প্রায়শ্চিত্ততত্ত্বম্ ।

স্মার্ত্ত-শ্রীরঘুনন্দন-ভট্টাচার্য্য-প্রণীতম্ ।

মহামহোপাধ্যায়-শ্রীরাধামোহন-গোস্বামি-ভট্টাচার্য্য-
বিরচিতয়া টীকয়া সহিতম্ ।

ভট্টপল্লীবাস্তব্য-নানাশাস্ত্রাধ্যাপক-

পণ্ডিতপ্রবর-হৃষীকেশ-শাস্ত্রিণা

বঙ্গভাষয়ানূদিতং সম্পাদিতঞ্চ ।

দ্বিতীয় সংস্করণ ।

কলিকাতা,
৬ ভবানী দত্ত লেন, "বঙ্গবাসী-ইলেকট্রো-মেসিন"-যন্ত্রে
শ্রীনটবর চক্রবর্ত্তী দ্বারা
মুদ্রিত ও প্রকাশিত ।

সন ১৩৩৫ সাল ।

মূল্য ১৸০ সাতসিকা ।

ভূমিকা।

মহামহোপাধ্যায় রঘুনন্দনের স্মৃতিতত্ত্বগুলি বঙ্গানুবাদের সহিত প্রকাশ করিতে আরম্ভ করিয়া আমরা যথাক্রমে উদ্বাহতত্ত্ব, তিথিতত্ত্ব, শুদ্ধিতত্ত্ব এবং শ্রাদ্ধতত্ত্ব এই চারিখানি গ্রন্থ মূল, কাশীরাম বাচস্পতির টীকা এবং বঙ্গানুবাদের সহিত প্রকাশ করিয়া অদ্য প্রায়শ্চিত্ততত্ত্ব-গ্রন্থখানিও সেই রীতিতে প্রকাশ করিলাম। প্রায়শ্চিত্ততত্ত্বখানি যদিও পূর্ব্বপ্রকাশিত চারিখানি গ্রন্থের ন্যায় মূল, টীকা ও বঙ্গানুবাদের সহিত প্রকাশ করা হইয়াছে বটে, কিন্তু ইহার টীকা সম্বন্ধে একটু বিশেষ বক্তব্য এই যে, ইহাতে কাশীরাম বাচস্পতির টীকার পরিবর্ত্তে রাধামোহন গোস্বামী ভট্টাচার্য্য-কৃত টীকার সন্নিবেশ করা হইয়াছে। কারণ আমরা বহু অন্বেষণ করিয়াও কাশীরামের টীকার যোগাযোগ করিতে পারি নাই। আসিয়াটিক সোসাইটীর পুস্তকালয়ে, কলিকাতা রাজকীয় সংস্কৃত পাঠশালার পুস্তকালয়ে, নবদ্বীপ, ভাটপাড়া প্রভৃতি সমাজস্থ পণ্ডিতমণ্ডলীর পুস্তকালয়ে, পরিশেষে কাশীরামের নিবাসভূমি বিষ্ণুপুরের পণ্ডিত মহাশয়দিগের পুস্তকালয়ে তন্ন তন্ন করিয়া অনুসন্ধান করিয়া এবং এক এক করিয়া বঙ্গদেশের বর্ত্তমান প্রসিদ্ধ স্মার্ত্ত পণ্ডিতগণের নিকট জিজ্ঞাসা করিয়া, প্রায়শ্চিত্ততত্ত্বের উপর কাশীরাম বাচস্পতি-কৃত টীকার সম্পূর্ণ অস্তিত্বাভাব জ্ঞাত হইয়াই আমরা অগত্যা রাধামোহন গোস্বামি-কৃত টীকার সহিত প্রায়শ্চিত্ততত্ত্বখানি প্রকাশ করিতে বাধ্য হইয়াছি। কাশীরামের টীকায় মূল স্মার্ত্তগ্রন্থ যাদৃশ বিশদভাবে ব্যাখ্যাত হইয়াছে, গোস্বামীর টীকায় তাদৃশভাবে মূলের ব্যাখ্যা না করা হইলেও ইহাতে অনেকস্থলে দার্শনিক রীতিতে বিচার করা হইয়াছে; সুতরাং সে সকল স্থলে "বাঁশের চেয়ে কঞ্চি শক্তের ন্যায়" মূল অপেক্ষা টীকার জটিলতা অধিক পরিমাণে যেন বৃদ্ধি পাইয়াছে বলিয়া আপাততঃ বোধ হইলেও গোস্বামীর টীকা সুধী পাঠকবর্গের নিকট একেবারে অনাদরের বস্তু হইবে না; বিশেষতঃ স্থলবিশেষে উহাতে নানা প্রাচীন গ্রন্থ হইতে এত বিস্তৃতভাবে প্রমাণ উদ্ধৃত করা হইয়াছে যে, তাহা ছাত্রাবস্থায় সকলের পক্ষে জ্ঞাত হওয়াই বিশেষ প্রয়োজন। এই জন্য গোস্বামীর টীকা কি ছাত্র কি পণ্ডিত সকলেরই সমভাবেই যে আদরের বস্তু হইবে, এরূপ আশা করাও অসঙ্গত নহে; তবে

সাধারণতঃ গোস্বামীর টীকা অপেক্ষা কাশীরামের টীকার উপর ছাত্রদিগের বিশেষ একটু পক্ষপাত দৃষ্ট হয় বলিয়াই এ যাবৎ কাশীরামের টীকার সহিত মূল স্মার্ত্তগ্রন্থ প্রকাশ করিয়া আসিতেছিলাম। কিন্তু বর্ত্তমান নিবন্ধখানির উপর কাশীরামের টীকার যোগাযোগ করিতে না পারিয়াই রাধামোহনের টীকার সহিত ইহা প্রকাশ করা হইল। বাচস্পতির টীকাই হউক আর গোস্বামীর টীকাই হউক, আমাদের বঙ্গানুবাদের সহিত যে টীকার কোনও রূপ বিশেষ সম্বন্ধ নাই, ইহা বোধ হয় আমাদের অনুবাদের সহিত পূর্ব্বপ্রকাশিত নিবন্ধগুলি পাঠ করিয়া সহৃদয় পাঠক মহোদয়গণ বিশেষরূপ হৃদয়ঙ্গম করিয়াছেন। আমরা স্মার্ত্তের মূল গ্রন্থের অনুযায়ী করিয়াই অনুবাদ করিতেছি। তবে স্থলবিশেষে সেই মূলগ্রন্থের অস্ফুট ভাবগুলিকে সাধারণের হৃদয়ঙ্গম করাইবার জন্য টীকায় বিবৃত মূলের অভিপ্রেত অর্থগুলি লইয়া স্ফুটতর করিয়া ব্যক্ত করিতেছি মাত্র; সুতরাং টীকার ভেদ হইলেও অনুবাদ অংশে যে বিশেষ বৈষম্য ঘটে নাই, ইহা আমরা মুক্তকণ্ঠে বলিতে পারি। অবশেষে বক্তব্য—এই প্রায়শ্চিত্ত-তত্ত্বখানিকে সাধারণের উপকারী করিবার সর্ব্বপ্রকার চেষ্টাই করা হইয়াছে। যখন কোনও একটী দুরূহ স্থলের অনুবাদ করিবার সময় স্বয়ং দুই তিন দিন ধরিয়া চিন্তা করিয়াও সুসঙ্গত মীমাংসা করিতে পারি নাই, তখন অন্যান্য প্রসিদ্ধ পণ্ডিতের সহিত পরামর্শ করিয়া কার্য্য করিয়াছি, নিজের গৌরব-রক্ষার্থ যথোচিত নম্রতা পরিত্যাগ করি নাই। অনুবাদটীর যাহাতে সর্ব্বাঙ্গসৌষ্ঠব হয়, সেই চেষ্টাই করিয়াছি। প্রুফসংশোধন আমি নিজে ত করিয়াছি, তাহার উপর বঙ্গবাসীর শাস্ত্রপ্রকাশে অধিকৃত পণ্ডিত মহাশয়গণও আমার উপর অনুগ্রহ করিয়া এক একটী ফর্ম্মার দুই তিনবার করিয়া প্রুফ দেখিয়া দিয়াছেন। তথাপি মনুষ্যের কোনও একটী কার্য্য সম্পূর্ণ নির্ভুল হইবার আশা করা যায় না; এ বিধায় অনুবাদের এবং প্রুফ সংশোধনের অনেক স্থলেই স্খলন যে হয় নাই, একথাও আমি বলিতে পারি না। অনেক স্থলেই অনেক প্রকার ভুল ভ্রান্তি হইয়াও গিয়াছে, রহিয়াও গিয়াছে। সেই জন্য আমি বর্ত্তমান বঙ্গীয় পণ্ডিত-মণ্ডলীর নিকট করযোড়ে প্রার্থনা করিতেছি, তাঁহারা ভ্রান্তিযুক্ত স্থলগুলি দেখিয়া অপণ্ডিতসুলভ উপহাস না করিয়া, অনুগ্রহপূর্ব্বক সংশোধন করিয়া লইবেন এবং আমাদিগকেও তাহা জানাইয়া দিবেন।

পরিশেষে যে সকল পণ্ডিতগণের নিকট আমি কি অনুবাদকার্য্যে, কি

প্রুফসংশোধন কার্য্যে সাহায্য প্রাপ্ত হইয়াছি, তাঁহাদিগকে অসংখ্য ধন্যবাদ দিতেছি এবং এইরূপ ধন্যবাদ দিতে প্রবৃত্ত হইয়া মহামহোপাধ্যায় ৺চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয়ের মৃত্যুর জন্য গভীর শোকপ্রকাশ না করিয়া থাকিতে পারিলাম না। তিনি আমার সুপরামর্শদাতাদিগের অন্যতম। এই স্মৃতি-নিবন্ধের অনুবাদ করিতে প্রবৃত্ত হইয়া অনেক সময় তাঁহার নিকট সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছি, তিনিও অকপটভাবে সাহায্য করিয়াছেন।

এক্ষণে এই প্রায়শ্চিত্ততত্ত্ব-খানির প্রতি বঙ্গদেশীয় শ্রদ্ধাবান্ বর্ণাশ্রমী মহাশয়দিগের সাদর দৃষ্টি পড়িলে আমি আপনাকে সফলশ্রম বোধ করিব। ইতি। সন ১৩১৬ সাল।

শ্রীহৃষীকেশ শর্ম্মা,
ভাটপাড়া।

প্রকাশকের নিবেদন।

বর্ণাশ্রমী হিন্দু সম্প্রদায়ের একান্ত প্রয়োজনীয়, এই "প্রায়শ্চিত্ত তত্ত্ব" নামক স্মৃতিগ্রন্থের প্রথম সংস্করণ সন ১৩১৬ সালে প্রকাশিত হইয়াছিল। এই সংস্করণ নিঃশেষ হওয়ায়, এবার এই গ্রন্থের দ্বিতীয় সংস্করণ প্রকাশিত হইল। ইতি—

বঙ্গবাসী কার্য্যালয়,
৬, ভবানী দত্ত লেন, কলিকাতা।
২রা আশ্বিন, ১৩৩৫ সাল।

প্রকাশক।

সূচীপত্র।

সূচীপত্র সমাপ্ত।

প্রস্তাবনা।

“প্রায়শ্চিত্ততত্ত্ব” এই কথাটী শুনিলেই যাহাতে প্রায়শ্চিত্তের কথা বিস্তৃতভাবে আলোচিত হইয়াছে, এইরূপ গ্রন্থই লোকের মনে সমুদিত হয়। বস্তুতঃ তাহাই। ইহাতে নানাবিধ পাপের প্রায়শ্চিত্তের কথাই আলোচিত হইয়াছে। যে সকল কর্ম্মের দ্বারা মনুষ্যদিগের ঐহিক ও জন্মান্তরীণ পাপের ক্ষয় হয়, তাহাদের নামই প্রায়শ্চিত্ত। পাপ নানাবিধ; সুতরাং সেই পাপের ক্ষয়কারক প্রায়শ্চিত্তরূপ কর্ম্মও নানাবিধ; এই গ্রন্থে কীদৃশ ব্যক্তির কিরূপ পাপানুষ্ঠানে কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে, তাহাই বিস্তৃতভাবে আলোচিত হইয়াছে। এক্ষণে পাপকর্ম্মের অনুষ্ঠানকারী যেমন রাজদ্বারে দণ্ডিত হয়, আর্য্যযুগে পাপকারীর উপর রাজদ্বারে সেইরূপ দণ্ডবিধান থাকিলেও, তাহার আত্মশুদ্ধির জন্য প্রায়শ্চিত্তেরও বিধান করা হইয়াছে। ঋষিগণ মূল সংহিতা গ্রন্থে প্রায়শ্চিত্তের উল্লেখ করিলেও একমাত্র যাজ্ঞবল্ক্যের সংহিতা ছাড়া অপর কোনও একখানি গ্রন্থে সুশৃঙ্খলরূপে প্রায়শ্চিত্ততত্ত্বটী বিধিবদ্ধ হয় নাই। পাপের গুরুত্ব, লঘুত্ব, এবং তদনুসারে যথাক্রমে প্রায়শ্চিত্তের বিধি ইত্যাদি ক্রমপূর্ব্ব প্রায়শ্চিত্ততত্ত্বটী মূল সংহিতাগ্রন্থে প্রায় প্রদর্শিত হয় নাই; কাজেই কেবল সংহিতা সকল হইতে criminal code বা পাপ-সংশোধক আইনের ন্যায় সুনিয়মিত প্রায়শ্চিত্ততত্ত্ব পাওয়া যাইত না বলিয়াই পরবর্ত্তী মহামহোপাধ্যায় আচার্য্যগণ মূল সংহিতা গ্রন্থ হইতে বচন প্রমাণ সংগ্রহ করিয়া পাপসংশোধক আইনের মত এক একখানি প্রায়শ্চিত্তবিষয়ক শৃঙ্খলাবদ্ধ নিবন্ধ রচনা করিয়াছেন,—যেমন শূলপাণির প্রায়শ্চিত্তবিবেক, রঘুনন্দনের প্রায়শ্চিত্ততত্ত্ব ইত্যাদি, ইত্যাদি। এই সকল গ্রন্থে পাপভেদে, বর্ণভেদে, বয়সভেদে, এবং ব্যক্তিভেদে পাপীর কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য, কীদৃশ পাপকারী প্রায়শ্চিত্ত করিয়া সমাজে ব্যবহার্য্য হইবে, এবং কীদৃশ পাপকারী যথাবিহিত প্রায়শ্চিত্ত করিয়াও সমাজে ব্যবহার্য্য হইতে পারিবে না এবং পাপ কত প্রকার, ইত্যাদি বিষয়ের সুশৃঙ্খলভাবে আলোচনা করা হইয়াছে। প্রসঙ্গক্রমে গঙ্গার মাহাত্ম্য ও তীর্থযাত্রা প্রভৃতিরও আলোচনা করা হইয়াছে। এই প্রায়শ্চিত্ততত্ত্বখানি পাপশুদ্ধির জন্য একখানি

বর্ণা-
উপাদেয় গ্রন্থ। ইংরাজগণের রাজত্বের পূর্ব্ব অবধি এই প্রায়শ্চিত্ততত্ত্বই
শ্রমীদিগের একখানি একমাত্র পাপশোধক নিবন্ধ বর্ত্তমান ছিল, একথা বলিলে
বোধ হয় অত্যুক্তি হইবে না। যদিও মুসলমান রাজত্বকালে ফৌজদারী
কার্য্যসকল নির্ব্বাহ করিবার জন্য "কাজি"গণের সৃষ্টি হইয়াছিল; কিন্তু তৎকালে
সকল প্রদেশেই প্রায় প্রতাপশালী হিন্দুরাজা এবং জমিদারদিগের সর্ব্বতোমুখী
প্রভুতা বর্ত্তমান থাকায় প্রজাগণ কেবল মাত্র প্রায়শ্চিত্ত করিয়াই অনেক স্থলে
শুদ্ধিলাভ করিতে পারিত, কাজির বিচারালয়ে আর দণ্ড দিতে হইত না।
বলা বাহুল্য, এই প্রায়শ্চিত্তবিবেক, প্রায়শ্চিত্ততত্ত্ব, বা প্রায়শ্চিত্তময়ূখ ইত্যাদি
আখ্যাসহকারে যে সকল নিবন্ধ এই ভারতভূমিতে আজ কাল প্রচলিত আছে,
কেবল বর্ণাশ্রমি-সম্প্রদায়ের উপরই তাহাদের প্রভুত্ব। ভারতবাসী অন্যান্য
সম্প্রদায়ভুক্ত প্রজাগণ ইংরাজের আদালতে দণ্ডবিধির বিধানানুসারে দণ্ড
দিয়াই পাপ হইতে মুক্তিলাভ করে। পরন্তু বর্ণাশ্রমিগণের পাপ কেবল
আদালতের দণ্ডবিধানে অপনীত হয় না, দণ্ড দিবার পরও তাহাদের পক্ষে
প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান অপরিহার্য্য। কেননা ইংরাজের চক্ষে যে সকল কার্য্য
মনুষ্যের পক্ষে পাপকর বলিয়া প্রতীত হয় নাই, বর্ণাশ্রমিগণের ধর্ম্মশাস্ত্রে
বর্ণবিশেষের পক্ষে সেই সকল কর্ম্মই আবার অতিপাতক বা মহাপাতক বলিয়া
নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে; সুতরাং সেই সকল পাপের জন্য অতি কঠোর প্রায়শ্চিত্তও
বিহিত হইয়াছে। মনে কর, আমি একজন ব্রাহ্মণ, আমি যদি নিজের গৃহে
বসিয়া মদ খাইয়া মাতাল হইয়া ঢলাঢলি করি, এ অবস্থায় ইংরাজের দণ্ডবিধিতে
আমার ঐ কর্ম্মটী পাপ বলিয়া পরিগণিত হয় নাই, এবং তজ্জন্য আমার উপর
কোনও প্রকার দণ্ডও বিহিত হয় নাই, তবে যদি আমি মাতাল হ'য়ে রাজপথে
ঢলাঢলি করি, এরূপ স্থলে আমাকে হদ্দ সেই রাত্রে থানায় আটক থাকিতে
এবং তাহার উপর উর্দ্ধসংখ্যা পাঁচটাকা অবধি জরিমানা দণ্ড দিতে হয়,
তাহাতে ব্রাহ্মণ শূদ্র ভেদে দণ্ডের কোনও বৈলক্ষণ্যই দৃষ্ট হয় না। অন্যদিকে
ধর্ম্মপ্রবক্তা মহর্ষিগণের চোখে ব্রাহ্মণপুত্রের সুরাপান একটী মহাপাতক-
রূপে পরিলক্ষিত হইয়াছে; কাজেই তাঁহারা সুরাপায়ী ব্রাহ্মণের পক্ষে
অতিগুরু প্রায়শ্চিত্তের বিধান করিয়াছেন। সুরাপায়ী ব্রাহ্মণের মরণান্ত
প্রায়শ্চিত্ত মুখ্যকল্প। ব্রাহ্মণ সুরাপান করিলে তাহার পক্ষে এরূপ
কঠোর ব্রতাচরণ বিহিত হইয়াছে যে, সেই ব্রতাচরণ করিতে করিতে তাহার

মৃত্যু অবশ্যম্ভাবী। তাদৃশ ব্রতাচরণে অসমর্থ ব্যক্তির পক্ষে চতুর্ব্বিংশতি বার্ষিক ব্রত অনুকল্পরূপে নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে। চব্বিশ বৎসর ধরিয়া ক্রমান্বয়ে কৃচ্ছ্র ব্রতের আচরণ, তাহার অনুকল্প কড়িদানের ব্যবস্থাও আছে। তৎকালে ব্রাহ্মণ জাতি সাধারণতঃ যেরূপ গরীব ছিল, তাহা পর্য্যালোচনা করিলে সেই পরিমাণে কড়িদানও তাঁহাদের পক্ষে সহজসাধ্য নহে। সেই কড়ির পরিমাণ ১০৮০ কাহন। এইরূপ কঠোর প্রায়শ্চিত্তের পরও সমাজে চিরকার অব্যবহার্য্যরূপে কাল কাটাইতে হয়। এজন্য আমরা বলিতেছি, ইংরাজের দণ্ডবিধি অনুসারে কেবল মাত্র দণ্ড দিয়াও বর্ণাশ্রমীদিগের পাপ হইতে মুক্তিলাভ হয় না। সকল প্রকার পাপেই স্বতন্ত্র প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান বর্ণাশ্রমীর পক্ষে অপরিহার্য্য। প্রায়শ্চিত্ততত্ত্ব ব্যতিরেকে তাহাদের ধর্ম্মরক্ষা একেবারেই হবার যো নাই।

সমুদায় ভূমণ্ডলস্থ মনুষ্যের প্রাত্যহিক কার্য্যকলাপের প্রতি দৃষ্টিপাত করিলে দেখা যায়, মনুষ্যমাত্রেই যুগপৎ সুপ্রবৃত্তি এবং কুপ্রবৃত্তি দ্বারা পরিচালিত হইতেছে। কেবলমাত্র সৎকর্ম্মের অনুষ্ঠাতা মনুষ্য যেমন দৃষ্টিগোচর হয় না, তেমনই কেবলমাত্র অসৎ কর্ম্মের অনুষ্ঠাতা মনুষ্যও দৃষ্টিগোচর হয় না। একদিকে আমরা যেমন স্বপাকভোজী, হবিষ্যাশী, পূজাব্রতাদি নিত্যনৈমিত্তিক কর্ম্মের অনুষ্ঠানকারী মহামহোপাধ্যায় স্মার্ত্তপ্রবর পণ্ডিতকে গোপনে নীচ অন্ত্যজ স্ত্রীর সংসর্গে নিরত দেখিতে পাই, অন্যদিকে তেমনিই যথেচ্ছাচার-পরায়ণা, ভ্রূণহত্যাদি-পাপনিরতা, মহা অধর্ম্মচারিণী বারবনিতাদিগকেও ভক্তিভাবে ব্রত-নিয়মাদির অনুষ্ঠান করিতে দেখিতে পাই। কোনও একজন মনুষ্য বিচারাসনে বসিয়া নিজের অকৃত্রিম ন্যায়পরতা দেখাইয়া জগতে যেমন বিমল সুখ্যাতির ভাজন হইতেছেন, তিনিই আবার বিচারাসন হইতে নামিয়া নিজের আশ্রিতবাৎসল্যে বিমোহিত হইয়া ন্যায়ের মাথায় কুঠারাঘাত করত স্বকীয় কলঙ্কপঙ্কে জগতকে অতি প্রগাঢ়রূপে মলিন করিতেও ক্রটি করিতেছেন না। তাই বলি, স্খলন বা পাপাচরণ মনুষ্যের প্রকৃতিসিদ্ধ কর্ম্ম। এই হিসাবে পাপাচরণটী মনুষ্যের প্রাকৃত কর্ম্মের মধ্যে পরিগণিত হইলেও এবং পৃথিবীস্থ সকল জাতির মধ্যেই পাপপুণ্যকর্ম্মের গণনা থাকিলেও বর্ণাশ্রমীদিগের মধ্যে কতকগুলি এরূপ কর্ম্মকেও পাপকর্ম্ম বলিয়া নির্দ্দেশ করা হইয়াছে, যাহা অন্য-জাতীয় বা অন্য ধর্ম্মীয় মনুষ্যদিগের চক্ষে স্খলন বা অপকর্ম্ম বলিয়া একেবারেই

প্রতীত হয় নাই। যেমন প্রাতঃকালে উঠিয়া প্রাতঃকৃত্য সমাপনের পর কোনও না কোনও প্রকার উপাসনা না করিয়া ভোজন করা বর্ণাশ্রমীদিগের একটী পাপকর্ম্ম, অপরদিগের মধ্যে এ সম্বন্ধে কোনও একটা ধরাবাঁধা নিয়ম নাই। প্রাতঃকালে উঠিয়া অধৌত-আননে আকণ্ঠ চা' বিস্কুট ভক্ষণ করা অপরজাতীয় বা অপর ধর্ম্মে ধর্ম্মী মনুষ্যদিগের পাপকর্ম্মের মধ্যে পরিগণিত নয়, তথাবিধ কর্ম্মকারী ঐরূপ কর্ম্মের জন্য নিজ নিজ সমাজে বিগর্হিত বা কলঙ্কিত হয় না, কিন্তু বর্ণাশ্রমী ঐরূপ ভাবে যৎকিঞ্চিৎ দ্রব্য গলাধঃকরণ করিলেই তাহার পাতিত্য ঘটিবে, এবং উপযুক্ত প্রায়শ্চিত্ত না করিলে সে সমাজে ত ঘৃণিত থাকিবেই, তাহার উপর নিজের নিত্যনৈমিত্তিক কর্ম্মের অনুষ্ঠানের অধিকারী হইবে না। বর্ণাশ্রমী নিজের শাস্ত্রীয় বিধানানুসারে প্রত্যহ স্নান, আচমন, ত্রিসন্ধ্যা উপাসনা, পিতৃতর্পণ, দেবপূজা, এবং নির্দ্দিষ্ট দিনে পিতা মাতা প্রভৃতির শ্রাদ্ধ ইত্যাদি নিত্য নৈমিত্তিক কর্ম্ম করিতে সম্পূর্ণ বাধ্য, না করিলে তাহার পাতিত্য হয়। অধিক কি, যে কালে যে কর্ম্ম বিহিত ঠিক,সেই সময়ে সেই কর্ম্মের অনুষ্ঠান না করিলে তাহার পাপ হয়। সূর্য্যোদয়ের ঠিক দুইদণ্ড পূর্ব্বে প্রাতঃসন্ধ্যা উপাসনা না করিলে বর্ণাশ্রমী দ্বিজাতি পাপী হইবে, এই পাপ অপনোদনের জন্য সূর্য্যোদয়ের পর দশবার গায়ত্রীজপরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিলে যথাক্রমে প্রাতঃসন্ধ্যা এবং মধ্যাহ্ন সন্ধ্যাদি নিত্যকর্ম্মের উপাসনা করিবার অধিকার হইবে। বর্ণাশ্রমী নবান্ন শ্রাদ্ধ না করিয়া নূতন চাউল মুখে দিতে পারেন না, ভ্রমবশতঃ মুখে দিলে তাহার পাপ হইবে। বর্ণাশ্রমী কোনও তীর্থ-স্থলে যদি স্নানাদিযোগ্যকালে উপস্থিত হয়, তাহা হইলে স্নান, তর্পণ এবং শ্রাদ্ধ করিয়া তবে সেস্থানে অন্ন গ্রহণ করিতে পারিবে; যদি স্নানাদির অযোগ্যকালে ঐ তীর্থে উপস্থিত হয়, তাহা হইলে ঐ দিন উপবাসী থাকিয়া পর দিন স্নান, তর্পণ এবং শ্রাদ্ধ করিয়া তবে আহার করিবে, এরূপ না করিলে সে পাপী হইবে, এবং তজ্জন্য প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। এইরূপ অনেক কর্ম্ম যাহা অন্যজাতীয় বা অন্যধর্ম্মীরা পাপ বলিয়া বোধই করে না, বর্ণাশ্রমীদিগের নিকট সেই কর্ম্মগুলি পাপজনক এবং তাহার জন্য প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানও আবশ্যক। এই সকল কারণে প্রত্যেক বর্ণাশ্রমীরই এক একখানি প্রায়শ্চিত্ততত্ত্ব সংগ্রহ করিয়া রাখা কর্ত্তব্য।

আমরা পূর্ব্বেই বলিয়াছি "প্রায়শ্চিত্ত" বলিতে এমন একটী শাস্ত্রবিহিত

ব্রত, দান বা যজ্ঞাদি কর্ম্ম—যাহা কর্ত্তার শুদ্ধতা সম্পাদনপূর্ব্বক পূর্ব্বকৃত পাপের বিনাশ করে। কিন্তু পাপ কাহাকে বলে? তাহা কত প্রকার? এ সকল কথা এ পর্য্যন্ত কিছু বলা হয় নাই। মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্য বলিয়াছেন,—"শাস্ত্রে বিহিত কর্ম্মের অকরণ, শাস্ত্রে বিগর্হিত কর্ম্মের অনুষ্ঠান এবং ইন্দ্রিয়দিগের অসংযম—এই ত্রিবিধ ক্রিয়াই মনুষ্যের পতনের হেতু" অর্থাৎ ইহারাই পাপ কর্ম্ম। এই পাপকর্ম্ম সকল সাধারণতঃ চারিপ্রকার—(১) অতিপাতক, (২) মহাপাতক, (৩) অনুপাতক এবং (৪) উপপাতক। শাস্ত্রে এতদতিরিক্ত আরও পাঁচপ্রকার ক্রিয়া, যথা—(১) জাতিভ্রংশকর কর্ম্ম, (২) সঙ্করীকরণ, (৩) অপপাত্রীকরণ, (৪) মলাবহ কর্ম্ম, এবং (৫) প্রকীর্ণক; এই পাঁচ প্রকার কর্ম্মকেও পাপরূপে পরিগণিত করিয়া পাপকে নববিধরূপে নির্দ্দেশ করা হইয়াছে; আমরা কিন্তু এই শেষোক্ত পাঁচপ্রকার কর্ম্মকে উপরিউক্ত চারিপ্রকার কর্ম্মেরই অবান্তর ভেদবোধে তাহাদের আর এখানে স্বতন্ত্র নির্দ্দেশ করিলাম না। ইহাদের মধ্যে অতিপাতক তিনপ্রকার, যথা, (১) মাতৃগমন, (২) দুহিতৃগমন, (৩) পুত্রবধূগমন। এই অতিপাতকীদিগের মরণই একমাত্র প্রায়শ্চিত্ত। সেই মরণের প্রকার এইরূপ,—তুষানলে দগ্ধ হওয়া অথবা একটী প্রজ্বলিত লৌহপ্রতিমা আলিঙ্গন করিয়া মৃত্যুমুখে পতিত হইয়া অথবা স্বয়ং আপনার উপস্থ এবং অণ্ডকোষ কাটিয়া আপনার অঙ্গুলিতে স্থাপনপূর্ব্বক যে পর্য্যন্ত মৃত্যু না হয়, সেই পর্য্যন্ত সোজাসোজি নৈর্ঋত দিকে গমন করা, এইরূপে মরণরূপ প্রায়শ্চিত্তই মুখ্যকল্প, অশক্তের পক্ষে চতুর্ব্বিংশতি বার্ষিক ব্রতাচরণ, তাহাতে অশক্ত ব্যক্তির পক্ষে ৩৬০টী পয়স্বী ধেনু বা তন্মূল্য দান। এই অতিপাতকী নিজেই যে পতিত তাহা নহে, ইহার সংসর্গীও সমভাবেই পতিত, তাহার পক্ষেও ঐরূপ গুরুপ্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে। এই যে গুরুপ্রায়শ্চিত্তের কথা বলা হইল, ইহা অবশ্য জ্ঞানপূর্ব্বক অতিপাতককারীর পক্ষেই বুঝিতে হইবে, অজ্ঞানপূর্ব্বক অতিপাতককারী বা তৎসংসর্গকারীর পক্ষে অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্তই বিহিত হইয়াছে। মরণের ত আর অর্দ্ধ নাই, কাজেই তদনুকল্প চতুর্ব্বিংশতি বার্ষিক ব্রতের অর্দ্ধ দ্বাদশ বার্ষিক ব্রতাচরণ অথবা একশত আশীটী ১৮০ পয়স্বিনী ধেনুদান তাহার প্রায়শ্চিত্ত। (২) মহাপাতক পাঁচপ্রকার, (১) ব্রহ্মহত্যা, (২) সুরাপান, (৩) চৌর্য্য, (৪) গুরুস্ত্রীগমন এবং (৫) ঐ সকল পাপকারীর সহিত সংসর্গ। এই যে ব্রহ্মহত্যার কথা বলা হইল,

ইহার দ্বারা আততায়ী ব্রাহ্মণের বধ সাক্ষাৎ ব্রহ্মহত্যার মধ্যে পরিগণিত করা হয় নাই। বশিষ্ঠ ছয় প্রকার আততায়ীর গণনা করিয়াছেন, যথা—(১) অগ্নিদাতা, (২) বিষদাতা, (৩) শস্ত্র হস্তে লইয়া মারিতে উদ্যত, (৪) ধনাপহারী, (৫) ক্ষেত্রাপহারী, (৬) এবং দারাপহারী। বিষ্ণু এবং কাত্যায়ন সাতপ্রকার আততায়ীর গণনা করিয়াছেন, যথা,—(১) উদ্যতাসি (খাঁড়া উঠাইয়া মারিতে আগমনকারী,) (২) বিষপ্রদায়ী, (৩) অগ্নিপ্রদায়ী, (৪) অকারণ শাপ দিতে উদ্যত, (৫) অভিচার ক্রিয়া দ্বারা মারিতে প্রবৃত্ত, (৬) রাজার প্রতি বিদ্রোহী, (৭) ভার্য্যাবিক্রয়ী, এতদ্ভিন্ন যশ অপহরণ করণে উদ্যত, সুচরিত অপহরণ করণে উদ্যত, ধর্ম্ম এবং অর্থ অপহরণ করণে উদ্যত ব্যক্তিরাও আততায়ীর মধ্যে পরিগণিত। এই আততায়ী ব্রাহ্মণের বধে যে ব্রহ্মহত্যার পাপ জন্মাইবে না, একথা কাত্যায়ন বলিয়াছেন, তবে প্রায়শ্চিত্তবিবেককার বলিয়াছেন,—"আততায়ী যদি তপ, বিদ্যা, জাতি এবং কুলে উৎকৃষ্ট হয়, সেইরূপ স্থলে আততায়ীকে বধ করিবে না। তদ্ভিন্ন আততায়িবধে কোনও প্রকার পাপ হইবে না। উক্তপ্রকার আততায়ী ব্রাহ্মণকে সাক্ষাৎ বধ না করিয়া তাহার মস্তক মুণ্ডনপূর্ব্বক তাহার সর্ব্বস্বগ্রহণ এবং সেই স্থান হইতে নিষ্কাসন করাই কর্ত্তব্য। ফল, জ্ঞানপূর্ব্বক আততায়ী ব্রাহ্মণবধে সম্পূর্ণ পাপ না হইয়া অর্দ্ধেক পাপ হয়, এই নিমিত্ত আততায়ী বৃত্রাসুরের বধকারী ইন্দ্রের যে ব্রহ্মহত্যা পাপ হইয়াছিল, তাহা শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে। ব্রাহ্মণ জ্ঞানপূর্ব্বক ব্রাহ্মণের বধ করিলে, মরণ বা চতুর্ব্বিংশতি বার্ষিক ব্রত, ক্ষত্রিয়াদি কি জ্ঞানপূর্ব্বক কি অজ্ঞানপূর্ব্বক ব্রাহ্মণ বধ করিলে ঐ মরণ বা চতুর্ব্বিংশতি বার্ষিক ব্রতই প্রায়শ্চিত্ত। ব্রাহ্মণ অজ্ঞানপূর্ব্বক ব্রাহ্মণ বধ করিলে দ্বাদশবার্ষিক ব্রতই তাহার প্রায়শ্চিত্ত। এই দ্বাদশবার্ষিক ব্রতের নিয়ম মনু এইরূপ বলিয়াছেন,—"অজ্ঞানপূর্ব্বক ব্রাহ্মণঘাতী ব্রাহ্মণ দ্বাদশ বৎসর একটী কুঠী করিয়া বনে বাস করিবে, এবং ঐ নিহত ব্রাহ্মণের মস্তকের কঙ্কাল চিহ্নরূপে ধারণ করিয়া ভিক্ষালব্ধ অন্নভোজন করিয়া থাকিবে। কিন্তু ইচ্ছাপূর্ব্বক ব্রাহ্মণবধকারীর পক্ষে অগ্নিতে আত্মদাহন করা ভিন্ন অন্যরূপে শুদ্ধি হয় না, একথা অঙ্গিরা বলিয়াছেন। এ প্রসঙ্গে ইহাও বলা উচিত, যজ্ঞে দীক্ষিত বৈশ্য বা ক্ষত্রিয়কে হত্যা করিলেও ব্রহ্মহত্যার তুল্য পাপ হইবে। ব্রাহ্মণ জ্ঞানপূর্ব্বক পতিত ব্রাহ্মণকে বধ করিলে দ্বাদশ

বার্ষিক ব্রতের অনুষ্ঠান করিতে হইবে, এবং অজ্ঞানপূর্ব্বক ঐরূপ ব্রাহ্মণকে বধ করিলে ষড়্‌বার্ষিক ব্রতের আচরণ করিবে। সাক্ষাৎ বধকর্ত্তা ত পাপী হইবেই, তদ্ভিন্ন বধের প্রয়োজক, অনুমন্তা, অনুগ্রাহক, এবং নিমিত্তী —ইহারাও বধজন্য পাপের ভাগী হইবে। তবে তাহাদের পাপ অবশ্যই সাক্ষাৎ বধকারীর তুল্য হইবে না। "অনুগ্রাহক" বলিতে বধকারীর সহায়। যেখানে সাক্ষাৎ বধকারীর দ্বাদশবার্ষিক ব্রতরূপ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, সেস্থলে অনুগ্রাহকের পক্ষে নববার্ষিকব্রত, প্রয়োজকের পক্ষে ষড়্‌বার্ষিকব্রত, অনুমন্তায় পক্ষে ত্রৈবার্ষিক ব্রত, এবং নিমিত্তীর পক্ষেও ঐ ত্রৈবার্ষিক ব্রত। আমরা ব্রহ্মহত্যা সম্বন্ধে অনেক বলিলাম, অনেক বলিতেও বাকী রহিল, কেবল একটী কথা বলিয়াই এ প্রবন্ধের শেষ করিব। আত্রেয়ী ব্রাহ্মণীকে বধ করিলেও সম্পূর্ণ ব্রহ্মহত্যার পাপ হইয়া থাকে। তিন প্রকার ব্রাহ্মণীকে আত্রেয়ী বলা হইয়াছে, (১) অত্রিগোত্রসম্ভূতা, (২) রজস্বলা (৩) গর্ভিণী।

এক্ষণে সুরাপানের প্রায়শ্চিত্তের কথা বলা হইতেছে। দ্বিজাতিদিগের যেমন সুরাপান মহাপাতক, শূদ্রের পক্ষে সুরাপানস্থলে ব্রাহ্মণীগমনই সেইরূপ মহাপাতক বলিয়া গণ্য হইয়াছে। এই সুরা তিন প্রকার (১) গৌড়ী, (২) মাধ্বী, এবং (৩) পৈষ্টী। ব্রাহ্মণের পক্ষে ত্রিবিধ সুরাপানই মহাপাতকের হেতু ; কিন্তু ক্ষত্রিয় বৈশ্যের পক্ষে কেবলমাত্র পৈষ্টী সুরাপানই মহাপাতকের হেতু। এই সুরাপান বিষয়ে ব্রাহ্মণী বা ব্রাহ্মণ বালক প্রভৃতির পাপের কোনও তারতম্য হয় না। ব্রাহ্মণজাতীয় ব্যক্তিমাত্রেরই সুরাপানে তুল্যরূপ মহাপাতক হয়। বুদ্ধিপূর্ব্বক এই সুরাপানে ব্রাহ্মণেরও মরণান্ত প্রায়শ্চিত্ত মুখ্য ; সুরাকে অগ্নিদ্বারা আগুনের মত উত্তপ্ত করিয়া সেই গনগনে আগুনের মত সুরাপান করত দেহ ত্যাগ করাই মুখ্য প্রায়শ্চিত্ত ; এই কথা অঙ্গিরা বলিয়াছেন। যাজ্ঞবল্ক্য—সুরাপায়ী ব্রাহ্মণকে সুরা, জল, ঘৃত, গোমূত্র এবং দুগ্ধ, ইহাদের মধ্যে যে কোনও একটী পদার্থকে গন্‌গনে আগুনের মত গরম করিয়া পান ক'রে মৃত্যুমুখে পতিত হইতে বিধান দিয়াছেন। দেবল সুরাপায়ী ব্রাহ্মণের পক্ষে রূপা, তামা বা সীসা গলাইয়া সেই দ্রব পদার্থকে গন্‌গনে আগুনের মত গরম গরম পান করত মৃত্যুমুখে পতিত হওয়াই মুখ্য প্রায়শ্চিত্তরূপে নির্দ্দেশ করিয়া-

ধেনু-ছেন। তবে ইহার অনুকল্প চতুর্ব্বিংশতিবার্ষিক ব্রত এবং তদনুকল্প দানের ব্যবস্থাও আছে। বৃহস্পতি রোগী ব্রাহ্মণের পক্ষে গৌড়ী এবং মাধ্বী সুরাপানে যথাক্রমে তপ্তকৃচ্ছ্র এবং পরাকের আচরণরূপ অল্প প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থাও করিয়াছেন। ব্রাহ্মণের পক্ষে সুরাপানে পূর্ণ প্রায়শ্চিত্ত, ক্ষত্রিয়াদির পক্ষে যথাক্রমে ঐ পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের পাদ পাদ ন্যূন করিতে বলা হইয়াছে, এবং যে জাতীয় পুরুষের পক্ষে যে প্রায়শ্চিত্ত, সেই জাতীয় স্ত্রী, বালক এবং বৃদ্ধের পক্ষে তাহার অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্তও বিহিত হইয়াছে। মহাপাতকের মধ্যে যে চৌর্য্যের গণনা করা হইয়াছে, ইহা সাধারণ মূল্যে, বেগুণ চুরি নয়, কেবলমাত্র ব্রাহ্মণস্বামিক অন্যূন আশী রতি-পরিমিত সুবর্ণ চুরিই মহাপাতক; কেননা ক্ষত্রিয়াদিস্বামিক তাবৎ পরিমিত সুবর্ণাপহরণকে মহা-পাতক না বলিয়া উপপাতকের মধ্যেই গণ্য করা হইয়াছে। ব্রাহ্মণস্বামিক সুবর্ণাপহরণকারী ব্রাহ্মণাদি চারি বর্ণ রাজার নিকট গিয়া আপনার ঐ গর্হিত কর্ম্ম খ্যাপন করত বলিবে, "আপনি আমাকে যথাশাস্ত্র দণ্ডিত করুন।" এই কথা শুনিয়া রাজা একটী মূষল গ্রহণপূর্ব্বক একবার মাত্র তাহাকে আঘাত করিবেন। ঐ আঘাতে বধপ্রাপ্ত চৌর্য্যকারী পাপ হইতে বিমুক্ত হইবে, অথবা তপশ্চরণ দ্বারা ঐ পাপ হইতে শুদ্ধিলাভ করিবে। কেহ কেহ বলেন, এই যে বধরূপ দণ্ড; ইহা ক্ষত্রিয়াদির পক্ষেই, কারণ ব্রাহ্মণের বধ করা নিষিদ্ধ আছে। তাঁহাদের মতে সুবর্ণচোর ব্রাহ্মণের তপশ্চরণই প্রায়শ্চিত্ত। উপরে যে তপস্যা দ্বারা শুদ্ধ হইবার কথা বলা হইল, উহা দ্বারা ব্রহ্মহত্যাকারীর পক্ষে যেরূপ ব্রতাচরণ বিহিত হইয়াছে, সেরূপ ব্রতাচরণই বুঝিতে হইবে। শাতাতপ বলিয়াছেন,—"ব্রাহ্মণের সুবর্ণ অপহরণকারী হস্তে একটী মূষল লইয়া রাজার নিকট গিয়া নিজের বধের জন্য প্রার্থনা করিবেন, তাহার পর রাজার মুষলঘাতে তাহার প্রাণ-বিয়োগ হইলে সে শুদ্ধ হইবে, আর যদি মুষলাঘাতের পর কোনও দৈবকারণে তাহার প্রাণবিয়োগ না হয়, তাহা হইলেও সে শুদ্ধ হইবে। যদি কোনও সুবর্ণচৌর্য্যকারী নিজে রাজার কাছে দণ্ড লইতে না আসে, বলপূর্ব্বক (warant করিয়া) আনাইতে হয়, তাহা হইলে তাহার ঐ চৌর্য্যজন্য প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে এবং রাজার কাছে দণ্ডও লইতে হইবে।" বধার্হ চৌর্য্যকারীর পক্ষে কাত্যায়ন ১০০ সুবর্ণ দণ্ড বিধান করিয়াছেন। বৃহস্পতি

তথাবিধ স্থলে ১০০০ কাহণ কড়ি প্রধান দণ্ড, তাহার অর্দ্ধেক মধ্যম দণ্ড, এবং তাহার অর্দ্ধেক অধম দণ্ডরূপে নির্দ্দেশ করিয়াছেন। চৌরের ধনবত্তা অনুসারেই এইরূপ উত্তম সাহস, মধ্যমসাহস ও অধম সাহস দণ্ডের ব্যবস্থা করিতে হইবে। ঐ দণ্ডের ধন রাজা নিজে গ্রহণ করিবেন না, কিন্তু উহা বরুণের উদ্দেশে উৎসর্গ করিয়া বেদবেদাঙ্গশাস্ত্রবিৎ সুচরিতসম্পন্ন ব্রাহ্মণকে দান করিবেন। এই দণ্ডাতিরিক্ত যে প্রায়শ্চিত্তরূপ ব্রতাচরণের কথা বলা হইয়াছে, উহা জ্ঞান-পূর্ব্বক সুবর্ণহারী ব্রাহ্মণের পক্ষে দ্বাদশবার্ষিক ব্রত এবং অজ্ঞানপূর্ব্বক সুবর্ণাপ-হারী ব্রাহ্মণের ষড়্‌বার্ষিক ব্রত, ক্ষত্রিয়াদির অকামকৃতস্থলেও দ্বাদশবার্ষিক ব্রত। দ্বাদশবার্ষিকব্রতে অসমর্থ ব্যক্তির পক্ষে ১৮০ দুগ্ধবতী ধেনুদানই অনুকল্প। বালক বৃদ্ধ এবং স্ত্রীদিগের পক্ষে কামকৃত কি অকামকৃত সর্ব্বস্থলেই অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত। ৮০ রতি সোণার অধিক পরিমিত সুবর্ণহরণে ক্ষত্রিয়াদির গুরুতর পাপ হয়; সুতরাং সে স্থলে মরণ ভিন্ন অপরবিধ প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা শুদ্ধ হইবার উপায় নাই। সে মরণও—সর্ব্বাঙ্গে কেশ, শ্মশ্রু এবং লোম কামাইয়া আভ্যং ক'রে ঘৃত মাখিয়া গোময় প্রজ্বলিত অগ্নিতে আপনাকে দাহ দ্বারা কর্ত্তব্য। এক্ষণে গুরুদারগমনের প্রায়শ্চিত্তের কথা বলা হইতেছে। এস্থলে গুরু বলিতে পিতা; সুতরাং নিজের জননী ভিন্ন পিতার সমুদায় সবর্ণাপত্নী গুরুদার শব্দের অভিধেয়। স্বজননী গমনে অতিপাতক, তদ্ভিন্ন জননীর সবর্ণা সপত্নী মাত্রেই গমন করিলে মহাপাতক হয়। এই গুরুতল্পগমনরূপ মহাপাতকের মুখ্য প্রায়শ্চিত্ত অতিপাতকীর প্রসঙ্গে উক্ত মরণরূপই বুঝিতে হইবে। জ্ঞানকৃত তথাবিধ গুরুপত্নীগমনে উক্তপ্রকার মরণ অথবা তাহার অনুকল্প চতুর্ব্বিংশতি বার্ষিকব্রত, অজ্ঞানকৃত তথাবিধ পাপস্থলে দ্বাদশবার্ষিক ব্রতই প্রায়শ্চিত্ত। এই প্রায়শ্চিত্ত সকল বর্ণের পক্ষেই সমান। এই মহাপাতকীদিগেরসহিত সংসর্গ যাজন যোনিসম্বন্ধ, অধ্যয়ন, অধ্যাপন ও দীর্ঘকাল অর্থাৎ একবৎসর পর্য্যন্ত একত্রে একশয্যায় শয়ন, এক পীঠোপরি উপবেশন,একপংক্তিতে ভোজন, এবং পাকের স্থালী সংমিশ্রণ ইত্যাদিরূপে উৎপন্ন সম্বন্ধ। উপরি উল্লিখিত যে কোনও প্রকার মহাপাতকীর সহিত উপরি উক্ত সম্বন্ধের মধ্যে যে কোনও একটী সম্বন্ধকারী ব্যক্তি মহাপাতকী বলিয়াই গণ্য হইবে, তবে তাহার প্রায়শ্চিত্ত সম্পূর্ণের এক-পাদ ন্যূন। মহাপাতকীর সহিত তৃতীয় সংসর্গকারী অবধি পাপী বলিয়া গণ্য হইবে। সাক্ষাৎ বা প্রথম সংসর্গকারীর সহিত সংসর্গকারী দ্বিতীয় সংসগী

এবং দ্বিতীয় সংসর্গকারীর সহিত সংসর্গকারী তৃতীয় সংসর্গী ইহারা সকলেই পাপী বলিয়া গণ্য হইবে। তবে পাপের অবশ্য ইতর বিশেষ আছে। কেননা প্রথম সংসর্গকারীর পক্ষে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের পাদোন, দ্বিতীয় সংসর্গকারীর পক্ষে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের অর্দ্ধ, এবং তৃতীয় সংসর্গকারীর পক্ষে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের একপাদ। এই তৃতীয় পরম্পরা পর্য্যন্ত সংসর্গকারীর পক্ষেই শাস্ত্রে প্রায়শ্চিত্তের বিধান থাকায় এবং তদূর্দ্ধ চতুর্থ পরম্পররাসংসর্গকারীর পরে কোনও প্রকার প্রায়শ্চিত্তের বিধান না থাকায় স্পষ্টই অনুমান করা যাইতে পারে যে, তৃতীয় পরম্পরা সংসর্গকারীর উর্দ্ধে আর পাপ হয় না। পূর্ব্বজন্মে অকৃতপ্রায়শ্চিত্ত অতিপাতকী বা মহাপাতকী পরজন্মে সেই সকল ভুক্তাবশেষ নিজ নিজ পাপের চিহ্নস্বরূপ কতকগুলি মহারোগ লইয়া জন্মগ্রহণ করে; যেমন, রাজযক্ষ্মা, অর্শ, ভগন্দর, কুনখী গ্রহণী, মেহ, পাথুরী, বহুমুত্র, কুষ্ঠ ধবল, দুশ্চর্ম্ম ইত্যাদি। ইহারাও ইহ জন্মে যাবৎকাল ঐ সকল রোগসূচিত স্বকীয় পূর্ব্বজন্মকৃত পাপের প্রায়শ্চিত্ত না করে, তাবৎকাল সাক্ষাৎ পাপকারীর ন্যায় পতিত এবং সমাজে অব্যবহার্য্য থাকে, প্রায়শ্চিত্ত করিলে শুদ্ধ হয়, ব্যবহার্য্যও হয়।

(৩) মহাপাতকের সদৃশ পাপকেই অনুপাতক বলা হয়। মনু অনুপাতক সকলের এইরূপে গণনা করিয়াছেন—(১) আপনার সমুৎকর্ষ সাধনের নিমিত্ত বাক্য বা ক্রিয়া দ্বারা আপনাকে অন্যপ্রকারে প্রদর্শন—যেমন পাষণ্ডগণ কর্ত্তৃক ব্রহ্মচারী প্রভৃতির ভেক লইয়া আপনাকে ব্রহ্মচারী বলিয়া পরিচয় দেওয়া, গলায় পৈতা-ধারণপূর্ব্বক শূদ্র কর্ত্তৃক নিজকে ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিচয় দেওয়া, (২) অন্যদিকে উৎকৃষ্ট ব্যক্তির অপকর্ষসাধনের নিমিত্ত সদাচারসম্পন্ন বিদ্বান্ ব্রাহ্মণকে শূদ্ররূপে খ্যাপন করা, (৩) রাজার প্রতি পৈশুন্য প্রদর্শন, (৪) রাজার নামে মিথ্যা করিয়া গর্হিত দোষ খ্যাপন, (৫) গুরু অর্থাৎ পিতা বা আচার্য্য প্রভৃতির নামে মিথ্যা-কলঙ্কারোপ এই সকল পাপকর্ম্ম ব্রহ্মহত্যার অনু অর্থাৎ ঠিক ব্রহ্মহত্যা হয়, তবে তৎসদৃশ। অসদভিপ্রায়ে অধীতবেদের বিস্মরণ, স্পষ্ট বাক্যে অথবা ব্যঙ্গচ্ছলে বেদের নিন্দা কৌটসাক্ষ্য, সুহৃদ্বধ (ব্রাহ্মণাতিরিক্ত মিত্রবধ), গর্হিতান্ন (অন্ত্যজ প্রভৃতির অন্ন) এবং গর্হিতাদ্য অর্থাৎ পুরীষ প্রভৃতি, ইহাদের ভক্ষণ, এই কয়টী কর্ম্ম সুরাপানের সদৃশ। নিক্ষেপ অর্থাৎ ব্রাহ্মণকর্ত্তৃক গচ্ছিত বস্তু, মনুষ্য, অশ্ব, রজত, ভূমি, হীরক এবং অপরবিধ মণি, ইহাদের অপহরণ—সুবর্ণচুরির সমান।

সপিণ্ডা স্ত্রী, পিতা মাতা প্রভৃতির সহিত সম্পর্কযুক্তা স্ত্রী, অবিবাহিত ব্রাহ্মণকন্যা, অন্ত্যজ অর্থাৎ চাণ্ডালাদির স্ত্রী এবং সখার পুত্রের স্ত্রী, এই সকল স্ত্রীতে শুক্রপাত করা গুরুতল্পগমনের সমান। বিষ্ণু বলেন,—"পিতার পিতৃব্য, মাতামহ, মাতুল এবং রাজপত্নীতে গমন গুরুতল্পগমনের সমান। এতদ্ভিন্ন পিস্তুতা ভগ্নী, মাসতুতা ভগ্নী, শ্রোত্রিয়পত্নী, ঋত্বিক্-পত্নী, মিত্র-পত্নী, ভগ্নীর সখী, সগোত্রা, নিজ হইতে উৎকৃষ্টবর্ণের স্ত্রী, কুমারী, অন্ত্যজা স্ত্রী, রজস্বলা, প্রব্রজ্যাকারিণী, এবং গচ্ছিতা স্ত্রী এই সকল গমনও অনুপাতক।" পিসী, সখী, মাসী, মাতুলানী, ভগিনী, শ্বাশুড়ী, পিতৃব্য-স্ত্রী, সখার স্ত্রী, শিষ্য স্ত্রী, আচার্য্যের ভার্য্যা, শরণাগতা, ধাত্রী এবং উত্তমবর্ণ-সম্ভূতা সাধ্বী স্ত্রী, এই সকল স্ত্রীতে গমনও অনুপাতক। এই সকল অগম্যাগমনরূপ অনুপাতক জ্ঞানকৃত হইলে মরণই মুখ্য প্রায়শ্চিত্ত, এবং অজ্ঞানকৃত হইলে দ্বাদশবার্ষিকব্রত। ক্ষত্রিয়াদির বধ বা কূটসাক্ষ্যাদিরূপ অনুপাতক জ্ঞানকৃত হইলে দ্বাদশবার্ষিকব্রত এবং অজ্ঞানকৃত হইলে ষড়্বার্ষিকব্রত। গুরুর মিথ্যা কলঙ্ক ঘোষণাস্থলে বশিষ্ঠ বলিয়াছেন যে—"উক্ত পাপকারী সচেল স্নাত হইয়া গুরুকে প্রসাদিত করিবে।" গুরু প্রসন্ন হইলেই সে ব্যক্তি ঐ পাপ হইতে মুক্ত হইবে। এই সকল অতিপাতক, মহাপাতক ও অনুপাতক ভিন্ন গোবধাদিরূপ পাপকর্ম্ম উপপাতকমধ্যে গণ্য। বর্ণাশ্রমীর পাপের অন্ত নাই। প্রাতঃকালে বাহ্যের চেষ্টা হউক বা না হউক, তথাপি একবার পায়খানায় বসিয়া আসিতে হইবে, নতুবা পাপ হইবে। ফলতঃ বর্ণাশ্রমীর পক্ষে বিধিও অনেক, নিষেধও অনেক; এই সকল বিধি না মানিলেও পাপ, নিষেধ না শুনিলেও পাপ। তবে সব পাপগুলি তুল্যরূপ নহে, উহাদের পরস্পর লঘুগুরু ভেদ আছে; সুতরাং এইরূপ সমুদয় পাপের প্রায়শ্চিত্তও একরূপ নহে, পাপের স্বরূপ অনুসারে সহজ ও কষ্টসাধ্য উভয়বিধ প্রায়শ্চিত্ত দৃষ্ট হয়। পাপী ব্যক্তি আপনি পাপ করিয়াছে, এই কথা জ্ঞাত হওয়া মাত্রেই ক্ষণমাত্র বিলম্ব না করিয়া ধর্ম্মশাস্ত্রে-অভিজ্ঞ পণ্ডিত ব্যক্তির নিকট আপনার পাপের স্বরূপ ও অনুষ্ঠানের প্রকার কীর্ত্তন করিয়া তাঁহাকে তৈলবট দানপূর্ব্বক যথাযথ প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ গ্রহণ করিবে। তাঁহার নিকট হইতে পূজা গ্রহণপূর্ব্বক ঐ বিদ্বান্ ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্তাচরণের পূর্ব্ব দিনের কর্ত্তব্যের সহিত প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা লিখিয়া দিবেন। ধর্ম্মশাস্ত্রে অনভিজ্ঞ ব্যক্তি যদি কোনরূপ অযথা প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দেয়, তাহা হইলে ঐ

ব্যবস্থানুসারে কার্য্য করিয়া পাপী পাপ হইতে মুক্ত হইবে বটে, কিন্তু সেই অথবা ব্যবস্থাদাতা ঐ পাপে লিপ্ত হইবে। এক্ষণে নিম্নে কতকগুলি প্রায়শ্চিত্তের স্বরূপ উল্লেখ করিয়াই এই প্রবন্ধের উপসংহার করিব।

জ্ঞান এবং অজ্ঞানপূর্ব্বক গোহত্যাদি পাপের প্রায়শ্চিত্ত,—বিশ্বামিত্র বলিয়াছেন—"জ্ঞানপূর্ব্বক গোবধকারী দ্বিজাতির স্বকীয় পাপক্ষয়ার্থ চারিটী কৃচ্ছ্রব্রতের আচরণ কর্ত্তব্য। অজ্ঞানপূর্ব্বক গোহত্যাকারী দ্বিজাতির দুইটী কৃচ্ছ্র, এবং বালক ও বৃদ্ধের পক্ষে এক একটী কৃচ্ছ্র কর্ত্তব্য। স্ত্রী ও শূদ্রের পক্ষেও অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত। বালক বলিতে দ্বাদশবর্ষের কম বয়স্ক, বৃদ্ধ বলিতে আশী বৎসরের উপরান্ত বয়স্ক। শূদ্র বলিতে সমুদয় প্রতিলোমজাতবর্ণকেই বুঝিতে হইবে। কোনও ব্যক্তির পক্ষেই একপাদের ন্যূন প্রায়শ্চিত্ত নাই।" হারীত বলিয়াছেন,—"পাপকারী ব্রাহ্মণের বয়সের প্রতি, যে সকল প্রায়শ্চিত্ত করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছে সেই কালের প্রতি, এবং সামর্থ্যের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া প্রায়শ্চিত্তের বিধান করিবে, বালক বা বৃদ্ধকে যুবা পুরুষের মত একই প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিতে বলিবে না। শীতকালে যাদৃশ ব্রতের সহজে অনুষ্ঠান হয়, তাহারই উপদেশ করিবে, গ্রীষ্মকালে গ্রীষ্মকালের পক্ষে সুসাধ্য ব্রতের উপদেশ করিবে। এইরূপ প্রায়শ্চিত্তকারীর সামর্থ্য অনুসারেও প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করিতে হইবে। দ্বিজাতিগণ স্বভাবতঃ যাদৃশ কঠোর ব্রত সাধন করিতে অভ্যস্ত, শূদ্র সেরূপ নহে। দ্বিজাতিগণের জন্য বিহিত ব্রত শূদ্রের পক্ষে যে সম্পূর্ণ দুঃসাধ্য, তাহাতে কোনও সংশয় নাই। শূদ্রকে দ্বিজাতির সমান প্রায়শ্চিত্ত করিতে বলা কখনই উচিত নয়; স্ত্রী মাত্রেই স্বভাবতঃ দুর্ব্বলা, সকল ঘরেই উহারা সমাদরে লালিত হইয়া থাকে, উহাদের জন্যও পুরুষের সমান প্রায়শ্চিত্তের বিধান করা নিতান্ত অসমঞ্জস হইয়া পড়ে।

ধর্ম্মশাস্ত্রে বিশেষরূপে অভিজ্ঞ ব্যক্তিই প্রায়শ্চিত্তোপদেশ করিবার যোগ্যপাত্র; সুতরাং অভাবপক্ষে তিনজনই হউক, দুইজনই হউক, অথবা নিতান্ত অভাবপক্ষে একজন ধর্ম্মশাস্ত্রাভিজ্ঞ যাহা ব্যবস্থা করিবে, তাহাকেই প্রকৃত ধর্ম্মানুগত বলিয়া বুঝিতে হইবে, ধর্ম্মশাস্ত্রে অনভিজ্ঞ হাজার হাজার লোক একবাক্যে তাহার বিপরীত বলিলেও তাহা গ্রাহ্য হইবে না। ধর্ম্মশাস্ত্র না বুঝিয়া যদি কেহ প্রায়শ্চিত্তের অশাস্ত্রীয় ব্যবস্থা দেয়, ঐ ব্যবস্থানুসারে কার্য্য করিয়া পাপী পবিত্র হইবে বটে, কিন্তু তাহার পাপ ঐ ব্যবস্থাদাতাতে

সংক্রামিত হইবে। একথা পূর্ব্বেই বলা হইয়াছে। ব্যবস্থাপক, অসমর্থ পাপীর নিকট তাহাকে পাপ হইতে নিবৃত্ত করিবার নিমিত্ত তৎকৃত পাপের সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্ত কীর্ত্তন করিয়া পরে তাহার পক্ষে কতদূর অনুগ্রহ করা হইল, সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের অর্দ্ধ কি পাদ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করা হইল, তাহা শুনাইয়া দিবে। পাদ প্রায়শ্চিত্তের কম আর অনুগ্রহ করা হইবে না।

এক দিকে যেমন ধর্ম্মশাস্ত্রে অনভিজ্ঞ হইয়া অশাস্ত্রীয় ব্যবস্থা দিলে উপদেষ্টার দোষ হয়, অন্য দিকে তেমনি ধর্ম্মশাস্ত্রে অভিজ্ঞ হইয়া যদি প্রায়শ্চিত্তজিজ্ঞাসুকে শাস্ত্রসম্মত প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দিতে অস্বীকার করে, তা হ'লেও তথাবিধ উপদেষ্টা পাপভাগী হইবে।

প্রায়শ্চিত্ত-জিজ্ঞাসু ব্রাহ্মণজাতীয় হইলে তাহাকে ত সাক্ষাৎ উপদেশ দিবে এবং প্রায়শ্চিত্ত-জিজ্ঞাসু ক্ষত্রিয়াদিজাতীয় হইলে তাহাকে সাক্ষাৎ সম্বন্ধে উপদেশ না দিয়া একজন ব্রাহ্মণকে মধ্যবর্ত্তী রাখিয়া প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ প্রদান করিবে।

প্রায়শ্চিত্ত সান্তপনাদি ভেদে নানাবিধ। সান্তপনের স্বরূপ যাজ্ঞবল্ক্য এইরূপ বলিয়াছেন—"কুশোদক, গোদুগ্ধ, গোদধি, গোমূত্র, গোময় এবং গব্যঘৃত এই কয়টী দ্রব্য পূর্ব্বদিন একত্র ভোজন করিয়া পরদিন উপবাস করিলে সান্তপন ব্রতের অনুষ্ঠান করা হইবে। এই সান্তপন ব্রত দিনদ্বয়সাধ্য; ইহার অনুকল্প একটী পুরাণ দান।" যম দিনত্রয়সাধ্য সান্তপনের কথাও বলিয়াছেন,—একদিন গোমূত্রাদি দ্রব্য চতুষ্টয় ভোজন, দ্বিতীয় দিনে কুশোদক মাত্র পান, তৃতীয় দিন উপবাস। বিণ্মূত্রাদি ভোজনজন্য পাপস্থলে দ্ব্যহসাধ্য সান্তপন কর্ত্তব্য; সর্ব্বপ্রকার সংসর্গজন্য পাপে পূর্ব্বোক্ত দিনত্রয়সাধ্য সান্তপন বা কৃচ্ছ্র অনুষ্ঠেয়। যথাবিধি দিনদ্বয়সাধ্য সান্তপনানুষ্ঠানের পর কপিলার স্তন হইতে ধারাপ্রবাহে নির্গত উষ্ণোষ্ণ দুগ্ধমাত্র পান করার নাম কৃচ্ছ্র। ব্রহ্মপুরাণে কৃচ্ছ্র সান্তপন নামক একটী প্রায়শ্চিত্তের স্বরূপ নির্দ্দেশ করা হইয়াছে, যথা—প্রথম দিনে সম্পূর্ণ উপবাসী, তৎপরদিনে গোমূত্রমাত্রভোজী, তৃতীয় দিনে গোময়মাত্র ভোজনকারী ও চতুর্থ দিনে গোদুগ্ধ মাত্র ভোজনকারী হইয়া এবং পঞ্চমদিনে কেবলমাত্র দধি ও ষষ্ঠদিনে কেবলমাত্র ঘৃত ভোজন, সপ্তম দিনে কেবলমাত্র কুশোদক পান করিয়া কৃচ্ছ্র সান্তপনের অনুষ্ঠান করিবে।" মনু বলিয়াছেন—"ইচ্ছাপূর্ব্বক জাতিভ্রংশকর কর্ম্মানুষ্ঠানকারীর পক্ষে এই

সপ্তাহসাধ্য কৃচ্ছ্রসান্তপনই অনুষ্ঠেয় এবং অনিচ্ছাপূর্ব্বক তথাবিধ কর্ম্মানুষ্ঠান-কারীর পক্ষে প্রাজাপত্যই কর্ত্তব্য। ইহাতে প্রাজাপত্য অপেক্ষা কৃচ্ছ্র সান্তপনের গুরুত্ব প্রতীত হইতেছে। এই সপ্তাহসাধ্য কৃচ্ছ্র সান্তপনের অনুকল্প ধেনুদ্বয় দান। যাজ্ঞবল্ক্য এইরূপ সান্তপনকে মহাসান্তপন নাম দিয়াছেন। জাবাল, প্রথম দিন উপবাসের বিধান না করিয়া শেষ দিনে উপবাসের বিধান করিয়াছেন। জাবালের মহাসান্তপন একটী স্বতন্ত্র ব্রত, এক একটী গোমূত্রাদি দ্রব্য পর পর তিন দিন পান করিবার পর পরবর্ত্তী তিন দিন উপবাস করাকে মহাসান্তপন ব্রত বলে। ইহার অনুকল্প ছয়টী ধেনুদান।

শিশুকৃচ্ছ্র—একদিন প্রাতঃকালে, একদিন সায়ংকালে, একদিন অযাচিত এবং একদিন বায়ু অর্থাৎ গরম দুগ্ধের ভাপমাত্র খাইয়া থাকাকে শিশুকৃচ্ছ্র বলে। অনুকল্প একটী পুরাণদান। (যম)

পরাক—সংযতাত্মা এবং প্রমাদশূন্য হইয়া দ্বাদশ দিন উপবাস করার নাম পরাক। ইহা সর্ব্বপাপপ্রণাশক। অনুকল্প পঞ্চ ধেনুদান। (যম)

অতিকৃচ্ছ্র—প্রাজাপত্যের মত পূর্ব্ববর্ত্তী তিন তিন দিন করিয়া যথাক্রমে প্রাতঃ, সায়ং এবং মধ্যাহ্নকালে এক এক গ্রাস মাত্র ভোজন করিয়া অন্তিম তিন দিন উপবাস করিয়া থাকার নাম অতিকৃচ্ছ্র। ইহার পূর্ণরূপে অনুষ্ঠানে অশক্তের পক্ষে যাজ্ঞবল্ক্য এক এক থাবা অন্ন ভক্ষণের বিধান করিয়াছেন। ইহাও এক প্রকার প্রাজাপত্য। তপ্তকৃচ্ছ্র হইতে কিঞ্চিৎ হীন বলিয়া ইহার অনুকল্প তিনটী ধেনুদান। (মনু)

সৌম্যকৃচ্ছ্র—এক এক দিন যথাক্রমে খোল, ভাতের মণ্ড, ঘোল, জল এবং শক্তুভক্ষণের পর একরাত্র উপবাস করার নাম সৌম্যকৃচ্ছ্র। ইহার অনুকল্প একটী ধেনুদান।

কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র—বশিষ্ঠ কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রের স্বরূপ এইরূপ বলিয়াছেন—"ইহা প্রাজাপত্যেরই তুল্য; তবে প্রাজাপত্যে নবম দিনে গ্রাসবিশেষের ভক্ষণের কথা আছে, এস্থলে নবম দিনে এক হাতের তলায় একবার যতটুকু জল উঠান যাইতে পারে, সেইটুকু মাত্র জল পান করিবে এবং ত্রিরাত্র উপবাস করিবে, এইরূপ বিধান করা হইয়াছে।" সুমন্ত কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রের স্বরূপ এইরূপ বলিয়াছেন,—"দ্বাদশ রাত্র অনাহার করাকে কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র বলে। উপরে যে দুই প্রকার কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রের কথা বলা হইল, ইহা অশক্তের পক্ষেই বুঝিতে হইবে। ইহার অনুকল্প পাঁচটী ধেনুদান। মুখ্য অর্থাৎ শক্তপক্ষে কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রের স্বরূপ এইরূপ বিহিত হইয়াছে। "ইহার অনুষ্ঠান কাল ২১ দিন; যথা,—যথাক্রমে সায়ংকালে ৭ দিন, প্রাতঃকালে ৭ দিন, এবং মধ্যাহ্নকালে ৭ দিন সংযত হইয়া শীতল জল পান করাকে কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র বলে। ইহা ছয় ধেনুদানের তুল্য, এবং শাস্ত্রবিশেষে মহাসান্তপন নামে অভিহিত হইয়াছে।

তপ্তকৃচ্ছ্র—মনু তপ্তকৃচ্ছ্রের এইরূপ পরিভাষা করিয়াছেন,—"ব্রাহ্মণ তপ্তকৃচ্ছ্রব্রত আচরণ করিবার সময় প্রত্যহ সমাহিত হইয়া একবারমাত্র স্নান করিবে এবং তিন দিন করিয়া যথাক্রমে উষ্ণোষ্ণ জল, দুগ্ধ, ঘৃত এবং অনিল পান করিয়া থাকিবে।" অনিল পানের তাৎপর্য্য তপ্তদুগ্ধের বাষ্প (ভাপ্) পান করা। ব্রহ্মপুরাণে ইহার পরিভাষা একটু পরিষ্কার করিয়া বলা হইয়াছে, যথা—"তপ্তকৃচ্ছ্রব্রতচারী শুদ্ধ হইয়া প্রথম তিনদিন ষট্পলপরিমিত সুতপ্ত জল পান করিবে, তাহার পর তিনদিন প্রভাতকালে তিন পল করিয়া সুতপ্ত দুগ্ধ পান করিবে। তাহার পর তিন দিন মধ্যাহ্নকালে এক পল করিয়া তপ্ত ঘৃত পান করিবে, তাহার পর তিন দিন বায়ুভক্ষণ করিবে।" যম প্রত্যবসিত নামক পাপকারীদিগের পক্ষে একটী চান্দ্রায়ণ অথবা দুইটী তপ্তকৃচ্ছ্রের বিধান করিয়াছেন। সুতরাং একটী একটী তপ্তকৃচ্ছ্র অর্দ্ধ চান্দ্রায়ণের তুল্য হওয়ায় পৌণে চারিটী ধেনুদানই ইহার অনুকল্প। তবে সাক্ষাৎ ধেনুদানস্থলে ধেনুর খণ্ড করা যাইতে পারে না বলিয়া চারিটি ধেনুই দান করিতে হইবে। যাজ্ঞবল্ক্য আর এক প্রকার তপ্তকৃচ্ছ্রের কথা বলিয়াছেন, উহা দিনচতুষ্টয়সাধ্য; যথা—এক একদিন যথাক্রমে তপ্তদুগ্ধ, তপ্তজল এবং তপ্তঘৃত পান করিবার পর একরাত্রি উপবাস করিবে, এই তপ্তকৃচ্ছ্র উপরোক্ত তপ্তকৃচ্ছ্রের তৃতীয় ভাগ স্বরূপ হওয়ায় ইহার অনুকল্প সপাদ ধেনুদান।"

এতদ্ভিন্ন বৃদ্ধকৃচ্ছ্র, বালকৃচ্ছ্র এবং পাদকৃচ্ছ্র প্রভৃতি কতকগুলি কৃচ্ছ্রের ভেদ আছে। তন্মধ্যে বৃদ্ধকৃচ্ছ্রের পরিভাষা শঙ্খ ও লিখিত এইরূপ করিয়াছেন,—"তিন দিন ধরিয়া প্রাতঃ এবং সায়ংকালে অযাচিত ভক্ষণ করা এবং তিন দিন উপবাস করা, ইহার নাম কৃচ্ছ্র অথবা প্রাজাপত্য। বৃদ্ধকৃচ্ছ্রে দুই দিন দুই দিন করিয়া ঐ রকম ব্রতের আচরণ এবং বালকৃচ্ছ্রে এক এক দিন করিয়া ঐরূপ ব্রতের আচরণ করিতে হয়। বৃদ্ধকৃচ্ছ্রের অনুকল্প দুইটী পুরাণ দান এবং বালকৃচ্ছ্রকে শিশুকৃচ্ছ্র বলা যায়। কৃচ্ছ্রার্দ্ধের অনুকল্প ২৪ পণ কড়িদান। পাদ-

কৃচ্ছ্রের অনুকল্প দ্বাদশ পণ কড়িদান। একভক্তাদি স্থলে পাদকৃচ্ছ্রের গ্রাসের
নিয়ম নাই. শিশুকৃচ্ছ্রের স্থলে গ্রাসের নিয়ম আছে। পাদকৃচ্ছ্র এবং শিশুকৃচ্ছ্রের
মধ্যে ইহাই প্রভেদ। আপস্তম্ব কৃচ্ছ্রার্দ্ধের স্বরূপপরিভাষা এইরূপ করিয়াছেন,
—“একদিন সায়ংকালে, একদিন প্রাতঃকালে ভক্ষণ, দুইদিন অযাচিত ভক্ষণ
এবং দুইদিন উপবাস করার নাম কৃচ্ছ্রার্দ্ধ। যাজ্ঞবল্ক্য পাদকৃচ্ছ্রের এইরূপ পরি-
ভাষা করিয়াছেন—“একদিন একভক্ত, একদিন নক্ত, একদিন উপবাস করিয়া
দান করাকে পাদকৃচ্ছ্র বলে।” জাবাল ব্রহ্মকৃচ্ছ্রের এইরূপ পরিভাষা করিয়া-
ছেন—“একদিন, বিশেষ করিয়া পূর্ণিমার দিন—উপবাস করিয়া থাকিয়া পরদিন
পঞ্চগব্য পানের নাম ব্রহ্মকৃচ্ছ্র।” বৃদ্ধ শাতাতপ এই পঞ্চগব্যের অন্তর্গত
দ্রব্যের পরিমাণও স্থির করিয়াছেন, যথা,—গোময়ের দ্বিগুণ গোমূত্র, চতুর্গুণ
ঘৃত, অষ্টগুণ দুগ্ধ, এবং অষ্টগুণ দধি। এই দিনদ্বয়সাধ্য ব্রহ্মকৃচ্ছ্র ব্রতের
অনুকল্প একটী পুরাণ দান। শঙ্খ অন্যবিধ ব্রহ্মকৃচ্ছ্রের এইরূপ পরিভাষা
করিয়াছেন,—“গায়ত্রী উচ্চারণপূর্ব্বক গোমূত্র, “গন্ধদ্বারা” এই মন্ত্র উচ্চারণ-
পূর্ব্বক গোময়, ‘আপ্যায়স্ব’ এই মন্ত্র উচ্চারণপূর্ব্বক দুগ্ধ, ‘দধিক্রাবণ্’ এই
মন্ত্র উচ্চারণপূর্ব্বক দধি, “তেজসি” এই মন্ত্র উচ্চারণপূর্ব্বক ঘৃত এবং
“দেবস্য ত্বা” এই মন্ত্র উচ্চারণপূর্ব্বক কুশোদক পান করিবে,” এই পঞ্চগব্যের
অর্দ্ধভাগ গোমূত্র হইবে, গোময় এবং দুগ্ধের ৩ ভাগ, দধির দুই ভাগ,
একভাগ ঘৃত ও কুশোদকের একভাগ। গোমূত্রের পরিমাণ ১ তোলা।
এই ব্রহ্মকৃচ্ছ্রব্রত উপবাসের পরদিনই কর্ত্তব্য। কুশোদক পানই ইহার
বৈশিষ্ট্য। পরাশর অন্যবিধ পরিমাণও বলিয়াছেন,—“গোমূত্রের পরিমাণ
৮ মাষা, গোময়ের ষোড়শ মাষা, দুগ্ধের দ্বাদশ মাষা, দধির দশ মাষা,
ঘৃতের পরিমাণ গোমূত্রের ন্যায়ই অর্থাৎ ৮ মাষা, কুশোদকের পরিমাণ
উহার অর্দ্ধ।” যেস্থলে কোনও মন্ত্রের কথা বিশেষ করিয়া বলা হয় নাই,
তথাবিধ স্থল সম্বন্ধে যম বলিয়াছেন—“ঐ সকল দ্রব্য প্রণব উচ্চারণপূর্ব্বক
আহরণ করিয়া, প্রণব উচ্চারণপূর্ব্বকই উঠাইয়া প্রণব উচ্চারণপূর্ব্বক আলোড়ন
করিয়া, প্রণব উচ্চারণপূর্ব্বকই পান করিবে।” এই প্রকার ব্রহ্মকৃচ্ছ্র দিনদ্বয়-
সাধ্য এবং একটী পুরাণ ইহার অনুকল্প। আর একটী প্রায়শ্চিত্ত চান্দ্রায়ণ;
ইহার ভেদ শিশুচান্দ্রায়ণ, যতিচান্দ্রায়ণ, যবমধ্য এবং পিপীলিকাকৃতি।
সাধারণতঃ চান্দ্রায়ণের নিয়ম মনু এইরূপ করিয়াছেন,—“কৃষ্ণপক্ষের প্রতিপদে

চতুর্দ্দশ গ্রাস, দ্বিতীয়ায় ত্রয়োদশ, এইরূপ ক্রমে এক এক গ্রাস হ্রাস করিয়া চতুর্দ্দশীতে এক গ্রাস মাত্র ভোজন করিবে, এবং অমাবস্যাতে উপবাস করিবে। আবার শুক্লপক্ষের প্রতিপদে এক গ্রাস ভোজন করিবে, তাহার পরবর্ত্তী প্রতি তিথিতে এক এক গ্রাস বৃদ্ধি করিয়া পূর্ণিমাতে পঞ্চদশ গ্রাস ভোজন করিবে। এই নিয়মে একটী চান্দ্রমাসের মধ্যে দুইশত পঁচিশ ২২৫ গ্রাস ভোজন করার নাম চান্দ্রায়ণ ব্রত। ভোজন মধ্যাহ্নকালেই করিবে, যেহেতু ভোজনের জন্য অন্য কালের নিয়ম করা হয় নাই; এবং চান্দ্রায়ণ ব্রতাচরণের সময় প্রতিদিন স্নানও করিতে হইবে। এই চান্দ্রায়ণের নাম পিপীলিকাকৃতি। যবমধ্য চান্দ্রায়ণেরও এইরূপই নিয়ম; বিশেষের মধ্যে এই যে, উহা শুক্ল প্রতিপদে এক গ্রাস ভোজন করিতে আরম্ভ করিয়া প্রতিতিথিতে এক এক গ্রাসের বৃদ্ধি করত পূর্ণিমার দিন পঞ্চদশ গ্রাস, তাহার পর কৃষ্ণ প্রতিপদ হইতে এক এক গ্রাস কমাইতে কমাইতে চতুর্দ্দশীতে এক গ্রাস এবং অমাবস্যাতে উপবাস। পিপীলিকার মধ্যদেশ যেরূপ ক্ষীণ, এবং দুইভাগ মোটা, প্রথমোল্লিখিত চান্দ্রায়ণের ভোজনগ্রাসের সেইরূপ নিয়ম থাকায় উহা পিপীলিকাকৃতি। দ্বিতীয় চান্দ্রায়ণের “যবমধ্য” নাম দিবার কারণ, যবের যেরূপ দুই দিক সরু, মধ্যভাগ মোটা, ইহারও গ্রাসের পরিমাণ সেইরূপে অবস্থিত বলিয়া উহাকে যবমধ্য বলা হইয়াছে। যতি চান্দ্রায়ণের পরিভাষা মনুই এই রকম বলিয়াছেন,—“সংযতাত্মা হইয়া চান্দ্রমাসের প্রতিতিথিতে মধ্যাহ্নকালে হবিষ্যান্নের আট আট গ্রাস ভোজন করার নাম যতিচান্দ্রায়ণ।” শিশুচান্দ্রায়ণের পরিভাষা মনুই এইরূপ করিয়াছেন,—“বিপ্র সমাহিত হইয়া প্রাতঃকালে চারিগ্রাস, এবং সূর্য্যাস্ত হইবার পর যে চারিগ্রাস ভোজন করে, তাহার নাম শিশুচান্দ্রায়ণ।” একটী চান্দ্রমাসের মধ্যে যে কোনও প্রকারে দুইশত চল্লিশ গ্রাস ভোজন করার নাম সর্ব্বতোমুখ চান্দ্রায়ণ, অর্থাৎ ইহাতে তিথিবিশেষে ভোজনগ্রাসের নিয়ম নাই। যতিচান্দ্রায়ণ, শিশুচান্দ্রায়ণ এবং সর্ব্বতোমুখ চান্দ্রায়ণের আরম্ভ কেহ ইচ্ছা করিয়া শুক্লপক্ষের প্রতিপদে করিতে পারে, কেহ বা কৃষ্ণপক্ষের প্রতিপদে করিতে পারে। ফল, এই পাঁচপ্রকার চান্দ্রায়ণই ৩০ দিন সাধ্য। ইহার মধ্যে গৌতম পিপীলিকাকৃতি এবং যবমধ্য চান্দ্রায়ণের অন্যপ্রকার ভেদও বলিয়াছেন, যথা—“চতুর্দ্দশীতে সংযম, পৌর্ণমাসীতে পঞ্চদশগ্রাস, তৎপরবর্ত্তী কৃষ্ণপ্রতিপদে চতুর্দ্দশগ্রাস, এইরূপ এক

একটী গ্রাস কমাইয়া কৃষ্ণচতুর্দ্দশীতে একগ্রাস, অমাবস্যায় উপবাস, তৎপরবর্ত্তী শুক্লপ্রতিপদে একগ্রাস, এইরূপ প্রতি তিথিতে এক এক গ্রাস বাড়াইতে বাড়াইতে পূর্ণিমাতে পঞ্চদশ গ্রাস, এইরূপে মিলিত হইয়া সম্পূর্ণ চান্দ্রমাসে দুই শত চল্লিশ ২৪০ গ্রাস হয়; এইরূপ গ্রাসের নিয়মই উচিত বোধ হইতেছে, কারণ যতিচান্দ্রায়ণাদিতে ২৪০ গ্রাস ভোজন করিবার বিধান করা হইয়াছে। ইহা হইল—গৌতমোক্ত পিপীলিকাকৃতি। যবমধ্য চান্দ্রায়ণের নিয়ম যথা—"কৃষ্ণ-চতুর্দ্দশীতে সংযম, অমাবস্যাতে পঞ্চদশ গ্রাস, তাহার পরবর্ত্তী শুক্লপ্রতিপদে এক গ্রাস,তাহার পর এক এক গ্রাস বাড়াইতে বাড়াইতে পূর্ণিমাতে ১৫ গ্রাস,পরবর্ত্তী কৃষ্ণপ্রতিপদে চতুর্দ্দশ গ্রাস এইরূপে প্রতিতিথিতে এক এক গ্রাস কমাইয়া কমাইয়া অমাবস্যাতে উপবাস।" জাবাল বলেন,—"যবমধ্য চান্দ্রায়ণ-ব্রতাচারী শুক্লপক্ষের প্রতিতিথিতে এক এক গ্রাস বর্দ্ধিত করিবে, এবং কৃষ্ণপক্ষের প্রতি-তিথিতে এক এক গ্রাস কমাইয়া কমাইয়া অমাবস্যাতে উপবাস করিয়া থাকিবে। এইরূপ পিপীলিকাকৃতি চান্দ্রায়ণচারী কৃষ্ণপক্ষের প্রতিপদ হইতে ক্রমশঃ এক গ্রাস করিয়া কমাইতে থাকিবে, এবং শুক্লপক্ষের প্রতিপদ হইতে এক এক গ্রাস বাড়াইতে থাকিবে, পূর্ণিমাতে ভোজন করিবে না।" ঋষিচান্দ্রায়ণ নামক আর একটী চান্দ্রায়ণ আছে, যম উহার এইরূপ নিয়ম করিয়াছেন,—"দৃঢ়ব্রত এবং সংযতাত্মা ব্যক্তি কর্ত্তৃক চান্দ্রমাসের প্রতিদিন তিন তিন গ্রাস করিয়া হবিষ্যান্ন ভোজনের নাম ঋষিচান্দ্রায়ণ। সকলপ্রকার চান্দ্রায়ণেই চতুর্দ্দশীতে উপবাস করিয়া পূর্ণিমা বা অমাবস্যাতে সংযম করিবে। চান্দ্রায়ণের অনুকল্প সাড়ে সাতটী ধেনু। তবে শিশু চান্দ্রায়ণ, যতিচান্দ্রায়ণ সর্ব্বতোমুখ চান্দ্রায়ণ এবং ঋষি চান্দ্রায়ণে গ্রাসের ক্ষয়-বৃদ্ধি এবং উপবাস না থাকায় ক্লেশ কম হয় বলিয়া পৌণে চারিটী ধেনু দানই উহাদের অনুকল্প। ফলতঃ ঋষি-চান্দ্রায়ণের বিষয় সূক্ষ্মবিচার করিতে গেলে ৫টী ধেনুদানই ইহার অনুকল্প। প্রায়শ্চিত্তের মধ্যে নক্তব্রতের অনুকল্প এক মাষক (দুই রতি) রৌপ্যদান। একাহ উপবাস তিনটী নক্তব্রতের সমান। একাহ উপবাসের অনুকল্প আটপণ। ছয় দিন উপবাস এক প্রাজাপত্যের তুল্য হেতু উহার অনুকল্প একটী ধেনুদান। "ব্রাহ্মণ বিষ্ঠা-মূত্র ত্যাগের পর অশুচি অবস্থায় চাণ্ডাল ও শ্বপচ স্পর্শ করিলে ত্রিরাত্র উপবাস করিবে, এবং অর্দ্ধোচ্ছিষ্ট অবস্থায় ঐ সকল জাতিকে স্পর্শ করিলে ষড়্রাত্র উপবাস করিবে" শাতাতপ এই কথা বলিয়াছেন। সুমন্ত বলিয়াছেন, "ব্রাহ্মণ

চাণ্ডাল, পতিত, রজঃস্বলা নারী এবং উচ্ছিষ্ট ব্যক্তিকে স্পর্শ করিয়া প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে।" এই উভয় মুনির বচনে চাণ্ডাল ও পতিতস্পর্শে প্রাজাপত্য অথবা ছয় দিন উপবাসের বিধান থাকায় প্রাজাপত্য এবং ছয় দিন উপবাস যে তুল্য, ইহাই প্রতীত হইতেছে, এবং প্রাজাপত্যের অন্তর্গত তিন দিন উপবাসের দ্বারা নবম দিনসাধ্য ব্রতের সংকলন করা হইয়াছে। সুতরাং তিন দিনের উপবাসের স্থলমাত্রেরই সার্দ্ধপুরাণ দান অনুকল্প হইল, এবং "অজ্ঞান-পূর্ব্বক চাণ্ডালাদির অন্ন, রেতঃ, বিষ্ঠা, এবং মূত্র ভোজন করিয়া তিন দিন উপবাস করিবে", এই বচনে তিন দিন উপবাস যে প্রাজাপত্যের অর্দ্ধ, তাহাও প্রতীত হইতেছে। জ্ঞানপূর্ব্বক পাপ অপেক্ষা অজ্ঞানপূর্ব্বক পাপের অর্দ্ধপ্রায়-শ্চিত্ত নির্দ্ধারিত থাকায় তিন দিন উপবাসের অনুকল্প সার্দ্ধপুরাণ দান, দুই দিন উপবাসের অনুকল্প এক পুরাণ দান, এবং চারি দিন উপবাসের অনুকল্প দুইটী পুরাণ দান। এইরূপ যে যে প্রায়শ্চিত্তের অনুকল্পরূপে যেমন যেমন ধেনুসঙ্কলন করা হইয়াছে, তাহা মূল গ্রন্থেই ব্যক্ত করিয়া বলা হইয়াছে। আমরা আর সে সবগুলির উপন্যাস করিয়া প্রস্তাবনার কলেবর বৃদ্ধি করিলাম না। সহৃদয় পাঠকগণ মূল হইতেই তাহাদের সংগ্রহ করিয়া লইবেন।

এক্ষণে সহৃদয় পণ্ডিত মহোদয়দিগের নিকট সানুনয় প্রার্থনা এই যে, তাঁহারা আমার এই অনুবাদটী সম্পূর্ণ ভ্রান্তি প্রভৃতি দোষপূর্ণ হইলেও আপনাদের প্রকৃতিসুলভ মহত্ত্বগুণে সেই দোষগুলি সংশোধন করিয়া লইবেন, এবং আমাকেও জানাইবেন। কারণ তাঁহাদের উপদেশ অনুসারে আমি ভবিষ্যতে সেই সকল স্থল সংশোধন করিয়া লইতে পারিব। ইতি ।

শ্রীহৃষীকেশ শর্ম্মা (শাস্ত্রী)

ভাটপাড়া।

প্রায়শ্চিত্তত্ত্বম্ ।

মঙ্গলাচরণম্ ।

প্রণম্য সচ্চিদানন্দং সৃষ্টিস্থিত্যন্তকারিণম্ ।
প্রায়শ্চিত্তস্য তত্ত্বানি বক্তি শ্রীরঘুনন্দনঃ ॥ ১ ॥

তড়িদ্বীতো নীলাম্বুজরুচিররাগস্তরুতলে
লসদ্বংশীনাদামৃতনিকরবর্ষী প্রিয়সখি ।
নবীনোঽয়ং কিং মে রচয়তি হৃদীতীঙ্গিতকথা
মৃদুস্পন্দা রাধা জয়তি বকশত্রোর্হৃদি গতা ॥
স্ফুটা প্রায়শ্চিত্ততত্ত্বব্যাখ্যা মোহনশর্ম্মণা ।
ক্রিয়তেঽদ্বৈতবংশেন গোবিন্দরতিকাময়া ॥

প্রারিপ্সিতগ্রন্থসমাপ্তিহেতুতয়া মঙ্গলমাচরন্ শিষ্যশিক্ষায়ৈ তদুপনিবন্ধং তদবধানায় প্রতিজ্ঞাঞ্চাচরতি প্রণম্যেত্যাদি। 'অথ মঙ্গলস্য গ্রন্থসমাপ্তিহেতুত্বে কিং মানমিতি চেৎ।'' শিষ্টাচারানুমিতবেদ এব মানং, তথাহি মঙ্গলং -বেদবোধিতগ্রন্থসমাপ্তিহেতুতাকং গ্রন্থাদৌ শিষ্টৈরনুষ্ঠীয়মানত্বাৎ ইতি বেদানুমানম্। বেদশ্চ "গ্রন্থসমাপ্তিকামো মঙ্গলমাচরে'দিত্যাদিরূপঃ। মঙ্গলঞ্চ ঈশ্বরপ্রণামাদি। "ন চ নাস্তিকগ্রন্থস্য বিনাপি মঙ্গলং সমাপ্তেঃ, কুত্রচিৎ কৃতেঽপি মঙ্গলেঽসমাপ্তের্ব্যভিচার" ইতি বাচ্যম্। জন্মান্তরীয়মঙ্গলাদেব নাস্তিকগ্রন্থসমাপ্তেঃ, সত্যপি মঙ্গলে কুত্রচিৎ সমাপ্তিবিরহঃ কর্ম্মকর্ত্তৃসাধনবৈগুণ্যেন মঙ্গলস্যাসঙ্কলত্বাৎ। বস্তুতস্তু মঙ্গলং ন সাক্ষাৎ গ্রন্থসমাপ্তিহেতুঃ, কিন্তু

মঙ্গলাচরণ।

(জগতের) সৃষ্টি, স্থিতি, এবং প্রলয়কারী সচ্চিদানন্দদেবকে প্রণাম করিয়া—রঘুনন্দন প্রায়শ্চিত্তের তত্ত্ব সকলের অর্থাৎ লক্ষণ, স্বরূপ, অধিকারী এবং কর্ত্তব্যতাদির নিরূপণ করিতেছেন। ১।

প্রতিজ্ঞা ।

"প্রায়শ্চিত্তস্য লক্ষ্মাত্র তথা তত্ত্বপ্রসঙ্গকৌ ।
কর্ত্তৃসংস্কারকাঙ্গানাং প্রতিকর্ম্মনিবর্ত্তনম্ ॥

প্রতিবন্ধকীভূতবিঘ্নবিনাশদ্বারা । এবঞ্চ যত্র স্বতঃসিদ্ধবিঘ্নবিরহস্তত্র মঙ্গলং বিনৈব গ্রন্থসমাপ্তিঃ, যত্র চ বহুবিধা বিঘ্নাস্তত্র তথাবিধান্যেব মঙ্গলানি চ নাশানমর্থানীতি কস্মিংশ্চিন্মঙ্গলে কৃতেঽপি সমস্তবিঘ্নানাশেন কুত্রচিৎ ন সমাপ্তিরিতি। "অথৈবম্ সর্ব্বত্র বিঘ্নসংশয়েন মঙ্গলে প্রবৃত্তির্ন স্যাৎ। নৈমিত্তিকো নিমিত্তনিশ্চয়বদেবাধিকারাৎ" ইতি চেন্মৈবং, সতি বিঘ্নে তন্নাশস্যাবশ্যকতয়া, অসতি চ তস্মিন্ মঙ্গলেন পুণ্যমেব ভবিষ্যতীতি তর্কেণাপি প্রবৃত্তিসম্ভবাৎ, নিমিত্তনিশ্চয়পদেন উৎকটকোটিকসম্ভাবনয়া উপলক্ষণাৎ বিঘ্নসন্দেহেঽপি সমাপ্তিমুদ্দিশ্য প্রবৃত্তিসম্ভবাচ্চেতি দিক্। "প্রণম্য' প্রকর্ষেণ নত্বা, প্রকর্ষশ্চ ভক্তিশ্রদ্ধাতিশয়যুক্তত্বং, নমধাত্বর্থঃ স্বাপকর্ষবোধকব্যাপারঃ। সচ্চিদানন্দমিত্যত্রাবধিমত্ত্বপ্রকারকত্বং দ্বিতীয়ার্থঃ, তস্য চ ধাত্বর্থতাবচ্ছেদকক্রিয়াজন্যফলবোধেঽন্বয়ঃ ন তু দ্বিতীয়ার্থস্যাধেয়ত্বস্য বোধেঽন্বয়ঃ। তথা সতি যত্র কৃষ্ণমুদ্দিশ্য প্রণামস্তত্র যদি নিরুক্তাপকর্ষবোধো দেবদত্তস্য ভবতি, তদা তত্র দেবদত্তং প্রণমতীতি প্রয়োগাপত্তেঃ। বস্তুতস্তু স্বাপকর্ষাবধিত্বপ্রকারকবোধানুকূলব্যাপারো নমধাত্বর্থঃ, বিশিষ্টতাশ্রয়বিষয়িতা দ্বিতীয়ার্থঃ। তস্য চ তাদৃগ্বোধেঽন্বয়ঃ। সচ্চিদানন্দং ব্রহ্ম ইত্যর্থঃ। তটস্থলক্ষণং বিশেষণমাহ সৃষ্টিস্থিত্যন্তকারিণমিতি; সম্বন্ধিবিশেষানির্দ্দেশাৎ সৃষ্ট্যাদিপদং বিশ্বসৃষ্ট্যাদিপরম্; এতেন সর্ব্বোৎকৃষ্টত্বং দর্শিতম্। ক্ষিত্যাদি বিশ্বং কার্য্যত্বাৎ সকর্ত্তৃকমিত্যনুমানসিদ্ধং ব্রহ্মণো দর্শিতম্। 'প্রায়শ্চিত্তস্য তত্ত্বানি" লক্ষণস্বরূপাধিকারিবিশেষকর্ত্তব্যত্বাদীনি, সাক্ষাৎ পরম্পরয়া প্রায়শ্চিত্তবৃত্তীনি "বক্তি" বচোঽনুকূলব্যাপারবান্। ব্যাপরাঙ্গবক্তিনীবিষয়তা দ্বিতীয়ার্থঃ, তস্যাশ্চ ধাত্বর্থতাবচ্ছেদকবচনস্যান্বয়ঃ। যদ্বা "বক্তি" নিরূপয়তি নিরূপণং জ্ঞানানুকূলব্যাপারঃ। তত্র জ্ঞানে দ্বিতীয়ার্থবিষয়িতায়া অন্বয়ঃ, সচ ব্যাপারঃ শব্দ এব, এতেন প্রায়শ্চিত্তত্ত্বাত্মকাভিধেয়ানাং প্রতিপাদকত্বসম্বন্ধো গ্রন্থে লব্ধঃ। প্রয়োজনঞ্চ বিশেষানির্দ্দেশেন প্রধানতয়া মুক্তিরেব লভ্যতে। এবঞ্চ মুক্তিরূপেষ্টসাধনতাজ্ঞানাৎ প্রায়শ্চিত্তত্ত্বজ্ঞানে ইচ্ছা, ততশ্চ তৎসাধনতাজ্ঞানাৎ গ্রন্থজ্ঞানেচ্ছয়া তৎপ্রবৃত্তিরিতি সূচিতম্। "ন চ প্রায়শ্চিত্তত্ত্বজ্ঞানস্য কথং মুক্তিসাধনত্বে"তি বাচ্যং, প্রায়শ্চিত্তত্ত্বজ্ঞানস্য প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানদ্বারা তদুপদেশদ্বারা চ পাপনাশকত্বয়া, পাপনাশস্য চ "জ্ঞানমুৎপদ্যতে পুংসাং ক্ষয়াৎ

প্রতিজ্ঞা ।

এই গ্রন্থে যে যে বিষয়ের আলোচনা করা হইবে, গ্রন্থকার যথাক্রমে তাহাদের নির্দ্দেশ করিতেছেন—(১) প্রায়শ্চিত্তের লক্ষণ, (২) তত্ত্বতা, (৩)

গোগ্রাসভক্ষণাৎ শুদ্ধিস্তদভাবাদশুদ্ধতা ।
প্রায়শ্চিত্তং ভবেন্নিত্যং কাম্যং নৈমিত্তিকস্তথা ॥
কাম্যাদপ্যঙ্গহানৌ স্যাৎ কিয়াংস্তত্র ফলোদয়ঃ ।
শ্রদ্ধয়া লক্ষণং পুণ্যমজ্ঞানাদপি সম্ভবেৎ ॥
প্রায়শ্চিত্তাদ্বিজানীয়াত্তাদৃক্পাপবিনাশনম্ ।
গোধূমাবয়বে যব্যাবয়বস্তত্র সাধকম্ ॥
লাঘবং গৌরবং বীক্ষ্য সকৃদাবৃত্তিতস্তথা ।
দানব্রতাদিমাত্রেণ পাপমাত্রস্য নাশ্যতা ॥
চান্দ্রায়ণাদৌ গ্রাসানাং পরিসংখ্যাব্যবস্থিতিঃ ।
প্রায়শ্চিত্তে গুরৌ ভূতে লঘুপাপস্য সংক্ষয়ঃ ॥
গঙ্গামাহাত্ম্যবিস্তারো রাত্রাবপি চ তৎক্রিয়া ।
বালাদিনা কৃতে পাপে প্রায়শ্চিত্তস্য হীনতা ॥

পাপস্য কর্ম্মণ' ইতি স্মৃত্যা বোধিতমুক্তিহেতুতত্ত্বজ্ঞানজনকত্বাৎ পরম্পরয়া মুক্তিসাধনত্বং প্রায়শ্চিত্তত্ত্বজ্ঞানস্য ইতি ॥ ১ ॥

অথ কানি প্রায়শ্চিত্তত্ত্বানি? ইত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ প্রায়শ্চিত্তলক্ষ্মাত্রেত্যাদি। অত্র গ্রন্থে এতানি নিরূপ্যন্তে ইত্যর্থঃ। 'লক্ষ্ম" লক্ষণং, "কর্ত্তৃসংস্কারকং" কর্ত্তৃশুদ্ধিজনকং,

প্রসঙ্গ, (৪) প্রত্যেক কর্ম্মের অনুষ্ঠানে কর্ত্তার শুদ্ধিকারক অঙ্গ সকলের পৃথক্ পৃথক্ অনুষ্ঠাননিবৃত্তি, (৫) কৃতপ্রায়শ্চিত্তব্যক্তির গোগ্রাসভক্ষণ দ্বারাই শুদ্ধির অনুমান, আর গোগ্রাসভক্ষণ না করিলে, অশুদ্ধির বিদ্যমানতা, (৬) নিত্য, কাম্য এবং নৈমিত্তিক, এই তিন প্রকার প্রায়শ্চিত্তের নির্দ্দেশ, (৭) অঙ্গহানি হইলেও কাম্য প্রায়শ্চিত্ত হইতে কি পরিমাণে ফললাভ হইতে পারে, তাহার নিরূপণ, (৮) শ্রদ্ধার লক্ষণ, (৯) অজ্ঞানপূর্ব্বক কৃত সৎকার্য্য হইতে পুণ্যলাভের সম্ভাবনা, (১০) বিজাতীয় প্রায়শ্চিত্তদ্বারা বিজাতীয় পাপনাশ, (১১) গমের অবয়ব স্থলে যবের অবয়বের প্রতিনিধিত্ব, (১২) পাপের একবার মাত্র অনুষ্ঠান, অথবা পুনঃপুনঃ অনুষ্ঠান বশতঃ লঘুত্ব ও গুরুত্ব বিচার করিয়া, তদনুরূপ দান এবং ব্রতের আচরণ দ্বারা পাপের নিষ্কৃতির কথা, (১৩)

প্রায়শ্চিত্তে তু বক্তব্যোঽনুগ্রহদ্বয়মেব হি।
প্রায়শ্চিত্তোপদেশাদি চৌরাল্লাভবিনির্ণয়ঃ ॥
ক্রয়স্য নির্ণয়শ্চৈব তদ্ধানেঃ কালনির্ণয়ঃ।
প্রায়শ্চিত্তস্য পূর্ব্বাহকৃত্যং বাল্যভিদা তথা ॥
ধেনুমূল্যব্যবস্থা চ জ্ঞানকৃতনিরূপণম্‌।
বিপ্রাদিস্বামিভেদেন গোবধব্রতনির্ণয়ঃ ॥
একবর্ষাদিভেদেন রোধাদেশ্চ নিমিত্ততঃ।
অপালননিমিত্তেন গোবধব্রতনির্ণয়ঃ ॥
অপবাদো গোবধস্য নরস্য চ বধে তথা।
চাণ্ডালপতিতাদীনামোদনাদেশ্চ ভক্ষণে ॥
প্রায়শ্চিত্তবিধিস্তত্র ব্রতঘ্নস্য নিরূপণম্‌।

শুদ্ধিঃ কৃতপ্রায়শ্চিত্তস্যেত্যাদি। লাঘবাদিকং পাপস্য বোধ্যং, সকৃৎ সকৃৎকৃতত্বম্‌, আবৃত্তিতঃ পৌনঃপুন্যেন কৃতত্বমিতি শেষঃ। অথবা আবৃত্তিতঃ আবৃত্তিঃ যদ্বা সকৃদাবৃত্তিত ইত্যস্য দানব্রতাদিমাত্রেণ ইত্যনেনান্বয়ঃ। সকৃৎ কৃতেন কেনচিৎ ব্রতেন কস্যচিৎ পাপস্য নাশ্যতা-

---

চান্দ্রায়ণাদিতে গ্রাসভোজন যে পরিসংখ্যাপ্রাপ্ত তাহার ব্যবস্থা, (১৪) গুরু-প্রায়শ্চিত্তের দ্বারা লঘুপাপক্ষয়ের কথা, (১৫) গঙ্গার মাহাত্ম্যবর্ণন, রাত্রি-কালেও গঙ্গাস্নানাদির কর্ত্তব্যতা, (১৬) বালকাদিকর্ত্তৃক অনুষ্ঠিত পাপের প্রায়শ্চিত্তের অল্পত্ব কথন, (১৭) প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দিবার সময় পাপীর প্রতি যে দুই প্রকার অনুগ্রহ হইতে পারে, তাহার নির্দ্দেশ, (১৮) প্রায়শ্চি-ত্তোপদেশাদি, (১৯) চৌর্য্য দ্বারা অর্জ্জিত বস্তুতে স্বত্বনিরূপণ, (২০) ক্রয়ের নির্ণয়, (২১) ক্রয়ে স্বত্বহানির সময় নির্ণয়, (২২) প্রায়শ্চিত্ত করিবার পূর্ব্বদিনের কর্ত্তব্য, (২৩) বাল্যাদি-বয়োভেদ-নিরূপণ, (২৪) ধেনুমূল্য-ব্যবস্থা, (২৫) জ্ঞানকৃত-পাপের নিরূপণ, (২৬) ব্রাহ্মণাদিস্বামিকভেদে গোবধের প্রায়শ্চিত্ত-ভেদের কথা, (২৭) নিহত গোর একবর্ষাদি বয়সভেদে প্রায়শ্চিত্তভেদের কথা, (২৮) গোরুর অবরোধাদি অপালন-নিমিত্ত মৃত্যুতে প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা, (২৯) গোবধের অপবাদের প্রায়শ্চিত্ত, (৩০) মনুষ্যবধের প্রায়শ্চিত্ত,

যবনাদেস্তথোৎপত্তিস্তদ্দাস্যাদৌ ব্রতং তথা ॥
অন্ত্যজাদেঃ স্ত্রিয়াঃ সঙ্গে ভোজনে চ প্রতিগ্রহে।
চাণ্ডালস্পৃষ্টতোয়াদৌ গোমাংসাদৌ চ ভক্ষিতে ॥
ভার্য্যায়াং মাতৃবচনে উপবীতস্য ছেদনে।
নিবধ্যন্তেঽত্র সঙ্ক্ষেপাৎ সতাং মুদমভীপ্সতা।
প্রায়শ্চিত্তবিবেকাদাবন্যজ্জ্ঞেয়ং বিচক্ষণৈঃ ॥ ২ ॥

অথ প্রায়শ্চিত্তলক্ষণম্‌। তত্র হারীতঃ,—"প্রয়তত্বাদ্বোপচিত-মশুভং নাশয়তীতি প্রায়শ্চিত্ত"মিতি। যত্তপঃপ্রভৃতি কর্ম্ম "উপচিতং'

মাহঃ কৃতেন তেন চ ততো গুরুতরপাপস্য নাশ্যতেত্যবগন্তব্যং, স্ফুটঞ্চাগ্রে। ...ংক্রিয়া গঙ্গাস্নানাদিক্রিয়া, "অনুগ্রহদ্বয়ম্‌' বালত্বাদিনিবন্ধনং শূদ্রত্বাদিনিবন্ধনঞ্চেতি দ্বয়ম্‌ ॥ ২ ॥

...ক্ষণমিতরভেদসাধকম্‌। "তত্র" প্রায়শ্চিত্তলক্ষণে, বোধকত্বং সপ্তম্যর্থঃ। অন্বয়শ্চাস্য হারীতপদার্থে হারীতবচনে। "তপতি" তাপয়তি ইতি ব্যুৎপত্ত্যা তপঃপদং শরীরায়াসজনক-

---

(৩১) চণ্ডাল ও পতিতাদির অন্ন ভক্ষণে প্রায়শ্চিত্তব্যবস্থা, (৩২) কৃতঘ্নের নিরূপণ, (৩৩) যবনাদির উৎপত্তির কথা, (৩৪) যবনাদির দাস্যাদিজনিত পাপের প্রায়শ্চিত্তবিধি, (৩৫) অন্ত্যজজাতির স্ত্রীর সহিত সহবাস, তাহাদের অন্নভোজন, এবং তাহাদের নিকট হইতে প্রতিগ্রহ, এই তিন প্রকার কর্ম্ম হইতে উৎপন্ন পাপের প্রায়শ্চিত্তব্যবস্থা, (৩৬) চাণ্ডালস্পৃষ্ট জলাদি পান এবং গোমাংস ভক্ষণজনিত পাপের প্রায়শ্চিত্তবিধি, (৩৭) নিজ পত্নীকে "মা" বলিয়া সম্বোধন-জন্য পাপের প্রায়শ্চিত্ত, (৩৮) আপনার পৈতা আপনি ক্রোধাদিবশতঃ ছিঁড়িয়া ফেলার দরুণ পাপের প্রায়শ্চিত্তবিধি, সৎব্যক্তিদিগের আনন্দবর্দ্ধনের অভিপ্রায়ে আমি এই গ্রন্থে উপরি উক্ত কয়টি বিষয়ের সংক্ষেপে আলোচনা করিব। যে সকল বিচক্ষণ ব্যক্তি এতদতিরিক্ত অন্যান্য প্রায়-শ্চিত্তবিষয়ে অভিজ্ঞতা লাভ করিতে ইচ্ছা করেন, তাঁহারা প্রায়শ্চিত্তবিবেক নামক গ্রন্থ পাঠ করিয়া জ্ঞাত হইবেন। ২।

প্রায়শ্চিত্তের লক্ষণ।

এক্ষণে প্রায়শ্চিত্তের লক্ষণ করা হইতেছে। এ সম্বন্ধে হারীত এইরূপ

সঞ্চিত"মশুভং" পাপং নাশয়তীতি, কৃতত্তত্তৎকর্ম্মভিঃ কর্ত্তুঃ "প্রয়তত্বাৎ বা শুদ্ধত্বাদেব, তৎ প্রায়শ্চিত্তম্। তথাচ পুনর্হারীতঃ,—

"যথা ক্ষারোপস্বেদচণ্ডনির্ণোদনপ্রক্ষালনাদিভির্ব্বাসাংসি শুধ্যন্তি। এবং তপোদানযজ্ঞৈঃ পাপবন্তঃ শুদ্ধিমুপযান্তি। "শুদ্ধিং" পাপক্ষয়ম্। যথা মহাভারতে —

চান্দ্রায়ণাদিপরঃ, প্রভৃতিপদেন দানজপাদিপরিগ্রহঃ। উপচিতমিতি স্বরূপকীর্ত্তনং, ভাবিপাপস্য নাশাসম্ভবাৎ। 'অশুভ'মিত্যত্র শুভপদং সুখজনকপরং, তদ্ভিন্নং যৎ পাপং তদিত্যর্থঃ। নামাখ্যশব্দস্য বিশেষপরতায়াঃ প্রামাণিকত্বাদিতি পর্য্যবসিতম্। নহু 'সন্ধ্যা-বন্দনাদেরপ্যানুষঙ্গিকপাপনাশকত্বস্য "সন্ধ্যামুপাসতে যে চ নিয়তং শংসিতব্রতাঃ। বিধূত-পাপাস্তে যান্তি ব্রহ্মলোকমনাময়ম্" ইত্যাদি স্মৃত্যা জ্ঞাপনাৎ প্রায়শ্চিত্তত্বাপত্তিঃ? এবং পাপ-নাশবর্জ্জোপকামনয়া কৃতেঽশ্বমেধাদাবপি প্রায়শ্চিত্তত্বাপত্তিঃ? ইত্যত আহ"প্রয়তত্বাদ্বে"তি "বেতি"পদং ব্যাচষ্টে, "শুদ্ধত্বাদেব" ইতি, পাপক্ষয়াদেবেত্যর্থঃ। "এবমেনঃ সমং যাতি বীজগর্ভসমুদ্ভব"মিতি যাজ্ঞবল্ক্যবচনে পিতৃকৃতসংস্কারস্য পুত্রপাপনাশকত্বাবগতেঃ, নিত্যতয়া ফলান্তরাশ্রবণাচ্চ তস্য প্রায়শ্চিত্তত্বাপত্তিরিতি"কর্ত্তু" রিতি পূরিতম্, আত্মনিষ্ঠপ্রত্যাসত্ত্যা পাপক্ষয়সাধনত্বলাভায়। অন্যতঃ কর্ত্তৃশুদ্ধত্বে, তপ-আদি কর্ম্ম কিমপি নাশয়তীতি কৃত-তত্তৎকর্ম্মভিরিতি পূরিতম্। "প্রায়শ্চিত্তং" প্রায়শ্চিত্তপদবাচ্যং প্রায়শ্চিত্তেতরভিন্নং বা। অত্র হেতৌ তৃতীয়া, জন্যত্বং তদর্থঃ কর্ত্তৃগতপাপনাশকত্বং স্পষ্টয়তি তথাচেতি। তপ আদি-কর্ম্মণাং কর্ত্তৃগতপাপনাশকত্বমিত্যর্থঃ। পুনর্হারীত আহ ইতি শেষঃ। "ক্ষারঃ" ক্ষার-সংযোগঃ "উপস্বেদঃ" উত্তাপনং, "চণ্ডনির্ণোদনং" গুরুতরাভিঘাতঃ। শুদ্ধিপদস্য পাপক্ষয়পরত্বে বচনান্তরৈকবাক্যত্বং বীজমাহ যথেতি। "অপোহতি" নশ্যতি। অত্র

বলিয়াছেন,—"শুদ্ধত্বনিবন্ধনই (যে সকল তপঃ প্রভৃতি কর্ম্ম) সঞ্চিত পাপের নাশ করে, তাহার নাম প্রায়শ্চিত্ত"। স্মার্ত্ত ইহার এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, —যে সকল তপশ্চরণ প্রভৃতি কর্ম্ম উপচিত (সঞ্চিত) অশুভ (পাপ) বিনাশ করে, কেন না ঐ সকল কর্ম্মের অনুষ্ঠান দ্বারা অনুষ্ঠানকারীর শুদ্ধত্ব সম্পা-দিত হয় বলিয়াই উহাদিগকে প্রায়শ্চিত্ত বলা হয়। ঐ সকল কর্ম্মানুষ্ঠানে অনুষ্ঠানকারীর যে, শুদ্ধতাসম্পাদন হয়, তদ্বিষয়ে ঐ হারীতই আবার বলিয়া-ছেন, যথা—"যেমন ক্ষারের সংযোগ, অগ্নির উত্তাপ, এবং খুব সজোরে বাড়ি, ও প্রক্ষালনাদি ক্রিয়া দ্বারা বস্ত্র সকল শুদ্ধ, অর্থাৎ মলমুক্ত হয়,

"অদ্ভির্গাত্রাম্মল'মব তমো হ্যগ্নিভয়াদ্ যথা।

দানেন তপসা চৈব সর্ব্বং পাপমপোহতি॥" তেন পাপক্ষয়-মাত্রসাধনত্বেন বিধিবোধিতং কর্ম্ম প্রায়শ্চিত্তম্। মাত্রার্থলাভস্তু প্রয়তত্বাদ্বেত্যেবকারার্থক'বা'শব্দাৎ। তথাচ বিশ্বঃ,—

'বা স্যাদ্বিকল্পোপমযোরেবার্থে চ সমুচ্চয়' ইতি। এবঞ্চ,—

"প্রয়তত্বাদ্বে'ত্যত্র বাশব্দস্য ভেদবান্, অভাবশ্চ দ্বয়মেবার্থঃ, অত্র ভেদবদেকদেশে ভেদে প্রয়তত্বপদলভ্যস্য পাপক্ষয়স্যান্বয়ঃ। ততঃ পাপক্ষয়ভিন্নত্বাবচ্ছেদেন প্রতিযোগিতয়া তৃতীয়ান্তার্থতত্তৎকর্ম্মজন্যত্বান্বিতাপরপদার্থাভাবস্যান্বয়াৎ। তত্তৎকর্ম্মজন্যত্বস্য পাপক্ষয়ে তত্তৎ-কর্ম্মজন্যত্বাভাবস্য পাপক্ষয়েতরসামান্যে লাভ ইত্যর্থঃ। পাপক্ষয়েতরাসাধনত্বে সতি পাপক্ষয়সাধনত্বং তত্তৎকর্ম্মণঃ প্রায়শ্চিত্তপদবাচ্যতাপ্রয়োজকমিতি, প্রায়শ্চিত্তেতরভেদসাধক-মিতি বা লভ্যতে। 'অথ উপচিতমশুভং নাশয়তী"ত্যত্রোপচিতপদস্য বৈয়র্থ্যমিতি চেৎ? "সিদ্ধে সত্যারম্ভো নিয়মায়ে"তি ন্যায়েন পাপক্ষয়সাধনত্বাদৌ বিধিবোধিতত্বলাভায়। তথাচ প্রায়শ্চিত্তবিবেকেঽঙ্গিরাঃ। "প্রায়ো নাম তপঃ প্রোক্তং চিত্তং নিশ্চয় উচ্যতে। তপো নিশ্চয়সংযুক্তং প্রায়শ্চিত্তমিতি স্মৃতম্।" অত্র নিশ্চয়পদং বিধিজন্যপাপক্ষয়মাত্র-

---

সেইরূপ তপস্যা, দান এবং যজ্ঞ দ্বারা পাপকারীরা শুদ্ধি লাভ করে"। বচনস্থিত "শুদ্ধি" শব্দের অর্থ—পাপক্ষয়। শুদ্ধিশব্দের অর্থ যে, পাপক্ষয়, মহা-ভারতে তাহা স্পষ্ট করিয়াই বলা হইয়াছে, যথা—"জল দ্বারা যেমন গাত্র হইতে মল অপগত হয়, অগ্নিভয়ে যেমন অন্ধকার অপগত হয়, সেইরূপ দান ও তপস্যা দ্বারা সকল প্রকার পাপ দূরীভূত হয়"। অতএব যাহা কেবলমাত্র পাপেরই ক্ষয়সাধক, এতাদৃশ বিধিবোধিত কর্ম্মের নামই প্রায়শ্চিত্ত। হারী-তের প্রথম বচনে যে, "বা" শব্দটি ব্যবহৃত হইয়াছে, তাহার এস্থলে "এব" অর্থ বলিয়াই "কেবলমাত্র পাপেরই ক্ষয়সাধক" এইরূপ অর্থ করা হইয়াছে, অর্থাৎ শাস্ত্রীয় বিধিতে যাহা দ্বারা পাপ ভিন্ন আর কিছুই ক্ষয় হয় না, কেবল মাত্র পাপেরই ক্ষয় হয়, এই বলা হইয়াছে। "বা" শব্দের অর্থ যে, "এব" হইতে পারে, তদ্বিষয়ে—"বা" এই কথাটি, "বিকল্পে, উপমার্থে, এবার্থে এবং সমুচ্চয়ার্থে বর্ত্তমান হয়," এই বিশ্বকোষই প্রমাণ। এক্ষণে কেহ জিজ্ঞাসা করিয়াছিল, তুমি যে সকল মাত্র পাপনাশক কর্ম্মের নামই প্রায়শ্চিত্ত এইরূপ

"অশ্বমেধেন শুধ্যন্তি মহাপাতকিনস্ত্বিমে"। ইতি বিষ্ণূক্তস্যাশ্বমেধস্যাপি প্রায়শ্চিত্তত্বং, নতু পাপক্ষয়স্বর্গোভয়সাধকস্যাপি তস্য; প্রায়শ্চিত্তস্য স্বধ্বংসাদিজনকত্বেঽপি তদংশে বিধিবোধিতত্বাভাবান্নাসম্ভবঃ ॥ ৩ ॥

সাধনত্বেন নিশ্চয়পর', তাদৃশস্যৈব নিশ্চিতপ্রামাণ্যকত্বাৎ। 'সংযুক্ত' বিশেষ্যত্বম। ইত্থঞ্চ পাপক্ষয়মাত্রসাধনত্বেন বিধিবোধিতং কর্ম্ম প্রায়শ্চিত্তমিতি পর্য্যবসিতমাহ তেনেতি, পাপক্ষয়েতরসাধনত্বেন বিধিবোধিতত্বাভাববত্ত্বে সতি পাপক্ষয়সাধনত্বেন বিধিবোধিতত্বমিতি নিরূঢ়ং লক্ষণম্। তত্র পাপক্ষয়স্বর্গোভয়সাধকাশ্বমেধাদিবারণায় সত্যন্তং পাপক্ষয়েতরস্য প্রায়শ্চিত্তধ্বংসাদেঃ সাধনত্বাৎ প্রায়শ্চিত্তমাত্রস্য ইত্যসম্ভববারণায় চ। অসাধনত্বমপহায় সাধনত্বেন বিধিবোধিতত্বাভাব ইতি। নচ প্রায়শ্চিত্তধ্বংসাদৌ প্রায়শ্চিত্তস্য তাদাত্ম্যসম্বন্ধেন হেতুতয়া তাদাত্ম্যসম্বন্ধানবচ্ছিন্নপাপক্ষয়েতর-সাধনত্বাভাব এব বিবক্ষণীয়ো বিধিবোধিতত্ব-নিবেশে গৌরবাদিতি বাচ্যং নান্তরীয়কশ্রমাদিজনকতয়া প্রায়শ্চিত্তমাত্রেঽসম্ভবাপত্তেঃ। স্বপ্নেনাধীতাত্রাদিপদেন তেষামপি গ্রহণাৎ। নচ তথাপি প্রায়শ্চিত্তমাত্রস্য প্রায়ো দক্ষিণাদানাদিব্যবহিততয়া অদৃষ্টদ্বারৈব পাপনাশকত্বা বক্তব্যা, তদদৃষ্টমপি বিধিগম্যমিতি পাপক্ষয়েতরাদৃষ্টজনকত্বেন বিধিবোধিতত্বাৎ, অসম্ভবতাদবস্থ্যমিতি বাচ্যং, পাপক্ষয়েতরেঽদৃষ্টভিন্নত্বস্য বিশেষণীয়ত্বাৎ মঙ্গলস্য বিঘ্নাত্মকপাপনাশকত্বেঽপি সমাপ্তিং প্রত্যপি হেতুত্বয়া তত্র নাতিব্যাপ্তিঃ। যদি চ মঙ্গলং বিঘ্ননাশ এব হেতুঃ ন সমাপ্তিং প্রত্যপি উচ্যতে তদা মঙ্গলে অতিব্যাপ্তিবারণায় পাপবিশেষনিশ্চয়াধীনত্বং বিশেষণং দেয়ম্। অতএব দশহরা-গঙ্গাস্নানাদাবপি নাব্যাপ্তিঃ। যদ্বা তথাবিধমঙ্গলাদৌ প্রায়শ্চিত্তত্বমিষ্টমেবেতি তদ্বিশেষণং দেয়ং, নিষ্ফলচৈত্যবন্দনাদিকে পাপে মীমাংসকৈঃ নিষ্ফলতয়া অবগতেঃ সন্ধ্যাবন্দনাদিনিত্য-কর্ম্মণি চাতিব্যাপ্তিবারণায় বিশেষ্যদলম্। নচ পাপবিশেষনিশ্চয়াধীনত্ববিশেষণপক্ষে কথং

ব্যাখ্যা করিতেছ, ইহার তাৎপর্য্য কি? ইহার উত্তরে স্মার্ত্ত বলিতেছেন—দেখ, ঐরূপ না বলিলে, "অশ্বমেধ দ্বারা এই সকল মহাপাতকী শুদ্ধ হয়"। এই বিষ্ণুর উক্তি দ্বারা অশ্বমেধকেও একটি প্রায়শ্চিত্তরূপে নির্দ্দেশ করিতে পারা যাইত, কিন্তু এক্ষণে আর পারা যাইল না; কারণ, উহা পাপক্ষয়, এবং স্বর্গ, এই উভয়েরই সাধক, কেবল মাত্র পাপক্ষয়ের সাধক নয়; যদি বল, কেবলমাত্র পাপক্ষয়ের সাধকরূপে বিধিবোধিত কর্ম্মের নামই প্রায়শ্চিত্ত, এইরূপ প্রায়শ্চিত্তের লক্ষণ করিলে, প্রায়শ্চিত্তপদার্থ অসম্ভব হইয়া পড়ে; কারণ প্রায়শ্চিত্তরূপ

অথ তন্ত্রপ্রসঙ্গৌ।

তত্রানেকমুদ্দিশ্য সকৃৎ প্রবৃত্তিস্তন্ত্রতা। যথা "দর্শপৌর্ণমাসয়োরাগ্নেয়াদীনাং, যথা "আগ্নেয়াষ্টাকপালোঽমাবাস্যায়াং পৌর্ণমা-

---

বিশেষ্যদলমিতি বাচ্যং, পাপক্ষয়সাধনতাভ্রমাদনুষ্ঠিতে তত্রাতিব্যাপ্তিবারণায় তদাবশ্যকত্বাৎ। তত্র পাপাদাবতিব্যাপ্তিবারণায় বিধিবোধিতত্বমিতি। নচ সমবায়সম্বন্ধাবচ্ছিন্নত্বং তাদাত্ম্যসম্বন্ধানবচ্ছিন্নত্বং বা পাপক্ষয়সাধনতায়াং বিশেষণং দেয়ং, তাবতৈব পাপাদাবতিব্যাপ্তি বারণং প্রতিযোগিতাসম্বন্ধেন ধ্বংসং প্রতি তাদাত্ম্যসম্বন্ধেন প্রতিযোগিনঃ পাপাদের্হেতুত্বাদিতি বাচ্যং, তথাপি ভোগাদেরপি পাপক্ষয়সাধনতয়া তত্রাতিব্যাপ্তিবারণায় বিধিবোধিতত্বস্যাবশ্যং বাচ্যত্বাৎ। মরণাত্মকপ্রায়শ্চিত্তস্য অশৌচজনকতয়া বেদবোধিতত্বেঽপি বিধিবোধিতত্বাভাবাৎ; বিধিপদমিষ্টসাধনতাদিবোধকং লিঙাদিপরং, বিদধাতি প্রবর্ত্তয়তি ইতি ব্যুৎপত্তেঃ; প্রবর্ত্তকত্বঞ্চ তস্যেষ্টসাধনতাদিজ্ঞানদ্বারা ইতি ॥ ৩ ॥

অথ তন্ত্রপ্রসঙ্গকাবিতি। প্রসঙ্গান্নিরূপ্যেতে ইতি শেষঃ। তত্র তয়োস্তন্ত্রপ্রসঙ্গয়োর্মধ্যে ইতি যাবৎ। অনেকমুদ্দিশ্য সকৃৎপ্রবৃত্তিরেকস্মিন্ কর্ম্মণি প্রবৃত্তিস্তন্ত্রতেত্যর্থঃ। উদ্দিশ্যেত্যত্র ধাতোঃ কামনা, ক্তাপ্রত্যয়স্য সমানকর্ত্তৃকত্বমানন্তর্য্যঞ্চার্থঃ; সমানকর্ত্তৃকত্বঞ্চ

কর্ম্মটি যে, কেবল মাত্র পাপক্ষয়ের সাধক তাহা নহে, উহা স্বকীয় ধ্বংসেরও সাধক ত বটেই, তদ্ভিন্ন আন্তরীয় শ্রমাদিরও সাধক হইয়াছে। ইহার উত্তরে আমি বলিব, তাহলেও তুমি আমার লক্ষণে অসম্ভব দোষের কথা বলিতে পার না; দেখ, প্রায়শ্চিত্তরূপ কর্ম্মটি স্বকীয় ধ্বংস বা আন্তরীয় শ্রমাদির সাধক হয়, হ'লই, কিন্তু নিজের প্রবর্ত্তক বিধি দ্বারা উহা কেবলমাত্র পাপক্ষয়েরই সাধকরূপে বোধিত হইয়াছে, পাপক্ষয় ভিন্ন উহা যে স্বকীয় ধ্বংসাদিরও সাধক হয়, এমন কথা কিছু প্রায়শ্চিত্তবিধায়ক বিধি দ্বারা বুঝাইতেছেন না। ৩।

তন্ত্র এবং প্রসঙ্গ।

এক্ষণে তন্ত্র এবং প্রসঙ্গের কথা বলা হইতেছে;—"এই তন্ত্র এবং প্রসঙ্গের মধ্যে "অনেকের উদ্দেশে এক কর্ম্মে প্রবৃত্তির নাম তন্ত্র বা তন্ত্রতা"। যেমন কেহ যদি আমায় বলে, আজ প্রাতঃকালে তুমি রামের বাড়ী হইয়া, শ্যামের বাড়ী যাইয়া, রামের বাড়ী হইয়া হেমের বাড়ী যাইবা এবং রামের বাড়ী হইয়া মধুর বাড়ী যাইবা, এরূপস্থলে আমি যেমন প্রথমেই রামের বাড়ীতে একবার

স্যাঞ্চাচ্যুতো ভবতি, উপাংশুযাগমন্তরা যজতি, তাভ্যামগ্নীষোমীয়-

---

সামানাধিকরণ্যমনয়োরন্বয়ঃ। প্রসমভিব্যাহৃতবৃতধাতোরর্থে প্রবৃত্তৌ ক্তিন্ প্রত্যয়ঃ পরসাধুত্বার্থঃ নতু তদর্থস্য শাব্দবোধে প্রবেশঃ। ভাবপ্রত্যয়স্য নিরর্থকত্বাৎ। সকৃৎ-পদমেককর্ম্মপরং, তচ্চোত্তরলুপ্তসপ্তম্যাঃ সাধ্যত্বাখ্যবিষয়তার্থঃ, প্রবৃত্তিপদেন বা এককর্ম্মসাধ্যক-প্রবৃত্তির্লক্ষ্যতে, সকৃৎপদং তাৎপর্য্যগ্রাহকমিতি। অথবা উদ্দিশ্যেত্যত্র ধাতোরুদ্দেশ্যত্বাখ্য-বিষয়তার্থঃ, ক্ত্বাপ্রত্যয়স্য নিরূপকত্বমর্থ, তস্য প্রবৃত্তাবন্বয়ঃ, আনন্তর্য্যং ন বিবক্ষিতম্। অনেকমিত্যত্রাধেয়ত্বং দ্বিতীয়ার্থঃ, তথা অনেকনিষ্ঠোদ্দেশ্যত্বনিরূপিকা সকৃৎপ্রবৃত্তিরিত্যর্থঃ। অত্র অনেকপদং দ্বিত্বপর্য্যাপ্ত্যাশ্রয়পরং ক্রমোদ্দেশ্যকত্বেঽপি দ্বিত্বপর্য্যাপ্ত্যাশ্রয়োদ্দেশ্যকত্বাক্ষতেঃ। নানাব্রহ্মবধজনিতনানাপাপধ্বংসার্থিকৃতপ্রায়শ্চিত্তে তন্ত্রতা প্রসিদ্ধা। অঙ্গানাং তন্ত্রতাস্থলে নানাকর্ম্মজন্যনানাপরমাপূর্ব্বাণামুদ্দেশ্যত্বান্ন লক্ষণসঙ্গতিঃ। যাগে যাগাদ্যঙ্গে, বৈধীতা-ভিযুক্তবাক্যাৎ। রাগাৎ শ্রুতস্বর্গাদিফলকামনাতঃ প্রবৃত্তিরিতি শেষঃ। বৈধী বিধিরপূর্ব্বং, তদিচ্ছাধীনেত্যর্থঃ। এবঞ্চ নানাক্রিয়াপ্রচয়রূপৈককর্ম্মমাত্রাঙ্গপ্রবৃত্তৌ নাতিব্যাপ্তিঃ, তত্রৈক-পরমাপূর্ব্বস্যৈব উদ্দেশ্যত্বাৎ। নতু ষষ্টিবর্ষাবচ্ছিন্নস্বর্গরূপফলোদ্দেশেন প্রবৃত্তৌ লক্ষণমিদমতি

মাত্র গমন করি, এবং সেখানকার সব কাজ শেষ করিয়া, পরে শ্যাম, হেম এবং মধুর বাড়ীর কাজ যথাক্রমে সমাপ্ত করি; শ্যামের বাড়ী যাইবার পূর্ব্বে রামের বাড়ীতে আমার কিছু কর্ত্তব্য ছিল, হেমের বাড়ীতে যাইবার পূর্ব্বেও রামের বাড়ীতে আমার কিছু কর্ত্তব্য ছিল, এবং মধুর বাড়ীতে যাইবার পূর্ব্বেও রামের বাড়ীতে আমার কর্ত্তব্য ছিল, কিন্তু ঐ তিন বাড়ী যাইবার পূর্ব্বকর্ত্তব্য-গুলির পৃথক্ পৃথক্ তিনবারে অনুষ্ঠান না করিয়া প্রথমে একবারেই যে, তিন বাড়ী যাইবার পূর্ব্বকর্ত্তব্য সব শেষ করি, শাস্ত্রবিহিত কর্ম্মানুষ্ঠানে এইরূপ সংক্ষেপ নীতির অনুসরণের নাম তন্ত্রতা। তাই শাস্ত্রীয় কর্ম্মের কথাই বলি, কোন একদিন কোন একব্যক্তির পক্ষে যদি সূর্য্যোদয় হইবার অব্যবহিত পূর্ব্বেই স্নান করিয়া সেই সময়েই কোন কর্ম্ম করিবার বিধান থাকে, সূর্য্যোদয় হইবার অব্যবহিত পরেই স্নান করিয়া কোন কর্ম্ম করিবার বিধান থাকে, এবং মধ্যাহ্নকালে স্নান করিয়া কোন কর্ম্ম করিবার বিধান থাকে, এরূপস্থলে যে, সংক্ষেপ নীতির অনুসরণ দ্বারা একবারমাত্র সূর্য্যোদয়ের পূর্ব্বে স্নান করিলেই উক্ত তিনপ্রকার কর্ম্ম করিবার অধিকার হয়, তাহার নাম তন্ত্রতা। এক্ষণে শাস্ত্রীয় বাক্যদ্বারা তন্ত্রতা পদার্থটিকে আরও একটু বিশদরূপে বুঝান যাই-

মেকাদশকপালং, পৌর্ণমাস্যাং প্রাযচ্ছৎ, ঐন্দ্রং দধ্যমাবাস্যায়ামৈন্দ্রং পয়োঽমাবাস্যায়া'মিতি। কর্ম্মস্বরূপজ্ঞাপকরূপোৎপত্তিশ্রুত্যুক্তানাং

ব্যাপ্তং, স্বর্গস্য দুঃখাসম্ভিন্নসুখরূপতয়া ক্ষণিকত্বেন তত্রানেকস্বর্গস্য এব উদ্দেশ্যত্বাদিতি চেন্ন, ক্রিয়াবিশেষপ্রচয়রূপষষ্টিবর্ষাবচ্ছিন্নত্বং তত্র নৈকস্মিন্নপি স্বর্গে সম্ভবতীতি ষষ্টিবর্ষাবচ্ছিন্নঃ মম স্বর্গসম্বন্ধো ভবত্বিতীচ্ছয়া এব জ্যোতিষ্টোমাদৌ প্রবৃত্তেঃ, সচ সম্বন্ধ এক এব ইতি ন তত্রাতিব্যাপ্তিঃ, ষষ্টিবর্ষাবচ্ছিন্নত্বঞ্চ যৎকিঞ্চিৎষষ্টিবর্ষবিশিষ্টত্বং, বৈশিষ্ট্যঞ্চ স্বব্যাপকত্বস্বসমানাধিকরণধর্ম্মবৎকালাবৃত্তিত্বোভয়সম্বন্ধেন তেনাধিককালীনস্বর্গ-সম্বন্ধস্য নোদ্দেশ্যতা স্বরূপসম্বন্ধরূপাবচ্ছিন্নত্বং ষষ্টিবর্ষান্তর্গতক্রিয়াসু কিঞ্চিৎকিঞ্চিৎকালা-বচ্ছেদেন স্বর্গসম্বন্ধোঽপি ভবতীতি ব্যাপকত্বনিবেশঃ। ব্যাপকত্বঞ্চ স্বসমানাধিকরণভেদ-প্রতিযোগিতানবচ্ছেদকত্বং, ভেদস্যাব্যাপ্যবৃত্তিতয়া ন তদ্দোষতাদবস্থ্যং দেশানবচ্ছিন্নস্বানধি-করণবৃত্তিতাকত্বং ভেদস্য বাচ্যমিতি, নচ সম্বন্ধঃ সমবায়ঃ, তস্যৈকত্বে ষষ্টিবর্ষাধিককালা-বচ্ছিন্নত্বাসম্ভবঃ, অনেকত্বে চ প্রতিস্বর্গং ভিন্নত্বাৎ ষষ্টিবর্ষাবচ্ছিন্নত্বাসম্ভব ইতি বাচ্যং, সম্বন্ধ-পদেনাধিকরণতায়া বিবক্ষণাৎ তস্যাশ্চ স্বর্গত্বব্যাপ্যান্যতমত্বাদেকধর্ম্মাবচ্ছিন্ননিরূপিতত্বে-নৈক্যাৎ। তদেকাধিকরণতানিরূপকত্বেন তাদৃশস্বর্গস্যৈকফলত্বোপচার ইতি। অথ তাদৃশাধি-করণতানিরূপকস্বর্গত্বে নৈবোদ্দেশ্যতা স্বর্গস্যৈব শ্রুতত্বাদিতি কথমুদ্দেশ্যৈক্যমিতি চেন্ন, যৎ-কিঞ্চিৎ ষষ্টিবর্ষত্বসমনিয়তাধিকরণতানিরূপকতাবচ্ছেদক-বিজাতীয়-স্বর্গত্বব্যাপ্য-যৎকিঞ্চিদ্ধর্ম্ম-স্যানিয়তসমুদায়ত্বেনৈব স্বর্গাদেঃ ফলত্বোপগমাৎ। অথ বিজাতীয়স্বর্গত্বব্যাপ্য-ধর্ম্মশ্চান্যতম-ত্বাদিকং সমুদায়ত্বনিবেশাৎ তাদৃশাধিকরণতানিরূপককতিপয়স্বর্গস্যোদ্দেশ্যতানিরাসঃ। এবঞ্চ স্বোদ্দেশ্যতাবচ্ছেদকধর্ম্মপর্য্যাপ্ত্যবচ্ছেদকীভূত-ধর্ম্মদ্বয়সমানাধিকরণোদ্দেশ্যতাকপ্রবৃত্তিস্তন্ত্রতেতি

তেছে;—দর্শ এবং পৌর্ণমাস যাগের অন্তর্গত আগ্নেয়াদিযাগের প্রত্যেকের অঙ্গরূপে প্রয়াজাদি বিহিত হইলেও তন্ত্রতা নিয়মে উহাদের একবার মাত্রই অনুষ্ঠান করা হইয়া থাকে। শাস্ত্রে বলা হইয়াছে—"অমাবস্যায় এবং পূর্ণিমায় আগ্নেয় (অগ্নিদেবতার উদ্দেশে) অষ্টাকপাল যাগ করিলে উহা অচ্যুত, অর্থাৎ অক্ষয় ফলপ্রদ হয়, ইহাদের মধ্যে উপাংশু নামক যাগ করিবে, পূর্ব্বোক্ত আগ্নেয়াষ্টাকপাল এবং উপাংশুযাগের সহিত অগ্নি এবং সোমদেবতার উদ্দেশে একাদশকপাল নামক যাগ পূর্ণিমাতে করিবে এবং অমাবস্যাতে আগ্নে-য়াষ্টাকপাল ঐন্দ্রদধি এবং ঐন্দ্রপয়ঃ নামক যাগ করিবে।" শাস্ত্রে এই যে, অমাবস্যা এবং পূর্ণিমায় কর্ত্তব্যরূপে ছয়টি প্রধান যাগের স্বরূপজ্ঞাপক বিধি কর

যস্মাং প্রধানযাগানাং মধ্যে আগ্নেয়াষ্টাকপালৈন্দ্রদধ্যৈন্দ্রপয়োযাগানাং ত্রয়াণাম্, আগ্নেয়াষ্টাকপালোপাংশুযাজাগ্নীষোমীয়ৈকাদশকপাল-যাগানাং ত্রয়াণাং, সকৃৎ সকৃদনুষ্ঠিতেন প্রযাজাদ্যঙ্গেন উপকারঃ সিধ্যতি। প্রযাজাদয়শ্চ "সমিধো যজতি," "তনূনপাতং যজতি,"

বিবক্ষণীয়ঃ; ষষ্টিবর্ষাবচ্ছিন্ননিরুক্ত-সুখসমুদায়ত্বস্য পর্য্যাপ্ত্যবচ্ছেদকং তাদৃশসমুদায়ত্বাদিকং নতু কতিপয়স্বর্গাদিবৃত্তিধর্ম্ম ইতি ন তু তন্ত্রতা। ব্রহ্মবধজনিতপাপক্ষয়ত্বস্যাব্যাসজ্যবৃত্তিতয়া তৎপর্য্যাপ্ত্যধিকরণতাবচ্ছেদকং, তত্তৎপাপক্ষয়ত্বমপীতি। পাপদ্বয়ক্ষয়োদ্দেশ্যকপ্রবৃত্তিস্তাদৃশ-ধর্ম্মদ্বয়সমানাধিকরণোদ্দেশ্যতাকেতি তত্র লক্ষণসঙ্গতিরিতি। তাদৃশধর্ম্মদ্বয়ে পরস্পরবিরুদ্ধত্বং নিবেশনীয়ম্। তেনোপেক্ষাজন্য-সমুদায়ত্বাদেরপেক্ষা বুদ্ধিভেদেনৈকত্রাপি নানাত্বাৎ এক-ষষ্টিবর্ষাবচ্ছিন্নস্বর্গপর্য্যাপ্তনানাসমুদায়ত্বসমানাধিকরণোদ্দেশ্যতাবচ্ছেদকতয়া জ্যোতিষ্টোমাদ-প্রবৃত্তৌ নাতিপ্রসঙ্গ ইতি দিক্। কর্ম্মস্বরূপজ্ঞাপকরূপোৎপত্তিশ্রুত্যুক্তানাং কর্ম্মস্বরূপ প্রাথমিকজ্ঞানপরশ্রুত্যুক্তানাং, প্রাথমিকত্বং প্রমাণান্তরাপ্রাপ্তিবিষয়কত্বম্। প্রধানযাগানাং সাক্ষাৎ ফলশ্রুতহেতুনাম্, অঙ্গস্য চ প্রধানজন্যাপূর্ব্ব এব কালিকাপূর্ব্বদ্বারা হেতুত্বম্। শ্রুতফলং প্রত্যন্যথা নিষ্কিত্বমিতি। অত্রাগ্নেয়াষ্টাকপালত্বাদিনা স্বর্গাদিফলং প্রতি হেতুত্ব-মিতি কারণানি ষট্, তদ্দ্বারভূতান্যপূর্ব্বাণ্যপি ষট্, দক্ষিণাদানজন্যমপ্যেকমপূর্ব্বমিতি সপ্তাপূর্ব্বাণি। দর্শপৌর্ণমাসাভ্যামিতি শ্রুতৌ দ্বিবচনেনাগ্নেয়াষ্টাকপালাদীনাং দণ্ডচক্রাদি-ন্যায়েন মিলিতকারণতা বোধ্যতে, নতু দর্শপৌর্ণমাসোভয়ত্বেনৈকহেতুতেতি। বস্তুতস্তু দর্শত্বেন পৌর্ণমাসত্বেন চ হেতুতাশ্রুতৌ তদ্রূপেণোৎকীর্ত্তনাৎ ইতি হেতুতাদ্বয়ং তত্র দর্শস্য দ্বারভূতং প্রত্যেকজন্যমপূর্ব্বত্রয়ং পৌর্ণমাসস্য চ দ্বারীভূতপরমাপূর্ব্বত্রয়ং দক্ষিণাজন্যমপূর্ব্ব-মেকমিতি সপ্তাপূর্ব্বাণ্যাকাঙ্ক্ষেব, অপূর্ব্বনিষ্ঠপরমত্বঞ্চ অপূর্ব্বসদ্বারীকৃত্য শ্রুতফলজনকত্বং, তাদৃশাপূর্ব্বজনকত্বঞ্চ যস্মাং প্রধানত্বমিতি সকৃৎ সকৃদিতি। দর্শে একং প্রযাজাদ্যঙ্গং পৌর্ণ-মাসং প্রতি চৈকম্, ইতি দর্শস্য পৌর্ণমাসস্য চ কালভেদাৎ নৈকপ্রযাজাদ্যঙ্গত্বসম্ভব ইতি ভাবঃ। উপকারঃ পরমাপূর্ব্বং, তত্রাপূর্ব্বত্বেন যস্মামেব গ্রহঃ; ত্রয়াণামিত্যত্র ষষ্ঠ্যা জন্যত্ব রূপসম্বন্ধস্তত্র বোধ্যতে। প্রযাজাদ্যঙ্গত্বেন ইত্যত্র তৃতীয়য়াপি জন্যত্বং তত্র বোধ্যতে। ইতি

হইয়াছে, ইহাদের মধ্যে আগ্নেয়াষ্টাকপাল, ঐন্দ্রদধি এবং ঐন্দ্রপয়ঃ এই তিনটি যাগের এবং আগ্নেয়াষ্টাকপাল, উপাংশুযাগ এবং অগ্নিষোমীয় একাদশকপাল, এই তিটি যাগেরও, (আমাবস্যায় কর্ত্তব্য তিনটি প্রধান যাগের, এবং পূর্ণিমাতে কর্ত্তব্য পূর্ব্বোক্ত তিনটি প্রধান যাগের ও) প্রত্যেকেরই প্রযাজাদি পাঁচ পাঁচটি ছোট ছোট যাগ অঙ্গরূপে বিহিত হইয়াছে, যথা—"সমিধযাগ করিবে,

"ইড়ো যজতি," "বর্হির্যজতি," "স্বাহাকারং যজতী"ত্যেবংরূপাঃ পঞ্চ। তথা নানাব্রহ্মবধজন্য-পাপসত্ত্বে সর্ব্বোদ্দেশ্যেন সকৃৎপ্রায়-শ্চিত্তে কৃতে সর্ব্বব্রহ্মবধজন্যপাপনাশঃ। যথা বধানুবৃত্তৌ ভবিষ্যে,—

"ব্রাহ্মণস্য ব্রাহ্মণয়োর্ব্রাহ্মণানাঞ্চ পুত্রক।
প্রায়শ্চিত্তস্য চৈকত্বং জাতিমাশ্রিত্য লক্ষ্যতে ॥
ক্ষামবত্যাদিনা যদ্বৎ কর্ম্মণা পূতনাপতে।
দৈবদোষাদকরণে জাতে দোষকদম্বকে ॥
হোমেনৈকেন দোষাণাং সর্ব্বেষাং ক্ষয়মাদিশেৎ ॥"

এবঞ্চ একপ্রায়শ্চিত্তেনানেকদোষক্ষয়ায় ক্ষামবতীষ্টিঃ সর্ব্বত্র দৃষ্টান্তঃ ॥ ৪ ॥

সিধ্যতি উৎপদ্যতে। ব্রাহ্মণানাঞ্চ ইতি হনন ইতি শেষঃ। জাতিং ব্রহ্মবধজনিতপাপক্ষয়ত্ব-রূপমনুগতধর্ম্মমাশ্রিত্য হেতুকৃত্য লক্ষ্যতে নিশ্চীয়তে। দৈবদোষাদকরণ ইতি দৈবযোগাৎ

"তনূনপাৎ যাগ করিবে," "ইড়্ যাগ করিবে," "বর্হির্যাগ করিবে," এবং "স্বাহাকার যাগ করিবে, এই পাঁচটি অঙ্গযাগের, অমাবস্যায় কর্ত্তব্য তিনটি প্রধান যাগের পূর্ব্বে একবার মাত্র এবং পূর্ণিমায় কর্ত্তব্য তিনটি প্রধান-যাগের পূর্ব্বে একবার মাত্র অনুষ্ঠান করিলেই যে নিয়মপ্রভাবে সম্পূর্ণ ফল সিদ্ধ হয়, তাহাকেই তন্ত্রতা বলে। এই তন্ত্রতানুসারে অঙ্গীভূত প্রযাজাদি-যাগের যেমন এক এক বারমাত্র অর্থাৎ দর্শস্থলে একবার মাত্র, এবং পৌর্ণমাস স্থলে একবার মাত্র অনুষ্ঠান করিলেই বিহিত প্রত্যেক বারের অনুষ্ঠানের ফল হয়, সেইরূপ অনেক ব্রহ্মবধজন্য পাপযুক্ত ব্যক্তি তন্ত্রতানুসারে সমুদয় ব্রহ্মবধ পাপের নিমিত্ত একটিমাত্র প্রায়শ্চিত্ত করিলে, সমুদয় ব্রহ্মবধ জন্য পাপের ক্ষয় হয়। বধের প্রসঙ্গে ভবিষ্যপুরাণে এই কথা বলা হইয়াছে যথা—"হে পুত্রক! একজন ব্রাহ্মণেরই হৌক, দুইজন ব্রাহ্মণেরই হৌক, অথবা বহু ব্রাহ্মণের বধকারীর পাপনাশ-পক্ষে ব্রাহ্মণজাতি ধরিয়া একটিমাত্র বিধান করা হইয়াছে। হে পূতনাপতে! দৈবব্যাঘাত বশতঃ বহুকাল ব্যাপিয়া সায়ং প্রাতর্হোম না করার দরুণ যে পাপসমূহ উৎপন্ন হয়, একমাত্র ক্ষামবতী ইষ্টি

তন্ত্রতাহেতুঃ।

"অদৃষ্টার্থৈকজাতীয়কর্ম্মণঃ কালদেশকর্ত্রাদীনাং প্রয়োগানুবন্ধ-বৈধহেতুভূতানামভেদে উদ্দেশ্যবিশেষাগ্রহ ইতি। এবঞ্চ,—

অনেককালং সায়ং প্রাতর্হোমাকরণে তন্নিমিত্তকে দোষকদম্বকে পাপসমূহে জাতে সতি তমু-দ্দিশ্য কৃতেন এককামবত্যাদিনা হোমেন কর্ম্মণা সর্ব্বেষাং দোষাণাং ক্ষয়মাদিশেদিত্যন্বয়ঃ ॥৪॥

কুত্র তন্ত্রতা কুত্র ন ইত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ তন্ত্রতায়া হেতুশ্চ ইতি, চকারাৎ লাঘবাদিকং বোধ্যম্। ঋণশোধনাদৌ তন্ত্রতাবারণায়াদৃষ্টার্থৈকেতি, দানশ্রাদ্ধয়োস্তন্ত্রতাবারণায় এক-জাতীয়েতি, নানাফলপ্রয়োজকতাবচ্ছেদকৈকধর্ম্মাবচ্ছিন্নেত্যর্থঃ। কর্ম্মপদং দ্রব্যক্রিয়া-মন্ত্রাদিগ্রাহকং, দেশত্বাদিনা সামান্যধর্ম্মেণ দেশাদীনামৈক্যমাদায়ামাবাস্যাশ্রাদ্ধ-গ্রহণ-শ্রাদ্ধাদীনাং তন্ত্রতাবারণায় বৈধেতি, আর্য্যাবর্ত্তত্বেন রাত্র্যাদিপর্য্যুদস্তেতরত্বেন শুচিত্বাদিনা চ তেষামৈক্যমাদায় তদ্দোষতাদবস্থ্যবারণায় প্রয়োগানুবন্ধেতি, প্রয়োগানুবন্ধঃ কর্ম্মানুষ্ঠানং তস্য বৈধহেতুভূতানাং বিধিতো হেতুতয়া প্রাপ্তানামিত্যর্থঃ। তথাচ বিধিপ্রাপ্ত-নিমিত্ততাবচ্ছেদকানি যাবন্তি তাবদ্রূপেণাভেদে ইত্যর্থঃ। অভেদে ঐক্যে। বস্তুতস্তু নিমিত্ততাবচ্ছেদক-যাবদ্রূপেণৈক্যে বিবক্ষা ন সম্ভবতীতি, প্রাতঃকালে ক্রিয়াঙ্গস্নান-করণে তন্নিমিত্ততাবচ্ছেদক-মধ্যাহ্নত্বাদিবিরহেণ তত্র তন্ত্রতা ন স্যাদিতি; কিন্তু অভেদে বৈলক্ষণ্যবিরহে। তথাচ একস্মিন্ দেশে সময়ে চ একস্যাধিকারিণঃ একজাতীয়-কর্ম্মদ্বয়প্রসক্তৌ তন্ত্রতেতি। ননু কথং নানাষষ্টিবর্ষাবচ্ছিন্নস্বর্গাদ্যর্থং তন্ত্রতয়া জ্যোতি-ষ্টোমাদের্নৈক্যমিত্যত আহ উদ্দিশ্যবিশেষাগ্রহ ইতি, উদ্দিশ্যে ফলে বিশেষস্য বৈল-ক্ষণ্যস্যাগ্রহ ইতি। তথাচ জ্যোতিষ্টোমাদেস্তন্ত্রতাস্বীকারে তৎফলস্যাবিরহত্বপ্রসঙ্গেন ষষ্টিবর্ষ ইতি বিশেষণবৈয়র্থ্যং স্যাদিতি বৈলক্ষণ্যস্যাগ্রহ ইতি। যত্তু উদ্দেশ্যবিশেষাগ্রহঃ

দ্বারা যেমন উক্ত সকল প্রকার দোষের ক্ষয় হয়, এস্থলেও সেইরূপ বুঝিতে হইবে।" এইরূপ হওয়াতেই, অর্থাৎ একজাতীয় বহুদোষের ক্ষয়ের প্রতি একটিমাত্র প্রায়শ্চিত্তের সাধকতা শাস্ত্রসিদ্ধ হওয়াতেই এক প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা অনেক পাপের ক্ষয়ের প্রতি একমাত্র ক্ষামবতী ইষ্টিকেই সর্ব্বত্র দৃষ্টান্ত স্বরূপ বুঝিতে হইবে। ৪।

তন্ত্রতার হেতু।

অনেক কর্ম্মের উদ্দেশে পৃথক্ পৃথক্‌রূপে বিহিত কোন একটি কর্ম্ম-বিশেষের তন্ত্রতা অনুসারে একবারমাত্র অনুষ্ঠানের কথা বলা হইল, ঐরূপ

ফলবৈজাত্যাগ্রহঃ তথাচৈকজাতীয়নানাফলমুদ্দিশ্য এবৈকজাতীয়কর্ম্মণস্তন্ত্রতেতি তন্ন দশ-হরাস্নানাদৌ তন্ত্রতয়া নানাজাতীয়ফলসিদ্ধেঃ; মঠপ্রতিষ্ঠাদিনানাকর্ম্মোদ্দেশেন বৃদ্ধিশ্রাদ্ধস্যৈ-কত্বানুপপত্তেঃ; সহমরণাদিস্থলে নানাজাতীয়ফলসিদ্ধেশ্চ। অত্রেদং তত্ত্বং,—নানাব্রহ্ম-বধস্থলে একমেব প্রায়শ্চিত্তং যুক্তং ব্রহ্মবধজনিত-পাপক্ষয়ত্বাবচ্ছিন্নহেতুভূতস্য একপ্রায়শ্চিত্তস্য করণে বিনিগমনাবিরহেণ বিদ্যমানযাবদ্‌ব্রহ্মবধজন্যপাপক্ষয়ো ভবতি সামগ্রীসত্ত্বাৎ, নহি তদ্ব্রৈকব্রহ্মবধজনিতপাপক্ষয়ত্বং কার্য্যতাবচ্ছেদকং গৌরবাৎ। পাপকর্ম্মণি চাবিশেষেণ পাপবিশেষহেতুত্বেঽপি নৈককর্ম্মণা নানাপাপোৎপত্তিঃ, কল্পমন্বন্তরাদি-কালবিশেষনিয়মিত-নরকভোগশ্রুতিবিরোধাৎ। তথাচ যথা লৌকিকভাবোৎপত্তিস্থলে ব্যক্তিভেদেন সামগ্রীভেদে কল্পনা অন্যথা একঘটোৎপত্তিকালে নিখিলঘটোৎপত্তিপ্রসঙ্গঃ। তথা তত্তৎপাপব্যক্তিষু তত্তৎকর্ম্মণাং বিশেষতঃ হেতুত্বস্যাপি কল্পনয়া সামগ্রীভেদকল্পনা। অতো নৈককর্ম্মণা নানাপাপোৎপত্তিঃ। এবং বৈদিকভাবান্তরস্থলেঽপি। তেন নৈককর্ম্মণা নানাতত্তৎকালবিশেষাবচ্ছিন্নস্বর্গাদ্যুৎপত্তিরভাবকার্য্যাত্মকপাপনাশস্থলে চ বিশেষহেতূনাং তত্তৎপাপানাং সত্ত্বাৎ সামান্যকারণে নৈকেন প্রায়শ্চিত্তেন তৎকালা-বস্থিতযাবদেকজাতীয়পাপনাশ ইতি। নচ ব্রাহ্মণো ন হন্তব্য ইত্যত্র তরতি শোকং তরতি ব্রহ্মহত্যাম্ ইত্যত্র একবচনবলাদেকত্বং বিবক্ষিতমিতি বাচ্যং, ব্রাহ্মণো ন হন্তব্য ইত্যত্র নিষেধনিমিত্তীভূতস্য ব্রাহ্মণস্য বিশেষণতয়া একত্বমবিবক্ষিতং যথা যস্যোভয়ং হবিরার্ত্তিমিচ্ছেৎ স ঐন্দ্রং পঞ্চ ষড়্‌বারম্ ওদনং নির্ব্বপেদিতি। অস্যার্থঃ—যস্য সায়ংপ্রাতর্হবির্দ্বয়মার্ত্তিং বিনাশমৃচ্ছেৎ প্রাপ্নোতি স ঐন্দ্রদেবতাকং পঞ্চবারং ষড়্‌বারং বা ওদনং নির্ব্বপেৎ। অত্র হবির্গতমুভয়ত্বং বিশেষণতয়া ন বিবক্ষিতং কিন্তূ-পলক্ষণতয়ৈব; অন্যথৈকহবিরভাবে তদকরণপ্রসঙ্গঃ। তত্র কর্ম্মান্তরানুপদেশেনৈক-হবির্ব্বিনাশে কিং কার্য্যমিত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ বিনাশস্যেতি। হবির্ব্বিনাশে কিং কার্য্যমিত্যাকাঙ্ক্ষয়ৈব যস্যোভয়মিতি শ্রুতিসমুত্থানাৎ তত্রোভয়ত্বাবিবক্ষা যুক্তা, তথাত্রা-প্যেকত্ববিবক্ষায়াং সংখ্যাত্মকৈকত্বস্য ব্রাহ্মণমাত্র এব সত্ত্বাৎ, অব্যাবর্ত্তকত্বেন স্বোপস্থাপকপদসমভিব্যাহৃত-ধাতূপস্থাপ্য-সকর্ম্মকহননসমান-কর্ত্তৃক-হনন-কর্ম্মব্রাহ্মণনিষ্ঠভেদা-প্রতিযোগিতারূপমেকত্বং বিবক্ষণীয়ম্; ইতি ব্রাহ্মণদ্বয়হননস্য নিষেধানুপপত্তিরিতি তদবিবক্ষেতি। এবং স্বর্গকামো যজেত ইত্যত্র স্বর্গকামনামাত্রস্যৈব নিমিত্ততয়া লিঙ একত্বমবিবক্ষিতং, তথাত্রাপি ব্রহ্মবধমাত্রস্যৈব নিমিত্ততয়া তদেকত্বস্যানাকাঙ্ক্ষিত-ত্বেন বিশেষণতয়াবিবক্ষেতি। তদভিপ্রায়েণৈব প্রায়শ্চিত্তস্য চৈকত্বং জাতিমাশ্রিত্য লক্ষ্যতে ইত্যুক্তম্। যত্র চ প্রায়শ্চিত্তাবৃত্তেঃ গুরুপ্রায়শ্চিত্তান্তরস্য বা বোধকং বচনমস্তি এতদেব তন্ত্রতাবাধকম্, অত্র চ সপ্রয়োজকেচ্ছাবিষয়-গোবধজন্যপাপক্ষয়নিষ্ঠভেদাপ্রতি-যোগিত্বস্য ব্যবহিতোত্তরকালোৎপন্নস্বসামানাধিকরণ্য এতৎত্রিতয়সম্বন্ধেন তত্তৎপ্রায়শ্চিত্তবৎ গোবধজন্যপাপক্ষয়ং প্রতি তত্তৎপ্রায়শ্চিত্তানাং হেতুত্বং, তত্র পাপদ্বয়কামনাকৃত-প্রায়শ্চিত্তাৎ পাপদ্বয়নাশবারণায় প্রতিযোগিত্বান্তস্য সম্বন্ধে মধ্যে নিবেশঃ। ভোগাধীন-

পাপক্ষয়কালে তদিচ্ছাকৃতিজন্যকালীনপ্রায়শ্চিত্তস্যাসত্ত্বেন ব্যভিচারবারণায়াব্যবহিতো-
ত্তরকালোৎপন্নত্বনিবেশঃ। পুরুষান্তরাধীনস্বাব্যবহিতোত্তরকালোৎপন্নভোগাধীনপাপক্ষয়-
কামনাকৃতপ্রায়শ্চিত্তস্য পুরুষান্তরে সত্ত্বেন ব্যভিচারবারণায় সামানাধিকরণ্যনিবেশঃ।
যদি চোভয়কামনাকৃতাদপি প্রায়শ্চিত্তাদেকস্য নাশঃ শাস্ত্রার্থঃ, তদা ভোগাদনাশ্যগোবধ-
জনিতপাপক্ষয়ত্বাবচ্ছিন্নং প্রতি সপ্তদশপ্রাজাপত্যাদের্হেতুত্বম্ ; একস্মাৎ প্রায়শ্চিত্তাৎ
তাদৃশপাপদ্বয়নাশবারণায় প্রতিযোগিতাসম্বন্ধেন গোবধপাপক্ষয়ং প্রতি স্বনিষ্ঠপ্রাগভাব-
প্রতিযোগিত্বসামানাধিকরণ্যোভয়সম্বন্ধেন পূর্ব্বপাপস্য প্রতিবন্ধকতা কল্প্যতে। স্বনিষ্ঠ-
কালিকসম্বন্ধেন বোধ্যম্। নচ প্রায়শ্চিত্তে প্রথমপাপনাশপরক্ষণে কথং তাদৃশপরপাপস্য
ন নাশঃ, অদৃষ্টদ্বারা প্রায়শ্চিত্তস্য সাক্ষাদ্দক্ষিণাদানস্য চ তৎপূর্ব্বং সত্ত্বাদিতি বাচ্যম্,
অনুৎপাদিততাদৃশপাপনাশত্বেন প্রায়শ্চিত্তস্য বিশেষণাৎ, ন চ যত্র গোবধজন্যপাপনাশত্বেন
পরতাদৃশপাপনাশমুদ্দিশ্য প্রায়শ্চিত্তং কৃতং তত্রাপরপাপনাশো ন স্যাদিতি বাচ্যম্,
ইষ্টত্বাৎ গোবধজন্যপাপনাশকামঃ সপ্তদশপ্রাজাপত্যানি কুর্য্যাৎ ইত্যাদিবিধিনা তাদৃশ-
পাপনাশত্বাবচ্ছিন্নকামনায়া এবাধিকারশ্রবণাৎ তত্তৎপাপনাশত্বেন বিশেষ্য কামনয়া
সংকল্পাদেরশ্রুতত্বাচ্চ, সর্ব্বত্র গোবধাদ্যুপপাতকে একৈকপ্রায়শ্চিত্তেন কৃতেন পূর্ব্ব-
পূর্ব্বপাপস্যৈব নাশ ইত্যঙ্গীকারাৎ ; এবং রীত্যা অন্যত্র তন্ত্রতাবাধকস্থলে পরিষ্কার্য্যম্।
নতু যত্র ব্রহ্মবধপাপক্ষয়কামনয়া দ্বাদশবার্ষিকং কৃতম্ তত্র প্রসঙ্গাদনেকগোবধ-
পাপনাশো ন স্যাৎ, ন চেষ্টাপত্তিঃ, অনেকগোবধপাপক্ষয়ানেকপ্রাজাপত্যানাং তত্র
প্রসঙ্গেন সিদ্ধত্বাৎ, ইতি চেন্ন, নিরুক্তপ্রতিবন্ধকতায়াং তত্তৎপাপভিন্নত্বস্য নিবেশাদিতি।
ইহ ইদঞ্চ বিবেচ্যং, জ্ঞানকৃতং মহাপাতকানুপাতকজ্ঞানাজ্ঞানকৃতাতিপাতকস্থলে
মরণস্য প্রায়শ্চিত্তাত্মকস্য পৌনঃপুন্যমন্তরেণ তৎপাপপৌনঃপুন্যে একৈকমেব প্রায়শ্চিত্তম্,
অজ্ঞানকৃতমহাপাতকদ্বয়েঽনুপাতকদ্বয়ে চ -একমেব প্রায়শ্চিত্তম্। যদ্বাহুল্যেঽপ্যেকমেব
প্রায়শ্চিত্তং তস্যাপি মরণরূপত্বাৎ উপপাতকাদৌ প্রায়শ্চিত্তাবৃত্তিসম্ভবাৎ, তন্ত্রতা নাস্তি,
পাপাভ্যাসে নরকভোগবাহুল্যস্যাবশ্যকত্বাৎ। এবঞ্চেতি একস্মাৎ কর্ম্মণো বাধকং বিনা
নানাফলজনকত্বে চেত্যর্থঃ। প্রায়শ্চিত্তাধিকারস্যাপি যুক্তত্বাৎ, যত্র চ পাপে মহাপ্রলয়-
পর্য্যন্তনরকশ্রবণং, তৎপাপাভ্যাসে তৎফলনরকস্য তুল্যত্বাৎ, তত্র তন্ত্রতয়া একমেব
প্রায়শ্চিত্তম্, ইত্যাদিকমুদ্দিশ্য বিশেষাগ্রহ ইত্যনেন লভ্যতে ইতি। অতএব লাঘবন্যায়ে-
নার্ঘ্যাদৌ তন্ত্রতাপ্রসক্তৌ তদপবাদমাহ অর্ঘ্যেঽক্ষয্যোদকে চৈব পিণ্ডদানেঽবনেজনে।
তন্ত্রস্য বিনিবৃত্তিঃ স্যাৎ স্বধাবাচন এব চ ॥” ইতি কর্ম্মণ্যারম্ভাধিকরণন্যায়েঽপি ভাব-
ফলকে প্রধানকর্ম্মণ্যেব। তন্ন্যায়ো যথা -কর্ম্মণ্যারম্ভভাব্যত্বাৎ প্রতিফলমাবৃত্তিরিতি,
আরম্ভেণ সকৃৎকরণেন ভাব্যং নিয়মিতফলং যস্য তত্ত্বাৎ। প্রতিফলং তাদৃশফলান্তরার্থম্
আবৃত্তিঃ পুনঃ কর্ম্মকরণমিত্যর্থঃ। অত্রোদাহরণং জ্যোতিষ্টোমাদি। সমুচ্চিতনানা-
ফলশ্রবণেঽপি তন্ত্রতা যথা—সন্ধ্যাবন্দনাদিস্থলে পাপনাশব্রহ্মলোকাবাপ্ত্যাদিফলসমুচ্চয়-
কামনয়া অধিকারিতয়া তাদৃশকামনয়া কৃতে সন্ধ্যাবন্দনাদৌ সমুচ্চিতফলসিদ্ধিঃ

ন চৈবং যোগসিদ্ধ্যধিকরণবিরোধঃ, যোগেনানুষ্ঠানভেদেন সিদ্ধিঃ একস্মাৎ দর্শপৌর্ণমাসাদিতঃ
পুত্রপশ্বাদিনানাবিধফলসিদ্ধিরিতি তামধিকৃত্য প্রবর্ত্তিতো ন্যায়ঃ যোগসিদ্ধ্যধিকরণন্যায়ঃ ;
ইতি তদর্থাদিতি বাচ্যং, যত্র হি চৈকস্যাং কামনায়াং নানাফলবিষয়ত্বং বিধিনা বোধ্যতে,
তত্র সমুচ্চিতমেব ফলম্, অর্থবাদোপস্থাপিতফলানাং প্রত্যেককামনায়া বিশেষণত্বে
বাক্যভেদাপত্ত্যা যুগপদেকস্যাং কামনায়াং নানাফলানি বিশেষণীকৃত্য বিধিরেক এব
কল্প্যতে লাঘবাৎ ; যথা পাপনাশব্রহ্মলোকাবাপ্তিকামঃ সন্ধ্যামুপাসীত ইত্যাদিসাক্ষাদ্-
বেদেঽপি নানাফলসম্বন্ধে অবগতে বাধকং বিনা একস্যামেব কামনায়াং তদন্বয়তাৎপর্য্যোপ-
গমাৎ ; যথা য এতা রাত্রীরধীয়ীত তস্য পিতরো ঘৃতকুল্যা মধুকুল্যাশ্চ ক্ষরন্তে ইত্যাদি।
অত্রায়মভিপ্রায়ঃ—ক্রিয়ায়াং কর্ত্তৃবিশেষকামনাবিষয়ফলসাধনত্বস্যৈব বিধিনা বোধনাৎ
নানাবিষয়কৈককামনায়া বিশেষণত্বে নানাবিধফলসাধনত্বমেকস্যাং ক্রিয়ায়াং লভ্যতে।
ততশ্চ সকৃদনুষ্ঠিতসন্ধ্যাবন্দনাদিনানাবিধফলং জন্যতে বিনিগমনাবিরহাৎ। তত্তৎফলে চ
তত্তৎফলত্বেনৈব সাধ্যমতৎসম্বন্ধিতফলত্বেন সমুদায়ত্বস্যাশ্রুতত্বাৎ গৌরবাচ্চ, এবং কামনায়া
অপি তত্তৎফলবিষয়কত্বেনৈবাধিকারিতেতি। সমুচ্চিতফলস্থলে প্রত্যেককামনয়াপি
কর্ম্মাচরন্তীতি নানাফলজনকস্য প্রত্যেকফলজননাবাধাৎ বিহিতক্রিয়য়া তত্তৎফলজননে কামনায়া
অপি সহকারিতয়া প্রত্যেকফলকামনাস্থলে ন সকলফলোৎপত্তিঃ। তথাচ মার্কণ্ডেয়-
পুরাণম্। “পিতৄন্ নমস্যে দিবি যে চ মূর্ত্তাঃ স্বধাভুজঃ কাম্যফলাভিসন্ধৌ। প্রদানশক্তাঃ
সকলেপ্সিতানাং বিমুক্তিদা যেঽনভিসংহিতেষু ॥” কাম্যফলেষ্বিতি শেষঃ। যত্র ভিন্ন-
ভিন্নকামনায়াং তত্তৎফলান্বয়তাৎপর্য্যং, তত্র কামনাভেদেন কর্ত্তৃভেদান্ন তন্ত্রতা, যোগ-
সিদ্ধ্যধিকরণন্যায়াৎ। এবং যঃ পুত্রকামঃ পশুকামঃ ইত্যাদিনা যজ্ঞক্রতূনুপক্রম্য একস্মৈ
বা কামায় অন্যে যজ্ঞক্রতব আহ্রিয়ন্তে সর্ব্বেভ্যো দর্শপৌর্ণমাসাবি”তি শ্রুতৌ
যঃ পুত্রকামঃ ইত্যত্র পুত্রস্য ভাব্যত্বেনান্বয়ে ভাব্যাকাঙ্ক্ষানিবৃত্তৌ ফলান্তরানুপস্থিত্যা
অন্বয়ে চ তদসাধারণকামনৈবাধিকারঃ, অন্যথা পুত্রকামনায়াং ফলান্তরবিষয়কত্বেঽপি
পুত্রবিষয়কত্বাভাবাৎ তাদৃশকামনায়ামপি ফলং স্যাৎ ; ইত্থঞ্চ মিথো নিরপেক্ষাণাং পুত্র-
পশ্বাদীনাং সর্ব্বেভ্য ইত্যত্র সর্ব্বপদেনানুকর্ষাৎ বিভিন্নবাক্যতয়া প্রত্যেকং নিরপেক্ষ-
পুত্রাদিফলকত্বাবগমো দর্শপৌর্ণমাসয়োরিতি সকৃদনুষ্ঠিতয়োর্ন সমুদিতফলজনকত্বং কামনা-
ভেদেন কর্ত্তৃভেদাৎ ; নচ বাক্যভেদগৌরবং সর্ব্বনাম্নাং বুদ্ধিবিষয়তাবচ্ছেদকরূপেণৈবোপ-
স্থানকতয়া পুত্রকাম ইত্যাদিপ্রত্যেকপদশ্রুতিবোধিতপুত্রাদিপ্রত্যেকমাত্রফলানাং সর্ব্বপদেন
পরামর্শাৎ, অগত্যা গৌরবস্বীকারাৎ। যদি চ খদিরে ছিনত্তীত্যাদৌ ছিদাত্বেনোপ-
স্থিতয়োর্ব্বিভিন্নধর্ম্মিণোরেব যথাযোগমন্বয়েন বাক্যৈক্যং তথা কামনাত্বেনোপস্থিতাসু বিভিন্ন-
কামনাস্বেবান্বয়েন বাক্যৈক্যেঽপি পুত্রাদ্যসাধারণকামনালাভঃ সম্ভবতি, তদাপি কামনাভেদেন
কর্ত্তৃভেদাবগমাৎ ন সমুচ্চিতফলসিদ্ধিঃ। যত্র চ একস্মিন্নেবোৎপত্তিবিধিবাক্যে সন্নিহিতানি
নানাফলানি তত্র বাক্যভেদে গৌরবাৎ একস্যামেব কামনায়াং নানাফলান্বয়েন সমুচ্চিত-
ফলকত্বলাভঃ। যত্র চ বিভিন্নস্থলে বিভিন্নফলশ্রবণং তত্র বৈকল্পিকমেব ফলং, সমুচ্চিত-

"স্নাতোঽধিকারী ভবতি দৈবে পৈত্রে চ কর্ম্মণি।" ইতি বিষ্ণূক্তম্,

---

ফলকত্বে একস্মিন্নেব স্থলে নানাফলানাং বক্তুমৌচিত্যাৎ; অত এব ব্রীহিভির্যজেত ষবৈর্যজেত ইত্যত্র ব্রীহিযবয়োরৈর্কৈকল্পিকত্বং সর্ব্বমতসিদ্ধমিতি দিক্। ক্রিয়াঙ্গং দৈবপৈত্র্যাকর্ম্মজন্যফলপ্রয়োজকং, তৎপ্রয়োজকত্বঞ্চ কর্ত্তৃসংস্কারদ্বারেত্তি, স চ সংস্কারো বৈদিককর্ম্মজন্যপূর্ব্বপ্রতিবন্ধকীভূতদুরিতবিশেষনাশঃ, সকৃৎকৃতেন স্নানেন তস্মিন্ জাতে তদ্দিনকর্ত্তব্যাশেষকর্ম্মোপকারো ভবতি; পুনঃ স্নানাচরণং বিফলমেব, প্রত্যুত পুনঃ স্নানে নিষ্ফলকর্ম্মাচরণনিবন্ধনং পাপমেব স্যাৎ। নিষ্ফলানি চ কর্ম্মাণি নারভেত বিচক্ষণ' ইত্যাদিবচনাৎ। অতএব মনুরজস্রং স্নানং নিষেধয়তি। "ন স্নানমাচরেৎ ভুক্ত্বা নাতুরো ন মহানিশি। ন বাসোভিঃ সহাজস্রং নাবিজ্ঞাতে জলাশয়ে॥" ইতি

স্থলে তন্ত্রতা আশ্রয় করিবার প্রতি হেতু এই যে, অদৃষ্ট অর্থাৎ পারলৌকিক ফলের উৎপাদক একজাতীয় কর্ম্মের অনুষ্ঠান বিষয়ে বৈধ অর্থাৎ শাস্ত্রবিহিত হেতু স্বরূপ কাল, দেশ এবং কর্ত্তা প্রভৃতির ঐক্য স্থলে তথাবিধ কর্ম্মফলের একরূপতা স্বীকার। কথাটা একটু ভাল ক'রে বুঝান উচিত হইতেছে,—যে সকল একজাতীয় কর্ম্ম অদৃষ্টার্থক (পারলৌকিক ফলের উৎপাদক), তথাবিধ কর্ম্মানুষ্ঠানেই তন্ত্রতার অনুসরণ শাস্ত্রসম্মত, নতুবা আমি যদি কাহারও নিকট এক একবারে দশ টাকা করিয়া দশবার কর্জ্জ লইয়া থাকি, এরূপ স্থলে একবারমাত্র দশ টাকা পরিশোধ করিলেই যে, আমার সব ঋণ পরিশোধ হইবে, এরূপ যেন কেহ মনে না করেন। তন্ত্রতার অনুসরণ স্থলে কর্ম্মগুলি কেবলমাত্র অদৃষ্টার্থক হইলে চলিবে না, উহারা আবার একজাতীয় হওয়া চাই, দান এবং শ্রাদ্ধ, এই দুইটি কর্ম্ম অদৃষ্টার্থক বটে, কিন্তু একজাতীয় নয় বলিয়া, তন্ত্রতানুসারে উহাদের অনুষ্ঠান করা যাইতে পারিবে না। যেমন চন্দ্র-সূর্য্যের গ্রহণের সময় দান এবং শ্রাদ্ধ উভয় কর্ম্মই কর্ত্তব্যরূপে বিহিত, তাই বলিয়া কেবলমাত্র দান করিলে, শ্রাদ্ধের ফল হইবে না। অথবা কেবলমাত্র শ্রাদ্ধ করিলেও দানের ফল হইবে না। ফল কথা, একই স্থানে, একই সময়ে একই ব্যক্তির যদি একজাতীয় দুইটি বা ততোধিক শাস্ত্রবিহিত কর্ম্ম করিবার প্রসক্তি হয়, তাহ'লেই সেই স্থলে তন্ত্রতার প্রবৃত্তি হয়; কারণ, ঐরূপ স্থলে তথাবিধ একটি কর্ম্মের ভিন্ন ভিন্নবার অনুষ্ঠান করিলে যে ফল হয়,

"অস্নাত্বা নাচরেৎ কর্ম্ম জপহোমাদি কিঞ্চন। ইতি দক্ষোক্তঞ্চ,

প্রত্যহং স্নানোপদেশাৎ তদ্দিনকর্ত্তব্যমিতি, তাদৃশদুরিতঞ্চ রাত্রিচরমক্ষণাৎ অস্পৃশ্যস্পর্শনাদিতশ্চ জায়ত ইতি তন্নাশায় প্রত্যহং স্নানং কর্ত্তব্যম্। অস্পৃশ্য-স্পর্শাদ্যনন্তরঞ্চ

একবারমাত্র অনুষ্ঠান করিলেও সেই ফল হয়। উপরে যে, ব্রহ্মবধের প্রায়শ্চিত্তের উল্লেখ করা হইয়াছে, সেই স্থলেই তন্ত্রতানুসরণের হেতুকে বুঝিয়া লইলে আর গোল থাকিবে না। মনে কর, একজন নানা ব্রহ্মবধ করিয়া ব্রহ্মবধেরই পাপী হইয়াছে, সে যতবারই ব্রহ্মবধ করুক না কেন? তার ততবারই ব্রহ্মবধজনিত পাপ ভিন্ন আর কিছুই হয় নাই, এবং ঐ সকল ব্রহ্মবধেরই প্রায়শ্চিত্ত একই প্রকার। এক্ষণে দেখ, ঐ পাপীর একবার ব্রহ্মবধের জন্য যে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে দশবার ব্রহ্মবধের জন্যও সেই একই প্রকারের প্রায়শ্চিত্ত ভিন্ন আর কিছুই করিতে হইবে না, এবং একবার প্রায়শ্চিত্ত করিলেও উহাদ্বারা সেই ব্রহ্মবধজনিত পাপেরই ক্ষয় হইবে, দশ বার প্রায়শ্চিত্ত করিলেও তাহা দ্বারাও সেই ব্রহ্মবধজনিত পাপেরই ক্ষয় হইবে, বারংবার একই জাতীয় প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিয়া ঐ সকল প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা একমাত্র ব্রহ্মবধজনিত পাপক্ষয়রূপ একই ফলের প্রাপ্তি ভিন্ন আর কিছুই হইতেছে না, অর্থাৎ এ স্থলে একবার প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান দ্বারা যে ফলের লাভ হইতেছে, দশবার প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানদ্বারাও সেই এক ফলেরই লাভ হইতেছে, সুতরাং এতাদৃশস্থলে একই ফললাভের নিমিত্ত দশবার এক কার্য্য না করিয়া, একবারমাত্র সেই কার্য্যের অনুষ্ঠান করা যুক্তিসঙ্গত, এবং ঐ যুক্তির নামই তন্ত্রতা। যদি এইরূপই হইল যে, একই ফললাভের নিমিত্ত একই জাতীয় কর্ম্মের বারংবার অনুষ্ঠান না করিয়া, তন্ত্রতানুসারে একবার অনুষ্ঠান করাই শাস্ত্রসিদ্ধ হইল, তবে "স্নাত ব্যক্তিই দৈব এবং পৈত্র কর্ম্মে অধিকারী হয়" এই বিষ্ণুর বচনে, এবং "স্নান না করিয়া জপ ও হোম প্রভৃতি কোন কর্ম্ম করিবে না" এই দক্ষের বচনে যে, ক্রিয়াঙ্গ, অর্থাৎ বৈধ কর্ম্মমাত্রেরই অধিকারিতাসম্পাদক স্নান উক্ত হইয়াছে, ঐ স্নানই কর্ম্মকর্ত্তার শরীরের শুদ্ধিসম্পাদন দ্বারাই তদ্দিনকর্ত্তব্য যাবৎ কর্ম্মের অনুষ্ঠানেই কর্ত্তার অধিকার উৎপাদন করে, ঐ

ক্রিয়াঙ্গং স্নানং কর্তৃসংস্কারদ্বারৈব তদ্দিনকর্তব্যাশেষকর্ম্মার্থমেকমেব, ন তু প্রতিকর্ম্ম কর্তব্যং, তচ্চারুণোদয়স্নানাদপি সিধ্যতি।

ইত্যভিপ্রায়েণাহ কর্তৃসংস্কারকঞ্চ দৈবেত্যাদি। তচ্চেতি কর্তৃসংস্কারকত্বঞ্চেত্যর্থঃ।

দিনে কর্তব্য প্রত্যেক কর্ম্মের জন্য আর স্নানের আবশ্যকতা হয় না; আর সেই দিনের অরুণোদয়কালে স্নান করিলেও সেই দিনে কর্তব্য সমুদয় ক্রিয়াঙ্গ স্নানেরই সিদ্ধি হইবে। কথাটা এই, উপরি উক্ত বিষ্ণু এবং দক্ষের বচন হইতে জানা যাইতেছে "দেবপূজা, পিতৃশ্রাদ্ধ, জপ, হোম, ইত্যাদি ইত্যাদি সমুদয় বৈধ কর্ম্ম করিবার পূর্ব্বে স্নান দ্বারা কর্ম্মকর্তার শরীর শুদ্ধি না করিলে ঐ সকল কর্ম্মের অনুষ্ঠানে কর্তার অধিকার হয় না। এইরূপ শরীরশোধনপূর্ব্বক বৈধ কর্ম্মানুষ্ঠানে অধিকারিতাসম্পাদক স্নানের নামই ক্রিয়াঙ্গ স্নান। এই ক্রিয়াঙ্গ স্নান যতবারই করা হউক না কেন, ইহা দ্বারা কর্ম্মকর্তার শরীরশোধনপূর্ব্বক কর্ম্মানুষ্ঠানে অধিকারিতাপ্রাপ্তিরূপ একই প্রকার ফললাভই হইয়া থাকে। এক্ষণে দেখ, একবার স্নান দ্বারাই কর্তার শরীরশুদ্ধি এবং কর্ম্মানুষ্ঠানে যে অধিকার লাভ ঘটিবে, বারংবার স্নান করিলেও সেই একই ফললাভ ভিন্ন আর কিছুই নূতন ফললাভ হইবে না; কাজেই এরূপস্থলে একদিনে কর্তব্য সমুদয় কর্ম্মের অনুষ্ঠানে অধিকার লাভের জন্য একবারমাত্র স্নান করাই যুক্তিসঙ্গত, এবং সেই দিনের প্রথমে অরুণোদয়কালে স্নানও উক্ত অভীষ্ট ফলের সম্পাদক হয়। অরুণোদয়কালে একবার মাত্র স্নান করিলে কর্ম্মকর্তার যে সেই দিনের সমুদয় কর্ম্মে অধিকার হয়, তদ্বিষয়ে "প্রাতঃস্নান দ্বারা পূতাত্মা ব্যক্তি সমুদয় জপাদি বৈধ কর্ম্মে অধিকার প্রাপ্ত হয়।" এই দক্ষের বচন, "যে হেতু অস্নাত ব্যক্তি কর্তৃক অনুষ্ঠিত বৈধকর্ম্ম নিষ্ফল হয়, অতএব নিরালস্য হইয়া নিত্য প্রাতঃকালেই স্নান করিবে।" এবং "অস্নাত মনুষ্য কি জপাদি, কি হবনাদি কোন কর্ম্মেরই অধিকারী হয় না; এই জন্য নিত্য প্রাতঃকালেই স্নান কর্তব্যরূপে বিহিত হইয়াছে।" এই শঙ্খের বচনও প্রমাণ। ঐ সকল বচনে যে, "প্রাতঃ" শব্দটি আছে, তাহার অর্থ—অরুণোদয়কাল; কেন না উহার অরুণোদয়কালরূপ অর্থ করিলেই

"সর্ব্বমর্হতি পূতাত্মা প্রাতঃস্নায়ী জপাদিকম্।" ইতি দক্ষোক্তেঃ,

"অস্নাতস্য ক্রিয়াঃ সর্ব্বা ভবন্তীহ যতোঽফলাঃ।
প্রাতঃ সমাচরেৎ স্নানমতো নিত্যমতন্দ্রিতঃ॥" ইতি বিষ্ণুধর্ম্মোত্তরাচ্চ,

"অস্নাতস্তু পুমান্নার্হো জপ্যাদিহবনাদিষু।
প্রাতঃস্নানং তদর্থন্তু নিত্যত্বাৎ সমুদাহৃতম্॥" ইতি শঙ্খবচনাচ্চ

"প্রাতরিত্যরুণোদয়কালপরম্।

"প্রাতঃস্নায্যরুণকিরণগ্রস্তাং প্রাচীমবলোক্য স্নায়াৎ।" ইতি বিষ্ণুবাক্যৈকবাক্যত্বাৎ। যত্তু,—

অস্নাতস্য ইতি। যতঃ প্রতিবন্ধকীভূতাশুদ্ধিতঃ অতঃ প্রাতঃ সন্ধ্যাবন্দনাদ্যর্থং তদ্বিধিবোধ্যশুদ্ধিতঃ প্রাতঃস্নানং সমাচরেদিত্যর্থঃ। অশুদ্ধের্হেতুতা চ তজ্জ্ঞানস্যাধিকরণতয়েতি পঞ্চমীপ্রয়োগঃ। অতন্দ্রিতো অনলসঃ তদর্থত্বেন জপাদ্যধিকারার্থমিত্যর্থঃ। তুশ্চার্থে, তেন প্রাতঃস্নানস্য প্রধানত্বমপি লভ্যতে; প্রাতঃস্নায়ী প্রাতঃস্নানাধিকারীতি এতদ্বচনমিত্যর্থঃ। তুরর্থান্তরে, তেন প্রাতঃস্নানকালপরত্বনিরাসঃ॥ প্রধানত্বে

"যে ব্যক্তি প্রত্যহ প্রাতঃকালে নিয়মিতরূপ স্নান করিয়া থাকে, সে পূর্ব্বদিক্‌কে অরুণকিরণে রঞ্জিত দেখিয়াই স্নান করিবে।" এই বিষ্ণুবাক্যের সহিত ঐ সকল বচনের একবাক্যতা হয়। তবে যে আমরা "সূর্য্যের উদয় হইবার পূর্ব্বে কোন প্রকার স্নান দানাদি কার্য্যে অধিকার হয় না," এইরূপ একটী বচন দেখিতে পাই, উহা দ্বারা দিবাস্নানের পক্ষে সূর্য্যোদয়ই যে প্রশস্তকাল, ইহাই জানান হইয়াছে, নতুবা সূর্য্যোদয়ের পূর্ব্বে স্নান করিলে, সেই স্নান দ্বারা যে ঐ দিবসীয় যাবৎ বৈধকর্ম্মে অধিকার হইবে না, উহা দ্বারা এরূপ অভিপ্রায় জ্ঞাত করা হয় নাই, ঐ বচনস্থিত "সূর্য্যোদয়" পদকে দিবাস্নানের প্রতি প্রশস্তকাল, এইরূপ অর্থ করিলেই "দিবাভাগে বিহিত স্নান সূর্য্যের কিরণস্পর্শে পূত হইলেই প্রশস্ত হয় এই পরাশরের দিবাস্নানের প্রশস্তকালবোধক বচনের সহিত ঐ বচনটির একবাক্যতা হয়। যদি এইরূপ হইল যে অরুণোদয় তদ্দিবসীয় স্নানের পক্ষে প্রশস্তকাল না হইলেও, উহাতে স্নান করিলে তদ্দিবসীয় কর্ম্মানুষ্ঠানে অধিকার জন্মাইবার প্রতি সন্দেহ

"সূর্য্যোদয়ং বিনা নৈব স্নানদানাদিকাঃ ক্রিয়াঃ।" ইতি তু অহঃ-স্নানপ্রধানকালপরম্।

"দিবাকরকরৈঃ পূতং দিবাস্নানং প্রশস্যতে।" ইতি পরাশরেণ "প্রশস্যতে" ইত্যেকবাক্যত্বাৎ। এবঞ্চ,—

"প্রদোষে ঘটিকাযুগ্মং প্রভাতে ঘটিকাদ্বয়ম্।
দিনবৎ সর্ব্বকর্ম্মাণি কারয়েন্ন বিচারয়েৎ॥" ইতি হলায়ুধধৃত-বচনং গৌণকালপরম্। "ঘটিকা"ত্র দণ্ডদ্বয়ম্।

"ত্রিয়ামাং রজনীং প্রাহুস্ত্যক্ত্বাদ্যন্তচতুষ্টয়ং।
নাড়ীনাং তদুভে সন্ধ্যে দিবসাদ্যন্তসংজ্ঞিতে॥" ইত্যেকবাক্যত্বাৎ।
তথাচামরঃ—"ত্রিযামা ক্ষণদা ক্ষপা" ইতি। যদ্বা "সূর্য্যোদয়"-

হেতুমাহ দিবাকরেতি। দিবাস্নানম্ অহর্ব্বিহিতস্নানং, স্নানপদং সর্ব্বাঙ্গজল-সংযোগপরং তদেকদেশে জলে ব্যুৎপত্তিবৈচিত্র্যেণ পূতত্বং স্যাদ্বয়ঃ। এবঞ্চাহঃস্নানস্য

না থাকায়, উহা তদ্দিবসীয় স্নানের পক্ষে একটী গৌণকালরূপে নির্দ্ধারিত হইল, তাহ'লে "প্রদোষকালে দুই ঘটিকা, এবং প্রভাতকালে দুই ঘটিকা, এই উভয় সময়েও দিবার মত সমুদয় কর্ম্ম করিবে, অর্থাৎ ঐ সময়ও দিবা-বিহিত সমুদয় কর্ম্ম করিবে, উহাকে দিবাবিহিত কর্ম্মের প্রতি নিষিদ্ধকাল ভাবিয়া মনে কোনপ্রকার খুৎ-খুৎ করিবে না।" হলায়ুধ ধৃত এই বচনে যে, প্রদোষ এবং প্রভাতের দুই দুই ঘটিকা দিবাবিহিত কর্ম্মানুষ্ঠানের কালরূপে নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে, উহাকেও দিবাবিহিত কর্ম্মের প্রতি গৌণ কালরূপেই বুঝিতে হইবে। ঐ বচনস্থিত "ঘটিকা" শব্দের অর্থ—দুই দণ্ড। ঐ 'ঘটিকা' শব্দের দুইদণ্ডরূপ অর্থ করিলেই—"রাত্রির প্রথম এবং শেষভাগের দুইদণ্ড করিয়া চারিদণ্ড ত্যাগ করাতে রাত্রিকে "ত্রিযামা" বলিয়া নির্দ্দেশ করা হইয়াছে, উক্ত দুই দণ্ড করিয়া পরিমিত কালদ্বয় দুইটি সন্ধ্যা নামে বিখ্যাত, এবং উহার মধ্যে প্রথম দুইদণ্ডকে দিবসের আদ্যভাগ, এবং শেষ দুই দণ্ডকে দিবসের অন্তভাগ বলিয়া গণনা করা হইয়াছে।" এই বচনের সহিত একবাক্যতা হয়, "রাত্রি" যে

পদং সূর্য্যকরস্পর্শপরং, বিষ্ণুপুরাণ এব অনুদিতসূর্য্যে কর্ম্মানধিকারমুক্ত্বা, অংশুস্পর্শে কর্ম্মাধিকারবিধানাৎ। যথা,—

গৌণকালত্বমরুণোদয়কালস্যায়াতি, তদেব স্পষ্টয়তি এবমিত্যাদি। দিনবদিতি অত্রেতি শেষঃ। বিচারয়েৎ ন রাত্রি-পর্য্যুদস্তাদিকং চিন্তয়েৎ। আদ্যন্তেত্যনেন রজনীমিত্যত্র রজন্যা উপস্থিতত্বেন তস্যা অন্বয়াৎ চতুষ্টয়মিত্যনেন নাড়ীনামিত্যস্যান্বয়াচ্চ রজন্যাদি-নাড়ীচতুষ্টয়রজন্যান্তনাড়ীচতুষ্টয়য়োর্লাভঃ। ত্যাগস্তু দিনকর্ম্মাঙ্গত্বেন তদুভে নাড্যাভে সন্ধ্যে সন্ধ্যা মুহূর্ত্তমাখ্যাতা ইতি বচনৈকবাক্যত্বাৎ দিবসাদ্যন্তসংজ্ঞিতে ইতি দিবসাদি-সংজ্ঞিতা একা, দিবসান্তসংজ্ঞিতা অপরা, তত্রাদ্যা রাত্রিশেষদণ্ডদিনপ্রথমদণ্ডোভয়াত্মিকা, অন্যা রাত্রিপ্রথমদণ্ডদিবসান্তদণ্ডোভয়াত্মিকা, বচনান্তরৈকবাক্যত্বাৎ। যদ্বা সন্ধ্যা-বিহিতকর্ম্মার্হত্বাদর্থং গৌণসন্ধ্যাত্বং তন্নাড়ীচতুষ্টয়য়োরাহ তদুভে ইতি, তেন নাড়ীচতুষ্টয়ে ইত্যর্থঃ। দিবাবিহিতকার্য্যাদ্যর্থং গৌণকালত্বমাহ দিবসাদ্যন্তসংজ্ঞিতে ইতি। ত্রিযামামিতি দিনতুল্যতয়া কর্ম্মযোগ্যযামত্রয়যুতাং রজনীং প্রাহুরিত্যন্বয়ো বোধ্যঃ। যথাশ্রুতে ত্রিযামা ক্ষণদা ক্ষপেতি অনুশাসনানুপপত্তেঃ ত্রিযামাপদস্য রাত্রিপর্য্যায়ত্বানুপ-পত্তেঃ। সূর্য্যবর্জ্জিতকালস্যৈব রাত্রিপদবাচ্যত্বাদিতি। অস্তু তাবদেবমহঃস্নানস্য কাল-ভেদস্তথাপি সূর্য্যোদয়ং বিনা নৈব ইতি বচনস্য সূর্য্যোদয়ভিন্নকালে স্নানসামান্যনিষেধ-পরত্বমেব বিনাপদনঞ্-পদশ্রুতিবশাৎ আয়াতি, একত্র নিষেধকস্যান্যত্র মুখ্যতাপরত্বা-সম্ভবাদতঃ কল্পান্তরমাহ যদ্বেতি, কর্ম্মাধিকারবিধানাদিতি। অনুদিত ইত্যত্র উদিতপদস্য ব্যক্তাংশুকপরত্বাদিতি শেষঃ॥

ত্রিযামা, তদ্বিষয়ে "ত্রিযামা ক্ষণদা, ক্ষপা" এই রাত্রি-পরিচয়বাচক অমর-কোষের বাক্যই প্রমাণ। অথবা উপরে যে সূর্য্যোদয়ের পূর্ব্বে স্নানাদি বৈধকর্ম্মের নিষেধক বচনটি উক্ত হইয়াছে, ঐ বচনস্থিত "সূর্য্যোদয়" পদটিকে যেকালে নদ্যাদির জল সূর্য্যকিরণস্পর্শে পবিত্র হয়, এইরূপ কালের বোধক, এইরূপই বলিব; কারণ, ঐ বিষ্ণুপুরাণেই প্রথমে সূর্য্যোদয়ের পূর্ব্বে কোন কর্ম্মে অধিকার হয় না, সমানভাবে এই কথা বলিয়া, পরে সূর্য্যের কিরণমাত্র স্পর্শে পবিত্র কালেও কর্ম্মাধিকারের বিধান করা হইয়াছে বিষ্ণুপুরাণের সেই বচনটি যথা। "যিনি উদিত হইবার পূর্ব্বে মনুষ্যগণ কোন বৈধকর্ম্মে অধিকারী হয় না, এবং জল সকল স্নানাদি দ্বারা শুদ্ধির জনক হয় না, সেই ভাস্বান্ দেবকে নমস্কার। যাঁহার

"সৎকর্ম্মযোগ্যো ন জনো নৈবাপঃ শুদ্ধিকারণম্ ।
যস্মিন্ননুদিতে তস্মৈ নমো দেবায় ভাস্বতে ॥
স্পৃষ্টো যদংশুভির্লোকঃ ক্রিয়াযোগ্যোঽভিজায়তে ।
পবিত্রতাকারণায় তস্মৈ শুদ্ধাত্মনে নমঃ ॥' সূর্য্যোদয়াৎ প্রাগপি

প্রকাশেন তৎকরস্য বিদ্যমানত্বাৎ । এবঞ্চ,—

"উপস্পৃশ্য দ্বিজো নিত্যং শুদ্ধঃ পূতো ভবেন্নরঃ ।" ইতি মরীচ্যুক্তাচমনেন কর্ত্তৃসংস্কারাভিধানাৎ । "শুদ্ধঃ প্রক্ষালিতপাণিপাদ ইত্যর্থঃ । "যজ্ঞোপবীতিনাচান্তোদকেন কৃত্যম্ ॥" ইতি গোভিলোক্তম্,—

বিদ্যমানত্বাদিতি বিদ্যমানত্বাবধারণত্বা দিত্যর্থঃ । এবঞ্চেতি কর্ত্তৃসংস্কারতয়া স্নানস্য প্রতিকর্ম্মনিবর্ত্তনত্বে চেত্যর্থঃ । উপস্পৃশ্য আচম্য । কর্ত্তৃসংস্কারকাভিধানাদিতি পূত ইত্যনেনেত্যাদি । প্রয়তেনেতি আচমনেনেত্যাদি । অতএব প্রতিকর্ম্মাচমনস্য নিষেধাদেব । আহরিতি আচমনস্য কর্ম্মমাত্রাঙ্গতয়া প্রতিকর্ম্মকর্ত্তব্যত্বে পাঠাঙ্গতয়া পুনর্ব্বিধানমনর্থকং

কিরণ দ্বারা স্পৃষ্ট হইয়া মনুষ্য কর্ম্মযোগ্য হয়, পবিত্রতার কারণ, সেই শুদ্ধাত্মা দেবতাকে নমস্কার ।" এই বচনে যে "সূর্য্যকর স্পর্শ" কথা আছে, তাহা দ্বারা কেহ যেন এরূপ বিবেচনা না করেন যে, সূর্য্যের উদয় হইবার পরেই সূর্য্যকরের সহিত মনুষ্য ও জলাদির স্পর্শ সংঘটিত হয় । আমরা দেখিতে পাই, সূর্য্যোদয়ের পূর্ব্বেও, সূর্য্যকিরণ প্রকাশরূপে বিদ্যমান থাকে । সূর্য্যোদয়ের পূর্ব্বে একবার মাত্র স্নান করিলে, ঐ স্নান কর্ত্তার শরীরসংস্কার দ্বারা তদ্দিবসীয় যাবতীয় কর্ম্মে অধিকার উৎপাদন করে, ইহাই যদি শাস্ত্রের অভিমত হইল, তাহলে স্নানের মত আচমনও একটি শরীরসংস্কারক কর্ম্ম, কেননা, "দ্বিজগণ শুদ্ধ হইয়া আচমন করিয়াই নিত্য পবিত্র হয় ।" এই মরীচির বচনে আচমনকেও শরীরের সংস্কারকরূপে বিধান করা হইয়াছে, বচনে যে "শুদ্ধ" কথাটি আছে তাহার অর্থ —"প্রক্ষালিতপাণিপাদ" (হাত পা ধুইয়া) । এই বচনবিহিত কর্ম্মাঙ্গ আচমন, "যজ্ঞোপবীতী (যজ্ঞসূত্রকে বামস্কন্ধে ধারী) হইয়া, এবং আচমন

"ক্রিয়াং যঃ কুরুতে মোহাদনাচম্যৈব নাস্তিকঃ ।
ভবন্তি হি বৃথা তস্য ক্রিয়াঃ সর্ব্বা ন সংশয়ঃ ॥" ইতি বায়ুপুরাণোক্তঞ্চ কর্ম্মাঙ্গাচমনং প্রয়তেন প্রতিকর্ম্ম ন কর্ত্তব্যম্ । অতএব পাঠকামস্যৈব প্রয়তস্যাচমনং বিশিষ্য মন্বত্র্যঙ্গিরোবৃহস্পতয় আহুঃ । যথা—"সুপ্ত্বা, ক্ষুত্বা চ, ভুক্ত্বা চ, নিষ্ঠীব্যোক্ত্বানৃতং বচঃ ।
পীত্বাপোঽধ্যেষ্যমাণশ্চ আচামেৎ প্রযতোঽপি সন্ ।" ভোক্তুকামস্যাপ্যাহাপস্তম্বঃ,—

"ভোক্ষমাণঃ প্রয়তোপি দ্বিরাচামেদিতি ।" তচ্চ দ্বিজস্যব্রাহ্মেণ তীর্থেন । যথা যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—

"অন্তর্জানুঃ শুচৌ দেশে উপবিষ্ট উদঙ্মুখঃ ।

স্যাদিতি ভাবঃ । অধ্যেষ্যমাণঃ অধ্যয়নকামঃ, অধ্যয়নঞ্চ বেদাদের্ব্বোধ্যম্ । প্রয়তোঽপি পবিত্রোঽপি । ভোক্ষমাণ ইতি প্রযতঃ প্রয়তোঽপি প্রাগ্বা প্রাঙ্মুখো বা ; বাকার

করিয়া বৈধ কার্য্য করিবে" এই গোভিলোক্ত কর্ম্মাঙ্গ আচমন এবং "যে নাস্তিক ব্যক্তি আপনার অজ্ঞান বশতঃ আচমন না করিয়াই বৈধ ক্রিয়ার অনুষ্ঠান করে, তাহার সমুদয় ক্রিয়া যে নিষ্ফল হয়, সে বিষয়ে কোন সংশয় নাই," এই বায়ুপুরাণোক্তও কর্ম্মাঙ্গ আচমন, একবার আচমন করিয়া প্রযত ব্যক্তি কর্ত্তৃক প্রতিকর্ম্মেই করিতে হইবে না । এই হেতুই, অর্থাৎ আচমন দ্বারা প্রযত ব্যক্তির প্রতিকর্ম্মে শাস্ত্রানুসারে আচমনের অনাবশ্যকতা হওয়াতেই, পাঠাভিলাষী ব্যক্তির পক্ষে পূর্ব্বে একবার কর্ম্মাঙ্গ আচমন দ্বারা প্রযত হইলেও, মনু, অত্রি, অঙ্গিরা এবং বৃহস্পতি পাঠারম্ভের পূর্ব্বে আবার যে আচমন করিবার বিধান করিয়াছেন তাহা সঙ্গত হইল । যথা—"নিদ্রা যাইবার পর, হাঁচিবার পর, ভোজন করিবার পর, থুথু ফেলিবার পর, মিথ্যা কথা বলিবার পর, জলপান করিবার পর, এবং বেদাদি শাস্ত্র অধ্যয়নাভিলাষী ব্যক্তি প্রযত (পবিত্র) হইয়াও পুনর্ব্বার আচমন করিবে ।" আপস্তম্ব ভোজন করিবার পূর্ব্বেও আচমন করিবার বিধান করিয়াছেন, যথা—'প্রযত হইয়াও ভোজন করিবার পূর্ব্বে দুইবার আচমন করিবে ।"

প্রাগ্বা ব্রাহ্মেণ তীর্থেন দ্বিজো নিত্যমুপস্পৃশেৎ ॥” “প্রাক্” প্রাঙ্মুখঃ “উপস্পৃশেৎ” আচামেৎ “দ্বিজো” ন স্ত্রীশূদ্রাবিতি মিতাক্ষরা। স্ত্রীশূদ্রয়োস্তু দৈবেন তীর্থেন। যথা নারদঃ—

“স্ত্রিয়াস্ত্রৈদশিকং তীর্থং শূদ্রজাতেস্তথৈব চ।

সকৃদাচমনাচ্ছুদ্ধিরেতয়োরেব চোভয়োঃ ॥” এবঞ্চ “সাধারণাঙ্গমাত্রে প্রধানদেশকালান্বয়ানিয়ম” ইত্যুক্তম্। যত্তু “অঙ্গানাং প্রয়োগ-

উদঙ্মুখাপেক্ষয়া এবঞ্চেতি স্নানাচমনয়োঃ প্রধানদেশকালান্বয়নিয়মাসম্ভবে চেত্যর্থঃ। সাধারণেতি অনেককর্ম্মস্বঙ্গতয়া বিহিতঃ সামান্য ইত্যর্থঃ। কর্ত্তৃসংস্কারভিন্নানামিতি

এই আচমন দ্বিজাতিগণ ব্রাহ্মতীর্থ দ্বারাই করিবে। এবিষয়ে যাজ্ঞবল্ক্যের বচন যথা—“দ্বিজাতি ব্যক্তি পবিত্র স্থানে উত্তরমুখ বা পূর্ব্বমুখ উপবিষ্ট হইয়া, উভয় জানুর মধ্যে হস্তদ্বয় স্থাপন করত সকল সময়েই ব্রাহ্মতীর্থ দ্বারা আচমন করিবে। বচনস্থিত “প্রাক্” শব্দের অর্থ—“প্রাঙ্মুখ” “উপস্পৃশেৎ” শব্দের অর্থ—আচমন করিবে।” এবং বচনে “দ্বিজ” শব্দের ব্যবহার দ্বারা জ্ঞাপন করা হইয়াছে যে, যাজ্ঞবল্ক্যের উক্ত বচনটী স্ত্রী ও শূদ্রবিষয়ক নহে মিতাক্ষরাকার এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। উক্ত বচনে যে ব্রাহ্মতীর্থে আচমন করিবার বিধান করা হইয়াছে, উহা কেবল দ্বিজাতির পক্ষেই, স্ত্রী ও শূদ্রের পক্ষে ব্রাহ্মতীর্থে আচমন করা শাস্ত্রসম্মত নহে, দৈবতীর্থ দ্বারা আচমন করাই তাহাদের পক্ষে শাস্ত্রবিহিত, সে বিষয়ে প্রমাণস্বরূপ নারদের বচন যথা—“স্ত্রীজাতির পক্ষে দৈবতীর্থই বিহিত; শূদ্রজাতির পক্ষেও তাহাই; এই উভয়ের একবার মাত্র আচমনেই শুদ্ধি হয়। কর্ম্মাঙ্গ আচমনের একবার মাত্র অনুষ্ঠান করাতেই প্রতিকর্ম্মে অনুষ্ঠানের অনাবশ্যকতা হওয়াতেই ইহাও সিদ্ধ হইতেছে যে, যে সকল কর্ম্ম নানা প্রধান কর্ম্মের অঙ্গরূপে শাস্ত্রে বিহিত হইয়াছে, কিন্তু ঐ সাধারণ অঙ্গের সহিত সমুদয় প্রধান কর্ম্মের অনুষ্ঠানযোগ্য দেশ-কালের সহিত কোন সম্বন্ধ নাই, অর্থাৎ যে স্থানে বসিয়া এবং যে সময়ে প্রথম কর্ম্মাঙ্গ আচমন করা হইবে, সেই স্থানে বসিয়াই সেই কালের মধ্যেই সেই দিনের কর্ত্তব্য যাবৎ কর্ম্ম করা যেমন শাস্ত্রাভিমত নিয়ম নহে, অন্যান্য সাধারণ অঙ্গ

বিধ্যৈক্যে হি তন্ত্রতে”ত্যুক্তং, তৎ কর্ত্তৃসংস্কারভিন্নানামেব, যথা শ্রাদ্ধভেদেঽর্ঘ্যাদীনামিতি ॥ ৫ ॥

অথ প্রসঙ্গঃ।

“অন্যোদ্দেশেন প্রবৃত্তাবন্যস্যাপি সিদ্ধিঃ” প্রসঙ্গঃ। যথা পশ্বর্থমনুষ্ঠিতেন প্রযাজাদিনা পশুতন্ত্রমধ্যপাতিনঃ পুরোডাশস্যাপি

অসাধারণাঙ্গানামিত্যর্থঃ শ্রাদ্ধভেদ ইতি নাবাহনাদীনামিতি ইতঃ পূর্ব্বং তন্ত্রতেতিপদং পূরণীয়ম্ ॥ ৫ ॥

অন্যোদ্দেশেনেতি প্রসঙ্গ ইতি প্রসঙ্গকৃতত্বাৎ সিদ্ধেরপি প্রসঙ্গপদোপচারঃ। লক্ষণন্তু একোদ্দেশ্যা প্রবৃত্তিরনুদ্দেশ্যফলান্তরানুকূলপ্রসঙ্গ ইতি। উপকারঃ পরমাপূর্ব্বঃ, সিধ্যতি

সম্বন্ধেও এইরূপ অনিয়ম বুঝিতে হইবে; কোন একটি স্থানে ও কোন একটি সময়ে কোন একটি সাধারণ অঙ্গ কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিয়াও পরে উহার সহিত সম্বদ্ধ অন্যতর প্রধানের, শাস্ত্রবিহিত ভিন্ন স্থানে এবং ভিন্ন কালেও অনুষ্ঠান করা যাইতে পারিবে, সে সময় আর উক্ত অনুষ্ঠিত অঙ্গের পুনর্ব্বার অনুষ্ঠান করিতে হইবে না। তবে যে বলা হইয়াছে, যে স্থলে ভিন্ন ভিন্ন প্রধানের সহিত সম্বদ্ধ অঙ্গগুলির প্রয়োগ-বিধির (অনুষ্ঠানবিধানের) ঐক্য (স্থানাদির একতা) নির্দ্দিষ্ট করা হইয়াছে সেইরূপ স্থলেই তথাবিধ অঙ্গসমূহের অনুষ্ঠান বিষয়েই তন্ত্রতা অনুসরণীয়; যে স্থলে প্রয়োগবিধির ঐক্য নাই, সে স্থলে প্রত্যেক প্রধানের অনুষ্ঠানের সহিত একরূপ অঙ্গেরও পৃথক্ পৃথক্ অনুষ্ঠান করিতে হইবে। এই নিয়ম, কর্ত্তার শুদ্ধি-উৎপাদক অঙ্গ ভিন্ন অপর অঙ্গ সম্বন্ধেই বুঝিতে হইবে; যেমন পিতা ও পিতামহাদির শ্রাদ্ধভেদে তদীয় অঙ্গভূত অর্ঘ্যাদি-দান কর্ম্মটি এক প্রকারের হইলেও পৃথক্ পৃথক্ রূপে উহাদের অনুষ্ঠান করা হইয়া থাকে। ৫

প্রসঙ্গ।

এক্ষণে প্রসঙ্গের কথা বলা হইতেছে। একটি কর্ম্মের অনুষ্ঠানের সঙ্গে সঙ্গেই আর একটি কর্ম্মের অনুষ্ঠান সিদ্ধ হওয়ার নাম প্রসঙ্গ। লৌকিক দৃষ্টান্ত দ্বারা বুঝাইলে মন্দ হইবে না; শিয়ালদহ হইতে বারাকপুরের যাত্রীর

উপকারঃ সিধ্যতি। যথা বা "তপ্তে পয়সি দধ্যানয়তি সা বৈশ্বদেব্যামিক্ষা ভবতি, বাজিভ্যো বাজিনম্।" ইত্যত্রামিক্ষার্থং প্রবৃত্তৌ, অনুদ্দিশ্যবাজিনস্যাপি সিদ্ধিঃ। অতএব কচিদপচারে আমিক্ষা পুরুষং প্রযোজয়তি, ন তু বাজিনং, তস্য প্রসঙ্গসিদ্ধত্বা-

উৎপদ্যতে। বৈশ্বদেবী বিশ্বদেবতাকা ভবতীতি তেনেতি শেষঃ। তপ্তে পয়সি দধ্যানয়নেনেতি তদর্থঃ। বাজিভ্য ইতি দেয়মিতি শেষঃ। ইত্যত্রেতি বোধ্যত্বং সপ্তম্যর্থঃ।

বেলঘরিয়া প্রভৃতি ষ্টেসন হইয়া যাইতে হয়। এই বেলঘরিয়া প্রভৃতি ষ্টেসনে গমনকে তাহার পক্ষে প্রসঙ্গসিদ্ধ বলা যাইতে পারে; কারণ, সে কিছু ঐ সকল ষ্টেসনে যাইতে প্রবৃত্ত হয় নাই, বারাকপুরে যাইতেই প্রবৃত্ত হইয়াছিল, মাঝে প'ড়ে, ঐ সকল ষ্টেসনেও গমন করা হইল। এক্ষণে ঐ প্রসঙ্গের শাস্ত্রানুযায়ী উদাহরণ প্রদর্শিত হইতেছে। পশুযাগের উপকারের নিমিত্ত শাস্ত্রে প্রযাজাদি যাগ বিহিত হইয়াছে, পুরোডাশ নামক একটি যজ্ঞ ঐ পশুযাগপ্রকরণেই কর্ত্তব্যরূপে উক্ত হইয়াছে। কিন্তু পশুযাগের উপকার অর্থাৎ সম্পূর্ণরূপ ফলপ্রাপ্তির নিমিত্তই যদিও প্রযাজাদির অনুষ্ঠান করা হয়, কিন্তু ঐ প্রযাজাদির দ্বারা যে, পুরোডাশ যাগেরও উপকার সাধিত হয়, তথাবিধ উপকারসিদ্ধিই প্রসঙ্গাধীন কার্য্য; কারণ, প্রযাজাদি পশুযাগের উপকারার্থই প্রবৃত্ত হইয়াছিল, তাহাদের দ্বারা মাঝে প'ড়ে পুরোডাশের উপকারও সিদ্ধ হইল। প্রসঙ্গ সম্বন্ধে আর একটি শাস্ত্রীয় দৃষ্টান্ত দেখান যাইতেছে দেখ, বিশ্বদেবগণের উদ্দেশে আমিক্ষা, অর্থাৎ ছানা প্রস্তুত করিয়া, উহা দ্বারা যাগ করিবার বিধান করা হইয়াছে। তপ্ত দুগ্ধে দধির সংযোগ দ্বারাই ঐ ছানা প্রস্তুত হয়। তপ্ত দুগ্ধে দধি সংযোগ করিলে, উহার কতক অংশে যেমন ছানা প্রস্তুত হয়, অবশিষ্ট অংশ তেমনি জল হইয়াও বাহির হয়। ঐ জল বাজিনামক দেবতাগণকে দেওয়া হইয়া থাকে। উক্তরূপে ছানার জলের উৎপাদনই প্রসঙ্গাধীন কার্য্য। এ স্থলে বিশ্বদেবতার নিমিত্ত আমিক্ষা (ছানা) প্রস্তুত করাই মুখ্য কার্য্য, সেই ছানা প্রস্তুত করিবার নিমিত্তই প্রবৃত্ত হইয়া মনুষ্য তপ্তদুগ্ধে দধিসংযোগ করে, কিন্তু মাঝে প'ড়ে উহা হইতে কতকটা ছানার জলও প্রস্তুত হইয়া পড়ে; এই ছানার জল

দিত্যুক্তম্। "আমিক্ষা" ঘনীভূতং পয়ঃ। তথাচ ভট্টবার্ত্তিকম্,—"পয় এব ঘনীভূতমামিক্ষেত্যভিধীয়তে। তদবশিষ্টং জলং বাজিনম্।' যথা বা কাম্যযাগনিষ্পত্ত্যর্থমনুষ্ঠিতৈরাগ্নেয়াদিভির্নিত্যযাগসিদ্ধিরি"তি মিতাক্ষরোক্তম্। অথবা "দণ্ডনিপাতপ্রায়শ্চিত্তেনৈব গুরুণা

তথাচ তদ্বাক্যবোধ্যামিক্ষার্থ ইত্যর্থঃ। অপচার ইতি আমিক্ষায়া ইত্যাদি। ন ত্বিতি

প্রস্তুত হওয়াকেই শাস্ত্রে প্রসঙ্গসিদ্ধ বলা হইয়াছে। "আমিক্ষা" শব্দের অর্থ—ঘনীভূত দুগ্ধ (ছানা)। ভট্টবার্ত্তিকে "আমিক্ষা" এবং "বাজিন" শব্দের এই প্রকার পরিভাষা করা হইয়াছে, যথা—"ঘনীভূত দুগ্ধকেই আমিক্ষা নামে অভিহিত করা হয়, এবং তদবশিষ্ট জলের নাম "বাজিন"। প্রসঙ্গের আর একটি শাস্ত্রীয় দৃষ্টান্ত দেখ, শাস্ত্রে আগ্নেয়াদি যাগ নিত্য, এবং কাম্য, এই দুই প্রকার কথিত হইয়াছে, তন্মধ্যে কাম্যযাগার্থ অনুষ্ঠিত আগ্নেয়াদি দ্বারা যেমন প্রসঙ্গাধীন নিত্যযাগেরও সিদ্ধি হয়, এই কথা মিতাক্ষরায় উক্ত হইয়াছে। প্রায়শ্চিত্ত-বিবেককার প্রসঙ্গের উদাহরণ স্থলে বলিয়াছেন, ব্রাহ্মণের শরীরে দণ্ডাদির আঘাত জনিত গুরু পাপের প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা অবগোরণ (ব্রাহ্মণকে মারিবার জন্য অস্ত্রাদি উঠাইয়া ভয় প্রদর্শন) জন্য লঘুপাপের প্রায়শ্চিত্ত যেমন সিদ্ধ হয়। এবং এক ব্যক্তি ব্রাহ্মণ এবং ক্ষত্রিয়, এই উভয় জাতীয় ব্যক্তিকে হত্যা করিবার পর যদি ব্রাহ্মণবধজনিত পাপক্ষয়ের নিমিত্ত দ্বাদশবার্ষিক ব্রত-রূপ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করে, তাহলে তাহার ক্ষত্রিয়বধজনিত পাপের প্রায়শ্চিত্তরূপ ত্রৈবার্ষিক ব্রতও প্রসঙ্গাধীন আপনা হইতেই সিদ্ধ হয়, তজ্জন্য আর স্বতন্ত্র ত্রৈবার্ষিক ব্রতের অনুষ্ঠান করিতে হয় না; কারণ, দ্বাদশবার্ষিক ব্রতানুষ্ঠানকারিগণের দ্বারা ত্রৈবার্ষিক ব্রত ত প্রথমেই আপনা হইতে অনুষ্ঠিত হইয়া পড়ে; যেমন শিয়ালদহ ষ্টেসন হইতে রেলে চাপিয়া বারাকপুর ষ্টেসনে আগমনকারীর বেলঘরিয়া প্রভৃতি মধ্যবর্ত্তী ষ্টেসনসমূহে গমন করা আপনা হইতেই সিদ্ধ হয়, এস্থলেও সেইরূপ। এইরূপ হওয়াতেই, অর্থাৎ তন্ত্র এবং প্রসঙ্গস্থলে কর্ম্মবিশেষের একবারমাত্র অনুষ্ঠান শাস্ত্রসম্মত হওয়াতেই ইহা স্থির হইতেছে যে, প্রসঙ্গস্থলে একবারমাত্র অনুষ্ঠিত কর্ম্মজন্য অদৃষ্ট দ্বারা যে, অনেকবিধ ফলের সিদ্ধি হয়, লাঘবই তাহার মূলীভূত কারণ;

তন্নান্তরীয়কাবগোরণপ্রায়শ্চিত্তমপি সম্পদ্যত" ইতি প্রায়শ্চিত্ত-বিবেকোক্তং। যথা ব্রাহ্মণবধোদ্দেশেন দ্বাদশবার্ষিকে কৃতে, ক্ষত্রিয়বধনিমিত্তকত্রৈবার্ষিকপ্রায়শ্চিত্তস্য সিদ্ধিঃ ॥ ৬ ॥

বাজিনমাত্রস্যোপচার ইতি শেষঃ। প্রসঙ্গঃ তদনুদ্দেশ্যকামিস্বার্থপ্রবৃত্তিতঃ সিদ্ধত্বাৎ সিদ্ধস্যাঙ্গত্বাৎ। ত্রৈবার্ষিকস্যেতি দ্বাদশবার্ষিকান্তর্গতত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ৬ ॥

অর্থাৎ একমাত্র লাঘবের দিকে লক্ষ্য রাখিয়াই শাস্ত্রে ঐরূপ ব্যবস্থা করা হইয়াছে। এই কথাটা আর একটু বিস্তৃতভাবেই বুঝান যাইতেছে। মনে কর, প্রযাজাদি যাগ পশুযাগের অঙ্গ, এবং পুরোডাশেরও অঙ্গ, অর্থাৎ পশুযাগ করিতে হইলেও প্রযাজাদির অনুষ্ঠান আবশ্যক, পুরোডাশ করিতে হইলেও প্রযাজাদির অনুষ্ঠান আবশ্যক, এক্ষণে এই কথাটিকে বীজগণিতের ফরমূলার মধ্যে আনিয়া প্রদর্শন করিলে, নব্য পাঠকদিগের বোধ হয়, সহজে হৃদয়ঙ্গম হইতে পারিবে। যথা—প্রযাজাদি পশুযাগ, প্রযাজাদি পুরোডাশ—প্রযাজাদি (পশুযাগ-পুরোডাশ), প্রযাজাদির একবার মাত্র অনুষ্ঠানেই, উহা উভয় যাগের অঙ্গতা সম্পাদন করিতেছে অর্থাৎ উভয় যাগের পূর্ব্বে উহাদের পৃথক্ পৃথক্ অনুষ্ঠান করা হইলে যে সকল ফল হইত, একবারমাত্র অনুষ্ঠান দ্বারা যদি সেই সকল ফলপ্রাপ্তি হয়, তবে আর বার বার উহাদের অনুষ্ঠান করিতে যাই কেন, এই লাঘব যুক্তিকে মূল করিয়াই শাস্ত্রে ঐরূপ ব্যবস্থা করা হইয়াছে। এইরূপ আগ্নেয় যাগ দুই প্রকার—কাম্য এবং নিত্য। কাম্য-আগ্নেয়, নিত্য-আগ্নেয়। এখন যদি কাম্য এবং নিত্য, এই দুইটিকে আগ্নেয় দুইতে পৃথক্ করিয়া রাখা হয়, তাহ'লে একমাত্র আগ্নেয়কেই আমরা প্রধানরূপে প্রাপ্ত হই, যথা—কাম্য-নিত্য—আগ্নেয়। সুতরাং একমাত্র আগ্নেয়ের কাম্য ভাবে অনুষ্ঠান করিলেও তাহাতে নিত্য আগ্নেয়ের সিদ্ধি হইয়া পড়ে; কেননা, যে ভাবেই হউক, আগ্নেয়ের অনুষ্ঠান ত করা হইয়াছে, কাজেই আগ্নেয়ের অনুষ্ঠানে যে সকল ফলপ্রাপ্তির কথা বলা হইয়াছে, সে সকলের লাভ অবশ্যই হইবে, এস্থলেও ঐ লাঘব যুক্তিই মূল। এইরূপ ব্রাহ্মণবধে দ্বাদশবার্ষিকব্রতরূপ প্রায়শ্চিত্ত, ক্ষত্রিয়বধে ত্রৈবার্ষিক ব্রত প্রায়শ্চিত্ত। যে ব্যক্তি দ্বাদশবার্ষিক ব্রতের অনুষ্ঠান করিতেছে, তৎকর্ত্তৃক ত্রৈবার্ষিক

এবঞ্চ তন্ত্রপ্রসঙ্গয়োরনাবৃত্তেনৈব কর্ম্মণা নানাদৃষ্টফলসিদ্ধৌ লাঘবমেব হেতুঃ। নন্বেবমবগোরণক্ষত্রিয়বধপ্রায়শ্চিত্তয়োঃ কথং প্রসঙ্গেন সিদ্ধিঃ? তয়োঃ সঙ্কল্পাদেরভাবাৎ"। "তয়োঃ সঙ্কল্পাদিঃ

অনাবৃত্তেন সকৃৎকৃতেন নানাদৃষ্টফলসিদ্ধাবিতি অদৃষ্টদ্বারা নানাফলোৎপাদন ইত্যর্থঃ। লাঘবমেবেতি কার্য্যকারণভাবে লাঘবমেবেত্যর্থঃ। তথাচ পশুপুরোডাশং প্রতি প্রযাজাদিত্বেনৈবাঙ্গতা ন তু পশ্বর্থানুষ্ঠিতপ্রযাজাদিনেতি তথাচ কাম্যফলে নিত্যফলে চ আগ্নেয়াদিত্বেনৈব হেতুতা, ন তু কাম্যফলার্থমনুষ্ঠিতাগ্নেয়াদিনা নিত্যফলহেতুতেতি এবং

ব্রতের ত চারবার অনুষ্ঠান করা হইতেছে; কেননা $3 \times 4 = 12$; তাহার পক্ষে আবার স্বতন্ত্র করিয়া ত্রৈবার্ষিক ব্রতের অনুষ্ঠান অনাবশ্যক, সুতরাং একমাত্র দ্বাদশবার্ষিক ব্রতের সহিত ত্রৈবার্ষিক ব্রতের ফল মিলিত ভাবে লাভ করা যায় বলিয়া একসঙ্গে অনুষ্ঠানে লাঘব হয়। ৬।

এক্ষণে কেহ আশঙ্কা করিয়াছিল, তুমি যে বলিলে, দণ্ডনিপাতজনিত গুরু পাপের প্রায়শ্চিত্তের সঙ্গেই অবগোরণ অর্থাৎ দণ্ডাদ্যুত্তোলন জন্য লঘু পাপের প্রায়শ্চিত্ত সিদ্ধ হয়, এবং ব্রহ্মবধজনিত পাপক্ষয়ার্থ অনুষ্ঠিত দ্বাদশ-বার্ষিক ব্রতরূপ গুরু পাপের প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠানের সঙ্গেই ক্ষত্রিয়বধজনিত লঘুপাপক্ষয়সাধক ত্রৈবার্ষিক ব্রতরূপ প্রায়শ্চিত্তের সিদ্ধি হয়; ইহা কিরূপে হইতে পারে? কারণ, কোন একটা কর্ম্মের অনুষ্ঠান দ্বারা ফললাভ করিতে হইলে, ঐ কর্ম্মের পূর্ব্বে সঙ্কল্প এবং পরে দক্ষিণা দান না করিলে, সেই কর্ম্ম হইতে শাস্ত্রোক্ত ফললাভ হয় না, ইহাই শাস্ত্রের নিয়ম। এক্ষণে দেখ, যে ব্যক্তি দণ্ডপাতজন্য পাপের প্রায়শ্চিত্ত করিতেছে, সে ত প্রথমে কেবল তন্নিমিত্তই সঙ্কল্প করিয়া পরে কেবল তাহারই দক্ষিণা দান করে, অবগোরণ জন্য পাপের নাম পর্য্যন্তও করে না। এইরূপ ব্রহ্মবধ জন্য পাপের প্রায়শ্চিত্তকারী তন্নিমিত্তই সঙ্কল্প করে, এবং পরে তাহারই দক্ষিণা প্রদান করে, সেই সঙ্গে ক্ষত্রিয়বধজনিত পাপপ্রায়শ্চিত্তের কোন প্রকার উল্লেখই ত করে না। অতএব কেবলমাত্র দণ্ডপাতজন্য পাপের প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠান দ্বারাই অবগোরণজন্য পাপপ্রায়শ্চিত্তের ফললাভ এবং কেবলমাত্র ব্রহ্মণবধপ্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠান দ্বারাই ক্ষত্রিয়বধপ্রায়শ্চিত্তের ফলসিদ্ধি

কুত" ইতি চেৎ? প্রায়শ্চিত্তত্বাৎ, তথাত্বেঽপি "কথং সঙ্কল্প" ইতি চেৎ? কাম্যত্বাৎ, বক্ষ্যমাণশঙ্খলিখিতবচনাচ্চ। তদাহ জাবালঃ—

"কাম্যানাং স্বফলার্থঞ্চ দোষঘাতার্থমেব চ।
কাম্যং নৈমিত্তিকঞ্চাতঃ প্রায়শ্চিত্তমিতি স্থিতিঃ॥"

সহজতশ্চন্দ্রলোকাবাপ্ত্যাদিফলকত্বেন কাম্যানাং চান্দ্রায়ণাদীনাং

কৃচ্ছ্রত্বেনৈবাবগোরণজপাপনাশং প্রতি হেতুতা, ন ত্বিতি কৃচ্ছ্রান্তর্গতকৃচ্ছ্রত্বেনেতি। তথা, ত্রৈবার্ষিকব্রতত্বেনৈব ক্ষত্রিয়বধজপাপনাশং প্রতি হেতুতা, ন তু দ্বাদশবার্ষিকব্রতান্তর্গতত্রৈবার্ষিকব্রতত্বেনেতি দিক্। সঙ্কল্পাদেরভাবাদিতি আদিনা দক্ষিণাদিপরিগ্রহঃ। সঙ্কল্পাদিঃ সঙ্কল্পাদ্যঙ্গকত্বম্। তদাহ কাম্যত্বমাহ। কাম্যানাং কাম্যজাতীয়ানাং কর্ত্তব্যত্বমিতি পূর্ব্বৃত্তম্। তত্র তয়োঃ স্বফলার্থদোষঘাতার্থপদয়োর্ম্মধ্যে স্বফলার্থপদম্। পাপনিমি-

---

কিরূপে হইতে পারে? ইহার উত্তরে স্মার্ত্ত বলিতেছেন, এস্থলে অবগোরণ এবং ক্ষত্রিয়বধজনিত পাপপ্রায়শ্চিত্তেরও উদ্দেশে সঙ্কল্পাদি অঙ্গের পৃথক্‌রূপে অনুষ্ঠান না করা হইলেও, দণ্ডপাত জন্য গুরু পাপপ্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানের নিমিত্ত, এবং ব্রাহ্মণবধজন্য গুরুপাপ-প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানের নিমিত্ত যে সঙ্কল্পাদি অঙ্গকার্য্যের অনুষ্ঠান করা হয়, তাহাতেই যথাক্রমে উহারাও অঙ্গযুক্ত হয়। যদি বল কিরূপে? ইহার উত্তর এই যে, উহারা উভয়েই প্রায়শ্চিত্তস্বরূপ, যদি বল, উহারা উভয়ই প্রায়শ্চিত্তস্বরূপ হইয়াছে বলিয়াই বা কিরূপে গুরুপ্রায়শ্চিত্তের সঙ্কল্পের সহিত বিনা অনুষ্ঠানে লঘুপ্রায়শ্চিত্তের সঙ্কল্প সিদ্ধ হয়? ইহার উত্তর এই যে, ঐ সঙ্কল্পসিদ্ধি হইবার প্রতি দুইটি হেতু বিদ্যমান রহিয়াছে, (১) প্রথম, প্রায়শ্চিত্ত মাত্রই কাম্যস্বরূপ, (২) দ্বিতীয় হেতু এই যে, উহারা কেবল কাম্য বলিয়াই যে বিনা অনুষ্ঠানে ঐরূপ সঙ্কল্পাদির সিদ্ধি হয়, তাহা নহে; বক্ষ্যমাণ শঙ্খ ও লিখিতের বচনও ঐরূপ বিনা অনুষ্ঠানে সঙ্কল্পসিদ্ধি হইবার প্রতি প্রমাণস্বরূপ দৃষ্ট হয়। প্রায়শ্চিত্ত সকল যে কাম্যত্বধর্ম্মবিশিষ্ট, তদ্বিষয়ে প্রমাণস্বরূপ জাবালের বচন যথা—"প্রায়শ্চিত্ত মাত্রই স্বভাবতঃ কাম্য হইলেও, উহারা যখন স্বফলার্থ এবং দোষক্ষয়ার্থ অনুষ্ঠিত হইয়া থাকে, তখন উহারা নৈমিত্তিক, এই দুই প্রকার, ইহাই

ক্বচিৎ 'স্বফলার্থং", ক্বচিদ্দোষঘাতার্থঞ্চ কর্ত্তব্যত্বম্। তত্র "স্বফলার্থং"—স্বং চান্দ্রায়ণাদিকং ফলং যেষাং পাপানাং, তানি, তথা তদর্থং তন্নিমিত্তং, পাপনিমিত্তমিতি যাবৎ; পাপজ্ঞানবত এব চান্দ্রা-

---

ত্তকমিতি যাবদিতি পাপনিমিত্তকমিত্যর্থকমিতি যাবৎ। নতু চান্দ্রায়ণাদিকং প্রতি পাপস্য হেতুত্বাৎ চান্দ্রায়ণাদীনাং কুতস্তৎফলত্বমিত্যত আহ পাপজ্ঞানবত এবেতি। তৎফলত্বং পাপফলত্বং, চান্দ্রায়ণাদেরিত্যাদিঃ, তথাচ ফলপদং প্রযোজ্যপরমিতি ভাবঃ। অতঃ পাপনিমিত্তকত্বাৎ নৈমিত্তিকপদবাচ্যত্বম্। আসত্তিক্রমেণার্থক্রমেণ। পাপক্ষয়কামাধিকারিত্বেন পাপক্ষয়কামোঽধিকারী ফলভাগী যস্য তত্ত্বেন। যদ্বা পাপক্ষয়কামনাবিশিষ্টস্যাধিকারিত্বং নিযোজ্যত্বং তচ্চ নিয়োগকর্ম্মত্বং, নিয়োগশ্চ প্রবর্ত্তকজ্ঞানানুকূলব্যাপারঃ। তৎকর্ম্মত্বং তজ্জন্যপ্রবর্ত্তকজ্ঞানরূপফলাশ্রয়ত্বং, তেন স্বকৃতিসাধ্যতয়া কার্য্যবোধিতমিতি ফলিতম্। অয়মভিপ্রায়ঃ,—বিধিপ্রত্যয়স্য কার্য্যত্বেনাপূর্ব্বং কৃতিসাধ্যত্বঞ্চার্থঃ। তত্র ক্রিয়াজন্যতয়া কার্য্যেঽন্বেতি, ক্রিয়ান্বিতকার্য্যে চ কৃতিসাধ্যত্বমন্বেতি, তদেকদেশকৃতৌ ফলকামনাবিশিষ্টস্যান্বয়ঃ। কামনায়াশ্চ তত্রোপলক্ষিতত্বেঽব্যবর্ত্তকত্বাপত্তিরিতি তস্যা বিশেষণত্বং, তচ্চ বিশিষ্যান্বয়িন্যাং কৃতাবন্বয়ে সতি যথাকথঞ্চিৎ সম্বন্ধেন কামনায়াঃ কৃতাবন্বয়োঽকিঞ্চিৎকর ইতি, প্রযোজ্যতয়ৈব কৃতৌ তদভাবমনুপেয়ং, তদন্বয়বোধে চ মমেদং কার্য্যমিতি

বচনের অভিমত।" এই শ্লোকের স্মার্ত্ত ব্যাখ্যা করিতেছেন,—"চান্দ্রায়ণ" শব্দটির ব্যুৎপত্তিলভ্য অর্থ—"চন্দ্রে"র (চন্দ্রলোকের) "অয়ন" প্রাপ্তি হয়, যাহাদের দ্বারা; যাহাদের অনুষ্ঠান দ্বারা চন্দ্রলোকপ্রাপ্ত্যাদি ফল লাভ হইয়া থাকে। যেমন অগ্নিহোত্রাদি যাগের অনুষ্ঠান দ্বারা স্বর্গাদিপ্রাপ্তি হয়, বলিয়া, স্বর্গাদি-কামনায় উহাদের অনুষ্ঠান করা হয়, এইজন্য ঐ সকল যাগকে "কাম্য" বলা হয়; সেইরূপ চান্দ্রায়ণাদি কর্ম্মের অনুষ্ঠান দ্বারা চন্দ্রলোকপ্রাপ্ত্যাদি ফলের লাভ হয় বলিয়া, উহারা স্বভাবতই কাম্য, চান্দ্রায়ণাদি এইরূপ স্বভাবতঃ কাম্য হইলেও উহাদের স্থলবিশেষে "স্বফলার্থ" এবং স্থলবিশেষে "দোষক্ষয়ার্থ" অনুষ্ঠান করা কর্ত্তব্য। "স্বফলার্থ" শব্দের ব্যুৎপত্তিলভ্য অর্থ—"স্ব" (চান্দ্রায়ণাদিই) হইয়াছে ফল যাহাদের, এইরূপ বহুব্রীহি সমাসনিষ্পন্ন "স্বফল" কথাটির অর্থ—পাপ। কাজেই স্বফলার্থ শব্দের অর্থ হইল—পাপার্থ, অর্থাৎ পাপনিমিত্ত। "আমি পাপী" এইরূপ জ্ঞানবিশিষ্ট ব্যক্তি কর্ত্তৃকই চান্দ্রায়ণাদির অনুষ্ঠান করা হইয়া থাকে। অগ্রে

য়ণাদ্যাচরণাৎ তৎফলত্বম্, অতো নৈমিত্তিকত্বম্। "দোষঘাতার্থং" পাপক্ষয়ার্থম্, অতঃ কাম্যত্বম্, আসক্তিক্রমেণান্বয়ঃ। ততঃ

ক্রিয়াধর্ম্মিককার্য্যতাজ্ঞানসম্বন্ধিত্বরূপনিযোজ্যত্বং কামনাবিশেষবিশিষ্টে সমভিব্যাহৃতকর্ত্তরি তদন্বয়প্রযোজকতয়া ভাসতে, ঘটেন জলমাহরেদিত্যাদৌ ঘটে ছিদ্রেতরত্বমিব; তথা কাম্যসাধনত্বমপি ক্রিয়ায়াং ভাসতে; তত্র আশুবিনাশিনি ধাত্বর্থে প্রথমতঃ কালান্তরভাবি ফলসাধনত্বান্বয়ো দুর্ঘট ইতি কার্য্যে অপূর্ব্বে তদন্বয়ো বাচ্যস্তথা আখ্যাতসামান্যলভ্য-কর্ত্তৃত্বং কর্ত্তরি ভাসতে; তথা কাম্যসাধনতয়া কৃতিসাধ্যতয়া জ্ঞাতায়ামপি ক্রিয়ায়াং কস্য কাম্যসাধনতা ইত্যাকাঙ্ক্ষোদয়াৎ তন্নিবৃত্তয়ে কর্ত্তরি ফলভাগিতান্বয়োঽঙ্গীকার্য্যঃ। এবঞ্চ স্বর্গকামো যজেতেত্যাদৌ স্বনিযোজ্যকস্বর্গাত্মকেষ্টবান্ স্বকৃতিসাধ্যযাগবিষয়ককার্য্যানু-কূলকৃতিমান্ স্বর্গকামো যাগবিষয়ককার্য্যজন্যস্বর্গভাগীত্যন্বয়বোধনিকর্ষঃ। নিযোজ্যতা-

---

কর্ত্তার পাপের বিদ্যমানতা জ্ঞান আবশ্যক বলিয়া, চান্দ্রায়ণাদির অনুষ্ঠানকে পাপের ফলরূপে নির্দ্দেশ করা যাইতে পারে। অতএব পাপরূপ নিমিত্তের সঙ্ঘটন হইলেই উহাদের অনুষ্ঠান করা হয়, এইজন্য উহারা নৈমিত্তিক। এবং বচনস্থিত "দোষঘাতার্থং" শব্দের অর্থ—পাপের ক্ষয়ার্থ। বিদ্যমান পাপের ক্ষয়-কামনায়ও চান্দ্রায়ণাদির অনুষ্ঠান করা হইয়া থাকে, এইজন্য উহাদিগকে কাম্যও বলা যাইতে পারে। ইহার তাৎপর্য্য এই যে, চান্দ্রায়ণাদি শব্দের চন্দ্রলোকাদিপ্রাপ্তির হেতুভূত কর্ম্মরূপ ব্যুৎপত্তিলভ্য অর্থ অনুসারে স্বভাবতই কাম্য কর্ম্মের মধ্যে প্রায়শ্চিত্ত সকল পরিগণিত হইলেও উহারা যখন "আমরা অনুষ্ঠান করিব" এইরূপ চিন্তা করিয়া অনুষ্ঠিত হয়, তখন উহাদিগকে "কাম্য" এবং "নৈমিত্তিক" এই দুই প্রকারে নির্দ্দেশ করা যাইতে পারে। বচনে উদ্দেশ্য বাক্যে "স্বফলার্থং" এর পর যেমন "দোষঘাতার্থং" পদের বিন্যাস করা হইয়াছে, বিধেয় বাক্যেও তেমনি "কাম্য" এবং "নৈমিত্তিক," এই দুইটি পদ পরে পরে বিন্যস্ত হওয়ায়, স্বফলার্থ এই পদটিকে কাম্যত্বের প্রতি কারণ স্বরূপে, এবং দোষঘাতার্থং এই পদটিকে নৈমিত্তিকত্বের প্রতি কারণ স্বরূপে জ্ঞান হওয়াই স্বাভাবিক, সুতরাং তাদৃশ জ্ঞান যাহাতে না হয়, এইজন্য স্মার্ত্ত বলিতেছেন—বচনে এক-দিকে "স্বফলার্থ" এবং "দোষঘাতার্থ" এই দুইটি পদ যেমন পরে পরে বিন্যস্ত হইয়াছে, অন্যদিগে সেইরূপ কাম্য এবং নৈমিত্তিক, এই দুইটি পদও পরে

পাপক্ষয়কামনাবদধিকারিকর্ত্তব্যত্বেন, পাপনিশ্চয়বদধিকারিকর্ত্তব্যত্বেন চ কাম্যত্বং, নৈমিত্তিকত্বঞ্চেতি দ্বয়োরেবাবগম্যমানত্বাৎ ॥ ৭ ॥

জাতেষ্টিবদধিকারয়োঃ সম্বলনমিতি। এবঞ্চ কাম্যস্য সর্ব্বশক্ত্য-

জ্ঞানস্যাপ্রবর্ত্তকতয়া তজ্জ্ঞানং বা নোপাদেয়ম্। অনন্তরঞ্চ ক্রিয়ায়াঃ কৃতিসাধ্যত্বং বিনা অপূর্ব্বস্য কৃতিসাধ্যত্বমনুপপন্নমিত্যনুপপত্তিজ্ঞানেন ক্রিয়ায়াং কৃতিসাধ্যত্বং লভ্যতে। এবং ক্রিয়ায়াং কাম্যসাধনত্বমপ্যুত্তরকালে জ্ঞায়তে; ইতি গুরুমতম্। ন্যায়মতন্তু কৃতিসাধ্যত্ব-মিষ্টসাধনত্বঞ্চ দ্বয়মেব বিধ্যর্থঃ, প্রথমত এব ক্রিয়ায়াং ভাসতে; তেন স্বর্গকামকৃতি-সাধ্যস্বর্গসাধনযাগানুকূলকৃতিমান্ স্বর্গকামো যাগজন্যস্বর্গরূপফলভাগিতান্বয়ো বোধ্যঃ। তদনন্তরঞ্চ ফলস্য স্বর্গাদেঃ কালান্তরভাবিতয়া সাক্ষাত্তৎসাধনস্য যাগাদেস্তৎসাধনত্বং দ্বারাধীনমিতি দ্বারমপূর্ব্বং কল্প্যত ইত্যুভয়মতে প্রায়শ্চিত্তস্য পাপক্ষয়কামকর্ত্তব্যতয়া কাম্যত্বং কামনাঙ্গকত্বরূপমিতি। পাপনিশ্চয়বদধিকারিকর্ত্তব্যত্বেনেতি নৈমিত্তিকত্ব-মিত্যত্রাস্যান্বয়ঃ। নৈমিত্তিকত্বং নিমিত্তনিশ্চয়াঙ্গত্বম্। অথবা অভেদে তৃতীয়া। তথাচ পাপক্ষয়কামাধিকারিত্বরূপং কাম্যত্বং পাপনিশ্চয়বদধিকারিত্বরূপং নৈমিত্তিকত্বং, প্রায়শ্চিত্ত-স্যেতি পূরণীয়ং; দ্বয়োরেব পাপক্ষয়কামনাপাপনিশ্চয়য়োরেবাধিকারিত্বেনাবগম্য-মানত্বাদিতি ॥ ৭ ॥

জাতেষ্টীতি। বৈশ্বানরং দ্বাদশকপালং পুরোডাশং নির্ব্বপেৎ পুত্রে জাতে ইতি শ্রুতি-বিহিতজাতেষ্টৌ পুত্রজন্মনিশ্চয়পুত্রপূতত্বাদিকামনয়োর্মিলিতয়োরধিকারত্বমেব লাঘবাৎ, বিকল্পাধিকারত্বে নানাবাক্যতাপত্ত্যা গৌরবাৎ, তথাত্রাপীতি বোধ্যম্, জাতেষ্টিবাক্যশেষে

পরে বিন্যস্ত হইয়াছে। ইহাতে স্বফলার্থ অনুষ্ঠিতকে কাম্য, এবং দোষঘাতার্থ অনুষ্ঠিতকে নৈমিত্তিকরূপে বোধ করা স্বাভাবিক হইলেও উহাদের কিন্তু আসক্তিক্রমে অন্বয়, অর্থানুসারে পরস্পরের সম্বন্ধ, জ্ঞাতব্য অর্থাৎ স্বফলার্থ যাহাদের অনুষ্ঠান করা হয়, তাহারা নৈমিত্তিক এবং দোষঘাতার্থ যাহাদের অনুষ্ঠান করা হয় তাহারা কাম্য। তাহ'লেই বচনস্থিত পদগুলির ফলিতার্থ এইরূপই দাঁড়াইল,—পাপক্ষয়-কামনাবিশিষ্ট কর্ত্তার কর্ত্তৃক অনুষ্ঠিত হয় বলিয়া এবং স্বকীয় পাপের নিশ্চয় বিদ্যমানতা-জ্ঞানবিশিষ্ট কর্ত্তা কর্ত্তৃক অনুষ্ঠিত হয় বলিয়া, প্রায়শ্চিত্ত সকল কাম্য এবং নৈমিত্তিক এই দুই প্রকার; কারণ, প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানে অধিকার জন্মাইবার প্রতি পাপক্ষয়কামনা, এবং পাপের বিদ্যমানতানিশ্চয়, এই দুইটিই কারণরূপে প্রতীয়মান হয়। ৭।

এক্ষণে কেহ আশঙ্কা করিয়াছিল, প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান বিষয়ে পাপক্ষয়-

ধিকরণে সর্ব্বাঙ্গোপেতস্যৈব ফলবত্ত্বাভিধানাৎ, তস্যাপি প্রসঙ্গবিষয়-

---

যস্মিন্ জাতে এতামিষ্টিং নির্ব্বপেত পূত এব তেজস্বয়ন্নাৎ ইন্দ্রিয়াবীপ্সুমান্ ভবতীতি শ্রুতিবোধিতপুত্রগতনানাফলানাং সমুচ্চিতানাং কামনায়া লাঘবেনাধিকারতয়া তত্র সমুচ্চিতফলকামঃ প্রত্যেকফলকামশ্চ নিযোজ্য ইতি বোধ্যম্। এবঞ্চ প্রায়শ্চিত্তস্য কাম্যত্বে চ। সর্ব্বশক্ত্যধিকরণ ইতি তন্ন্যায়ো যথা—ননু নিত্যস্য যৎকিঞ্চিৎ অঙ্গহান্যাপি যথা সিদ্ধিঃ, তথা কাম্যস্যাপি স্যাৎ বিহিতত্বাবিশেষাৎ, অথ সূত্রং "কাম্যে সর্ব্বশক্তি-মানধিকারী" ভবতি। অয়মর্থঃ—কাম্যাপূর্ব্বং প্রতি সর্ব্বেষামঙ্গানাং দণ্ডচক্রাদিন্যায়েন হেতুত্বে নৈকস্যাপ্যভাবে অপূর্ব্বানিষ্পত্তেঃ, সর্ব্বশক্তিহীনস্যাকরণে প্রত্যবায়ানুৎপত্তেশ্চ অসতি কামে পরিত্যক্তুং শক্যত্বেন জীবমাত্রস্যানধিকারাৎ "সর্ব্বশক্তিমানধিকারী ভবতীতি নিত্যে চ জীবমাত্রস্যাধিকারাৎ যাবজ্জীবং সর্ব্বাঙ্গসক্তত্বস্যাসম্ভবেন বিধেরনু-

---

কামনাবিশিষ্ট ব্যক্তির এবং পাপের নিশ্চয়বিদ্যমানতা-জ্ঞানবিশিষ্ট ব্যক্তির অধিকার জন্মাইবার কথা যে বলিলে, তাহাতে জিজ্ঞাস্য এই যে, পাপক্ষয়-কামনা, এবং পাপনিশ্চয়জ্ঞান, এই দুইটি মিলিত হইয়া অধিকার জন্মাইবার প্রতি কারণ? অথবা অধিকার জন্মাইবার প্রতি উহারা বৈকল্পিক ভাবে কারণ? কেবলমাত্র পাপক্ষয়কামনায়ও প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠানে অধিকার হয়, অথবা কেবলমাত্র পাপনিশ্চয়জ্ঞানেও প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানে অধিকার হয়? ইহার উত্তরে স্মার্ত্ত বলিতেছেন—জাতেষ্টির ন্যায় পাপক্ষয়কামনাজন্য, এবং পাপনিশ্চয়জ্ঞানজন্য, এই উভয়বিধ প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানাধিকার একযোগেই উৎপন্ন হইয়া থাকে। এই কথাটি আর একটু বিশদভাবে বুঝান যাইতেছে; শ্রুতিতে বলা হইয়াছে, পুত্র উৎপন্ন হইলে বৈশ্বানর দেবতার উদ্দেশে দ্বাদশ কপালে সংস্কৃত পুরোডাশ দ্বারা যাগ করিবে। এই শ্রুতিবিহিত পুত্রেষ্টি যাগের অনুষ্ঠান বিষয়ে যেমন পুত্রজন্মনিশ্চয়জ্ঞান এবং উৎপন্ন পুত্রের পূতত্বকামনা, এই উভয় মিলিত হইয়াই অধিকার উৎপাদন করে এবং উভয়ের মিলিতভাবে অধিকার জন্মাইবার প্রতি কারণত্ব স্বীকার করাই যুক্তিযুক্ত; কারণ এরূপ পক্ষ স্বীকারেই লাঘব হয়, প্রত্যেককে অর্থাৎ পুত্রজন্মনিশ্চয় এবং পূতকামনা, এই উভয়কে যদি স্বতন্ত্রভাবে জাতেষ্টির অনুষ্ঠানাধিকার জন্মাইবার প্রতি কারণরূপে স্বীকার করা যায়, তাহা হইলে উপরি উক্ত জাতেষ্টিবিধায়ক শ্রুতিতে বাক্যভেদ-কল্পনা অপরিহার্য্য হইয়া

ত্বেন, "কাম্যে হি কাম্যাভিলাপসহিতকুশতিলজলত্যাগরূপঃ সঙ্কল্পঃ শাস্ত্রার্থঃ" ইতি প্রক্রমাধিকরণোক্তেন,—

ষ্ঠানলক্ষণাপ্রপ্রমাণাভিয়াকরণে প্রত্যবায়শ্রুত্যা চ শক্যাঙ্গানুষ্ঠানমাত্রযোগ্যত্বস্যাধিকার-কল্পনাৎ, অশক্যাঙ্গপরিত্যাগেন প্রধানং কর্ত্তব্যং তাবতৈব ফলসিদ্ধিরিতি। অতএব নিত্য-

---

পড়ে, অর্থাৎ উহা পুত্র জন্মাইলে পুত্রজন্মনিশ্চয় এবং জাতপুত্রের পূতত্বকামনায় পুত্রেষ্টি যাগ করিবে," এইরূপ একটি বাক্যে পর্য্যবসিত না হইয়া, "পুত্র জন্মাইলে পুত্রজন্মনিশ্চয় হইলেও জাতেষ্টি যাগ করিবে" এবং জাতপুত্রের পূতত্ব কামনায়ও জাতেষ্টি যাগ করিবে এইরূপ দুইটি বাক্য হইয়া পড়ে কাজেই প্রত্যেককে স্বতন্ত্রভাবে অধিকার জন্মাইবার প্রতি কারণরূপে স্বীকার করিলে গৌরব পক্ষেরই আশ্রয় করা হয়। এই যুক্তি অনুসারে প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠান-বিষয়ে অধিকার জন্মাইবার প্রতি পাপনিশ্চয় এবং পাপক্ষয়কামনা, এই উভয়ের মিলিত ভাবে কারণত্ব স্বীকার করাই যুক্তিযুক্ত। কেহ আশঙ্কা করিয়াছিল, যদি প্রায়শ্চিত্ত কাম্যস্বরূপ হইল, তাহ'লে, এইরূপ একটি নিয়ম আছে, যে ব্যক্তি কোন একটি কাম্য কর্ম্মের অনুষ্ঠানে প্রবৃত্তি করে, সে ব্যক্তির যদি, ঐ কর্ম্ম সম্যক্রূপে নির্ব্বাহ করিতে হইলে যত প্রকার উপকরণের আয়োজন ও অঙ্গপ্রত্যঙ্গের সাধন আবশ্যক, সেই সমুদয়ের সম্পূর্ণরূপে নির্ব্বাহ করিবার শক্তি থাকে, তবেই সে ঐ কাম্য কর্ম্ম করিবার অধিকারী হইবে। ইহার তাৎপর্য্য,—কর্ম্ম সকল সাধারণতঃ নিত্য, কাম্য এবং নৈমিত্তিক, এই তিন প্রকার, তন্মধ্যে নিত্য কর্ম্ম যাহা না করিলে নয়, অর্থাৎ না করিলে পাপ হয়, কিন্তু করিলে কোন প্রকার অভীষ্ট ফল লাভ হয় না, এতাদৃশ কর্ম্মানুষ্ঠান কর্ম্মকর্ত্তার স্বকীয় শক্ত্যনুসারে করিলেই কর্ম্ম সফল হয়, কর্ম্মকর্ত্তার শক্তির অভাবে কোনপ্রকার অঙ্গহানি ঘটিলেও ফললাভের ব্যত্যয় ঘটে না। অন্যদিকে কোন একটি বিশিষ্ট ফল-লাভের কামনা করিয়া যে কর্ম্মের অনুষ্ঠান করা হয়, তাহার নাম কাম্য, ইহা না করিলে কোন প্রকার পাপ হয় না, তবে করিলে স্বর্গাদি প্রাপ্তিরূপ একটি অভিলষিত ফলবিশেষের লাভ হয়। এতাদৃশ কর্ম্মানুষ্ঠানে প্রবৃত্তি দ্বারা কর্ম্মকর্ত্তার যে একটি

"প্রত্যেকং নিয়তং কালমাত্মনো ব্রতমাদিশেৎ

নৈমিত্তিকাধিকারে শ্রীধরস্বামিধৃতা স্মৃতিঃ—"যথা শক্নুয়াৎ তথা কুর্য্যাদি"তি। প্রক্রমাধিকরণোক্তেনেতি, স চ ন্যায়ো যথা "মনসা সংকল্পয়তি, বাচা অভিলপতি কর্ম্মণা চোপপাদয়তি, প্রক্রমে চ সকুশতিলং জলং ত্যজতী"তি শ্রুত্যা প্রক্রমে কর্ম্মারম্ভসময়ে কুশতিলসহিতজলত্যাগো বিহিতঃ। আরম্ভশ্চ মনসা সঙ্কল্পয়তীত্যনেন কর্ম্মেচ্ছেব তথাচ কর্ম্মেচ্ছাকরণকালে সলিলত্যাগ ইতি পূর্ব্বপক্ষে সিদ্ধান্তিতস্য প্রক্রমত্বাসম্ভবাদিতি। ইচ্ছায়াঃ পূর্ব্বমাসপূর্ব্বদিনাদাবপি সম্ভবাৎ তস্যা ন প্রক্রমত্বং কিন্ত্বভিলাপস্য, তথাচাভিলাপনিষ্পত্তৌ সকুশতিলত্যাগঃ কার্য্য ইতি। নন্থ প্রায়শ্চিত্তস্য কাম্যত্বেঽপি নিত্যতয়া ন

অসাধারণ পৌরুষ-প্রখ্যাপনের চেষ্টা প্রকাশ করা হয়, তাহাতে অনুমাত্র সন্দেহ নাই। সুতরাং "আঠে কাঠে দড় ত ঘোড়ার উপর চড়," যে ব্যক্তির তাদৃশ পৌরুষ-প্রখ্যাপনেচ্ছা বলবতী তাহার পক্ষে "নমো নমো" করিয়া কোন প্রকারে ঐ কর্ম্মটি সারিলে সম্পূর্ণ ফললাভ হইবে কেন? ঐ কর্ম্মটি সম্যক্-রূপে নির্ব্বাহ করিতে হইলে, যাহা যাহা আবশ্যক, সেই সমুদয় অঙ্গ-প্রত্যঙ্গের সহিত কর্ম্মের সম্পাদন করিলেই ত কর্ম্মটি সম্পূর্ণ ফল প্রদান করিবে? যে হেতু শাস্ত্রে কিছু মাথার দিব্য দিয়া সকলকে ঐ কর্ম্মটি অবশ্য অবশ্য করিতে বলা হয় নাই, কাজেই ঐ কর্ম্মটি না করিলেও কর্ম্মকর্ত্তার দোষ অর্শাইবার সম্ভাবনা ছিল না। এরূপস্থলে তথাবিধ কর্ম্মের অনুষ্ঠাতা যখন নিজের সাধারণতঃ দুর্লভ স্বর্গাদি-প্রাপ্তি বিষয়ে তথাবিধ পৌরুষ-প্রখ্যাপনের ইচ্ছা করিয়াই ঐ কর্ম্মে প্রবৃত্ত হইয়াছে, তখন তাহাকে নমো নমো করিয়া কর্ম্মটি সারিলে চলিবে কেন? আর সেরূপে সারিলে কর্ম্মই বা সম্পূর্ণ ফল প্রদান করিবে কেন? এরূপস্থলে কর্ম্মকর্ত্তার অঙ্গপ্রত্যঙ্গের সহিত নিখুতরূপে কর্ম্ম সম্পাদন করিবার শক্তি থাকিলেই ত কর্ম্মে প্রবৃত্ত হওয়া উচিত। কেন না, শাস্ত্রে বলা হইয়াছে, কাম্যকর্ম্ম সকল সর্ব্বাঙ্গসুন্দররূপে সম্পাদিত হইয়াই সম্পূর্ণ ফলপ্রদ হইয়া থাকে, কোনরূপ অঙ্গহানি হইলে কাম্যকর্ম্মের সম্পূর্ণ ফললাভ হয় না। এই জন্য সর্ব্বশক্তির অধিকরণে অর্থাৎ যেস্থলে সর্ব্ববিধ অঙ্গপ্রত্যঙ্গের সহিত কর্ম্মানুষ্ঠান বিষয়ে কর্ম্মকর্ত্তার অর্থবত্তা পাণ্ডিত্য এবং সামর্থ্যের বিদ্যমানতা আবশ্যক বলা হইয়াছে, তাদৃশ প্রকরণে সর্ব্ববিধ অঙ্গের সহিত সম্পাদিত হইলেই কাম্যের ফলবত্ত্ব সিদ্ধ হয়। এইরূপ

প্রায়শ্চিত্তমুপাসীনো বাগ্‌যতস্ত্রিসবনং স্পৃশেৎ॥" ইতি শঙ্খলিখিতবচনে "প্রত্যেকং নিয়তং কাল"মিতি তত্তদ্‌ব্রতকালসংখ্যাপরম্, "আত্মনো ব্রতম্" আত্মসম্বন্ধিত্বেন আত্মকর্ত্তৃকত্বেন ইতি যাবৎ। তেনা"মুকব্রতমহঙ্করিষ্যে" ইতি চাদিশেদুল্লেখং কুর্য্যাৎ,

---

তত্র সঙ্কল্পাপেক্ষা, প্রক্রমাধিকরণোক্তিস্তু নিত্যাতিরিক্তকাম্য এব ইত্যত আহ প্রত্যেকমিতি ক্রিয়ত ইতি। বিশুদ্ধয়ে পাপক্ষয়সাধনকর্ম্মণি নিমিত্তায় অথবা শুদ্ধয়ে পাপক্ষয়ায়, প্রায়শ্চিত্তস্য শ্রাদ্ধসহকারেণৈব পাপনাশকত্বাদিতি প্রায়শ্চিত্তোপলক্ষণম্। প্রায়শ্চিত্তমাত্রগ্রাহকং সামান্যতঃ শুদ্ধ্যর্থতয়া শ্রাদ্ধস্যোক্তত্বাদিতি। তথাচ ভবিষ্যে ইতি অন্যথা জাবাল-

---

কথিত হওয়ায়, এবং কোন কর্ম্ম প্রসঙ্গের বিষয়ীভূত কাম্য স্বরূপ হইলেও প্রসঙ্গের বিষয়ীভূত কাম্য কর্ম্ম সকলের অনুষ্ঠানের আরম্ভ সময়ে, যে কোন কাম্যফলের উল্লেখের সহিত কুশ, তিল, এবং জলের ত্যাগ করিয়া সঙ্কল্প করাই শাস্ত্রের অভিপ্রায়। কর্ম্মের আরম্ভবিষয়ক প্রকরণে উক্ত এই বাক্য দ্বারা, এবং প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানে প্রবৃত্ত ব্যক্তি আপনার কর্ত্তব্য যাবৎ প্রায়শ্চিত্তগুলির নিজ নিজ নির্দ্দিষ্টকালেই অনুষ্ঠান করিবে, ও প্রায়শ্চিত্তকারী ত্রিকালে হোম করিবে।" এই শঙ্খলিখিত বচনে যে, "প্রত্যেকং নিয়তং কালং" এইরূপ বাক্য আছে, তাহার অর্থ—একটি গুরুপ্রায়শ্চিত্তের প্রসঙ্গে যতগুলি লঘু প্রায়শ্চিত্ত নিবিষ্ট থাকিবে, তাহাদিগের প্রত্যেকের জন্য 'নির্দ্দিষ্টকাল ব্যাপিয়া। এবং বচনাস্থিত "আত্মনো ব্রতং" শব্দের অর্থ—আত্মকর্ত্তৃক কর্ত্তব্যব্রত বা আত্মসম্বন্ধিব্রত। অর্থাৎ "আমি অমুক ব্রত করিব" এইরূপ উল্লেখও করিবে। এই বচন দ্বারাও প্রত্যেক প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানের পূর্ব্বে কর্ত্তব্যরূপে প্রাপ্ত, সুতরাং গুরু প্রায়শ্চিত্তের প্রসঙ্গে পতিত লঘুপ্রায়শ্চিত্তেরও পূর্ব্বে অবশ্য কর্ত্তব্যরূপে প্রাপ্তসঙ্কল্পের বাধ হইয়া পড়িল, অর্থাৎ তুমি যে বলিতেছ, গুরু প্রায়শ্চিত্তের প্রসঙ্গে পতিত লঘু প্রায়শ্চিত্তের পূর্ব্বে সঙ্কল্প না করিলেও ফলসিদ্ধি হয়, এরূপ ব্যবস্থা করিলে, কাম্যকর্ম্মমাত্রেরই পূর্ব্বে শাস্ত্রে কর্ত্তব্যরূপে প্রাপ্ত সঙ্কল্পের বাধ হইয়া পড়িল। কেবল যে, কর্ম্মের পূর্ব্ব-কর্ত্তব্য সঙ্কল্পের বাধ হইয়া পড়িল, তাহা নহে, তথাবিধ লঘুপ্রায়শ্চিত্তের অন্তে, শাস্ত্রে সাধারণতঃ কর্ম্মের অন্তে দাতব্যরূপে নির্দিষ্ট দক্ষিণাদানের এবং

ইত্যনেন চ প্রাপ্তস্য সঙ্কল্পস্য বাধঃ। এবং তদন্তে দক্ষিণায়াঃ শুদ্ধ্যর্থং শ্রাদ্ধস্য চ বাধঃ। তদভিহিতং ভবিষ্যে,—

"ক্রিয়তে শুদ্ধয়ে যত্তু ব্রাহ্মণানাঞ্চ ভোজনম্।
শুদ্ধ্যর্থমিতি তৎ প্রোক্তং বৈনতেয় মনীষিভিঃ ॥ যত্তু "শুদ্ধয়ে" ইতি প্রায়শ্চিত্তাদৌ তদাহ জাবালঃ,—

"প্রারম্ভে সর্ব্বকৃচ্ছ্রাণাং সমাপ্তৌ চ বিশেষতঃ।
শ্রাদ্ধং কুর্য্যাৎ ব্রতস্যান্তে গোহিরণ্যান্নদক্ষিণ"মিতি বাচস্পতিমিশ্র আহ। তন্ন, সমাপ্তাবিত্যস্যাব্যাখ্যাতত্বাৎ, ব্রতস্যান্তে ইত্যস্য পুনরুক্তত্বাপত্তেশ্চ। শ্রাদ্ধবিবেককারাস্তু—"আরম্ভ" ইত্যর্দ্ধানন্তরম্,—

প্রায়শ্চিত্তের অন্তে শুদ্ধিলাভের নিমিত্ত বিহিত শ্রাদ্ধেরও বাধ অর্থাৎ অকর্ত্তব্যত্ব হইয়া পড়িল। কেননা, প্রায়শ্চিত্তের অন্তে যে পার্ব্বণশ্রাদ্ধ বিহিত হইয়াছে, তাহা যে কেবল শুদ্ধিলাভার্থই করা হয়, একথা ভবিষ্যপুরাণে বলা হইয়াছে, যথা—"হে বৈনতেয়! শুদ্ধির নিমিত্ত যে ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করান হয়, মনীষিগণ তাহাকে কেবল শুদ্ধিনিমিত্তক কর্ম্ম বলিয়াই নির্দ্দেশ করিয়াছেন।" তবে যে, এই বচনের ব্যাখ্যাস্থলে বাচস্পতিমিশ্র বলিয়াছেন—"বচনে যে শুদ্ধির নিমিত্ত ব্রাহ্মণভোজনের কথা বলা হইয়াছে, উহা প্রায়শ্চিত্তের আদিতে কর্ত্তব্যরূপেই বুঝিতে হইবে, কারণ, জাবাল ঐরূপই বলিয়াছেন; যথা—সকল প্রকার কৃচ্ছ্রের প্রারম্ভে এবং বিশেষতঃ সমাপ্তিতে শ্রাদ্ধ করিবে এবং ব্রতের অন্তে গো, হিরণ্য এবং অন্ন দক্ষিণাদান করিবে। বাচস্পতিমিশ্রের এই সপ্রমাণ ব্যাখ্যানও ঠিক হয় নাই। কারণ, তিনি বচনস্থিত "সমাপ্তৌ" এই কথাটির ব্যাখ্যা না করায়, উহার সহিত "ব্রতস্যান্তে" এই কথাটির পুনরুক্তি হইয়া পড়ে। শ্রাদ্ধবিবেককার কিন্তু উক্ত বচনের আরম্ভে "সর্ব্বকৃচ্ছ্রাণাং" ইত্যাদি অর্দ্ধের পর "শালাস্থিত অগ্নিতে ঘৃত দ্বারা এক একটি ব্যাহৃতি উচ্চারণপূর্ব্বক হবন করিবে" এই একটি অধিক শ্লোকার্দ্ধ উদ্ধৃত করিয়া প্রায়শ্চিত্তের অনন্তর পাপক্ষয়ার্থ শ্রাদ্ধ করিবে,

"আজ্যেনৈব হি শালাগ্নৌ জুহুয়াৎ ব্যাহৃতীঃ পৃথক।" ইত্যধিকং লিখিতবন্তঃ। প্রায়শ্চিত্তানন্তরং পাপক্ষয়ার্থং শ্রাদ্ধং কর্ত্তব্য"মিতি ব্যাখ্যাতবন্তশ্চেতি। "শালাগ্না"বিত্যুপাদানাৎ সাগ্নেরেব হোমঃ। "ব্রতস্যান্তে ইতি প্রায়শ্চিত্তমাত্রস্যোপলক্ষণং, ভবিষ্যে "শুদ্ধয়ে" ইতি সামান্যতোঽভিধানাৎ। অন্যথা ত্রৈমাসিকব্রতাদ্যুক্তদক্ষিণাবিশেষস্তদনুকল্পধেনুদানাদৌ প্রায়শ্চিত্তবিবেকাদ্যুক্তোঽপি ন স্যাৎ।

"বৃষভৈকাদশা গাশ্চ দদ্যাৎ সুচরিতব্রতঃ।" ইত্যভিধানাৎ।

বচনে ব্রতস্যান্তে ইত্যুক্তত্বাৎ ভবিষ্যপুরাণোক্তশুদ্ধয় ইত্যস্য ব্রতান্তরতয়া ব্যাখ্যানে ত্রৈমাসিকেতি। তথাচ ব্রতসাধারণেতিকর্ত্তব্যতায়াঃ প্রাতর্নিষিদ্ধত্বেনৈব ধেনুসঙ্কলনাৎ

বচনের এইরূপ ব্যাখ্যাও করিয়াছেন। ঐ উদ্ধৃত অধিকার্দ্ধ দ্বারা সর্ব্বপ্রকার কৃচ্ছ্রব্রতের হোমেরই কর্ত্তব্যত্ব প্রতীত হইতেছে, এবং বচনে "শালাগ্নৌ" (শালাস্থিত অগ্নিতে) এই পদের প্রয়োগ থাকায়, সর্ব্বপ্রকার কৃচ্ছ্রব্রতের আরম্ভে বিহিত হোম যে, ঐ সাগ্নিরই কর্ত্তব্য, ইহাই সূচিত হইতেছে, জাবালের বচনে যে "ব্রতস্যান্তে" এই পদে "ব্রত" শব্দটির ব্যবহার করা হইয়াছে, ঐ "ব্রত" শব্দ দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত মাত্রেরই যে উপলক্ষণ করা হইয়াছে, তাহা ভবিষ্যপুরাণের বচনস্থিত "শুদ্ধয়ে" (শুদ্ধির নিমিত্ত) পদের সামান্যভাবে ব্যবহার দেখিয়াই জ্ঞাত হওয়া যাইতেছে। অন্যথা অর্থাৎ "ব্রত" শব্দ দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত মাত্রেরই উপলক্ষণ করা হইয়াছে, এ কথা না যদি বল, তাহ'লে প্রায়শ্চিত্তবিবেকাদিতে যে, ত্রৈমাসিক ব্রতাদিতে শাস্ত্রবিহিত দক্ষিণাবিশেষ, ত্রৈমাসিক ব্রতের অনুকল্প ধেনুদানাদিতেও, দিবার কথা বলা হইয়াছে তাহারও বাধ হইয়া পড়িল। "ব্রত" শব্দ দ্বারা যে প্রায়শ্চিত্ত মাত্রের উপলক্ষণ করা হইয়াছে, তাহা "সম্যক্‌রূপে কৃতব্রত ব্যক্তি একটি বৃষভ এবং দশটি গাভী দান করিবে," এই উক্তি দ্বারাও জ্ঞাত হওয়া যাইতেছে। যদি কেবলমাত্র শুদ্ধির নিমিত্তই প্রায়শ্চিত্তের পর পার্ব্বণশ্রাদ্ধের কর্ত্তব্যতা স্থির হইল, তাহা হইলে প্রায়শ্চিত্তকর্ত্তা "জীবৎ-

এবঞ্চ শুদ্ধিহেতুপার্ব্বণশ্রাদ্ধং জীবৎপিতৃকেণাপি কর্ত্তব্যং, সংস্কারাঙ্গবৃদ্ধিশ্রাদ্ধবৎ।

"জীবে পিতরি বৈ পুত্রঃ শ্রাদ্ধকালং বিবর্জ্জয়েৎ।

যেষাং বাপি পিতা দদ্যাৎ তেষামেকে প্রচক্ষতে॥" ইতি হারীতবচনোত্তরার্দ্ধেন প্রধানসাঙ্গতার্থং শ্রাদ্ধবিধানাৎ। এবং প্রায়শ্চিত্তোত্তরকর্ত্তব্যপাপক্ষয়জ্ঞাপক গোগ্রাসস্যাপি বাধঃ। যথা চরিতব্রতবিধৌ যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—

"ঘটেঽপবর্জ্জিতে জ্ঞাতিমধ্যস্থো যবসং গবাম্‌।

পূর্ব্বোত্তরাঙ্গয়োরাবশ্যকত্বমিতি ভাবঃ। ন চ তথাপি মুখ্যদানাদিপ্রায়শ্চিত্তে শ্রাদ্ধাভাব ইতি বাচ্যং, ব্রতস্যান্ত ইত্যনেন ব্রতসাধারণাঙ্গত্বনিরাসাৎ, শুদ্ধয় ইত্যনেন প্রায়শ্চিত্ত-

---

পিতৃক" হইলেও (তাহার পিতা বর্ত্তমান থাকিলেও) তাহার পক্ষে প্রায়শ্চিত্তান্তে শুদ্ধিহেতু পার্ব্বণশ্রাদ্ধ যে কর্ত্তব্য, তাহাও স্থির হইল। বিবাহাদি সংস্কারের অঙ্গীভূত বৃদ্ধিশ্রাদ্ধের ন্যায়, সংস্কারের অঙ্গীভূত বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ যে, পিতা জীবিত থাকিলেও পুত্র করিতে পারে, তাহা "পিতা জীবিত থাকিলে পুত্র শ্রাদ্ধকাল বর্জ্জন করিবে (শ্রাদ্ধ করিবে না)। অথবা কোন কোন ঋষি এরূপও বলিয়াছেন, "শ্রাদ্ধকাল একেবারে বর্জ্জন না করিয়া, পিতা যাহাদিগের শ্রাদ্ধ করিতে অধিকারী তাহাদিগেরই শ্রাদ্ধ করিবে।" হারীতের এই বচনের শেষার্দ্ধ দ্বারা প্রধান কর্ম্মকেই সাঙ্গ করিবার জন্য যে শ্রাদ্ধের বিধান করা হইয়াছে, তাহা হইতেই জ্ঞাত হওয়া যাইতেছে। এইরূপ তোমার মতে ব্যবস্থা করিলে, গুরুপ্রায়শ্চিত্তের প্রসঙ্গে অনুষ্ঠিত লঘু প্রায়শ্চিত্তের অন্তে শুদ্ধিনিমিত্তক বৃদ্ধিশ্রাদ্ধের অকর্ত্তব্যতা এবং প্রায়শ্চিত্ত মাত্রের অন্তে কর্ত্তব্য পাপক্ষয়-জ্ঞাপক গোগ্রাসদানরূপ কর্ম্মেরও অকর্ত্তব্যতা হইয়া পড়িল। প্রত্যেক প্রায়শ্চিত্তের অন্তে যে, গোগ্রাসদানরূপ দান কর্ত্তব্য, তাহা প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠান-প্রকরণে যাজ্ঞবল্ক্য কর্ত্তৃক উক্ত হইয়াছে, যথা—"ঘট প্রক্ষিপ্ত করিবার-পর জ্ঞাতিগণের মধ্যে অবস্থিত হইয়া গোদিগকে ঘাস (গ্রাস) প্রদান করিবে। গোগণ কর্ত্তৃক সৎকৃত হইলে সমাজ মধ্যে

প্রদদ্যাৎ, প্রথমং গোভিঃ সৎকৃতস্য হি সৎক্রিয়া॥" অপবর্জ্জিতে" প্রক্ষিপ্তে।

"প্রায়শ্চিত্তে তু চরিতে পূর্ণকুম্ভমপাং নবম্‌।

তেনৈব সার্দ্ধং প্রাস্যেয়ুঃ স্নাত্বা পুণ্যজলাশয়ে॥" ইতি মনূক্তেঃ। "তেন" জ্ঞাতিনা, "প্রাস্যেয়ুঃ" ক্ষিপেয়ুঃ, কৃতপ্রায়শ্চিত্তা ইতি শেষঃ। গবাং সৎকারশ্চ তদ্দত্ততৃণভক্ষণমেব। যদি তু গাবস্তদ্দত্তযবসং ন গৃহ্লীয়ুস্তদা পুনঃ প্রায়শ্চিত্তমনুতিষ্ঠেৎ। যথা হারীতঃ,—

"স্বশিরসা যবসমাদায় গোভ্যো দদ্যাৎ যদি তাঃ প্রমুদিতা গৃহ্লীয়ুরথৈনং প্রবর্ত্তয়েয়ুরিতি। 'এনং' "কৃতপ্রায়শ্চিত্তম্‌, ইতরথা "নে"-

---

মাত্রাঙ্গত্বেন বোধনাৎ; একত্র দৃষ্টঃ শাস্ত্রার্থ ইতি ন্যায়াচ্চ। সৎকৃতস্যেতি তৃণভক্ষণ-প্রয়োজ্যপাপনাশাশ্রয়স্যেত্যর্থঃ। অথবা তৃণভক্ষণানুমেয়পাপনাশাশ্রয়ণস্যেত্যর্থঃ। সৎক্রিয়েতি জ্ঞাতিভিরিতি শেষঃ। প্রবর্ত্তয়েয়ুরিত্যস্য জ্ঞাতিমধ্য ইত্যাদিঃ। অথ গোভি-

---

তাহারও সৎকার হইতে থাকিবে।" বচনে যে, "অপবর্জ্জিত" শব্দ আছে, তাহার অর্থ—প্রক্ষিপ্ত, কেন না, প্রায়শ্চিত্ত আচরণ করিবার পর, জ্ঞাতিগণ পবিত্রজলে স্নান করিয়া একটি নূতন জলপূর্ণ কুম্ভ তাহার সহিত পবিত্র জলাশয়ে প্রক্ষেপ করিবে।" এইরূপ একটি মনুর বচন দৃষ্ট হয়। উক্ত বচনে যে "তাহার সহিত" এইরূপ একটী বাক্য আছে, তাহার অর্থ—প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠাতা জ্ঞাতির সহিত মিলিত হইয়া। বচনস্থিত "প্রাস্যেয়ুঃ" এই ক্রিয়াপদের অর্থ—"ক্ষিপেয়ুঃ" (প্রক্ষেপ করিবে), ঐ ক্রিয়াপদের কর্ত্তা কৃত-প্রায়শ্চিত্ত ব্যক্তি। বচনে যে, গোগণ কর্ত্তৃক সৎকৃত বলা হইয়াছে, ঐ সৎকার শব্দের অর্থ—গোগণ কর্ত্তৃক তৎপ্রদত্ত তৃণভক্ষণ ভিন্ন আর কিছুই নয়। কেন না, গোগণ যদি তদ্দত্ত তৃণগ্রাস আগ্রহের সহিত গ্রহণ না করে, তাহ'লে পুনর্ব্বার প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করাই শাস্ত্র-সম্মত। এ বিষয়ে প্রমাণস্বরূপ হারীতের বচন যথা—"আপনার মস্তকে ক'রে তৃণের গ্রাস বহন করত গোগণকে প্রদান করিবে, যদি গোগণ প্রমুদিত হইয়া, ঐ ঘাস গ্রহণ করে, তাহ'লে ঐ কৃতপ্রায়শ্চিত্ত ব্যক্তিকে সমাজে গ্রহণ করিবে।" মিতাক্ষরায় "এবং" এই পদের "কৃতপ্রায়শ্চিত্ত"

ত্যভিপ্রেতমিতি মিতাক্ষরা। এবঞ্চ হারীতযাজ্ঞবল্ক্যবচনৈকবাক্যতয়া বক্ষ্যমাণমনুবচনদ্বয়মপি সামান্যপ্রায়শ্চিত্তোত্তরকর্ত্তব্যতাপরম্। ন তু প্রকরণাদসৎপ্রতিগ্রহমাত্রপরম্। ততশ্চাসৎপ্রতিগ্রহমাত্রপরতয়া যৎ কুল্লূকভট্টব্যাখ্যানং, তৎ প্রদর্শনমাত্রপরম্। এবং ঘটাপবর্জ্জনমপি ন পতিতমাত্রবিষয়ম্। যথা মনুঃ;—

"উপবাসকৃশং তন্তু গোব্রজাৎ পুনরাগতম্।
প্রণতং পরিপৃচ্ছেয়ুঃ সাম্যং সৌম্যেচ্ছসীতি কিম্॥

তৃণভক্ষণে পুনঃ প্রায়শ্চিত্তোপদেশাৎ পাপনাশজ্ঞাপকত্বমেব ন তু শুদ্ধ্যর্থতয়া অঙ্গত্বম্। গোগ্রাসভক্ষণস্যেতি কথং তদ্বাধেন প্রসঙ্গসিদ্ধিবাধ উক্ত ইতি চেন্ন, প্রসঙ্গ-কৃতপাপনাশমুদ্দিশ্য তৃণাদানে তৃণাভক্ষণাধীনপাপনাশনিশ্চয়ানুৎপত্ত্যা পাপসংশয়েন প্রায়শ্চিত্তস্যাবশ্যকত্বাৎ কথং প্রসঙ্গসিদ্ধিরিত্যভিপ্রায়েন উক্তত্বাদিতি। যদ্বা গোগ্রাস-

---

এইরূপ অর্থ করিয়া বলা হইয়াছে, "গোগণ প্রমুদিত হইয়া যদি ঐ গ্রাস গ্রহণ না করে, তাহ'লে ঐ ব্যক্তিকে সমাজে গ্রহণ করিবে না।" এইরূপে হারীত ও যাজ্ঞবল্ক্যের বচনের একবাক্যতা দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত মাত্রের পরই গোগ্রাসদান প্রতিপাদিত হওয়ায়, বক্ষ্যমাণ মনুবচনদ্বয়কেও প্রায়শ্চিত্ত-মাত্রেরই পর-কর্ত্তব্যবিধায়ক বলিয়া বুঝিতে হইবে। ঐ বচন অসৎপ্রতিগ্রহজন্য পাপের প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণে উক্ত হইয়াছে বলিয়াই, উহাকে যে কেবলমাত্র অসৎপ্রতিগ্রহজন্য পাপের প্রায়শ্চিত্তের পর-কর্ত্তব্যবিষয়ক বলিয়া বুঝিতে হইবে, এমন কোন কথা নহে; তবে যে কুল্লূকভট্ট ঐ বচনকে অসৎপ্রতিগ্রহজন্য পাপের প্রায়শ্চিত্তের পর-কর্ত্তব্যমাত্রবিষয়ক বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহা একপ্রকার দৃষ্টান্ত প্রদর্শন ভিন্ন আর কিছুই নহে। শাস্ত্রের এইরূপ মর্ম্ম জ্ঞাত হওয়াতে, পূর্ব্বে উপন্যস্ত মনুবচনে উল্লিখিত ঘটাপবর্জ্জন (ঘটপ্রক্ষেপ) রূপ কর্ম্মটিও যে, কেবলমাত্র পতিত প্রায়শ্চিত্তের পর কর্ত্তব্য, তাহা নহে। পূর্ব্বে যে, মনুর বচনদ্বয়ের নাম উল্লেখ করা হইয়াছে, সেই দুইটি বচন যথা—"উপবাস করিয়া করিয়া কৃশত্ব প্রাপ্ত, গোব্রজ হইতে (ব্রতাচরণের পর) প্রত্যাগত ঐ ব্যক্তি সমাজের নিকট প্রণতভাবে উপস্থিত হইলে সমাজের মূর্দ্ধন্যব্রাহ্মণগণ জিজ্ঞাসা

সত্যমুক্ত্বা তু বিপ্রেষু বিকিরেৎ যবসং গবাম্।
গোভিঃ প্রবর্ত্তিতে তীর্থে কুর্য্যুস্তস্য পরিগ্রহম্॥" "সত্যমিতি "নৈতৎ পাপং পুনঃ করিষ্যামী"তি। "তীর্থে" গোভিস্তৃণভক্ষণেন পবিত্রীকৃতে দেশে। উচ্যতে—প্রায়শ্চিত্তস্য নিত্যত্বেনাঙ্গ-বৈকল্যেঽপি ফলসিদ্ধিঃ। তথাচ প্রায়শ্চিত্তস্য নৈমিত্তিকত্বং, কাম্যত্বং নিত্যত্বঞ্চ মিতাক্ষরাকৃদাহ। "নৈমিত্তিকোঽয়ং প্রায়শ্চিত্তাধিকারঃ। অত্র চার্থবাদাবগতপাপক্ষয়েঽপি জাতেষ্টিন্যায়েন সাধ্যতয়া স্বীক্রিয়তে। ন চ দুরিতপরিজিহীষু র্নৈবানুষ্ঠীয়তে, এতাবতা কাম্যাধিকারমাত্রশঙ্কা ন কার্য্যা। যস্মাৎ,—

ভক্ষণস্য প্রায়শ্চিত্তযাথার্থ্যজ্ঞাপকত্বং তৎসহকারেণ শুদ্ধিহেতুত্বঞ্চ সংকৃতস্যেত্যুক্তেরিতি। উচ্যত ইতি। নিত্যত্বেনেতি প্রত্যবায়জনকীভূতাভাবপ্রতিযোগিত্বেনেত্যর্থঃ। নৈমিত্তিকঃ পাপনিমিত্তকঃ প্রায়শ্চিত্তাধিকারঃ প্রায়শ্চিত্তফলভাগিত্বম্। জাতেষ্টীতি জাতেষ্টিস্থলে যথা নৈমিত্তিকত্বেঽপি অর্থবাদাবগতপুত্রপূতত্বাদিফলানাং বিধ্যেকবাক্যতয়া জাতেষ্টিসাধ্যতয়া স্বীকারঃ তথা প্রায়শ্চিত্তস্য সাধ্যতয়া পাপক্ষয়ঃ স্বীক্রিয়তে ইতি কাম্যত্বমায়াতম্।

করিবেন, হে সৌম্য, এখন হইতে পাপ হইতে নিবৃত্তি ইচ্ছা করিতেছ ত? সেই ব্যক্তি ব্রাহ্মণদিগের প্রশ্নের প্রত্যুত্তরে "সত্যং" (হাঁ), এই কথা বলিয়া গোদিগকে গ্রাস প্রদান করিবে, গোগণ সেই স্থানকে তীর্থরূপে পরিণত করিলে, ব্রাহ্মণগণ তাহাকে সমাজে উঠাইয়া লইবেন।" বচনস্থিত "সত্য" শব্দটির অর্থ—'হাঁ' অর্থাৎ "এই পাপ আর আমি করিব না।" এবং "তীর্থ" শব্দের অর্থ—গোগণকর্ত্তৃক তৃণভক্ষণ দ্বারা পবিত্রীকৃত স্থান। এই যদি তোমার বক্তব্য হয়, তাহা হইলে তোমার পক্ষের উত্তর শোন—প্রায়শ্চিত্তাচরণ যেমন কাম্য, তেমনি নিত্যও বটে; প্রসঙ্গাধীন গুরু প্রায়-শ্চিত্তের মধ্যে পতিত লঘুপ্রায়শ্চিত্তকে নিত্য বলিয়াই ধরিতে হইবে, উহা যখন নিত্য, তখন সঙ্কল্পাদিরূপ কোন অঙ্গের হানি হইলেও ফলসিদ্ধির কোন ব্যাঘাত হইবে না। মিতাক্ষরাকার প্রায়শ্চিত্ত যে নৈমিত্তিক কাম্য এবং নিত্য, এই তিন প্রকার, তাহা বলিয়াছেন। এই যে প্রায়শ্চিত্তা-নুষ্ঠানের অধিকার শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে, ইহাকে নৈমিত্তিক পাপের প্রায়শ্চিত্ত

"চরিতব্যমতো নিত্যং প্রায়শ্চিত্তং বিশুদ্ধয়ে।
নিন্দ্যৈশ্চ লক্ষণৈর্যুক্তা জায়ন্তেঽনিষ্কৃতৈনসঃ॥"

ইতি মনুবচনেঽকরণে দোষশ্রবণেনাবশ্যকতাবগমাৎ। তথাচ যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—

"প্রায়শ্চিত্তমকুর্ব্বাণাঃ পাপেষু নিরতা নরাঃ।

দুরিতপরিজিহীর্ষুণা পাপক্ষয়রূপফলকামেন, কাম্যাধিকারমাত্রশঙ্কা, কামনাসত্ত্বে কর্ত্তব্যতা, তদসত্ত্বে অকর্ত্তব্যতেতি ভ্রমঃ। যস্মাৎ ইত্যস্য পদদ্বয়েন নিত্যমিত্যনেনান্বয়ঃ। তথাচ প্রায়শ্চিত্তং যস্মান্নিত্যমতো বিশুদ্ধয়ে অবশ্যচরিতব্যমিত্যর্থঃ। অথবা যস্মান্নিন্দ্যৈর্লক্ষণৈ-র্জায়ন্তে অতো নিত্যং প্রায়শ্চিত্তং চরিতব্যমিত্যন্বয়ঃ। নিন্দ্যৈরিতি -পাপফলনরকভোগান্ত ইত্যাদিঃ। এবঞ্চ রোগাদ্যাত্মকনিন্দ্যলক্ষণযুক্তদেহান্তরপ্রাপ্তির্ন পাপফলম্ কিন্তু প্রায়শ্চিত্তাকরণস্যেতি ভাবঃ। অনিষ্কৃতৈনসঃ অকৃতপ্রায়শ্চিত্তাঃ, অথবা নিষ্কৃতৈনসঃ ভুক্তপাপফলনরকা অপি। নিন্দ্যলক্ষণমাহ বিষ্ণুঃ—"অথ নরকানুভূতদুঃখানাং তির্য্যক্ত্ব-মুত্তীর্ণানাং মানুষ্যে লক্ষণানি ভবন্তি। কুষ্ঠ্যতিপাতকী, ব্রহ্মহা যক্ষ্মী সুরাপঃ শ্যাবদন্তকঃ, সুবর্ণহারী কুনখী, গুরুতল্পগো দুশ্চর্ম্মা" ইত্যাদি। অথ নিন্দ্যলক্ষণশরীরজন্ম তত্তৎপাপ-শেষফলং, ন তু প্রায়শ্চিত্তাকরণজম্। তথাচ মনুঃ—"এবং কর্ম্মবিশেষেণ জায়ন্তে সদ্বিগর্হিতাঃ। জড়মূকান্ধবধিরা বিকৃতাকৃতয়স্তথা॥" তথা—"সুবর্ণচৌরঃ কৌনখ্যং সুরাপঃ শ্যাবদন্তকঃ। ব্রহ্মহা যক্ষ্মরোগিত্বং দৌশ্চর্ম্ম্যং গুরুতল্পগ" ইতি। এবঞ্চ কৃতপ্রায়শ্চিত্তস্য মনুবচনে যন্নিত্যপদং তৎ পাপফলভোগস্যানিষ্টতাপ্রদর্শনায় ইত্যত আহ তথেতি। "পাপেষু নিরতাঃ" পুনঃপুনঃ পাপকর্ম্মকর্ত্তারঃ। দারুণা"নিতি যথোক্তপাপ-

---

বিধানের অধিকার বুঝিতে হইবে এবং প্রায়শ্চিত্তের প্রশংসাবাদ বিষয়ক বচনদ্বারা ঐ নৈমিত্তিক প্রায়শ্চিত্ত হইতে পাপক্ষয়রূপ কাম্যফলের প্রাপ্তি অবগত হওয়া গেলেও জাতেষ্টির ন্যায় উহার অনুষ্ঠান যে আবশ্যক, তাহা পণ্ডিতগণ স্বীকার করিয়াছেন। কিন্তু ঐ প্রায়শ্চিত্ত কেবল পাপক্ষয়-কামনা কর্ত্তৃক অনুষ্ঠিত হয় না, পাপনিশ্চয়জ্ঞানবিশিষ্ট ব্যক্তি কর্ত্তৃকও অনুষ্ঠিত হয়। এইজন্য উহাকে কেবলমাত্র কাম্য প্রায়শ্চিত্তের অধিকার বলিয়া আশঙ্কা করা উচিত হয় না। "যেহেতু প্রায়শ্চিত্ত একটি নিত্যকর্ম্ম; অতএব বিশুদ্ধির জন্য উহা আচরণীয়, অকৃতপ্রায়শ্চিত্তগণ নিন্দনীয় লক্ষণযুক্ত হইয়া জন্মগ্রহণ করে।" এই মনুবচনে প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানের অভাবে দোষ প্রাপ্তির উল্লেখ দ্বারা প্রায়শ্চিত্তের অবশ্যকর্ত্তব্যতা, অর্থাৎ

অপশ্চাত্তাপিনঃ কষ্টান্নরকান্ যান্তি দারুণান্॥" প্রায়শ্চিত্তমকু-র্ব্বাণা দুঃসহান্নরকান্ প্রাপ্নুবন্তি" ইত্যন্তেন। বস্তুতস্তু পূর্ব্বোক্ত-মনুবচনে নিত্যমিতি শ্রবণাৎ নিত্যত্বম্। অতএব সর্ব্বৈরেব নিবন্ধৃভিঃ শ্রাদ্ধবিশেষস্য নিত্যত্বে "এতাংস্তু শ্রাদ্ধকালান্ বৈ নিত্যানাহ প্রজা-পতি"রিত্যুক্তম্। তথাচোক্তম্,—

"নিত্যং সদা যাবদায়ুর্ন কদাচিদতিক্রমেৎ।

ফলনরকাদতিশয়নরকোঽকৃতপ্রায়শ্চিত্তস্যেতি সূচিতম্। অত্র দারুণানিত্যনেন প্রায়শ্চিত্তা-করণস্য ন পাপবৃদ্ধিজনকতা সূচিতা, কিন্তু নরকাণাং বলবদ্দেশবিষয়তাস্বরূপকীর্ত্তনেন প্রায়শ্চিত্তস্য পাপক্ষয়ায় কর্ত্তব্যতা সূচিতা; তথা পুনঃকরণান্নিবৃত্তিরিত্যস্বরসাদাহ 'বস্তুত"-স্বিতি। নিত্যমিতীতি শাস্ত্রকৃদ্ভির্নিত্যপদস্য প্রত্যবায়জনকীভূতাভাবপ্রতিযোগিতয়ৈব প্রয়োগাদিতি ভাবঃ, নিত্যপদস্য তাদৃশার্থপরতায়াং মানমাহ তথাচোক্তমিতি। নিত্যং নিত্যপদঘটিতবাক্যবোধিতং যত্তন্নিত্যমিত্যন্বয়ঃ। সদেতি সদেত্যর্থকপদঘটিতবাক্যবোধিতং, তেন সর্ব্বদেত্যাদিপদঘটিতবাক্যবোধিতলাভঃ। এবং যাবদায়ুরিত্যনেন যাবজ্জীবাদিশব্দ-ঘটিতবাক্যবোধিতলাভঃ, তথা ন কদাচিদতিক্রমেদিত্যনেন এবকারাদিপদঘটিত-বাক্যবোধিতলাভঃ, উপেত্যাতিক্রমেঽধিকারিণাকরণে দোষশ্রুতেরৈহিতোঃ অত্যাগচোদনাৎ অত্যাগেনৈব বিধানাৎ ন কদাচিদতিক্রমেদিত্যর্থবাদাভিপ্রায়েণোক্তমিতি ততো বিশেষঃ। ফলাশ্রুতেরিতি কাম্যপ্রকরণাপঠিতস্য ইত্যাদি, তেন বিশ্বজিদাদিব্যুদাসঃ। বীপ্সয়া

নিত্যত্বের বোধ হইতেছে। যাজ্ঞবল্ক্যও—"পাপনিরত অর্থাৎ পুনঃপুনঃ পাপকর্ম্মের অনুষ্ঠানকারী মনুষ্যগণ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান না করিয়া পশ্চাৎতাপ দ্বারা অপ্রতিবিধেয় অতিক্লেশজনক দারুণ নরক সকল প্রাপ্ত হয়।" প্রায়শ্চিত্ত না করিলে দুঃসহ নরক প্রাপ্ত হয়। এই বচন দ্বারা প্রায়শ্চিত্তের নিত্যত্বই প্রতিপাদন করিয়াছেন। ফল কথা, যাজ্ঞবল্ক্যের বচনভঙ্গীতেই যে, প্রায়শ্চিত্তের নিত্যত্ব প্রতিপাদিত হইতেছে, তাহা নহে, মনুর বচনে "নিত্য" এই কথাটি স্পষ্ট প্রযুক্ত হওয়াতেই উহার নিত্যত্ব সিদ্ধ হইয়াছে। "নিত্য" এই কথাটির স্পষ্ট প্রয়োগ দ্বারাই নিত্যত্ব সিদ্ধ হইয়াছে বলিয়াই সকল নিবন্ধকারেরাই শ্রাদ্ধবিশেষের নিত্যত্ব-জ্ঞাপনের নিমিত্ত "প্রজাপতি এই সকলকে নিত্য শ্রাদ্ধকাল বলিয়াছেন" এইরূপ নিত্যশব্দযুক্ত বচনটি উদ্ধৃত করিয়াছেন। উপরে যে নিত্যকর্ত্তব্য এই

উপেত্যাতিক্রমে দোষশ্রুতেরত্যাগচোদনাৎ ॥
ফলাশ্রুতেবীপ্সয়া চ তন্নিত্যমিতি কীর্ত্তিতম্।
তস্মাৎ কর্ত্তব্যমেবেহ প্রায়শ্চিত্তং বিশুদ্ধয়ে।" ইতি শঙ্খলিখিত-
বাক্যে এবকারেণ নিয়মাদবশ্যকরণং প্রতীয়তে ॥ ৮ ॥

অবশ্যকরণঞ্চাকরণান্নিবৃত্তিঃ। তদতিক্রমে তু—

বীপ্সিতপদঘটিতবিহিতত্বেন। তস্মাদিতি অকৃতপ্রায়শ্চিত্তস্য পাপবতো নরকাবশ্যম্ভাবা-দিত্যর্থঃ। নিয়মেতি নিয়মোঽত্যন্তাযোগব্যবচ্ছেদঃ, তচ্চ ব্যাপকত্বং তদ্বোধনাদিত্যর্থঃ। কর্ত্তব্যমেবেত্যত্র বলবদনিষ্টাননুবন্ধিত্বমিষ্টসাধনত্বঞ্চ বিধ্যর্থঃ। তদুভয়ং ধাত্বর্থকৃতৌ ভাসেতে; কৃতিশ্চ প্রায়শ্চিত্তে বিষয়তয়ান্বেতি এবকারেণ চ প্রায়শ্চিত্তনিষ্ঠাভাবপ্রতিযোগিত্বরূপ-স্যাত্যন্তাযোগস্য ব্যবচ্ছেদঃ বোধ্যতে। ন চ তদর্থাবশ্যকরণত্বপ্রতীতিরিতি বাচ্যং, নিয়মবোধকৈবকারাদিসমভিব্যাহৃতস্থলে বিধিনা প্রত্যবায়ানুৎপাদরূপেষ্টসাধনত্বস্যাত্যন্ত-যোগব্যবচ্ছেদো বোধ্যতে তথাচাত্র কৃতিনিষ্ঠপ্রায়শ্চিত্তত্বাভাবপ্রতিযোগিত্বে প্রত্যবায়ানুৎ-পাদকবোধনে প্রায়শ্চিত্তাকরণস্য প্রত্যবায়োৎপাদকত্ববোধশ্চার্থতো জায়তে, কারণাভাবস্য কার্য্যাভাবপ্রযোজকত্বেনাবধারণাদিতি প্রায়শ্চিত্তস্য নিয়তপ্রবৃত্তিবিষয়তেতি ভাবঃ ॥ ৮ ॥

অকরণান্নিবৃত্তিরিতি অকরণে তাদৃশনিবৃত্তিপ্রয়োজকত্বেঽস্য প্রত্যবায়সাধনত্বেতি

কথাটি আছে, তাহার অর্থ—নিত্যকরণীয়—সদা কর্ত্তব্য ; যাবৎকাল জীবি থাকিবে তাহার মধ্যে কদাচ অনতিক্রমণীয়। এ বিষয়ে প্রমাণ স্বরূপ শঙ্খ-লিখিতের বচন যথা—"নিত্যকর্ম্ম সদাকালই অনুষ্ঠেয়। যাবজ্জীবন কদা তাহার ব্যতিক্রম করা কর্ত্তব্য নহে। যাহার অনুষ্ঠান কাল উপস্থি হইলে, না করায় শাস্ত্রে দোষশ্রুতি দৃষ্ট হয় এবং যাহা শাস্ত্রে অপরি ত্যাজ্যরূপে উল্লিখিত হইয়াছে, শাস্ত্রে যে কার্য্যের অনুষ্ঠানে কোন ফল প্রাপ্তির নির্দ্দেশ করা হয় নাই এবং যাহা পুনঃপুনঃ কর্ত্তব্য বলিয়া উল্লিখি হইয়াছে,—এইরূপ কর্ম্মকে নিত্যকর্ত্তব্যকর্ম্ম বলিয়া বুঝিতে হইবে। অতএ বিশুদ্ধির নিমিত্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবেই করিবে।" এই শঙ্খলিখিত বাক্যে 'এব' কার দ্বারা (করিবেই করিবে) নিয়ম করিয়া বলায় প্রায়শ্চিত্তে অনুষ্ঠান যে অবশ্য কর্ত্তব্য, ইহাই প্রতীত হইতেছে ॥ ৮ ॥

উপরে যে, অবশ্যকরণ কথাটি ব্যবহৃত হইয়াছে, তাহার অর্থ—অকর হইতে নিবৃত্তি, না করার অভাব, অবশ্য করা। এবম্ভূত অবশ্য কর্ত্তব্য কর্ম

"বিহিতস্যাননুষ্ঠানান্নিন্দিতস্য চ সেবনাৎ।
অনিগ্রহাচ্চেন্দ্রিয়াণাং নরঃ পতনমৃচ্ছতি ॥" ইতি যাজ্ঞবল্ক্যবচনে প্রত্যবায়শ্রুতেঃ নিত্যত্বম্। অঙ্গিরসাপি,—
"কৃতে নিঃসংশয়ে পাপে ন ভুঞ্জীতানুপস্থিতঃ।
ভুঞ্জানো বর্দ্ধয়েৎ পাপমসত্যং পর্ষদি ব্রুবন্ ॥"

ইত্যনেন পাপবতো ভুঞ্জানস্য প্রায়শ্চিত্তার্থমনুপস্থিতস্য পাপ-বৃদ্ধিদর্শনাৎ প্রায়শ্চিত্তস্য নিত্যত্বমভিহিতম্। তথাচ স্মৃতিসাগর-সারে দেবলঃ—

তদর্থঃ। কেচিত্তু প্রায়শ্চিত্তবিষয়ককৃত্যভাবে বলবদনিষ্টাননুবন্ধিত্বাভাবো বলবদনিষ্টা-ননুবন্ধিত্বমেবকারেণ বোধ্যত ইত্যাহুঃ। এবঞ্চ করণনিষ্ঠমাবশ্যকত্বং দেশবিষয়মাৎনী-ভূতাভাবপ্রতিযোগিত্বমিতি ভাবঃ। এবং সদা-পদস্থলেঽপি বোধ্যম্। ন কদাচিদতি-ক্রমেদিত্যাদিস্থলে চাতিক্রমে বলবদনিষ্টাননুবন্ধিত্বাভাবো নঞা বোধ্যতে, তত্র নিত্যত্ব-লাভ ইতি। এবকারাদিসমভিব্যাহৃতবিধিস্থলে এবং রীত্যা নিত্যত্বাবগতো মানমাহ বিহিতস্যেতি। নিত্যাদিপদসমভিব্যাহৃতবিধিবোধিতস্য ইত্যর্থঃ। অনিগ্রহেতি। ননু ইন্দ্রিয়ানিগ্রহে রাগদ্বেষাদ্যুদয়েন বিহিতাকরণং নিষিদ্ধাচরণঞ্চ সম্ভবতীতি তয়োরেব পাপজনকত্বমিন্দ্রিয়ানিগ্রহস্য স্বতন্ত্রতয়োপাদানাৎ ব্যর্থমিতি চেন্ন, "ইন্দ্রিয়ার্থেষু সর্ব্বেষু ন প্রসজ্জেত কামত" ইত্যনেন মনুনা তস্যাপি নিষিদ্ধত্বাৎ। ন চ নিন্দিতস্য চ সেবনা-দিত্যনেন চ গতার্থতেতি বাচ্যম্, ইন্দ্রিয়ানিগ্রহস্য রাগাদিদ্বারা বিহিতাকরণনিষিদ্ধাচরণ-

---

অতিক্রম করিলে, "বিহিত কর্ম্মের অনুষ্ঠান না করিলে, শাস্ত্রে নিষিদ্ধ কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিলে, এবং ইন্দ্রিয়দিগের নিগ্রহ না করিলে, মনুষ্য পাতিত্য প্রাপ্ত হয়।" এই যাজ্ঞবল্ক্যের বচনে পাপপ্রাপ্তির কথা থাকায়, প্রায়শ্চিত্তের অবশ্য-কর্ত্তব্যতানিবন্ধন, উহা যে, নিত্যকর্ম্মের মধ্যে পরিগণিত, তাহাই প্রতীত হইতেছে। অঙ্গিরাও "পাপ করিয়াছি, এইরূপ নিশ্চিত জ্ঞান হইলে, আর ভোজন করিবে না, অভুক্ত অবস্থাতেই পণ্ডিতের সভায় উপস্থিত হইয়া প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা লইবে, যদি ঐ অবস্থাতেই উপস্থিত না হইয়া ভোজন করে, অথবা পণ্ডিতের সভায় উপস্থিত হইয়া মিথ্যা কথা বলিয়া পাপের প্রকৃত স্বরূপ গোপন করে, তাহ'লে পূর্ব্বকৃত পাপের বৃদ্ধি

"কালাতিরেকে দ্বিগুণং প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ।
দ্বিগুণং রাজদণ্ডঞ্চ দত্ত্বা শুদ্ধিমবাপ্নুয়াৎ॥" কালাতিরেকে সংবৎসরাতিরেকে।

"সংবৎসরাভিশস্তস্য দুষ্টস্য দ্বিগুণোদমঃ।" ইতি মনুবচনে সংবৎসরাৎ পরতো দ্বিগুণদণ্ডদর্শনেন "দণ্ডবৎ প্রায়শ্চিত্তানি

হেতুতয়া সংস্কারমূলত্বাদতিশয়নিন্দার্থং পৃথগুপাদানাৎ। যত্তু ইন্দ্রিয়ার্থপ্রসঙ্গাভ্যাসে পাপাধিক্যমিতি তন্নিরাসায় নিগ্রহাচ্চেন্দ্রিয়াণামিতি। 'অকুর্ব্বন্ বিহিতং কর্ম্ম নিন্দিতঞ্চ সমাচরন্। প্রসজ্জংশ্চেন্দ্রিয়ার্থেষু প্রায়শ্চিত্তীয়তে নরঃ॥" ইতি মনূক্তঞ্চেতি। তন্ন, 'অজ্ঞানাদথবা জ্ঞানাৎ কৃত্বা কর্ম্ম বিগর্হিতম্। তস্মাৎ বিমুক্তিমন্বিচ্ছন্, দ্বিতীয়ং ন সমাচরেৎ॥" ন ইতি মনূক্তে পৌনরুক্ত্যাপত্তেঃ। কেচিত্তু ইন্দ্রিয়ানিগ্রহশব্দেন তৎকার্য্যতয়া দংশাভিশাপৌ লক্ষ্যেতে, তয়োরপি পাপোৎপাদকতায়াঃ প্রতিপাদনার্থমিদম্। ন চ তৌ নিষিদ্ধৌ, দশ্যমানাভিশপ্যমানয়োস্তত্র রাগতঃ প্রবৃত্ত্যসম্ভবেন নিষেধাযোগাৎ, তয়োস্তৎকর্ম্মতয়াকর্তৃকত্বাচ্চেত্যাহুস্তচ্চিন্ত্যং, দংশাভিশাপয়োঃ পাপহেতুত্বে মানাভাবাৎ। ন চ "অনৃতমভিশপ্যমানঃ কৃচ্ছ্রং মাসঞ্চরেৎ পাতকেষু মহাপাতকেষু দ্বিমাসং কৃচ্ছ্রমি"তি। পৈঠীনসিবচনং মিথ্যাভিশাপস্য তথা 'শ্বশৃগালখরৈর্দ্দষ্টো গ্রাম্যৈঃ ক্রব্যাদ্ভিরেব চ। নরাশ্বোষ্ট্রবরাহৈশ্চ প্রাণায়ামেন শুধ্যতী"তি মনুবচনং দংশস্য পাপহেতুত্বে বোধকমিতি বাচ্যং কুষ্ঠাদীনামিব মিথ্যাভিশাপস্য পাপসূচকতয়া পৈঠীনসিনা জ্ঞাপনাৎ, প্রায়শ্চিত্ত-

---

করাই হইবে!" এই বচন দ্বারা পাপকারী ব্যক্তি ভোজন করিলে, এবং প্রায়শ্চিত্তের নিমিত্ত উপস্থিত না হইলে, পাপবৃদ্ধি হইবার উল্লেখ করায়, প্রায়শ্চিত্ত যে, একটি নিত্যকর্ম্ম মধ্যে পরিগণিত ইহাই ব্যক্ত করিয়াছেন। স্মৃতিসাগরসার নামক গ্রন্থে পাপনিশ্চয় হইবামাত্রই নির্দ্দিষ্ট কালের মধ্যে যে প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান কর্ত্তব্য, তৎসম্বন্ধে দেবলের একটি বচন উদ্ধৃত হইয়াছে, যথা—"কাল অতিবাহিত হইবার পর দ্বিগুন প্রায়শ্চিত্ত করিবে, এবং দ্বিগুন রাজদণ্ড প্রদান করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে।" বচনে যে, "কালাতিরেকে" (কাল অতিবাহিত হইবার পর) কথাটি আছে, তাহার অর্থ—সম্বৎসর অতীত হইবার পর। কেন না তাহা হইলে "সম্বৎসর পর্য্যন্ত অভিশপ্ত এবং কুক্কুরাদি কর্ত্তৃক দষ্ট ব্যক্তির পক্ষে দ্বিগুন দণ্ড বিহিত হইয়াছে" এই মনুবচনে সম্বৎসরের পর দণ্ডের দ্বৈগুণ্য উল্লিখিত হওয়ায়

ভবন্তী"তি ন্যায়ে"নৈকত্র নির্ণীতঃ শাস্ত্রার্থো বাধকমন্তরেণান্যত্রাপি তথা" ইতি ন্যায়েন আকাঙ্ক্ষিতত্বেন চ প্রায়শ্চিত্তেঽপি তথৈব যুক্তত্বাৎ অধিকন্যূনকালে তু তদনুসারাদেব ব্যবস্থেতি। অতএব "যথা ক্ষারোপস্বেদচণ্ডনির্ণোদনপ্রক্ষালনাদিভির্বাসাংসি শুধ্যন্তি এবং তপোদানযজ্ঞৈঃ পাপকৃতঃ শুদ্ধিমুপযান্তি ধ্মায়মানা ইব ধাতবোঽগ্নৌ দোষেভ্যস্তস্মাৎ বিশ্রব্ধাৎ স্নেহাৎ লোভাৎ ভয়াৎ প্রমাদাদ্বা অশুভং কৃত্বা সদ্যঃশৌচমারভেৎ।" ইতি হারীতেন সদ্যঃকরণমুক্তম্। অত্রাপি ব্যবহারচিন্তামণৌ বিশেষঃ,—

বিশেষজ্ঞাপনার্থং পাপজননপ্রকরণে পাঠাৎ, প্রসঙ্গাদেকপ্রকরণে প্রকরণান্তরীয়স্য পাঠদর্শনাৎ; যথা ছন্দোগপরিশিষ্টে আভ্যুদয়িকপ্রকরণে প্রসঙ্গাৎ কতিচিৎ পার্ব্বণধর্ম্মা উক্তাঃ, যথা বা দর্শপ্রকরণে ব্রাহ্মণাবগোরণাদের্নিষেধ ইতি দংশস্য চ জননমরণাস্পৃশ্যস্পর্শাদিব বৈদিককর্ম্মানর্হতাপ্রযোজকপাপজননস্য পাপসূচকত্বস্য বা মনুনা জ্ঞাপনাৎ, অতএব কেনাপি মুনিনা তয়োঃ পাপজনকত্বং কণ্ঠতো নোক্তম্। অতএব মহর্ষের্ম্মাণ্ডব্যস্য মিথ্যাভিশাপপূর্ব্বকং শূলে নিপাতনং প্রাগ্ভবীয়নিষিদ্ধাচরণফলত্বেনোক্তম্; যাদৃশেন পাপেন মিথ্যাশাপাদিকং জায়তে এতাদৃশপাপপ্রায়শ্চিত্তপরতয়ৈব পৈঠীনসিবাক্যস্যোপপত্তৌ পাপান্তরকল্পনে গৌরবাদিতি। ইদঞ্চ হেতুকথনং ভোগসাধনপাপস্যৈব, ন তু

প্রায়শ্চিত্ত সকলও দণ্ডের মত হইয়া থাকে; এই ন্যায়ানুসারে এবং একত্র নির্ণীত শাস্ত্রের সিদ্ধান্ত কোনওরূপ বাধক (প্রতিকূল) বচন না থাকিলেই অন্যত্রও পূর্ব্বনির্ণয় অনুসারে প্রবর্তিত হইবে, এই ন্যায়ের দ্বারা এবং কালাতিরেকে প্রায়শ্চিত্ত বিষয়ে কিরূপ ব্যবস্থা করা হইবে এইরূপ আশঙ্কার উদয় হওয়াতেও দণ্ডের মত প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানও যুক্তিযুক্ত হওয়ায়, সম্বৎসরের অধিক বা ন্যূনকালে প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিলে দণ্ডের মতই ব্যবস্থা করিতে হইবে। এই জন্যই যেরূপ "ক্ষারের সহিত তাতান, অত্যন্ত জোরে আছড়ান এবং প্রক্ষালনাদি ক্রিয়া দ্বারা বস্ত্রসকল পরিশুদ্ধ হয়, সেইরূপ তপস্যা, দান ও যজ্ঞদ্বারা পাপকারী ব্যক্তিগণও অগ্নিতে সন্তাপিত ধাতুর ন্যায় উক্ত পাপ হইতে শুদ্ধি প্রাপ্ত হয়। অতএব বিশ্বাস বশতই হউক, স্নেহবশতই হউক, লোভ বশতই হউক, ভয় বশতই হউক অথবা

"নাষ্টম্যাং ন চতুর্দ্দশ্যাং প্রায়শ্চিত্তপরীক্ষণে ।
ন পরীক্ষা বিবাহশ্চ শনিভৌমদিনে তথা ॥"

এবঞ্চ প্রায়শ্চিত্তস্য নিত্যত্বে জাবালোক্তং কাম্যত্বং কথং সঙ্গচ্ছতে। কাম্যত্বং হি অনিত্যত্বম্, অসতি কামে পরিত্যক্তুং শক্যত্বাৎ। তথা সত্যেকস্য কর্ম্মণো নিত্যত্বকাম্যত্বাভ্যাং দ্বৈরূপ্যাঙ্গীকারে নিত্যানিত্যরূপসংযোগবিরোধঃ ? মৈবং,

পাপসামান্যস্য ; তেন মৃতসূতকাদ্যাশৌচস্যাপি পাপত্বেন কথনাৎ তত্র নিরুক্তত্রিবিধহেতুজন্যত্বেহপি ন ক্ষতিরিতি। অতএব দ্বিবিধমেব কারণং স্পষ্টমুক্তং গোতমেন, শিষ্টস্যাক্রিয়া প্রতিষিদ্ধসেবনমিতি। সদ্যঃকরণমুক্তমিতি। অন্যথা পাপবৃদ্ধিঃ স্যাদিতি ভাবঃ অত্রাপি সদ্যঃকরণ উক্তাবপি, বিশেষ ইতি সদ্যঃপদং দিনান্তরাব্যবহিতকালপরম্। অত্র দিনম্ অষ্টমীচতুর্দ্দশীব্যতিরিক্তদিনত্বেন বিশেষণীয়ং, তল্লাভশ্চ সামান্যশব্দস্য বিশেষপরতয়া ইতি। তাদৃশার্থতাৎপর্য্যগ্রাহকং মানমাহ নাষ্টম্যামিতি। এবঞ্চ অকরণে প্রত্যবায়জনকতয়া চ, কাম্যত্বম্ উদ্দেশ্যফলজনকতয়া কামনাবিষয়ত্বম্, অনিত্যত্বম্ অনিত্যত্বব্যাপ্যত্বম্ ; নিত্যত্বঞ্চ প্রত্যবায়জনকীভূতাভাবাপ্রতিযোগিত্বম্। কামে কামনায়াং পরিত্যক্তুং শক্যত্বাৎ, তৎপরিত্যাগস্যানিষ্টাজনকত্বাৎ, কামনায়া অধিকারত্বেন তদ্বিরহে অনধিকারাৎ "অকুর্ব্বন্ বিহিতং কর্ম্ম" ইত্যাদি বচনস্যাপ্যবিষয়ত্বাদিতি ভাবঃ।

প্রমাদ বশতই হউক, পাপকার্য্য করিয়া তৎক্ষণাৎই প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করিবে" এই হারীতবচন দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত যে, পাপানুষ্ঠানের পরেই কর্ত্তব্য ইহাই উক্ত হইয়াছে। প্রায়শ্চিত্ত পাপানুষ্ঠানের পরেই কর্ত্তব্য হইলেও ব্যবহারচিন্তামণি নামক নিবন্ধে এইরূপ একটী বিশেষ বচন উদ্ধৃত হইয়াছে, "অষ্টমীতে, চতুর্দ্দশীতে, প্রায়শ্চিত্ত এবং পাপী কি না ইহার পরীক্ষা অথবা সুবর্ণাদি ধাতুর পরীক্ষা করিবে না। শনিবার এবং মঙ্গলবারেও উক্তরূপ পরীক্ষা, প্রায়শ্চিত্ত এবং বিবাহ কর্ত্তব্য নহে।" এক্ষণে কেহ আশঙ্কা করিয়াছিল, তুমি যেরূপ সিদ্ধান্ত করিলে তাহাতে প্রায়শ্চিত্তের নিত্যত্ব সিদ্ধ হওয়ায় জাবাল যে, প্রায়শ্চিত্তকে কাম্য বলিয়া নির্দ্দেশ করিয়াছেন, তাহা কিরূপে সঙ্গত হইল ? কেন না, কাম্য বলিতে অনিত্য অর্থাৎ যাহা অবশ্য কর্ত্তব্য নহে ; কামনার অভাবে যাহার অনুষ্ঠান পরিত্যাগ করা যাইতে পারে ;

সংযোগপৃথক্ত্বন্যায়াৎ। স চ ন্যায়শ্চতুর্থাধ্যায়ে উক্তো যথা— "খাদিরে পশুং বধ্নাতি, খাদিরং বীর্য্যকামস্য যূপং কুর্ব্বীত" ইতি শ্রূয়তে। অত্র সংশয়ঃ, কিং কাম্যস্যৈব খাদিরতা নিত্যেহপি স্যাৎ। উত নেতি ? তত্র ফলার্থত্বেনানিত্যতয়া নিত্যপ্রয়োগাঙ্গতা

নিত্যত্বকাম্যত্বাভ্যামভেদে তৃতীয়া। তস্য দ্বৈরূপ্যপদার্থে ধর্ম্মদ্বয়েহন্বয়ঃ। নিত্যানিত্যেতি সংযোগঃ সম্বন্ধঃ, তাদাত্ম্যমিতি যাবৎ ; তয়োর্ব্বিরোধঃ সহানবস্থানং, বাধকমিতি শেষঃ। তথাচ তৎকর্ম্মণো নিত্যত্বে কাম্যত্বব্যাপকীভূতানিত্যত্বস্যাসত্ত্বেন ব্যাপ্যস্য কাম্যত্বস্যাপি বাধঃ স্যাৎ। কাম্যত্বে চ তদ্ব্যাপকীভূতানিত্যত্বস্যাবশ্যকত্বে নিত্যত্বস্যাবাধ প্রসঙ্গ ইতি ভাবঃ। নৈবমিতি। একস্য কর্ম্মণো নিত্যত্বকাম্যত্বস্বীকারে এবংবিধো বাধকো নেত্যর্থঃ। সংযোগপৃথক্ত্বমধিকৃত্য যো ন্যায়স্তস্মাদিত্যর্থঃ। চতুর্থাধ্যায়ে মীমাংসাশাস্ত্রস্যঃ খাদিরমিতি বীর্য্যকামস্য যজমানস্য তাদৃশফলায় ঋত্বিক্ খাদিরযূপং কুর্য্যাতেত্যর্থঃ। "নিত্যেহপি স্যাৎ" নিত্যেহপি ক্রতৌ অঙ্গতয়া স্যাৎ। তথাচ কাম্যতয়া খাদিরযূপকরণং নিত্যাঙ্গং ন বেতি বিপ্রতিপত্তিঃ। "অত্রেতি সংশয়" ইত্যর্থঃ। ফলার্থত্বেন ফলজনকতয়া অনিত্যতয়া কাম্যত্বেন, ন যুক্তেতি বীর্য্যকামস্যেতি

এইরূপ কর্ম্মকেই ত বুঝায়। তাহা হইলে কোনও একটী কর্ম্মের নিত্যত্ব এবং কাম্যত্ব এই উভয়বিধ ধর্ম্মের দ্বারা উভয়বিধস্বরূপ অঙ্গীকার করিলে একবস্তুতে নিত্য এবং অনিত্য-সংযোগরূপ বিরোধ আসিয়া উপস্থিত হয়। অর্থাৎ কোনও একটী বস্তু নিত্য এবং অনিত্য এই উভয়রূপ কখনই হইতে পারে না। ইহার উত্তরে স্মার্ত্ত বলিতেছেন, "মৈবম্" এরূপ আশঙ্কা করিতে পার না। মীমাংসাগ্রন্থে যে সংযোগপৃথক্ত্ব নামক একটী ন্যায় স্বীকার করা হইয়াছে, ঐ ন্যায়ানুসারে এক বস্তুতে উক্তরূপ বিরুদ্ধ ধর্ম্মের অবস্থিতি হইতে পারে। এই সংযোগপৃথক্ত্ব ন্যায় মীমাংসা দর্শনের চতুর্থাধ্যায়ে উক্ত হইয়াছে, যথা—শ্রুতিতে বিধান করা হইয়াছে, "খয়ের গাছের যূপকাষ্ঠে পশু বন্ধন করিবে," আর একটি শ্রুতিতে বিধান করা হইয়াছে—"বীর্য কামনাকারী যজমানের বীর্য্যরূপ ফললাভের নিমিত্ত পুরোহিত পশুবন্ধনার্থ খয়ের কাষ্ঠেরই যূপ করিবে" এক্ষণে দেখ, "খয়ের গাছের যূপকাষ্ঠে পশুবন্ধন করিবে" এই বিধান দ্বারা যজ্ঞীয় পশুবন্ধন, খয়ের গাছের যূপেই করিতে হইবে, তদ্ভিন্ন অন্য গাছের যূপ করিতে

ন যুক্তা, যচ্চ নিত্যেঽপি খাদিরত্বশ্রবণং, তৎ কাম্যস্যৈব পশুবন্ধনায় যূপাশ্রয়স্থাপনার্থমতো ন নিত্যে খাদিরতেতি প্রাপ্তে, রাদ্ধান্তায়

শ্রুতিবলাৎ, নিত্যেঽপি নিত্যাঙ্গপ্রকরণে। খাদিরত্বশ্রবণং খাদিরে পশুং বধ্নাতীতি শ্রুতিঃ তৎশ্রবণম্। কাম্যস্যৈবেতি খাদিরস্যৈবেতি শেষঃ। তথাচ তস্য যূপাশ্রয়স্য পশুবন্ধনার্থকত্বজ্ঞানায়েত্যর্থঃ। খাদিরমিতি শ্রুত্যা তদলাভাদিতি ভাবঃ। খাদিরেতি অঙ্গমিতি শেষঃ। একস্যেতি তূরবাধরণে। উভয়ত্বে-উভয়ধর্ম্মত্বে, সম্বন্ধমাত্রং ধর্ম্মমাত্রং সংযুজ্যতে ইতি ব্যুৎপত্তেঃ, তস্য পৃথক্ত্বং ভেদশ্রবণং বৈলক্ষণ্যশ্রবণং; পরস্পর-ভাবনাত্মকধর্ম্মদ্বয়শ্রবণমিতি যাবৎ; সাধকমিতি শেষঃ। এবঞ্চ বাধকমপি নাস্তীত্যাহ

পারিবে না, এইরূপ অর্থের বোধ হওয়ায়, খয়ের গাছের যূপই যে যজ্ঞীয় পশুবন্ধনে নিত্য ব্যবহার্য্য, ইহাই প্রতীত হইতেছে। অন্য দিকে "পুরোহিত, বীর্য্যকামনাকারী যজমানের বীর্য্যরূপ ফললাভের নিমিত্ত যজ্ঞীয় পশুবন্ধনার্থ খয়ের কাষ্ঠেরই যূপ করিবে," এই বিধান দ্বারা কাম্য-যজ্ঞের পশুবন্ধনার্থই একমাত্র খয়েরকাষ্ঠের যূপ যে ব্যবহার্য্য, ইহাই প্রতীত হইতেছে। এক্ষণে এইরূপ সংশয় উপস্থিত হইতে পারে যে, একমাত্র কাম্য-যাগের জন্যই খয়েরকাষ্ঠের যূপত্ব বিহিত হইলেও উহা কি নিত্য পশুযাগেরও অঙ্গ হইবে? অর্থাৎ কামনাশূন্য পশুযাগেও ব্যবহার্য্য হইবে, অথবা কামনা শূন্য যাগে আর খাদির যূপের ব্যবহার করিতে হইবে না? ইহার উত্তরে বক্তব্য এই যে, ফলপ্রার্থনায় যে কার্য্যের অনুষ্ঠান করা হয়, তাহাত অনিত্য, অর্থাৎ অবশ্য কর্ত্তব্য নহে; কেননা, ফল প্রার্থনা না থাকিলে, সে কার্য্যের অনুষ্ঠান না করিলেও চলে। সুতরাং কাম্যকর্ম্মের অনুষ্ঠান যখন অনিত্য, অবশ্যকর্ত্তব্য নয়, তখন তাহার অঙ্গরূপে বিহিত খয়ের কাষ্ঠের যূপ-ব্যবহারকে নিত্যযাগের অঙ্গরূপে নির্দ্দেশ করা যুক্তিযুক্ত হয় না। যাহা অনিত্য যাগের অঙ্গরূপে বিহিত হইয়াছে, নিত্যযাগেও তাহার গ্রহণ যে অবশ্য কর্ত্তব্য, এমন কথা বলা যাইতে পারে না। তবে "খদির কাষ্ঠের যূপেই পশু বন্ধন করিবে," এই শ্রুতি দ্বারা যজ্ঞীয় পশুবন্ধনার্থ খয়ের কাষ্ঠের যূপই নিত্য ব্যবহার্য্য এইরূপ অর্থের প্রতীতি হওয়ায়, কামনাশূন্য নিত্যযাগেও খাদির যূপের ব্যবহার নিত্য কর্ত্তব্য বলিয়া আপাততঃ বুঝাইতেছে বটে, কিন্তু বাস্তবিক তাহা নহে, উক্ত শ্রুতি দ্বারা কাম্যযাগেরই পশুবন্ধনরূপ

চতুর্থাধ্যায়সূত্রম্। "একস্যোভয়ত্বে সংযোগপৃথক্ত্ব"মিতি। অত্র সংযোগঃ সম্বন্ধমাত্রং, পৃথক্ত্বং ভেদঃ। তথাচ সম্বন্ধভেদাদবিরুদ্ধম্। একস্য খাদিরস্য ক্রত্বর্থত্বপুরুষার্থত্বরূপোভয়াত্মকত্বে বাক্যদ্বয়েন

"তথা চেতি' সম্বন্ধভেদাৎ সম্বন্ধয়োর্ভেদাৎ বৈলক্ষণ্যাৎ পরস্পরাভাবব্যাপ্যত্বাদিতি ভাবঃ। অবিরুদ্ধম্ অবিরোধঃ কাম্যত্বস্যানিত্যত্বব্যাপ্যত্বেনাবোধনাদিতি ভাবঃ। প্রকৃতে সঙ্গময়তি "একস্যে'ত্যাদি, ক্রত্বর্থত্বং ক্রত্বঙ্গতয়া নিত্যত্বং, পুরুষার্থত্বং ফলজনকতয়া কাম্যত্বং তদুভয়মাত্মা স্বস্বরূপভূতো ধর্ম্মো যস্য তত্ত্বে ক্রতুশেষত্বং ক্রতুজন্যাপূর্ব্বজনকত্বং, ফলশেষত্বং ফলজনকত্বম্, তদাত্মকসংযোগয়োরবিরুদ্ধরূপবৈলক্ষণ্যাবগমাৎ ন নিত্যানিত্য-

কার্য্য যে, খাদির যূপেই অবশ্য কর্ত্তব্য, ইহাই জ্ঞাপিত করা হইয়াছে মাত্র; নিত্য যাগেও যে, খাদির যূপের ব্যবহার অবশ্য কর্ত্তব্য, ইহা জ্ঞাপিত করা হয় নাই। এইরূপ বিচার দাঁড়াইলে, ইহার মীমাংসার নিমিত্ত মীমাংসার চতুর্থাধ্যায়ে এইরূপ একটি-সিদ্ধান্ত সূত্র করা হইয়াছে, যথা—"কোন একটি বস্তুতে পরস্পর বিরুদ্ধ দুইটি ধর্ম্মের সমাবেশ হইলে সংযোগপৃথক্ত্বই অবলম্বনীয়। সংযোগ শব্দের অর্থ সম্বন্ধ এবং পৃথক্ত্ব শব্দের অর্থ—তাহার ভেদ। সম্বন্ধভেদে ঐ উভয় ধর্ম্মের সমাবেশ স্বীকার করিলে আর কোনও বিরোধ থাকে না। অর্থাৎ কোন একটি কর্ম্মে নিত্যত্ব এবং কাম্যত্ব এই দুইটি বিরুদ্ধধর্ম্মের সমাবেশ হইলে, যেস্থলে ঐ কর্ম্মের নিত্যত্ব স্বীকৃত হইবে, সেইস্থলে আর তাহার কাম্যত্ব স্বীকার করা হইবে না, এবং যেস্থলে তাহার কাম্যত্ব স্বীকার করা হইবে, সেস্থলে তাহাকে কেবল কাম্য বলিয়াই বুঝিতে হইবে, তখন আর তাহাকে নিত্য বলিয়া স্বীকার করা হইবে না। এরূপ মীমাংসা করিলেই আর কোন বিরোধ থাকে না। যেমন প্রকৃতস্থলে খাদির যূপের ব্যবহার যজ্ঞের অঙ্গভূত হওয়ায়, অর্থাৎ যজ্ঞীয় পশুবন্ধনের নিমিত্ত উহার ব্যবহার অবশ্য কর্ত্তব্য হওয়ায়, উহা নিত্য বলিয়া প্রতীত হওয়াতে, এবং খাদির যূপে পশুবন্ধন পুরুষের বীর্য্যরূপ ফলের জনক বলিয়া উহা কাম্যরূপে প্রতীত হওয়াতে উহাতে নিত্যত্ব এবং কাম্যত্ব এই উভয় ধর্ম্মের সমাবেশ হইয়াছে বটে, কিন্তু উহাতে যদি ঐ দুইটী ধর্ম্মের সম্বন্ধভেদে অবস্থিতি স্বীকার করা

নিত্যানিত্যসংযোগ-চ ক্রতুশেষত্বফলশেষত্বলক্ষণসংযোগভেদাবগমাৎ ন নিত্যানিত্যসংযোগ-বিরোধঃ। ন চাশ্রয়জ্ঞাপনার্থং নিত্যবাক্যম্। সন্নিধানাদেবাশ্রয়-

---

সংযোগবিরোধঃ বাধকঃ, কাম্যত্বস্যানিত্যত্বাব্যাপ্যত্বাদিতি ভাবঃ। ননু 'খাদিরে পশুং বধ্নাতি" ইতি শ্রুতির্ন্নি স্বতন্ত্রতয়া যূপকরণবিধায়িকা, কিন্তু কাম্যস্যৈব পশুবন্ধনার্থকত্ব-জ্ঞাপিকা ইত্যত আহ ন চেতি। আশ্রয়স্য যূপস্য পশুবন্ধনার্থকত্বজ্ঞাপনার্থম্। সন্নিধানা-দেব উপস্থিতত্বাদেব। ন চ তদর্থোপস্থিত্যর্থমেব নিত্যবাক্যম্ ইতি বাচ্যং, তথাপি খাদির-ইত্যস্য বৈয়র্থ্যাপত্তেঃ। উপসংহরতি অতঃ উভয়ার্থতেতি। যদ্বা একয়া শ্রুত্যা নিত্যত্ব-কাম্যত্বাভ্যামেকং কর্ম্ম বোধয়িতুমশক্যং, বিরোধাৎ; তথাহি তৎপাপনাশকামস্তৎপাপবান্ তৎকর্ম্ম কুর্য্যাদেবেতি শ্রুতিস্বীকারে তৎপাপনাশকামতৎপাপবৎকার্য্যত্বৎকর্ম্মকরণং তৎ-পাপনাশসাধনমিত্যন্বয়বোধ এবকারবলেন প্রায়শ্চিত্তকরণাভাবে পাপনাশকামবলবদনিষ্টানু-বন্ধিত্বভাবাবগাহনমঙ্গীকার্য্যং, ততশ্চ প্রায়শ্চিত্তে কামনাবত এব পাপবতোঽধিকারেণ পাপবৎসামান্যস্য কর্ত্তব্যতানুপপত্ত্যা বিবক্ষিতনিত্যত্বনির্দ্ধিরিতি; অত্র চ নিত্যত্বকাম্যত্বয়োঃ স্বরূপসম্বন্ধরূপয়োঃ একস্মিন্নেব কর্ম্মণি নিয়মেন স্বীকার্য্যত্বয়া তৎস্বরূপতয়ৈক্যবিরোধঃ, শ্রুতিদ্বয়েন নিত্যত্বকাম্যত্বাভ্যামেককর্ম্মস্বীকারে তৎপাপনাশকামস্তৎকর্ম্ম কুর্য্যাদিত্যেক-বিধিবলেন কাম্যত্বপরঞ্চ তৎপাপবান্ তৎপাপনাশকতয়া বিহিতং কর্ম্ম কুর্য্যাদিতি বিধি-বলেন নিত্যত্বং জ্ঞাপিতম্। এতস্য চ পাপনাশকামনারহিতকৃতকর্ম্মণ্যপি সত্ত্বাদি-সমনিয়তত্বয়া স্বরূপসম্বন্ধিরূপয়োরপি ফলজনকত্বপাপবদবশ্যকর্ত্তব্যত্বয়োর্ভেদাদবিরোধে-নৈকস্মিন্নপি সমাবেশ ইত্যভিপ্রায়েণ সমাধত্তে ইতি। অর্থসূক্তপ্রায়শ্চিত্তমিতি, বস্তুতস্তু একস্যোভয়ত্বে, ক্রত্বর্থেতি ক্রত্বর্থত্বং ক্রত্বঙ্গতয়া নিত্যত্বং পুরুষার্থত্বম্ এতদুভয়বত্ত্বে ইত্যর্থঃ। ক্রতুশেষেতি লক্ষ্যতে অবচ্ছিদ্যতে যত্তলক্ষণম্ অবচ্ছেদ্যমিতি। তথাচ

যায় অর্থাৎ যাগ জন্য অদৃষ্টবিশেষ-মাত্রও যেস্থলে জন্মাইবে না, সেই-স্থলেই উহা নিত্য, এবং যেস্থলে পুরুষের বীর্য্যরূপ ফলের উৎপাদক হইবে, সেই স্থলেই উহা কাম্য এইরূপে সম্বন্ধভেদে নিত্যত্ব ও কাম্যত্ব ধর্ম্মের সমাবেশ স্বীকার করিলে, আর তোমার আশঙ্কিত নিত্যানিত্যসংযোগরূপ বিরোধ দোষ ঘটিতে পারিল না। * অতএব তুমি যে বলিয়াছিলে যজ্ঞীয় পশু খাদির যূপেই বন্ধন করিবে,' এই শ্রুতিই স্বতন্ত্ররূপে খাদির যূপে

---

* তিথিতত্ত্বের দুর্গোৎসবের স্থলে এই সংযোগপৃথক্ত্বন্যায়ের বিশেষরূপেই বিবৃতি করা হইয়াছে।

ক্রতূপকারকত্বাবচ্ছেদ্যস্বরূপসম্বন্ধেন নিত্যত্বম্। নিত্যাঙ্গস্যাপি নিত্যাঙ্গত্বাৎ ফলজনকতা-বচ্ছিন্নস্বরূপসম্বন্ধেন কাম্যত্বম্, ইতি সম্বন্ধভেদাৎ একস্মিন্নিত্যত্বানিত্যত্বয়োর্ন বিরোধ ইত্যর্থঃ। নিরবচ্ছিন্নস্বরূপসম্বন্ধেনৈব তয়োর্ব্বিরোধাদিতি। যদ্বা সংযুজ্যতে সম্বধ্যতে অনেনেতি সংযোগোঽবচ্ছেদকমাত্রমিত্যভিপ্রায়েণাহ সংযোগঃ সম্বন্ধমাত্রমিতি। সংযোগ-ভেদাবগমাদিত্যস্যাপি অবচ্ছেদকভেদাবগমাদিত্যর্থঃ। তথাচ ক্রতুশেষখাদিরযূপত্বাবচ্ছেদেন নিত্যত্বং, ফলসাধনখাদিরযূপত্বাবচ্ছেদেন কাম্যত্বম্ ইতি ন বিরোধঃ। একস্মিন্ বৃক্ষে মূলাগ্রাবচ্ছেদেন কপিসংযোগতদভাবয়োরবিরোধাৎ। প্রায়শ্চিত্তস্থলে চ পাপনাশকামঃ পাপবান্ প্রায়শ্চিত্তং কুর্য্যাৎ ইতি বিধিনা পাপনাশরূপেষ্টসাধনতত্তৎপ্রায়শ্চিত্তত্বাবচ্ছেদেন পাপনাশকামপাপবৎকৃতিসাধ্যত্বাবগমাৎ তদবচ্ছেদেনৈব কাম্যত্বং, তত্তৎপ্রায়শ্চিত্তাবচ্ছেদেন পাপবদনিষ্টসাধনবিরহপ্রতিযোগিত্বস্য নিন্দার্থবাদেনাবগমাৎ তদবচ্ছেদেন নিত্যত্বমিত্য-বিরোধঃ। অত্র ফলবৎসন্নিধাবফলং তদঙ্গম্, ইতি জৈমিনিসূত্রোক্তাঙ্গত্বস্য সফলত্বঘটিত-প্রধানত্বেন বিরোধঃ। তত্র সূত্রার্থঃ—ফলবতঃ কর্ম্মণঃ সন্নিধৌ তৎফলজনকব্যাপারে, জনকত্বং সপ্তম্যর্থঃ। তৎকর্ম্মমুখ্যফলজনকাপূর্ব্বরূপব্যাপারজনকমিত্যর্থঃ। ন চ প্রধানস্যাপি তদপূর্ব্বজনকত্বাত্তত্রাতিব্যাপ্তিরিতি বাচ্যম্, অফলমিত্যস্য তদীয়মুখ্যফলজনকপরত্বাৎ। তথা চ তদীয়মুখ্যফলজনকত্বে সতি তদীয়মুখ্যফলজনকাপূর্ব্বাজনকত্বং পর্য্যবসিতং লক্ষণম্। ন চ প্রায়শ্চিত্তোত্তরকর্ত্তব্যদক্ষিণাদানাদেঃ সাক্ষাদেব মুখ্যফলপাপনাশহেতুতয়াপূর্ব্বাজনকত্বেন তত্রাতিব্যাপ্তিরিতি বাচ্যং, দক্ষিণাদানোত্তরং তদ্দত্তধনেঽপূর্ব্বত্বনাশানন্তরং সম্প্রদানস্বত্বোৎপত্ত্যা-বেব পাপনাশস্বীকারাৎ, তৎপর্য্যন্তং দক্ষিণাদানস্যাস্বত্বাৎ তত্রাপ্যপূর্ব্বকল্পনাৎ। যত্তু ফলবৎ-সন্নিধৌ ফলবৎকর্ম্মণি বৈশিষ্ট্যে প্রতিযোগিতয়া বর্ত্তমানং তৎপ্রতিযোগীত্যর্থঃ। তথা চ তত্তৎকর্ম্মনিষ্ঠমুখ্যফলজনকতাবচ্ছেদকবৈশিষ্ট্যপ্রতিযোগীতি পর্য্যবসিতম্। তত্তদঙ্গবিশিষ্টস্যৈব প্রাধান্যস্য ফলজনকত্বাদেবেতি তন্নাশফলমিত্যস্য বৈয়র্থ্যাপত্তেঃ, তত্তদঙ্গানাং পরমা-পূর্ব্বজনকতয়োপপত্তৌ তত্তদঙ্গবিশিষ্টত্বেন প্রধানস্য হেতুতায়াং মানাভাবাৎ, পূজা-দ্যবয়বার্ঘ্যদানাদাবব্যাপ্তেশ্চ; মুখ্যফলত্বঞ্চ স্বকর্ত্তব্যতাপ্রযোজকেচ্ছাবিষয়ত্বম্; আচমনাদি-কর্ম্মসামান্যাঙ্গলক্ষণে আচমনাদিরূপতদঙ্গভিন্নত্বং কর্ম্মসামান্যে দেয়ং, তথা চ স্বভিন্নকর্ম্ম-জন্যমুখ্যফলাজনকত্বে সতি স্বভিন্নকর্ম্মসামান্যজন্যমুখ্যফলজনকব্যাপারজনকত্বম্। অঙ্গাঙ্গ-স্থলে চাঙ্গস্য মুখ্যফলং পরমাপূর্ব্বমেব, তদাদায়ৈব লক্ষণং করণীয়ম্; অঙ্গাঙ্গস্য চাঙ্গ-জন্যকলিতাপূর্ব্ব এব হেতুত্বাৎ। ন তু পরমাপূর্ব্বেঽন্যথাসিদ্ধিত্বাদিতি তত্র লক্ষণসঙ্গতিঃ। ন চ তত্র পূজাদ্যবয়বার্ঘ্যদানাদাবব্যাপ্তিঃ, পূজাত্বাদিনা তস্যাপি মুখ্যফলজনকত্বাদিতি বাচ্যম্ অর্ঘ্যদানত্বাদিনা মুখ্যফলজনকত্বস্যাপি সত্ত্বাৎ তেন রূপেণাঙ্গত্বসম্ভবাৎ। ন চ দর্শপৌর্ণমাসত্বাভ্যামেব মুখ্যফলজনকতয়া তদ্‌ঘটকাগ্নেয়াষ্টাকপালাদাবতিব্যাপ্তিরিতি বাচ্যং; তত্র মুখ্যফলং প্রতি আগ্নেয়াষ্টাকপালত্বাদিনৈব হেতুত্বাৎ। ত্রিতয়সাধারণদর্শত্বেনাহেতুত্বেন মুখ্যফলং প্রত্যহেতুত্বেঽপি তেন পরমাপূর্ব্বং প্রত্যপি হেতুতয়া ন তেন রূপেণাতিব্যাপ্তিরিতি ফলমুখ্যজনকতয়া সমানাধিকরণমুখ্যফলজনকতা-সমানাধিকরণতামুখ্যফলজনকত্বানবচ্ছেদক-

মুখ্যফলজনকাপূর্ব্বজনকতাবচ্ছেদকধর্ম্মবত্ত্বম্ অন্তরঙ্গত্বম্, কর্ম্মাবয়বত্বমপি তদেব, মুখ্যফলজনকতাশূন্যবৃত্তিমুখ্যফলজনকাপূর্ব্বজনকতাবচ্ছেদকধর্ম্মবত্ত্বং মুখ্যফলজনকতানবচ্ছেদকমুখ্যফলজনকাপূর্ব্বজনকতাধর্ম্মবত্ত্বং বহিরঙ্গত্বম্। প্রধানত্বঞ্চ ন স্বকর্ত্তব্যতাপ্রযোজকেচ্ছাবিষয়াপূর্ব্বভিন্নফলজনকত্বং, বীর্য্যকামনয়া কৃতে খাদিরযূপেঽতিব্যাপ্তেঃ; কিন্তু মুখ্যফলান্তরজনকানবচ্ছেদকাবচ্ছিন্নতাদৃশফলজনকাপূর্ব্বজনকত্বাভাববিশিষ্টস্বকর্ত্তব্যতাপ্রযোজকেচ্ছাবিষয়ফলজনকত্বমিতি; প্রধানত্বাঙ্গত্বয়োর্ব্বিরোধ ইতি কথং স্নানাদেঃ প্রধানত্বক্রিয়াঙ্গত্বঞ্চেতি চেন্ন, সংযোগপৃথক্ত্বন্যায়েনাত্রাপি সমাধানাৎ, তথাপি ফলান্তরজনকতাসমানাধিকরণতদনবচ্ছেদকাবচ্ছিন্নতাদৃশ-ফলান্তরজনকা-পূর্ব্বজনকত্বাভাব-বিশিষ্টমুখ্য-ফলজনকত্বরূপ-সম্বন্ধবিশেষস্যৈব প্রধানত্বরূপতয়া তেন সহ নিরুক্তাঙ্গত্বস্যাবিরোধাৎ। বহিরঙ্গস্নানাদৌ স্নানত্বস্য মুখ্যফলান্তরজনকতাসমানাধিকরণত্বাভাবেন তাদৃশজনকতাসমানাধিকরণজনকতানবচ্ছেদকধর্ম্মাবচ্ছিন্নতৎফলজনকাপূর্ব্বজনকত্বাভাবেন তদ্বিশিষ্টস্বকর্ত্তব্যতাপ্রযোজকাপূর্ব্বভিন্নফলজনকত্বরূপপ্রধানত্বস্য নিরুক্তাঙ্গত্বস্য চ সত্ত্বাৎ। যদ্বা তাদৃশজনকতাসামানাধিকরণ্যমনুপাদায়ৈব তাদৃশফলজনকতানবচ্ছেদকাবচ্ছিন্নতজ্জনকাপূর্ব্বজনকত্বাভাববিশিষ্টমুখ্যফলজনকত্বমেব প্রধানত্বম্। বহিরঙ্গস্য স্নানাদেস্তদন্যবৈদিককর্ম্মজন্যাপূর্ব্বার্থিতয়া ক্রিয়মাণত্বাবচ্ছেদেনৈব তাদৃশাপূর্ব্বজনকত্বং তদন্যরূপেণ তাদৃশজনকত্বাভাবসত্ত্বাৎ স্নানাদিনা নিরুক্তপ্রধানত্বনির্ব্বাহত্বাৎ অন্তরঙ্গখাদিরযূপকরণাদিনাপূর্ব্বার্থিতয়া ক্রিয়মাণত্বাদিনা ন তদপূর্ব্বজনকত্বং, কিন্তু খাদিরযূপকরণত্বাদিনা ন তদ্রূপেণ প্রধানতা ইতি দিক্। তত্রেদং বোধ্যম্,—খাদিরযূপকরণাদৌ যদ্বীর্য্যাদিকং ফলং যচ্চ পূজাদিঘটকপুষ্পবিশেষদানাদৌ বিশেষফলং বর্ত্ততে তদানুষঙ্গিকং, তৎফলস্যাভিলাপাসম্ভবাৎ, পূজাত্বাদনা বিধেয়তয়া পূজাত্বাদিনাভিলাপবাক্যেন তদ্ঘটকপুষ্পবিশেষদানাদবিশেষফলস্যাভিলাপসম্ভবঃ, পূজাবিধিবোধিতত্বাভাবেন তস্য তৎফলত্বাযোগাৎ, পুষ্পবিশেষদানস্য চ তৎফলোল্লেখেন স্বাতন্ত্র্যেণাভিলাপঃ, পূজাসঙ্কল্পেনৈব তৎসঙ্কল্পস্য সিদ্ধত্বাৎ, তাদৃশফলমেবানুষঙ্গিকফলম্। বহিরঙ্গস্য প্রধানসঙ্কল্পেন সঙ্কল্পাদিসিদ্ধেস্তস্য ফলান্তরজনকত্বে পৃথক্ সঙ্কল্পঃ ক্রিয়তে স্নানাদৌ। অতএব শরৎকালীনদুর্গাপূজাদৌ বলিদানাদ্যঙ্গস্যাভিলাপো গ্রন্থকৃতোক্তঃ। যদি চ বলিদানাদ্যঙ্গস্য পৃথক্সঙ্কল্পকরণে 'শারদীয়া মহাপূজা চতুঃকর্ম্মময়ী শুভে" ইত্যুক্তেঃ পূজাসঙ্কল্পেন তৎসঙ্কল্পসিদ্ধৌ বলিদানদ্বয়প্রসঙ্গ ইত্যুচ্যতে, মহাপূজাপদেন বলিহোমবিশেষণানবচ্ছিন্নপূজায়া এব গ্রহণাৎ বহিরঙ্গহোমবলিদানাদিসম্বলিতত্বে শুভবিশেষজনকত্বস্য শারদীয়েতি বচনেনৈব জ্ঞাপনাৎ। অতএব সাত্ত্বিকপূজায়াং বলিদানাভাবেঽপি ন পূজাহানিঃ। নন্বু বহিরঙ্গস্য ফলান্তরশ্রবণং পৃথগ্বিধেনেতি পৃথক্ ফলোল্লেখে প্রধানার্থিত্বোল্লেখাসম্ভবাৎ কথং তত্র প্রধানকর্ম্মাঙ্গতাসিদ্ধিরিতি চেন্ন, কাম্যকরণান্নিত্যসিদ্ধিবত্তৎসিদ্ধেঃ প্রধানার্থিতয়া ক্রিয়মানাচ্চ ন ফলান্তরসিদ্ধিঃ। বিধিজন্যবোধে যং কাম্যত্বেন কর্ত্তৃভানং তৎ ফলস্যানতি বাধকেঽভিলাপ এব সম্পত্তেঃ। যত্র চাঙ্গস্য নিত্যরূপপ্রধানত্বং তত্রাঙ্গতয়া করণে নোভয়সিদ্ধেঃ। অথ স্নানাদ্যঙ্গস্য প্রধানার্থিতামন্তরেণাপি কৃতস্য প্রধাননিষ্পত্তিঃ আবশ্যকী,

লাভাৎ। অত "উভয়ার্থা খাদিরতে"তি। এবং দধ্না জুহোতি, দধ্নেন্দ্রিয়কামস্য" ইত্যাদাবুভয়ার্থতৈব দধিত্বস্য দ্বেধাশ্রবণাৎ ॥ ৯ ॥

কর্ত্তৃসংস্কাররূপদ্বারা সিদ্ধিরিতি কথমুক্তং, প্রধানার্থিতয়া ক্রিয়মাণত্বাবচ্ছেদেনাঙ্গত্বমিতি চেত্তথাপি অন্তরঙ্গনিষ্ঠস্বরূপসম্বন্ধেনাঙ্গত্বস্য প্রধানতাবিধিবোধিতত্বং বহিরঙ্গনিষ্ঠতত্তৎস্বরূপসম্বন্ধেন চ ন বিরোধিত্বং, বিধিদ্বয়স্য ভিন্নবিষয়কল্পনে গৌরবাদিত্যাদিকমালোচনীয়ম্। অথ যদি ফলান্তরশ্রবণেঽপ্যঙ্গত্বং "কৢপ্তত্বাচ্চ ফলস্যায়ং পুরুষার্থো নতৎক্রতো"রিত্যস্য বিরোধ ইতি চেন্ন, প্রকরণপঠিতত্বাদিহেতুনাঙ্গত্বসিদ্ধিস্তত্র ফলান্তরশ্রবণে তৎসিদ্ধিরিত্যস্য তেন জ্ঞাপনাৎ; তত্রাপি প্রধানাঙ্গাকাঙ্ক্ষোত্থাপিতত্ববোধকপ্রমাণং বর্ত্ততে ফলান্তরশ্রবণঞ্চ বর্ত্ততে, চেত্তদোভয়রূপত্বমপি বোধ্যমিতি কৃতং বিস্তরেণ। বস্তুতো নিত্যত্বরূপপ্রধানত্বম্-অন্তরঙ্গতাবচ্ছেদকেন রূপেণৈকদেশেঽপি স্বীক্রিয়তে, যেন কেনাপি প্রকারেণ কৃতস্য নিত্যত্বসিদ্ধেস্তেন দ্বাদশবার্ষিকব্রতকৃতে ত্রৈবার্ষিকব্রতসিদ্ধিস্তেন পাপক্ষয়রূপস্য ফলস্যাপি সিদ্ধিরন্যথা পাপক্ষয়সাধনে কৃতে পাপক্ষয়সাধনং ন কর্ম্মাকরণনিবন্ধনিত্যত্বাসিদ্ধিপ্রসঙ্গাৎ ভাবরূপফলস্য প্রাধান্যৈকদেশকরণে ন কিঞ্চিদপি সিদ্ধিঃ, ফলানন্ত্যপ্রসঙ্গাৎ। আনুষঙ্গিকন্তু ফলং ভবত্যেবেতি যুক্তম্। যদি চ দ্বাদশবার্ষিকব্রতে সঙ্কল্পিতে তদন্তর্গতেন ত্রৈবার্ষিকেণ পাপক্ষয়েণ ক্রিয়তে। অন্যথাভাব-

---

পশুবন্ধনের বিধায়িকা নহে, কিন্তু কাম্যযাগে যে খাদির যূপে পশুবন্ধন করিতে বলা হইয়াছে, তাহারই জ্ঞাপিকামাত্র; এরূপ মীমাংসা আর টিকিল না। কারণ, নিত্যস্থলে উহা স্বতন্ত্ররূপই খাদিরযুপে পশুবন্ধনের বিধায়িকা হইতেছে। আর একটি কথা, কাম্যযাগে খাদির যুপ ব্যবহার করণের বোধনার্থই বা ঐরূপ একটী নিত্যত্ববোধক শ্রুতির অবতারণা করিতে হইবে কেন? বিশেষতঃ "পুরোহিত বীর্য্যকামনাকারী যজমানের বীর্য্যরূপ ফললাভার্থ খাদির যুপের ব্যবহার করিবে," এই খাদির যুপের কাম্যত্ব-প্রকাশক শ্রুতিবাক্যে খাদির শব্দটিকে স্বতন্ত্ররূপে ব্যবহৃত করাতেই কাম্যে যে খাদির যুপের অবশ্য ব্যবহার করিবে, ইহা ত ঐ কাম্যত্ববোধক বাক্য হইতেই জ্ঞাত হওয়া যাইতেছে। যদি কাম্য যজ্ঞস্থলে খাদিরযূপের ব্যবহার, নিত্যযজ্ঞে খাদির যুপের ব্যবহারপ্রকাশক বাক্য দ্বারা প্রকাশ করাই অভিপ্রেত হইত, তাহা হইলে কাম্যযাগের স্থলে খাদির শব্দটীর স্বতন্ত্ররূপে প্রয়োগ করা সম্পূর্ণ ব্যর্থ হইয়া পড়িত। অতএব, কাম্য এবং নিত্য যাগ বিষয়ক শ্রুতিদ্বয়ে স্বতন্ত্ররূপে খাদির শব্দের প্রয়োগ থাকায়,

তস্মাৎ প্রায়শ্চিত্তং নিত্যং নৈমিত্তিকং কাম্যঞ্চেত্যতো যত্র প্রসঙ্গসম্ভাবনা তত্র নিত্যত্বাৎ কাম্যাভিলাপদক্ষিণাদ্যঙ্গং বিনাপি প্রধাননিষ্পত্ত্যা ফলনিষ্পত্তিঃ। অতএব,—

ফলস্যাপি সিদ্ধিপ্রসঙ্গাদবিশেষাৎ। যত্র চ সঙ্কল্পং বিনাস্বতন্ত্রতয়া ত্রৈবার্ষিকং ব্রত' কৃতং, তত্র ন্যূনং ফলং স্বীক্রিয়তেহঙ্গত্বরূপবাধকবিরহাদিতি চেৎ, তদস্বরসেনৈব বক্ষ্যতি গুরুপ্রায়শ্চিত্তাৎ লঘুপাপনাশ ইতি বিবেচ্যম্। ন চায়ং তুল্যো দৃষ্টান্তঃ খাদিরত্বস্য নিত্যাঙ্গত্বাৎ, প্রায়শ্চিত্তস্য প্রধানতয়া নিত্যত্বাদিত্যত আহ এবমিতি। এবঞ্চায়ং প্রমাণদ্বয়েনৈকস্য বৈরূপ্যাঙ্গীকার এব "বিশিখো ব্যুপবীতশ্চ যৎ করোতি ন তৎ কৃত'মিত্যনেন 'সদোপবীতিনা ভাব্যং সদা বদ্ধশিখেন চে"ত্যনেন চ শিখাধারণোপবীতধারণয়োঃ কর্ম্মাঙ্গত্বপ্রধানত্বরূপদ্বৈরূপ্যে দধিখাদিরন্যায়ো দর্শিতো নারায়ণোপাধ্যায়েন ॥ ৯ ॥

এবঞ্চাঙ্গত্ব এবায়ং ন্যায় ইতি কৌমুদীকারেণোক্তং চিন্ত্যম্। অতো যত্রেতি "অতএবে"তি যত্র এব নিত্যত্বে সঙ্কল্পো নাঙ্গমত এবেত্যর্থঃ। 'ক্ষয়মিত্যাদি" নিত্যক্রিয়াং শ্রুতিং প্রাপ্য কেচিদুপাত্তদুরিতক্ষয়ং তত্তৎফলত্বেন বদন্তি, অন্যে দুরিতানুৎপত্তিং বদন্তি,

---

এই খাদিরযূপের ব্যবহারকে নিত্য এবং কাম্য এই উভয়রূপই স্বীকার করিলে আর কোনও দোষ রহিতেছে না। কেন না, যজ্ঞমাত্রের পশুবন্ধন খাদির যূপে করিলে ঐ যজ্ঞ জন্য সামান্য ফলের সিদ্ধি হয়, এই হিসাবে যজ্ঞফলের সাধকরূপে খাদিরযূপে পশুবন্ধন অবশ্য কর্ত্তব্য; সুতরাং নিত্য এবং সেই সঙ্গে খাদিরযূপে পশুবন্ধন যজমানের অভিলষিত বীর্য্যরূপ ফলের লাভ সম্পাদন করে বলিয়া উহা কাম্য। ইহাতে আর কোনওরূপ বিরোধের সম্ভাবনা কি। এইরূপ "দধি দ্বারাই যাগ করিবে" এবং "ইন্দ্রিয়কামনাকারী যজমানের দধিদ্বারাই যাগ করিবে" এই উভয় শ্রুতি দ্বারা একমাত্র দধি দ্বারা সম্পাদনীয় যাগে দধির ব্যবহার যে নিত্য এবং কাম্য তাহাও বলিতে হইবে। কেন না, উপরি উক্ত শ্রুতিতে দধি শব্দটীর দুইবার পৃথক্‌ করিয়াই উল্লেখ করা হইয়াছে। ৯।

অতএব সংযোগ-পৃথক্ত্ব ন্যায়ে এক বস্তুতে বিরুদ্ধ উভয় ধর্ম্মের সমাবেশ সিদ্ধ হওয়াতেই প্রায়শ্চিত্তরূপ একটী কর্ম্মও নিত্য, নৈমিত্তিক, এবং কাম্য এই ত্রিবিধ অর্থাৎ উহাতে নিত্যত্ব, নৈমিত্তিকত্ব ও কাম্যত্ব, এই ত্রিবিধ ধর্ম্মের সমাবেশ সংযোগপৃথক্ত্বন্যায়ে স্বীকার করিলে কোনও দোষ হয় না। যদি

"ক্ষয়ং কেচিদুপাত্তস্য দুরিতস্য প্রচক্ষতে।
অনুৎপত্তিং তথা চান্যে প্রত্যবায়স্য মন্বতে ॥

নিত্যক্রিয়াং তথৈবান্যে হ্যনুষঙ্গফলাং শ্রুতি"মিতি জাবাল-ভবিষ্যপুরাণাভ্যাং সঙ্কল্পং বিনাপি সন্ধ্যাদিবন্নিত্যকর্ম্মণা কৃতেনৈব

তথান্যে চ তাং শ্রুতিম্ অনুষঙ্গফলাং বদন্তীত্যর্থঃ। ফলমিতি পাঠে নিত্যক্রিয়াং শ্রুতিং প্রাপ্য অনুষঙ্গফলম্ আনুষঙ্গিকং পিতৃলোকপ্রাপ্ত্যাদিরূপং ফলং বদন্তীত্যন্বয়ঃ। এতেন ফলমিতি পাঠে যচ্ছান্দসত্বমুক্তং তচ্চিন্ত্যম্ অথ "কিং নামানুষঙ্গিকমিতি চেৎ"কর্ত্তৃবিশেষণতয়া বিধাবোধিতকামনাবিষয়ত্বং, তত্তথাহি 'অহরহঃ সন্ধ্যামুপাসীত" ইতি বিধৌ "সন্ধ্যামুপাসতে যে চ সততং শংসিতব্রতাঃ। বিধূতপাপাস্তে যান্তি ব্রহ্মলোকমনাময়মি' ত্যর্থবাদবশাদ্ ব্রহ্মলোকপ্রাপ্তিকামপদাদিকম্ যাহার্য্যং ন যোজ্যং, তথা সতি নিরুক্তযুক্ত্যা সন্ধ্যাবন্দনাদের্যাবজ্জীবকর্ত্তব্যতানুপপত্তেঃ, নাপি তাদৃশার্থবাদবলেন কর্ম্মান্তরং কল্প্যং, গৌরবাৎ; কিন্তু উপাসীতেত্যনুষঙ্গেন ব্রহ্মপ্রাপ্ত্যাদিসাধনতা সন্ধ্যোপাসনে কল্প্যতে ইতি তাদৃশফলস্যানুষঙ্গিকত্বং, তত্র চ কামনায়া অধিকারত্বেন সঙ্কল্পাদিকং নাঙ্গমিতি এবং 'কর্ম্মণা পিতৃলোক" ইত্যাদিশ্রুতেরপ্যানুষঙ্গিকফলবোধকত্বং বোধ্যম্। ন চ "ফলং বিনাপ্যনুষ্ঠানং নিত্যানামিষ্যতে স্ফুট'মিতি ভবিষ্যপুরাণবচনবিরোধ ইতি বাচ্যং তাদৃশবচনস্যানুষঙ্গিকপাপক্ষয়ফলাতিরিক্তফলপরত্বাৎ, ফলং বিনা ফলোল্লেখং বিনা সঙ্কল্পং বিনেতি যাবদিতি তদর্থাদ্বা। ননু যদি সঙ্কল্পাদিকমন্তরেণ প্রসঙ্গসিদ্ধাববগোরণপ্রায়শ্চিত্তাৎ পাপনাশস্তদা কেবলাবগোরণপ্রায়শ্চিত্তকরণে কথং সঙ্কল্পাদিরিতি শঙ্কাং নিরস্যতি

তাহাই হইল, তবে যে স্থলে প্রসঙ্গের সম্ভাবনা হইবে, অর্থাৎ একযোগে নিত্য এবং কাম্য এই উভয়বিধ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান সম্ভব হইবে, সেস্থলে উহার নিত্যত্ব-নিবন্ধন প্রথমে যে সঙ্কল্প করিয়া অনুষ্ঠান করা হইবে, তাহার পর কাম্যরূপ ঐ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠানের নিমিত্ত স্বতন্ত্ররূপ সঙ্কল্প ও দক্ষিণাদি অঙ্গের অনুষ্ঠান না হইলেও প্রথমবিহিত সঙ্কল্প দ্বারাই প্রধান ফলের সিদ্ধি হওয়াতেই কাম্যফলেরও সিদ্ধি হইবে। এই হেতুই অর্থাৎ প্রায়শ্চিত্ত নিত্যরূপ বলিয়া, "নিত্যক্রিয়াবিধায়িনী শ্রুতিবিহিত কর্ম্ম দ্বারা কেহ কেহ উৎপন্ন পাপের ক্ষয়ই ঐ ক্রিয়ার ফলরূপে নির্দ্দেশ করিয়াছেন। কেহ কেহ বলিয়াছেন, উহা করিলে আর কোনওরূপ দোষ হয় না, না করিলেই দোষ হয়। অপরে বলিয়াছেন, ঐ ক্রিয়া দ্বারা আনুষঙ্গিক

পাপক্ষয় উক্ত ইতি। "নিত্যক্রিয়াং" নিত্যা ক্রিয়া যস্যাঃ শ্রুতেঃ, তাং প্রাপ্যেতি শেষঃ। "ফল"মিতি পাঠে তু ছান্দসত্বম্। কেবলা-

---

কেবলাবগোরণাদিতি,—কাম্যত্বাদি "প্রত্যেকং নিয়তমিত্যাদি" প্রযুক্তপ্রাগুক্তশঙ্খলিখিতবচনাচ্চ ইত্যপি বোধ্যম্। প্রধাননিষ্পত্তিরূপবাধকাভাবেন ইতি নিত্যেঽপি শক্যানুষ্ঠানস্যাবশ্যকত্বাচ্চ ইত্যপি বোধ্যম্। প্রসঙ্গস্থলে দ্বাদশবার্ষিকব্রতসঙ্কল্পে ষড়্‌বার্ষিকব্রতস্য প্রাসঙ্গিকস্য তত্ত্বেনোল্লেখাসম্ভবাদশক্যত্বম্। ন চ ষট্‌ত্বাদিসংখ্যায়া উপরঞ্জকত্বাৎ তদনুল্লেখেঽপি ব্রতোল্লেখসিদ্ধিরিতি বাচ্যং, কেবলষড়্‌বার্ষিকব্রতেঽপি সংখ্যানুল্লেখপ্রসঙ্গেন বিধেয়বিশেষণসংখ্যোল্লেখস্যাবশ্যকত্বাৎ। অথ যথাকথঞ্চিৎ প্রধাননিষ্পত্ত্যা পাপক্ষয়সিদ্ধৌ চন্দ্রলোকপ্রাপ্ত্যাদিকামনয়া কৃতাচ্চান্দ্রায়ণাদেঃ কথং ন পাপক্ষয় ইতি চেন্ন, পাপক্ষয়মাত্রসাধনত্বেন বিধিবোধিতস্যৈব প্রায়শ্চিত্তত্বাৎ। অথবা পাপক্ষয়কামনাচন্দ্রলোকপ্রাপ্ত্যাদিকামনয়োঃ বিকল্পিতাধিকারত্বেন যুগপদুভয়সিদ্ধেঃ কিন্তু যোগসিদ্ধ্যধিকরণন্যায়েন প্রবৃত্তিভেদেন প্রত্যেকফলসিদ্ধিরিতি। ন চ পাপক্ষয়চন্দ্রলোকাবাপ্ত্যাদিকফলয়োরেকস্যাঙ্গীকারে প্রায়শ্চিত্তলক্ষণে মাত্রপদবৈয়র্থ্যমিতি বাচ্যং, সমুচ্চিতফলকদশহরাগঙ্গাস্নানাদিবারণায় তদাবশ্যকত্বাৎ। ন চ তথাপি কামনাং বিনা কৃতচান্দ্রায়ণাদিতঃ কিং পাপক্ষয়সিদ্ধিঃ কিং চন্দ্রলোকাবাপ্ত্যাদিরিত্যত্র কিং বিনিগমক ইতি বাচ্যং, প্রায়শ্চিত্তাত্মকস্যৈব নিত্যত্বাৎ পাপক্ষয়স্যৈব সিদ্ধেঃ, নিত্যকাম্যয়োঃ নিত্যএব প্রথমতোঽধিকারাৎ লাঘবাচ্চ, "নিষ্কামেণ সদা পার্থে"ত্যাদিনা কামনায়া অঙ্গত্বাচ্চ। অত্রায়ং বিশেষঃ,—প্রসঙ্গস্থলে কামনাবিরহেঽপি পাপনত্বাৎ "তস্মাৎ কর্ত্তব্যমেবেহে"ত্যাদিনা 'পাপং কৃত্বা সদ্যঃশৌচমারভে"দিত্যাদিনা চ পাপবত্ত্বেনাধিকারত্বাদধিকারিকৃততয়া সম্যকৃপাপক্ষয়সিদ্ধিঃ। শক্যাঙ্গানুষ্ঠানস্যৈব নিত্যস্থলে কর্ত্তব্যত্বাচ্চ কামনাং বিনা কৃতে কেবলাবগোরণাদৌ ন

কতকগুলি ফল সিদ্ধ হইতে পারে মাত্র।" জাবাল এবং ভবিষ্যপুরাণোক্ত এই দুইটি বচন দ্বারা সঙ্কল্প না করিয়াও অনুষ্ঠিত নিত্য কর্ত্তব্য সন্ধ্যাবন্দনাদি দ্বারা যেমন পাপের ক্ষয় নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে, সেইরূপ সঙ্কল্প ব্যতীতও নিত্যরূপ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান দ্বারাও কাম্যপ্রায়শ্চিত্তনাশ্য পাপেরও ক্ষয় হইয়া থাকে। বচনে যে "নিত্যক্রিয়া" কথাটী আছে, উহা শ্রুতির বিশেষণ, এবং উহার ব্যুৎপত্তি এইরূপ,—নিত্য হইয়াছে ক্রিয়া যাহার অর্থাৎ যে শ্রুতিতে; বিহিত কর্ম্ম অবশ্য কর্ত্তব্য, এইরূপ শ্রুতি। শ্রুতি এই পদটী "প্রাপ্য" এই উহ্য ক্রিয়ার কর্ম্ম বলিয়া উহাতে দ্বিতীয়া বিভক্তি হইয়াছে। কোনও কোনও পুস্তকে "আনুষঙ্গিকফলং" এইরূপ যে পাঠ আছে, ঐ

বগোরণাদৌ তু প্রকারান্তরকৃতপ্রধাননিষ্পত্তিরূপবাধকাভাবেন কাম্যত্বাৎ কাম্যাভিলাপাদিরপি ক্রিয়তে। বস্তুতস্তু কাম্যে, নিত্যে বা,

---

সম্যকৃপাপক্ষয়ঃ; অন্যথা সঙ্কল্পাদিবিধানমনর্থকং স্যাৎ। ন চ প্রায়শ্চিত্তে সঙ্কল্পাদেরাবশ্যকত্বে উদ্দেশান্তরাধীনস্নানাদস্পৃশ্যস্পর্শপাপক্ষয়ো ন স্যাদিতি বাচ্যং, 'তূষ্ণীমেবাবগাহেত যদি স্যাদশুচির্নর" ইত্যাদিনা সঙ্কল্পাদেস্তত্র নিষেধাদিতি। অথ পাপক্ষয়স্যাসম্যকৃত্বং কিং নামেতি চেৎ, পাপক্ষয়নিষ্ঠদুঃখভোগানুকুলশক্তিকুণ্ঠনং, তেন দশবর্ষাবচ্ছিন্ননরকসাধনপাপস্য পঞ্চবর্ষাবচ্ছিন্ননরকজননসামর্থ্যং ভবতীতি; যদ্বা সঙ্কল্পাদ্যঙ্গহীনপ্রায়শ্চিত্তস্য পাপনাশকতাসহকার্য্যন্তরসাপেক্ষ ইতি সহকার্য্যন্তরঞ্চ প্রায়শ্চিত্তান্তরং সঙ্কল্পকালভোগাদির্ব্বেতি দিক্।

স্থলে 'ফলং' এইরূপ ক্লীবলিঙ্গ প্রয়োগকে আর্ষপ্রয়োগরূপেই বুঝিতে হইবে। এস্থলে "আনুষঙ্গিক ফল" এই কথাটীকে একটু বিস্তৃতভাবে বুঝাইলে মন্দ হইবে না। যে ফল, কর্ম্মবিধায়ক প্রধান বিধিবাক্যে কর্ত্তার প্রাপ্যরূপে নির্দ্দিষ্ট হয় নাই, অথচ যাহা কর্ত্তার কামনার বিষয়, এইরূপ ফলকে আনুষঙ্গিক ফল বলা যায় না। যেমন, "প্রত্যহ সন্ধ্যা উপাসনা কর্ত্তব্য" কেবলমাত্র ইহাই প্রতীত হইতেছে, কিন্তু ঐ সন্ধ্যার উপাসনা করিলে কর্ত্তার যে কোনও ফললাভ হয়, ইহা প্রতীত হইতেছে না। তাহার পর "যাহারা নিত্য সন্ধ্যার উপাসনা করে, তাদৃশ শংসিতব্রতগণ সমস্ত পাপ হইতে বিমুক্ত হইয়া দুঃখশূন্য ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হয়" এই সন্ধ্যাবন্দনাদির প্রশংসাকারী বচন দ্বারা সন্ধ্যাবন্দনাদি দ্বারা যে ব্রহ্মলোকপ্রাপ্তিরূপ ফল লাভের কথা উক্ত হইয়াছে; তাহার নামই আনুষঙ্গিক ফল। এই আনুষঙ্গিক কাম্যফলের সিদ্ধির নিমিত্ত নিত্য কর্ত্তব্য সন্ধ্যাবন্দনাদির অনুষ্ঠান সময়ে যেমন পৃথক্ সঙ্কল্প করিতে হয় না; নিত্য কর্ত্তব্য সন্ধ্যাবন্দনাদির অনুষ্ঠান দ্বারা উক্ত কাম্যফলের সিদ্ধি হয়, এ স্থলেও সেইরূপ বুঝিতে হইবে। এক্ষণে কেহ আশঙ্কা করিয়াছিল,—যদি সঙ্কল্প না করিলেও দণ্ডপাতপ্রায়শ্চিত্তপ্রসঙ্গসিদ্ধ অবগোরণ প্রায়শ্চিত্ত দ্বারাও তজ্জনিত পাপনাশ সম্ভব হয়, তখন যেস্থলে কেবল অবগোরণ প্রায়শ্চিত্ত মাত্রের অনুষ্ঠান করা হয়, সে স্থলেই সঙ্কল্পাদির অনুষ্ঠান করা হয় কেন? ইহার উত্তর এই যে, যে স্থলে কেবল মাত্র অবগোরণ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করা হয়, সে স্থলে ত আর অন্য প্রকারে প্রধান ফলের সিদ্ধি হয় না, তখন উহা কেবল কাম্যরূপেই অনুষ্ঠিত হয়। কাজেই উহার পূর্ব্বে কাম্যফলের সঙ্কল্পও কর'

বৈদিকমাত্রে যথাকথঞ্চিৎ প্রধাননিবৃত্তৌ নাঙ্গানুষ্ঠানার্থং প্রধানাবৃত্তিঃ। তথাচ ছন্দোগপরিশিষ্টম্,—

"প্রধানস্যাক্রিয়া যত্র সাঙ্গং তৎ ক্রিয়তে পুনঃ।
তদঙ্গস্যাক্রিয়ায়ান্তু নাবৃত্তির্ন চ তৎক্রিয়ে"তি।

বৈদিককর্ম্মমাত্রে বিহিতকর্ম্মমাত্রে। অথৈবমিতি অঙ্গহানাবপি কাম্যফলস্বীকারে ইত্যর্থঃ। নিত্যকরণাৎ নিত্যতয়া প্রত্যবায়ানুৎপত্তীচ্ছয়া সঙ্কল্পং বিনা কৃতকর্ম্মকরণাৎ কাম্যঃ কাম্যতয়ানুষ্ঠিত এবং নৈমিত্তিকতয়েত্যপি বোধ্যম্। নিত্যমর্থং প্রত্যবায়পরিহাররূপং বিকৃত্য বিকুর্ব্বন্ "মুখং ব্যাদায় স্বপিতি" ইত্যাদাবানন্তর্য্যস্যাবিবক্ষিতত্বাৎ, অভিনিবিশতে স্বফলং সাধয়তীত্যর্থঃ। ন নিত্য ইতি কাম্যফলমিতি শেষঃ। অর্থিনা কর্ম্মকরণযোগ্যধনবতা, বিদুষা তদনুকূলজ্ঞানবতা চ নিমিত্তজ্ঞানবতা চ সমর্থেন রোগাদিরহিতেন এবং শুচিত্বাদিনা ইত্যপি বোধ্যম্। ইদঞ্চ নিত্যকাম্যস্থলে কামনাং বিনা করণে, নিত্যফলমেব, কামনাকৃতে তু উভয়ত্রাপি সঙ্কল্পাদ্যতিরিক্তহানাবপুভয়মিতি। কেবলকাম্যঞ্চ সঙ্কল্পহানাবপি ন্যূনং কাম্যফলং জনয়তি, 'সঙ্কল্পেন বিনা রাজন্ যৎ কিঞ্চিৎ কুরুতে নরঃ। ফলং চাল্পাল্পকং তস্য ধর্ম্মস্যার্দ্ধক্ষয়ো ভবেৎ।" ইতি বচনাৎ। এতচ্চ মুমুক্ষারাহিত্যে

হয়; কিন্তু যে স্থলে কোন কাম্য কর্ম্ম অপর কর্ম্মের প্রসঙ্গসিদ্ধ হয়, সে স্থলে উহা নিত্যস্বরূপ হয় বলিয়া উহার পূর্ব্বে সঙ্কল্প না করিলেও চলে। ফল কথা এই যে, কাম্যই হউক, অথবা নিত্যই হউক, যে কোন একটি বৈদিক কর্ম্মের অনুষ্ঠানে কোনরূপ প্রধান ফলসিদ্ধি হয়, সে স্থলে কোন অঙ্গের হানি হইলেও সেই অঙ্গের অনুষ্ঠানার্থ পুনর্ব্বার প্রধান কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিতে হয় না। অতএব দেখ, দ্বাদশবার্ষিক ব্রতানুষ্ঠানের দ্বারাই যখন ত্রৈবার্ষিক ব্রতরূপ প্রায়শ্চিত্তের অবিকল ফললাভ হয়, তখন ত্রৈবার্ষিক ব্রতের নিমিত্ত স্বতন্ত্র সঙ্কল্পাদি করা হয় নাই বলিয়া পুনর্ব্বার যে সঙ্কল্পাদি করিয়া ত্রৈবার্ষিক ব্রতের অনুষ্ঠান করিতে হইবে, শাস্ত্রের এরূপ অভিপ্রায় নয়। এ বিষয়ে ছন্দোগপরিশিষ্টের প্রমাণ যথা—"যেস্থলে অঙ্গকর্ম্ম সকলের অনুষ্ঠানের পর কোন বিঘ্নবশতঃ প্রধান কর্ম্মের অনুষ্ঠান না করা হয়, সেই স্থলেই পূর্ব্বানুষ্ঠিত অঙ্গের সহিতই প্রধানের অনুষ্ঠান করিতে হইবে; কিন্তু যে স্থলে ভ্রমবশতঃ কোন একটি অঙ্গমাত্রের অনুষ্ঠান না করা হইবে; সেস্থলে তথাবিধ অঙ্গহানির জন্য প্রধান কর্ম্মের আর পুনর্ব্বার অনুষ্ঠান

অতএব নান্দীমুখশ্রাদ্ধপ্রকরণশেষে "এবঞ্চ প্রধানানামপি কাম্যানাং তত্তদ্দেশকালবিহিতানাং তন্ত্রেণৈব সিদ্ধি"রিতি শ্রাদ্ধচিন্তামণিঃ। অথৈবং নিত্যকরণাৎ কথং কাম্যফলসিদ্ধিঃ ? ইতি চেন্ন,—

"সম্যক্‌সংসাধনং কর্ম্ম কর্ত্তব্যমধিকারিণা।
নিষ্কামেণ সদা পার্থ কাম্যং কামান্বিতেন চ ॥" ইতি ভবিষ্যপুরাণেন স্বর্গাদিকাম্যে কামনাবত এবাধিকারাৎ। অতএব "কাম্যো নৈমিত্তিকো বার্থো নিত্যমর্থং বিকৃত্যাভিনিবিশতে ন নিত্য" ইত্যুক্তম্, দ্বাদশাধ্যায়ে। সম্যক্ সংসাধনং প্রথমকল্পাদিনা করণং যস্য, তত্তথা অধিকারিণা অর্থিনা বিদুষা সমর্থেন, "নিষ্কামেণে"তি নিত্যপরং মুমুক্ষুপরঞ্চ ॥ ১০ ॥

বোধ্যম্। ন চামুমুক্ষুণা বিকল্পিতনানাফলকর্ম্মণঃ কামনাং বিনা করণে ফলসন্দেহ ইতি বাচ্যং, কামনাদ্বয়সত্ত্ব ইব তদসত্ত্বেঽপি কস্যাপি ফলস্যানুদয়াৎ পরস্পরসামগ্র্যের্ব্বিরোধাৎ,

---

করিতে হইবে না। এবং সেই অননুষ্ঠিত অঙ্গেরও আর অনুষ্ঠান করিতে হইবে না।" এইরূপ নিত্যকর্ম্মানুষ্ঠান দ্বারাই কাম্যফলেরও সিদ্ধি হয় বলিয়াই শ্রাদ্ধচিন্তামণি নামক গ্রন্থে নান্দীমুখ শ্রাদ্ধপ্রকরণের শেষে বলা হইয়াছে—"এইরূপ হয় বলিয়াই সেই সেই দেশ ও কালবিশেষে বিহিত প্রধানভূত কাম্যকর্ম্ম-সকলেরও নিত্যকর্ম্মানুষ্ঠানের সহিত তন্ত্রতানুসারেই সিদ্ধি হয়।" যদি বল, তবে কি সর্ব্বত্রই নিত্যকর্ম্মানুষ্ঠানের দ্বারাই কাম্যফলের সিদ্ধি হইবে। তাহা নয়, কেননা "হে পার্থ! নিষ্কাম অধিকারী ব্যক্তিই সম্যক্ উপকরণের সহিত নিত্যকর্ম্মের অনুষ্ঠান করিবে, এবং সকাম অধিকারী ব্যক্তিই সর্ব্বদা কাম্যকর্ম্মের অনুষ্ঠান করিবে।" এই ভবিষ্যপুরাণের বচন দ্বারা, যাহা কেবল স্বর্গাদি ফলকামনায় অনুষ্ঠিত হইয়া থাকে, এইরূপ কাম্যকর্ম্ম, কামনাবিশিষ্ট অধিকারীরই যে কর্ত্তব্য ইহা জ্ঞাত হওয়া যাইতেছে। কামনাবিশিষ্ট অধিকারীরই কাম্যকর্ম্ম কর্ত্তব্য বলিয়াই মীমাংসাদর্শনের দ্বাদশাধ্যায়ে বলা হইয়াছে, "কাম্য বা নৈমিত্তিক কর্ম্ম নিত্যকর্ম্মকে বিকৃত করিয়াই তাহার স্থান অধিকার করে।" ইহার তাৎপর্য্য এই যে, একই

অতএব মার্কণ্ডেয়পুরাণেঽপি ফলার্থিনং প্রতি তত্তৎফলদাতৃত্বং, তদনর্থিনং মুমুক্ষুং প্রতি মুক্তিদাতৃত্বং পিতৃণামাহ রুচিঃ;—

"পিতৃন্নমস্যে দিবি যে চ মূর্ত্তাঃ স্বধাভুজঃ কাম্যফলাভিসন্ধৌ।
প্রদানশক্তাঃ সকলেপ্সিতানাং বিমুক্তিদা যেঽনভিসংহিতেষু॥"

মুমুক্ষাসত্ত্বে চ কাম্যফলমানুষঙ্গিকং পাপক্ষয়েভরন্নোৎপদ্যতে কিন্তু মুক্তিরেবেতি বিবেচ্যম্। নিত্যপরং মুমুক্ষুপরত্বঞ্চেতি কাম্যং কাম্যান্বিতেন চেতি বিশেষাভিধানাদিতি ভাবঃ॥ ১০॥

নন্বু মুমুক্ষোর্মুক্তিরেব ফলং তৎকামনয়া সঙ্কল্পাদের্ন কথমিতি তত্রাহ অতএবেতি। 'এবঞ্চ অনভিসংহিতেষু ফলমাত্রাভিসন্ধানরহিতেষু, তেন মোক্ষাভিসন্ধিরপি নিরস্তঃ। অধিকারিভেদেন তত্তৎসঙ্কল্পেন বিনে"ত্যাদিকন্তু তত্তৎকাম্যফলবিষয়মিতি ভাবঃ। অত্রেদং বিবেচ্যং— তদেব বেদানুবচনেন ব্রাহ্মণা বিবিদিষন্তি ফলকামমুমুক্ষুভেদেন। ব্রহ্মচর্য্যেণ যজ্ঞেন দানেন তপসানাশকেনেত্যাদিশ্রুত্যা কর্ম্মমাত্রস্যৈব জ্ঞানদ্বারা মোক্ষসাধনত্বং প্রতীয়তে, "তমেব বিদিত্বাতিমৃত্যুমেতি নান্যঃ পন্থা বিদ্যতেঽয়নায়ে"তি শ্রুত্যা জ্ঞানস্যৈব মোক্ষহেতুত্বাচ্চ, জ্ঞানোৎপাদনমপি ন সাক্ষাৎ, কিন্তু পাপনাশদ্বারা। "তপসা কিল্বিষং হন্তি বিদ্যয়ামৃতমশ্নুতে। জ্ঞানমুৎপদ্যতে পুংসাং ক্ষয়াৎ

কর্ম্মবিশেষ নৈমিত্তিক, নিত্য এবং কাম্য এই তিন প্রকার দৃষ্ট হয়। যখন ঐ কর্ম্মটি কাম্যরূপে অনুষ্ঠিত হয়, তখন উহার নিত্যস্বরূপকেই সঙ্কল্পাদির যোগে বিকৃত করিয়া অনুষ্ঠিত করা হয় মাত্র; কিন্তু নিত্যকর্ম্ম সেরূপ করে না। উক্ত ভবিষ্যপুরাণের বচনে যে, "সম্যক্‌সংসাধনং" এইরূপ একটি কর্ম্মের বিশেষণ পদ আছে, তাহার অর্থ—সম্যক্‌রূপে অর্থাৎ মুখ্য কল্পানুসারে যাহার সম্পাদন করা কর্ত্তব্য, এতাদৃশ কর্ম্ম। অধিকারী অর্থাৎ ঐ কর্ম্মের প্রথম কল্পে অনুষ্ঠান করিতে সর্ব্বপ্রকারে সমর্থ এতাদৃশ নিষ্কাম ব্যক্তি। নিষ্কাম এই বিশেষণ দ্বারা কর্ম্মের নিত্যত্ব এবং অধিকারীর মুমুক্ষুত্ব জ্ঞাপন করা হইয়াছে। ১০।

যে ব্যক্তি মুক্তি ভিন্ন অপর কোন কর্ম্মফল ইচ্ছা করে না, সেই ব্যক্তিই কর্ম্ম সকলকে নিত্যকর্ম্মের স্বরূপে অনুষ্ঠান করিবে। এইজন্যই মার্কণ্ডেয়পুরাণে রুচি বলিয়াছেন—"এই নমস্কাররূপ কার্য্যের জন্য পিতৃগণ ফলাভিলাষী ব্যক্তিদিগকে নিজ নিজ অভিলষিত ফল প্রদান করেন,

এবং দেবানামপি ফলদাতৃত্বমধিকারিভেদেনেতি। অথাঙ্গহীনে কাম্যেঽপি ফলং—"নন্বু কাম্যে অঙ্গাভাবে ফলসিদ্ধৌ "সাঙ্গাদ্ধি বৈদিককর্ম্মণঃ ফলাবশ্যম্ভাবনিয়ম" ইত্যস্য সর্ব্বশক্ত্যধিকরণোক্তস্য

পাপস্য কর্ম্মণ" ইতি স্মরণাৎ। বেদানুবচনেন বেদানুমানেন চেত্যর্থঃ। এবঞ্চ মুমুক্ষুক্রিয়মাণমপি মুক্তৌ জ্ঞানেনান্যথাসিদ্ধমিতি তৎকামনয়া ন সঙ্কল্পাদেজ্ঞানহেতুত্বেঽপি 'ন চেদবেদীন্মহতী বিনষ্টি"রিত্যাদিশ্রুত্যা জ্ঞানস্যাবশ্যকত্বেন নিত্যতয়া তদঙ্গত্বেন পাপনাশহেতুত্বেন চ কর্ম্মমাত্রমপি নিত্যং, তদাপ নিত্যং কর্ম্ম যথাশক্ত্যাতি ন্যায়েন যথাশক্তি কুর্য্যাত্তেন সকলকর্ম্মকরণমেকস্যাসম্ভবেঽপি ন ক্ষতিরিত্থঞ্চ নিত্যতয়ৈব মুমুক্ষুণা সঙ্কল্পাদিকং ন ক্রিয়তে; বিবিদিষাচ্চ কাম্যফলে প্রতিবন্ধকত্বকল্পনান্নানুষঙ্গিকস্যাপি কাম্যফলস্য সিদ্ধিরন্যথা তৎসিদ্ধৌ ততো ভোগস্যাবশ্যকত্বেন মোক্ষানুপপত্ত্যা শ্রুতিবাধাপত্তেঃ। "এবং নৃণাং ক্রিয়াযোগাঃ সর্ব্বে সংসৃতিহেতবঃ। ত এবাত্মবিনাশায় কল্পন্তে কল্পিতাঃ পরে" ইতি শ্রীভাগবতাচ্চ; আত্মবিনাশায় মোক্ষায়, কল্পিতাঃ সমর্পিতাঃ, পরে ব্রহ্মণি শ্রীকৃষ্ণে। এতেন

এবং ফলাভিলাষশূন্য ব্যক্তিদিগকে মুক্তি প্রদান করেন। যথা—"স্বর্গলোকে যাঁহারা দিব্যমূর্ত্তি ধারণ করত স্বধা ভোজন করেন, এবং যাহাদের কাম্যফলের অভিসন্ধি আছে, তাহাদিগকে নিজ নিজ ঈপ্সিত ফল সকল প্রদান করেন, আর যাঁহারা অভিসন্ধি শূন্য ব্যক্তিদিগকে মুক্তি প্রদান করেন, আমি সেই পিতৃগণকে প্রণাম করি।" পিতৃগণ যেমন অধিকারি-ভেদে ঈপ্সিত ফল প্রদান করেন, দেবগণও সেইরূপ অধিকারি-ভেদে কর্ম্মফল প্রদান করেন। এক্ষণে কাম্যকর্ম্মের অঙ্গহানি হইলেও যে, ফল লাভ হইবে, তদ্বিষয় শাস্ত্রমত প্রদর্শিত হইতেছে। কেহ আশঙ্কা করিয়াছিল, যদি অঙ্গবিশেষের অনুষ্ঠানাভাবেও কাম্যকর্ম্মের ফললাভ হয়, তাহা হইলে সর্ব্বশক্ত্যধিকরণ প্রকরণে যে বলা হইয়াছে, "সমুদয় অঙ্গের সহিত অনুষ্ঠিত বৈদিক কর্ম্ম হইতেই ফললাভ হয়," এই, উক্তির গতি কি হইবে? কোন্ স্থলে ইহার প্রসার হইবে? অর্থাৎ অঙ্গহানিস্থলে ফলসিদ্ধি হইলে, এই উক্তিটিও সম্পূর্ণ উন্মত্তপ্রলাপতুল্য হইয়া পড়ে। ইহার উত্তরে স্মার্ত্ত বলিতেছেন,—ঐ উক্তিটিকে যদি সমগ্র ফলসিদ্ধি বিষয়ক বলিয়াই বুঝিয়া থাক, তথাপি অঙ্গহানি হইলে যে, একেবারে ফললাভ হইবে না, তাহা নহে, তবে সর্ব্বাঙ্গসম্পন্ন হইলে কর্ম্ম সম্পূর্ণ ফল প্রদান করে, ইহাই উহার

কা গতি''রিতি চেৎ? অত্র সমগ্রফলবিষয়তয়ৈব গৃহাণ। তথাচ কল্পতরৌ যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—

"শ্রদ্ধাবিধিসমাযুক্তং কর্ম্ম যৎ ক্রিয়তে নৃভিঃ।
সুবিশুদ্ধেন ভাবেন তদানন্ত্যায় কল্পতে॥" শ্রদ্ধা – শাস্ত্রার্থে দৃঢ়প্রত্যয়ঃ।—

"প্রত্যয়ো ধর্ম্মকার্য্যেষু তথা শ্রদ্ধেত্যুদাহৃতা।
নাস্তি হ্যশ্রদ্দধানস্য ধর্ম্মকৃত্যে প্রয়োজনম্॥" ইতি দেবলবচনাৎ।

ভগবৎপ্রীত্যর্থক্রিয়মাণকর্ম্মণা ভগবদর্পিতকর্ম্মণা চ সংসিদ্ধিরিতি। সাঙ্গাদিতাত্র সাঙ্গাদেবেত্যর্থঃ। সাঙ্গপদঞ্চ সর্ব্বাঙ্গোপেতপরমিতি বিরোধাৎ কা গতিরিত্যুক্তম্। সমগ্রফলবিষয়তয়েতীতি। অত্রেতিপদং লুপ্তদ্বিতীয়ান্তম্। এতদুক্তিপরং গৃহাণ ইত্যস্য কর্ম্মবাচকমিতি বোধ্যম্। সুবিশুদ্ধেন ভাবেন চাঞ্চল্যাদিদোষরহিতেন মনসা, আনন্ত্যায় যথোক্তফলায়। শাস্ত্রার্থে শাস্ত্রবোধিতবিশিষ্টার্থে, দৃঢ়প্রত্যয়ঃ প্রমিতত্বেনাবধারণম্। ধর্ম্মকার্য্যেষু নিত্যনৈমিত্তিককাম্যেষু. নাস্তীতি এতন্নিন্দার্থবাদঃ শ্রদ্ধাপ্রশংসাপরঃ। এবঞ্চ ধর্ম্মকৃত্যে প্রয়োজনমিত্যত্র যথোক্তফলমিত্যর্থঃ। এতেন শ্রদ্ধায়াঃ সুবিশুদ্ধভাবস্য কর্ম্মাঙ্গত্বমুক্তম্। অত্র যোগিযাজ্ঞবল্ক্যবচনাদৌ, অঙ্গপ্রকর্ষাৎ অঙ্গৈঃ প্রকর্ষঃ পূর্ণত্বং তস্মাত্তু ফলপ্রকর্ষঃ প্রকৃষ্টফলং যথোক্তফলমিতি যাবৎ। অঙ্গাপ্রকর্ষেঽঙ্গহানৌ। কেচিত্তু শ্রদ্ধাবিধিসমাযুক্তমিত্যত

তাৎপর্য্য। সর্ব্বাঙ্গসম্পন্ন কর্ম্ম হইতে যে সম্পূর্ণ ফললাভ হয়, তদ্বিষয়ে প্রমাণস্বরূপ কল্পতরু নামক গ্রন্থে যাজ্ঞবল্ক্যের একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে; যথা,—"শ্রদ্ধা এবং শাস্ত্রীয় বিধি এই উভয়ের সহিত যোগ করিয়া মনুষ্যগণ সুবিশুদ্ধভাবে যে কর্ম্ম করে, সেই কর্ম্ম হইতে অনন্ত অর্থাৎ শাস্ত্রে কথিত সম্পূর্ণ ফললাভ হয়।" বচনস্থিত "শ্রদ্ধা" শব্দের অর্থ—শাস্ত্রার্থে দৃঢ় বিশ্বাস। কারণ, "ধর্ম্মকার্য্যে বিশ্বাসের নামই শ্রদ্ধা; শ্রদ্ধাহীন ব্যক্তির ধর্ম্মকার্য্যের অনুষ্ঠানে কোনও প্রয়োজনই সিদ্ধ হয় না।" এইরূপ একটী দেবলের বচন দেখিতে পাওয়া যায়। সুতরাং উপরিউক্ত উক্তি দ্বারা অঙ্গের প্রকর্ষে যে ফলের সম্পূর্ণতা হয়, এইরূপই অভিপ্রায় ব্যক্ত হইয়াছে; অঙ্গের হানিতে একেবারে যে ফলসিদ্ধি হইবে না, তাহা নহে, কিন্তু সম্পূর্ণ ফল না হইয়া, অল্প ফল হইবে, একথা যোগি

অত্রাঙ্গপ্রকর্ষে ফলপ্রকর্ষ উক্তঃ, অঙ্গাপ্রকর্ষে তু ন ফলাভাবঃ, কিন্তু ফলাল্পত্বমাহ যোগিযাজ্ঞবল্ক্যঃ,—

"আর্ষং ছন্দশ্চ দৈবত্যং বিনিয়োগস্তথৈব চ।
বেদিতব্যং প্রযত্নেন ব্রাহ্মণেন বিশেষতঃ॥" মন্ত্রাণামিত্যনুষজ্যতে। "বিশেষতো" বিশেষফলায়।

"অবিদিত্বা তু যঃ কুর্য্যাদ্ যাজনাধ্যাপনং জপম্।
হোমমন্তর্জলাদীনি তস্য চাল্পফলং লভেৎ॥"—"অন্তর্জলাদীনি" জলমধ্যক্রিয়মাণানি অঘমর্ষণজপাদীনি। "হোমমন্যচ্চ যৎকিঞ্চি"দিতি ক্বচিৎ পাঠঃ। অতএব প্রতিনিধাবঙ্গহানেরাবশ্যকত্বেঽপি কাম্যায়ামপি দেবপ্রতিষ্ঠায়াং বিহিতদ্রব্যাভাবে প্রতিনিধিমাহ কল্পতরৌ ভবিষ্যপুরাণম্,—

এব যথোক্তফলসিদ্ধিঃ, শ্রদ্ধাসুবিশুদ্ধভাবযুক্তত্বে পুনরধিকং ফলং, তদেব হি তদানন্ত্যায় ইতি অঙ্গপ্রকর্ষে ফলোৎকর্ষ ইত্যত্রাপি তথেত্যাহুস্তচ্চিন্ত্যং, 'নাস্তি হ্যশ্রদ্দধানস্য ধর্ম্মকৃত্যে প্রয়োজনমি'ত্যসঙ্গতেরিতি। আর্ষম্ ঋষিঃ। অবিদিত্বেতি ঋষ্যাদিকমিত্যাদিঃ। অতএবাঙ্গবিকলকাম্যকর্ম্মণঃ ফলবত্ত্বাদেব। প্রতিনিধেতি প্রতিনিধিদ্রব্যস্যাঙ্গত্বেঽপি মুখ্যাঙ্গবাধেন কর্ম্মণোঽসম্পূর্ণত্বম্। অন্যথা প্রতিনিধৌ ফলন্যূনতা ন স্যাৎ; ন স্যাচ্চ মুখ্যদ্রব্য-

যাজ্ঞবল্ক্য বলিয়াছেন।—"মন্ত্রদিগের ঋষি, ছন্দ, দেবতা এবং বিনিয়োগ বিশেষ ফললিপ্সু ব্রাহ্মণ যত্নপূর্ব্বক জানিবে। যে ব্রাহ্মণ মন্ত্রদিগের ঋষি, ছন্দ প্রভৃতি না জানিয়াই যজন, অধ্যাপন, জপ, হোম এবং জলের মধ্যে অনুষ্ঠীয়মান অঘমর্ষণ জপাদি কার্য্য করে, তাহার ঐ সকল কার্য্যের সম্পূর্ণ ফললাভ না হইয়া অল্প ফল লাভ হয়।" এই বচনস্থিত "হোমমন্তর্জলাদীনি" ইহার স্থলে "হোমমন্যচ্চ যৎ কিঞ্চিৎ" এই রকম পাঠ দৃষ্ট হয়। ইহার অর্থ—হোম এবং অন্য যে কোনও কার্য্য। অঙ্গহানিস্থলে ফলের একেবারে অভাব হয় না বলিয়াই, প্রতিনিধিস্থলে অর্থাৎ যেস্থলে মুখ্য বস্তুর অভাবে অপর বস্তু দ্বারা কার্য্য করিবার বিধান করা হইয়াছে, তথাবিধস্থলে মুখ্য বস্তুর অপব্যবহাররূপ অঙ্গহানি অপরিহার্য্য হইলেও কাম্যকর্ম্মরূপ দেব-

"কাঞ্চনং হরিতালঞ্চ সর্ব্বাভাবে বিনিঃক্ষিপেৎ ।
দদ্যাদ্বীজৌষধিস্থানে সহদেবাং যবানপি ॥" সহদেবা মেদি-
নুক্তো ; যথা,—
"সহদেবা বলা দণ্ডোৎপলয়োঃ শারিবৌষধৌ ।
সহদেবী তু সর্পাখ্যা সহদেবী তু পাণ্ডবী ॥"
প্রায়শ্চিত্তবিবেকেঽপি, পাপবৎ পুণ্যেঽপি অজ্ঞানাৎ জ্ঞানে
দ্বৈগুণ্যমাহাপস্তম্বঃ,—
"যঃ প্রমত্তো হন্তি প্রাপ্নোতি দোষফলং সঙ্কল্পেন ভূয়ঃ এব-
মন্যেষ্বপি দোষবৎসু কর্ম্মসু, তথা পুণ্যক্রিয়াসু" চে"তি ।

সম্ভাবে তদ্গ্রহণাবশ্যকত্বমিতি ভাবঃ। সঙ্কল্পেন জ্ঞানেন, ভূয়ো দ্বিগুণম্। এবং কাম-কৃতদ্বিগুণফলম্। অন্যেষ্বপি বধাতিরিক্তেষ্বপি, অপি সমুচ্চয়ে। দোষবৎস্বিতি অজ্ঞান-কৃতেষ্বিত্যাদি। তথা অকামকৃতদ্বিগুণফলং সঙ্কল্পেনেতি শেষঃ। সূত্রোক্তসঙ্কল্পপদার্থং বিবৃণোতি যথা ব্রহ্মবধাদিষ্বিতি। নিষিদ্ধতয়োপযুক্তেতি ব্রাহ্মণং ন হন্যাদিত্যাদি বেদজন্যানিষ্টসাধনত্বজ্ঞানবিষয়তাবচ্ছেদকঘটকেত্যর্থঃ। ব্রাহ্মণত্বাদীতি অত্র বিশেষোঽগ্রে বক্তব্য ইতি। বিধেয়তাবচ্ছেদকেতি গঙ্গায়াং স্নায়াদিত্যাদিবিধিজন্যেষ্টসাধনত্বজ্ঞানবিষয়তা-

---

প্রতিষ্ঠায় বিহিত দ্রব্যের অভাবে যে তাহার প্রতিনিধি দ্বারাই কর্ম্ম করিতে পারা যাইবে, ইহা কল্পতরুতে উদ্ধৃত ভবিষ্যপুরাণের একটী বচনদ্বারা জ্ঞাত করা যাইতেছে। ঐ বচনটী যথা—"সকল বস্তুর অভাবে কাঞ্চন এবং হরিতাল নিক্ষেপ করিবে, এবং বীজ ও ওষধির স্থানে সহদেবা বা যবেরও ব্যবহার করিতে পারিবে।" 'সহদেবা' শব্দের পর্য্যায় মেদিনী-কোষে এইরূপ লিখিত হইয়াছে, যথা—"সহদেবা এবং বলা, এই দুইটি শব্দ পদ্মের ডাটা এবং উৎপলের বোধক। শারিবা ওষধির বাচক, "সহদেবী" শব্দটি সর্পবাচক, এবং পাণ্ডব কন্যারও বোধক।" অঙ্গহানিতে কর্ম্মের যে অল্প ফল হয়, একেবারে কর্ম্ম নিষ্ফল হয় না, একথা প্রায়শ্চিত্ত-বিবেকেও বলা হইয়াছে। অজ্ঞানবশতঃ পাপাচরণ অপেক্ষা জ্ঞানকৃত পাপের যেমন দ্বৈগুণ্য হয়, সেইরূপ অজ্ঞানকৃত পুণ্য অপেক্ষা জ্ঞানকৃত

যথা ব্রহ্মবধাদিষু পাপস্য নিষিদ্ধতয়োপযুক্তব্রাহ্মণত্বাদিজ্ঞানে দ্বৈগুণ্যম্, তথা গঙ্গাস্নানাদিষু পুণ্যস্য বিধেয়তাবচ্ছেদকগঙ্গাদি-জ্ঞানে দ্বৈগুণ্যম্। ততশ্চ গঙ্গাদিজ্ঞানং বিনাপি পুণ্যং ভবত্যেব, কিন্তু গঙ্গাদিজ্ঞানাৎ যথা ন তথেতি। এবঞ্চাজ্ঞানতঃ কাম্যপুণ্যকর্ম্মণঃ স্বর্গাদিকামনাং বিনাপি তত্তৎফলসিদ্ধের্ন কামনায়া অবশ্যাপেক্ষা। অতএব প্রাসঙ্গিকানুষঙ্গিকফলসিদ্ধিরপ্যুপপন্না। অতএব বিষ্ণু-পুরাণে, আকাশবাগপি,—

বচ্ছেদকঘটকেত্যর্থঃ। এবঞ্চাজ্ঞানকৃতকর্ম্মণঃ ফলজনকত্বে চ। স্বর্গাদিকামনাং বিনাপীতি বিধেয়তাবচ্ছেদকগঙ্গাত্বাদিজ্ঞান এব তদ্বিধিবোধিতফলোদ্দেশেন প্রবৃত্তিসম্ভব ইতি। গঙ্গাত্বাদ্যজ্ঞানে যথোক্তগঙ্কল্প বরহনিয়তত্বেঽপি তত্র যদি ফলসিদ্ধিস্তদাজ্ঞানকৃতেঽপি ন ফলকামনায়া অবশ্যাপেক্ষেতি ভাবঃ। অতএব ফলকামনায়া অনাবশ্যকত্বাদেব। প্রাসঙ্গিকেতি পুণ্যকর্ম্মণঃ ইত্যাদি। বচঃ কিঞ্চিদিতি ফলাভিলাপরূপমিত্যর্থঃ। কৃতং

পুণ্যেরও যে দ্বৈগুণ্য হয়, এই কথা আপস্তম্ব বলিয়াছেন, যথা—"যে ব্যক্তি প্রমাদ (অজ্ঞান) বশতঃ হত্যা করে, সে সেই অজ্ঞানকৃত পাপের ফল অবশ্য প্রাপ্ত হয়, কিন্তু সঙ্কল্প (জ্ঞান) পূর্ব্বক ঐ কার্য্য করিলে পাপের আধিক্য (দ্বৈগুণ্য) প্রাপ্ত হয়। কেবল হত্যাস্থল বলিয়া নহে, পাপজনক কার্য্যমাত্রেই অজ্ঞান এবং জ্ঞানপূর্ব্বক আচরণের মধ্যে এইরূপ প্রভেদ। অথবা কেবল পাপ বলিয়া নহে, পুণ্যকার্য্যের মধ্যেও এইরূপ প্রভেদ জানিবে।" যেমন সাধারণতঃ ব্রহ্মবধাদি নিষিদ্ধ কার্য্যের আচরণে যে পাপ হয়, যোগ্য ব্রাহ্মণ ইত্যাদি জানিয়া শুনিয়া ব্রহ্মহত্যা করিলে, ঐ পাপের আবার দ্বৈগুণ্য হয়, সেইরূপ গঙ্গাদিস্নানে শাস্ত্রোক্ত বিধানাদি না জানিয়া, গঙ্গায় ডুব দিলে যে পুণ্য হয়, "ইষ্টফলার্থ গঙ্গাদিতে স্নান করিবে," এই শাস্ত্রবিধি জানিয়া জ্ঞানপূর্ব্বক গঙ্গাদিতে স্নান করিলে, ঐ পুণ্যের দ্বৈগুণ্য হয়। অতএব গঙ্গাদির স্বরূপতঃ জ্ঞান না থাকিলেও সাধারণ জলাশয় জ্ঞানে উহাতে স্নান করিলে পুণ্যলাভ অবশ্যই হইবে, তবে গঙ্গাদিরূপে স্বরূপ জ্ঞানপূর্ব্বক উহাতে স্নান করিলে যেরূপ পুণ্য হইবে, তাদৃশ পুণ্য হইবে না। যদি এইরূপ হইল, তবে দেখ, অজ্ঞানবশতঃ

"অনুক্ত্বাপি বচঃ কিঞ্চিৎ কৃতং ভবতি কর্ম্মণা ॥" ইতি, প্রাসঙ্গিকাদীতরত্র জ্ঞানকৃতপুণ্যকর্ম্মণি তু স্বর্গাদিকামনায়াঃ সম্ভবাৎ দ্বৈগুণ্যফলার্থং কামনাদ্যপেক্ষন্তে ধীমন্তঃ। ব্যক্তং প্রতিষ্ঠাকাণ্ড-কল্পতরৌ বিষ্ণুসমর্পণে ভবিষ্যপুরাণম্,—

"সুকৃতং দুষ্কৃতং বাপি জ্ঞানতোঽজ্ঞানতোঽপি বা।

তৎসর্ব্বমাত্মনা সার্দ্ধং ময়া তুভ্যং নিবেদিতম্ ॥" এবং জ্ঞানাভাবাদভিলাপাদেঃ কঃ প্রসঙ্গঃ ? ১১ ॥

ফলং কর্ম্মণা ইতি কৃতেনেত্যাদিঃ। ব্যক্তমিতি অজ্ঞানকৃতে ফলাভাবে তৎসমর্পণাসঙ্গতেঃ, কর্ম্মসমর্পণস্য কর্ম্মাধীনসংসারবন্ধননিরাসার্থকত্বাৎ। তথোক্তং শ্রীভাগবতে— "এবং নৃণাং ক্রিয়াযোগাঃ সর্ব্বে সংসৃতিহেতবঃ। ত এবাত্মবিনাশায় কল্পন্তে কল্পিতাঃ

কোন কাম্য পুণ্যকর্ম্মের অনুষ্ঠান করা হইলে, ঐ কর্ম্মের নিমিত্ত শাস্ত্রনির্দ্দিষ্ট স্বর্গাদি ফলের কামনাসূচক সঙ্কল্প ব্যতীতও উহা হইতে সেই সেই বিহিত ফলের লাভ হইবেই; সুতরাং উহার পূর্ব্বে কামনা প্রকাশের (সঙ্কল্পবাক্যপ্রয়োগের) কোন বিশেষ আবশ্যকতা রহিতেছে না। এই হেতুই, অর্থাৎ কামনাপ্রকাশক সঙ্কল্পাদির অনুষ্ঠান বিনাও অনুষ্ঠিত কর্ম্ম হইতে কাম্যফলের সিদ্ধি হয় বলিয়াই, প্রাসঙ্গিক বা আনুষঙ্গিক কর্ম্মের পূর্ব্বে সঙ্কল্প না করিলেও যে ফলসিদ্ধি হইবে, তাহাতে আর বিচিত্রতা কি? এই হেতুই বিষ্ণুপুরাণে এতদনুরূপই আকাশবাক্য দৃষ্ট হয়। যথা—"পূর্ব্বে সঙ্কল্পবাক্যের উচ্চারণ না করিয়াও কর্ম্মানুষ্ঠান করিলে, ঐ কর্ম্ম সফল হয়।" যে সকল কর্ম্ম অপর কর্ম্মের প্রাসঙ্গিক নয়, স্বতন্ত্রভাবে অনুষ্ঠিত হয়, এতাদৃশ কাম্য পুণ্যকর্ম্মের পূর্ব্বে অন্য প্রকারে স্বর্গাদি কামনা প্রকাশের সম্ভাবনা না থাকায়, পণ্ডিতগণ কেবল তথাবিধ কর্ম্মের পূর্ব্বে সঙ্কল্প দ্বারা কামনা প্রকাশের আবশ্যকতা বোধ করেন। কল্পতরুনামক গ্রন্থের প্রতিষ্ঠাকাণ্ডে ভবিষ্যপুরাণ হইতে উদ্ধৃত বিষ্ণুসমর্পণপ্রকাশক বচনে এই কথা স্পষ্টরূপেই উল্লিখিত হইয়াছে। যথা—"আমি জ্ঞান বা অজ্ঞানপূর্ব্বক পুণ্য ও পাপ যা কিছু অর্জ্জন করিয়াছি, আমার আপনার সহিত তৎসমুদয়ই

তথা চ বিষ্ণুপুরাণম্,—"ভগবদ্বিষ্ণুপাদাঙ্গুষ্ঠবিনির্গতজলস্যৈতন্মাহাত্ম্যং, যন্ন কেবলমভিসন্ধিপূর্ব্বকস্নানাদ্যুপযোগেষুপকারকমনভিসংহিতমপ্যপেতপ্রাণস্যাস্থিচর্ম্মস্নায়ুনখকেশাদ্যুৎসৃষ্টং, শরীরজমপি তদুপরি পতিতং, সদ্যঃ শরীরিণং স্বর্গং নয়তী"তি। তথা শিবরাত্রিব্রতে দৈববশসম্পন্নলুব্ধদেহসংসর্গেণ জলশ্রীফলপত্রপাতাদিনাপি শ্রীমহাদেবপাদাদীনাং প্রীতি"রিত্যাদিদর্শনাচ্চাঙ্গহীনাদপি প্রধানাৎ ফলসিদ্ধিঃ। অতএব লোকে "পুণ্যবুদ্ধ্যা অর্চ্চাদ্যঙ্গং বিনাপি যথাকথঞ্চিৎ দীয়তে" ইতি ব্যবহারঃ। তথাচ দানরত্নাকরে,

"সর্ব্বত্র গুণবদ্দানং শ্বপাকাদিষ্বপি স্মৃতম্।"

পরে ॥" ইতি। আত্মবিনাশায় সংসারনিবৃত্তয়ে, পরে ভগবতি, কল্পিতাঃ সমর্পিতাঃ। অজ্ঞানকৃতে সঙ্কল্পবিরহে নৈয়ত্যং দর্শয়তি এবং স্পষ্টমিতি ॥ ১১ ॥

তথাচেতি ভগবদ্বিষ্ণোর্ব্বামনরূপস্য ত্রিবিক্রমণসময়ে ব্রহ্মকটাহভেদেনোদ্ধৃতপাদাঙ্গুষ্ঠপৃষ্ঠবিনির্গতকারণার্ণবজলস্য গঙ্গারূপস্যানভিসংহিতঃ জ্ঞানকৃতেতরৎ, অস্থ

তোমাকে অর্পণ করিলাম।" আরও একটি কথা অজ্ঞানকৃত কর্ম্মের পূর্ব্বে যখন সেই কর্ম্মবিষয়ক জ্ঞানেরই অভাব বর্ত্তমান থাকে, তখন বাক্য দ্বারা সেই কর্ম্মজন্য ফলের কামনা কিরূপে প্রকটিত হইতে পারে? ১১।

এ সম্বন্ধে বিষ্ণুপুরাণে বলা হইয়াছে, যথা,—"ভগবান্ বিষ্ণুর চরণাঙ্গুষ্ঠ হইতে নির্গত জলের মাহাত্ম্য এইরূপই যে, কেবল ফলকামনাপূর্ব্বক উহাতে স্নানাদি করিলে উহা অভীষ্ট ফলপ্রদ হয়, তাহা নহে, কোনও প্রকার অভিসন্ধি ব্যতীত মৃত ব্যক্তির শরীরজাত অস্থি, চর্ম্ম, স্নায়ু, নখ, কেশ আদি উৎসৃষ্ট হইয়া ঐ জলের উপর পতিত হইলে, সদ্যঃসদ্যই শরীরীকে স্বর্গে লইয়া যায়।" এবং শিবরাত্রিব্রতে দেখা যায়, দৈববশে ব্যাধের দেহসংসর্গবিশিষ্ট জল ও বিল্বপত্র মহাদেবের শরীরে পড়িয়া শ্রীমহাদেবের প্রীতি উৎপাদন করিয়াছিল। এই সকল দেখিয়া অনুমান করা যাইতে পারে, প্রধান কর্ম্ম অঙ্গহীন হইয়া অনুষ্ঠিত হইলেও ফললাভ হইয়া থাকে। এইজন্যই লোকে এইরূপ ব্যবহার দেখা যায়,—পুণ্য প্রাপ্তির আশায়

দেশে কালে বিধানেন পাত্রে দত্তং বিশেষতঃ ॥" "গুণবৎ"—ফলবৎ, "দেশে"—স্বভাবতঃ কৃষ্ণসারপ্রচরণদেশে অত্রাপি স্বভূমৌ, পরভূমৌ তু তদনুমত্যায়াম্। যথা মহাভারতম্,—

"নাননুজ্ঞাতভূমির্হি যজ্ঞস্য ফলমশ্নুতে।" যজ্ঞস্যে"তি বৈদিক-কর্ম্মোপলক্ষণম্। "কালে"—রাত্র্যাদীতরত্র; "বিধানেন"—প্রাঙ্মুখত্বা-দিনা। "পাত্রে"—বিদ্যাতপস্যাদিগুণযুক্তে। "দত্তং" দানং, বিশে-ষতঃ"—সমগ্রফলায়েত্যর্থঃ। তথা চ দৃষ্টান্ততয়া জ্ঞানকৃতপাপস্য

পতিতমিতি পতনক্রিয়ায়ামন্বয়ঃ। অর্চ্চাদ্যঙ্গং সম্প্রদানপূজাদিরূপমঙ্গং, যথাকথঞ্চিদ্দান-বাক্যাদিকং বিনা। ব্যবহারমূলমাহ তথা চেতি। প্রাঙ্মুখত্বাদিনা ইতি অ দিনা সম্প্রদান-পূজনদানবাক্যদক্ষিণাদানাদিপরিগ্রহঃ। বিদ্যাতপস্যাদিগুণযুক্তেতি ব্রাহ্মণ ইতি শেষঃ।

দেয় বস্তুর অর্চ্চনাদিরূপ অঙ্গকার্য্যের অনুষ্ঠান না করিয়াও, উহা দান করা হইয়া থাকে। দানরত্নাকরেও এরূপ বলা হইয়াছে, যথা—"দান চণ্ডালাদি সকল প্রকার পাত্রে করিলেও উহা ফলবান্ হয়। তবে দেশে কালে এবং বিধানানুসারে যোগ্য পাত্রে যে দান করা হয়, উহা বিশেষ ফলপ্রদ হইয়া থাকে।" বচনে যে "গুণবৎ" শব্দটী আছে, তাহার অর্থ—সফল। "দেশ" শব্দের অর্থ—যে সকল স্থলে কৃষ্ণসার মৃগ স্বভাবতঃ বিচরণ করিয়া বেড়ায়। এইরূপ দেশেও আপনার অধিকৃত ভূমিতে বসিয়া দান করাই প্রধান কল্প। যদি আপনার ভূমি না থাকে, তাহা হইলে ভূস্বামীর অনুমতি লইয়া পরকীয় ভূমিতেও দানের বিশেষ ফল হইতে পারে। ভূস্বামীর অনুমতি ব্যতীত পরকীয় ভূমিতে দানের যে ফল হয় না, তদ্বিষয়ে মহাভারতে বাক্য যথা,—"যে ব্যক্তি পরকীয় ভূমিতে ভূস্বামীর অনুমতি না লইয়া যজ্ঞের অনুষ্ঠান করে, সে ঐ যজ্ঞে ফলভাগী হয় না।" এই বচনে যে "যজ্ঞ" কথাটী আছে, উহা দ্বারা বৈদিক কর্ম্মমাত্রেরই লক্ষণ করা হইয়াছে, অর্থাৎ কেবল যজ্ঞ নহে, শাস্ত্রবিহিত কর্ম্ম মাত্রেরই বোধ হইতেছে। উপরি লিখিত দানরত্নাকরের বচনে যে "কাল" শব্দটী আছে, তাহার অর্থ—রাত্রি প্রভৃতি, কর্ম্মানুষ্ঠানের পক্ষে নিষিদ্ধ কাল ভিন্ন কাল সকল। ঐ

ভবদেবভট্টেনাপি "শূদ্রগতবস্ত্রাদিদানকামস্য ভ্রান্ত্যা ব্রাহ্মণগতবস্ত্রাদি-দানেঽপি ন কামনাকৃতব্রাহ্মণগতদানফলম্, অপি তু ব্রাহ্মণগতদান-মাত্রফলম্" ইত্যভিহিতম্।

এবঞ্চ "দানাদিধর্ম্মো ময়া কর্ত্তব্য" ইতি সম্যক্সঙ্কল্পজনিতেচ্ছাপি ধর্ম্মকারণম্।

"সম্যক্ সঙ্কল্পজঃ কামো ধর্ম্মমূলমিদং স্মৃতম্।" ইতি যাজ্ঞবল্ক্যবচনাৎ। তথা,—

"ধর্ম্মায় পুনরারব্ধঃ সঙ্কল্পোঽপি ন নিষ্ফলঃ।" ইতি তট্টী-কায়াম্। যত্তু যোগিযাজ্ঞবল্ক্যবচনম্,—

দৃষ্টান্ততয়েতি অজ্ঞানকৃতপাপস্য দৃষ্টান্ততয়া ভবদেবভট্টেনেত্যভিহিতমিত্যন্বয়ঃ। শূদ্র-গতেতি শূদ্রোদ্দেশ্যকেত্যর্থঃ। ব্রাহ্মণগতদানমাত্রফলমিত্যস্য ব্রাহ্মণগতদানমাত্রস্যফল-মিত্যর্থঃ। একবিশেষবাধগ্রহে সামান্যশব্দস্যাপরবিশেষতাৎপর্য্যকত্বেনাজ্ঞানকৃতব্রাহ্মণ-গতদানমিত্যর্থঃ ফলিতঃ। তচ্চ ফলং যথোক্তফলস্যার্দ্ধমবগন্তব্যম্। এবঞ্চ অসম্পূর্ণ-কর্ম্মকরণেঽপি ফলাবশ্যম্ভাবে চেত্যর্থঃ। সম্যক্ সঙ্কল্পেতি দানাদিধর্ম্মেৎগ্রহীত্যা

বচনে যে "বিধান" শব্দটী আছে, তাহার অর্থ—পূর্ব্বমুখ হইয়া উপবেশন ইত্যাদি, এবং "পাত্র" শব্দের অর্থ—বিদ্যা ও তপস্যাদি গুণযুক্ত পুরুষ, এবং 'দত্ত' শব্দের অর্থ—দান, এবং "বিশেষতঃ" শব্দের অর্থ—সম্পূর্ণ ফলের জন্য। এবিষয়ে জ্ঞানকৃত পাপের দৃষ্টান্তস্বরূপে ভবদেব ভট্ট এইরূপ বলিয়াছেন,—"শূদ্রোদ্দেশে বস্ত্রাদি দানাভিলাষী ব্যক্তি ভ্রান্তিবশতঃ যদি ব্রাহ্মণকে দান করে, তাহা হইলে কামনাপূর্ব্বক ব্রাহ্মণকে দান করিলে যে ফল হইত, সেইরূপ ফল হইবে না বটে, কিন্তু সাধারণতঃ সঙ্কল্পাদি না করিয়া, ব্রাহ্মণকে দান করিলে যে ফল হয়, সেই ফলমাত্র হইবে। যদি এইরূপ হইল, অর্থাৎ সঙ্কল্প ব্যতীতও দান সফল হইল, তাহা হইলে আমি দানাদি ধর্ম্ম করিব, এতাদৃশ স্থির সংকল্পজনিত ইচ্ছাও ধর্ম্মলাভের কারণ হইল; কেননা, "সম্যক্ সংকল্প-জন্য ইচ্ছাও ধর্ম্মের মূল বলিয়া নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে," যাজ্ঞবল্ক্যের এইরূপ একটী বচন দৃষ্ট হয়। এবং ঐ যাজ্ঞবল্ক্যের টীকায় "ধর্ম্মকার্য্যার্থ আরব্ধ সংকল্পও

"বিধিহীনং ভাবদুষ্টং কৃতমশ্রদ্ধয়া তু যৎ।
তদ্ধরন্ত্যসুরাস্তস্য মূঢ়স্য দুষ্কৃতাত্মনঃ॥" ইতি, তৎ পূর্ব্বোক্ত-শ্রদ্ধাবিধিসমাযুক্তমিত্যস্য প্রশংসার্থম্। যথা ব্যস্ততিথের্নিন্দা যুগ্মতিথেঃ প্রশংসার্থা, অন্যথা বাক্যভেদঃ স্যাৎ, পূর্ব্বোক্তাপস্তম্বচন-বিরোধশ্চ স্যাৎ॥ ১২॥

প্রামাণ্যকর্ত্তব্যতানিশ্চয়েত্যর্থঃ। পুনরারম্ভ ইতি পুনঃপদেন ইতরব্যবচ্ছেদো লভ্যতে, তেন পাপকর্ম্মসঙ্কল্পস্য কর্ম্মো ন সফলত্বমিতি যথা প্রথমস্কন্ধে—"সুকৃতাশ্চাশু সিধ্যন্তি নেতরাণি কৃতান্যপী"তি। অত্র ইতরাণি পাপানি, কৃতানি সঙ্কল্পমাত্রেণ কৃতানি, সঙ্কল্পোৎপত্ত্যপিকারেণাঙ্গান্তরস্যাপি সমুচ্চয়ঃ। প্রশংসার্থমিতি ন তু বাক্যান্তরমিতি বিশেষঃ। "সম্ভবত্যেকবাক্যত্বে বাক্যভেদো হি গৌরবমি"তি ন্যায়াৎ। বাক্যভেদঃ স্যাদিতি যথোক্তফলকামঃ শ্রদ্ধাদিসংযুক্তং কর্ম্ম কুর্য্যাদিত্যেকো বিধিঃ, শ্রদ্ধাদিরহিতঃ কর্ম্ম ন-কুর্য্যাদিত্যপরো নিষেধার্থঃ, ইতি বাক্যদ্বয়ং, তত্র নিষেধবাক্যেঽসুরকর্ত্তৃকফলগ্রহণ-রূপানিষ্টসাধনত্বস্য নিষ্ফলকর্ম্মকরণপ্রযুক্তপাপরূপানিষ্টসাধনত্বস্য চ বোধনমিতি ভাবঃ। ননু প্রামাণিকং গৌরবং ন দোষায় ইত্যত আহ পূর্ব্বোক্তেতি। অত্র প্রমাদকৃতস্যাপি ফলদর্শনাদিতি ভাবঃ॥ ১২॥

নিষ্ফল হয় না" এইরূপ একটী বচনও উদ্ধৃত হইয়াছে। তবে যে আমরা যোগিযাজ্ঞবল্ক্যের "মূঢ় এবং পাপাত্মা ব্যক্তি বিধিহীন ভাবদুষ্ট এবং অশ্রদ্ধাপূর্ব্বক যে কর্ম্ম করে, সেই কর্ম্মের ফল অসুরেরা অপহরণ করে," এইরূপ একটী বচন দেখিতে পাই, উহা দ্বারা পূর্ব্বোক্ত "শ্রদ্ধাবিধিসমাযুক্ত" ইত্যাদি বচন দ্বারা বিহিত কর্ম্মেরই প্রশংসা করা হইয়াছে মাত্র; বিধিহীন কর্ম্ম যে একেবারে নিষ্ফল হয়, একথা বলা হয় নাই। যেমন, ব্যস্ততিথিতে কর্ম্মানুষ্ঠানের নিন্দা দ্বারা যুগ্মতিথিতে কর্ম্মানুষ্ঠানের প্রশংসা জ্ঞাপন করা হয়, এস্থলেও সেইরূপ। এরূপ মীমাংসা না করিলে বাক্যভেদরূপ গৌরবপক্ষ আশ্রয় করিতে হয়। অর্থাৎ যথোক্ত ফলাভিলাষী ব্যক্তি শ্রদ্ধাদিযুক্ত কর্ম্ম করিবে, এইরূপ একটী বিধি এবং শ্রদ্ধাদিরহিত ব্যক্তি কর্ম্ম করিবে না, এইরূপ নিষেধার্থক আর একটী বিধি, এই দুইটী বিধির স্বীকার করিতে হয়। কিন্তু আমার মীমাংসা অনুসারে সেরূপ করিতে হয় না, অধিকারী ব্যক্তি কর্ম্ম করিবে, এইরূপ একটী

অথ বিজাতীয়প্রায়শ্চিত্তাৎ বিজাতীয়পাপনাশঃ। তথাচ প্রায়শ্চিত্তবিবেকে,—"দণ্ডনিপাতপ্রায়শ্চিত্তেনৈব গুরুণা তন্নান্তরীয়কস্যাবগোরণস্য প্রায়শ্চিত্তমপি সম্পাদ্যতে ইত্যুক্তম্। ননু দণ্ডনিপাত-প্রায়শ্চিত্তাৎ তদনন্তঃপাতিনোঽবগোরণপ্রায়শ্চিত্তস্য কথং সিদ্ধিঃ? তথা হি মনুঃ,—

"অবগূর্য্য চরেৎ কৃচ্ছ্রমতিকৃচ্ছ্রং নিপাতনে।"

"অবগূর্য্য" ব্রাহ্মণতাড়নার্থং দণ্ডমুদ্যম্য, শতযাতনাজনকং যৎ পাপমুৎপাদিতং, তৎপাপক্ষয়কামঃ "কৃচ্ছ্রং" প্রাজাপত্যব্রতং

অথেতি। বিজাতীয়প্রায়শ্চিত্তাৎ একজাতীয়প্রায়শ্চিত্তাৎ। বিজাতীয়পাপনাশঃ অন্যজাতীয়পাপনাশঃ। তথাচেতি প্রায়শ্চিত্তবিবেক ইতি ইত্যুক্তমিত্যনেনান্বয়ঃ। তন্নান্তরীয়কেতি দণ্ডনিপাতনিয়তস্যাবগোরণস্য প্রায়শ্চিত্তমিত্যর্থঃ। অথবা তন্নান্তরীয়কেতি বিশেষণং প্রায়শ্চিত্তস্য। তদনন্তঃপাতিনঃ তদনন্তঃপাতিতয়া প্রসিদ্ধস্য কথং সিদ্ধিরিতি

বিধির স্বীকার করিলেই চলে। কেবল বাক্যভেদরূপ গৌরবপক্ষের আশ্রয় বলিয়া নয়, পূর্ব্বোক্ত "যে ব্যক্তি প্রমাদবশতঃ হত্যা করে" ইত্যাদি আপস্তম্বের বচনের সহিতও বিরোধ হইয়া পড়ে। ১২।

প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা বিজাতীয় পাপনাশের কথা।

এ পর্য্যন্ত স্বজাতীয় গুরু পাপের প্রায়শ্চিত্ত হইতে স্বজাতীয় লঘু পাপনাশের কথা বলা হইল। এক্ষণে বিজাতীয় গুরু পাপের প্রায়শ্চিত্ত হইতে বিজাতীয় লঘু পাপনাশের কথা বলা যাইতেছে। এ সম্বন্ধে প্রায়শ্চিত্তবিবেকে 'দণ্ডাঘাতজন্য পাপনাশের নিমিত্ত আচরিত গুরু প্রায়শ্চিত্ত দ্বারাই তদ্বিজাতীয় অবগোরণ জন্য পাপের প্রায়শ্চিত্ত সম্পন্ন হয়,' এইরূপ একটী কথা বলা হইয়াছে। এক্ষণে জিজ্ঞাস্য এই যে, দণ্ডাঘাত জন্য প্রায়শ্চিত্ত হইতে উহার অনন্তর্গত অর্থাৎ বিজাতীয় অবগোরণ জন্য পাপের প্রায়শ্চিত্ত কিরূপে সিদ্ধ হয়? কারণ, মনু বলিয়াছেন, "অবগোরণ করিয়া কৃচ্ছ্রব্রতের আচরণ করিবে, এবং আঘাত করিয়া অতিকৃচ্ছ্রব্রতের আচরণ করিবে।" এই বচনস্থিত "অবগোরণ" শব্দের অর্থ—ব্রাহ্মণকে মারিবার জন্য লাঠী উঠান। ব্রাহ্মণকে

চরেৎ। তদুক্তং শংযবধিকরণে,—"শংযোঃ প্রজাপতেঃ প্রার্থনয়া দেবৈর্ব্রাহ্মণাবগোরণফলত্বেন শতযাতনাভিহিতা।" তথাচ শ্রুতিঃ,— "শংযুঃ প্রজাপতিঃ প্রজাবিনেতা প্রজাহিতেরতশ্চ দেবানাং হবির্ব্বহন্নাশিষোঽযাচত দেবাস্ত্ববগোরণে শতযাতনাস্ত্বিত্যাশিষোঽদদতেতি। তথাচ শ্রুত্যন্তরং শাস্ত্রদীপিকাদৌ দর্শপৌর্ণমাসপ্রকরণে, "দেবা বৈ শংযুং বার্হস্পত্যম্ অব্রুবন্, হব্যং নো বহেতি, কিং মে প্রজায়া ইতি; তেঽব্রুবন্ যো ব্রাহ্মণায়াবগুরেত্তং শতেন যাত-

তদন্তঃপাতিতয়েত্যাদিঃ। তথাহি সিদ্ধ্যসম্ভবে হি, নিপাতনে বিপ্রে দণ্ডনিপাতনে। কিমর্থং কৃচ্ছ্রং চরেদিত্যাকাঙ্ক্ষায়াং বচনান্তরস্থাধিকারবোধকপদমধ্যাহরন্তি শতযাতনাজনকমিত্যাদি। তদুক্তং যাতনাহেতুত্বমুক্তং, শংযোঃ শংযুনাম্নঃ, শতযাতনা শতযাতনাখ্যনরকম্, অবগোরণে অবগোরণে কৃতে সতি, হব্যং নো বহেতীতি যজ্ঞার্থমিত্যাদিঃ। কিং মে প্রজায়া ইতি শংযুবাক্যম্। তে দেবাঃ যো ব্রাহ্মণায়াবগুরেদিতি। অত্র

মারিবার জন্য লাঠী উঠাইলে, শত যাতনা নামক নরকের উৎপাদক যে পাপ করা হয়, সেই পাপক্ষয়কামী ব্যক্তি কৃচ্ছ্র অর্থাৎ প্রাজাপত্য ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে। মীমাংসা দর্শনের শংযু নামক প্রজাপতির প্রসঙ্গে ইহা উক্ত হইয়াছে। শংযু নামক প্রজাপতির প্রার্থনায় দেবগণ ব্রাহ্মণকে মারিবার নিমিত্ত দণ্ড উত্তোলন জন্য পাপের ফলস্বরূপে শতযাতনা নামক নরকের নির্দ্দেশ করিয়াছেন। এবিষয়ে শ্রুতিপ্রমাণ যথা 'শংযু নামক প্রজাপতি প্রজাদিগের যথোচিত দণ্ডদাতাও ছিলেন, এবং প্রজাদিগের হিতেও রত ছিলেন। তিনি এক সময়ে দেবতাদিগের নিকট হব্য লইয়া যাইয়া আশীর্ব্বাদ প্রার্থনা করিয়াছিলেন। তাহাতে দেবগণ বলিলেন, ব্রাহ্মণকে আঘাত করিবার নিমিত্ত দণ্ড উত্তোলনজন্য পাপের শতযাতনা নামক নরকরূপই ফলভোগ হয়, তোমাকে এই আশীর্ব্বাদ প্রদান করিলাম, অর্থাৎ এই পর্য্যন্ত তোমার পক্ষে কথা করা হইল।" শাস্ত্রদীপিকাদি গ্রন্থে দর্শ-পৌর্ণমাস প্রকরণে আর একটী শ্রুতির উদ্ধার করা হইয়াছে, যথা—"বৃহস্পতির পুত্র শংযু নামক প্রজাপতিকে দেবগণ বলিলেন, তুমি আর আমাদের জন্য হব্য বহন করিও না। তাহাতে

য়েদ্‌যো নিহন্যাত্তং সহস্রেণ, যো লোহিতমকরোদ্‌যাবতঃ পাংশূনভ্যনক্তি তাবতঃ পরিবৎসরান্ স্বর্গাৎ প্রচ্যবেত, তস্মাৎ ব্রাহ্মণান্নাবগুরেৎ, ন হন্যাৎ, ন লোহিতং কুর্য্যাৎ" ইতি ইতিহাসাত্মকং ব্রাহ্মণঞ্চ। অত্র সংশয়ঃ,—ব্রাহ্মণাবগোরণাদিনিষেধোঽয়ং

হেতুত্বং লিঙর্থঃ, শতেন যাতয়েদিতি অত্র জন্যর্থং লিঙর্থঃ, শতেনেতি অভেদে তৃতীয়া; শতপদঞ্চ শতবর্ষাবচ্ছিন্নপরং, যাতনং নরকবিশেষঃ। ব্রাহ্মণায় ইত্যস্য ব্রাহ্মণং তাড়য়িতুম্ ইত্যর্থকত্বম্। তেনাত্র তাড়নেচ্ছাপ্রযুক্তেচ্ছাবিষয়ত্বং চতুর্থ্যর্থঃ। তাড়নঞ্চ দুঃখানুকূলব্যাপারবিশেষঃ; স চ ব্যাপারঃ দণ্ডপুরুষসংযোগবিশেষঃ। অবগোরণং দণ্ডোদ্যমঃ। ইত্থঞ্চ, ব্রাহ্মণগততাড়নেচ্ছাপ্রযুক্তেচ্ছাবিষয়দণ্ডোদ্যমনিষ্ঠকারণতাকং শতযাতনং, শতযাতননিষ্ঠকার্য্যতাকস্তাদৃশদণ্ডোদ্যম ইতি শাব্দবোধঃ পর্য্যবসিতঃ। যত্তচ্ছব্দস্তু তাৎপর্য্যগ্রাহক ইতি ন্যায়মতানুসারিণঃ। অত্র মীমাংসকাঃ—অত্র লিঙর্থঃ পৌর্ব্বাপর্য্যমাত্রং ন তু হেতুহেতুমদ্ভাবঃ। শতযাতনস্য কালান্তরভাবিতয়াবগোরণস্যাশুবিনাশিত্বেন সাক্ষাত্তৎসাধনত্বস্য বাধাৎ পরম্পরাসাধনত্বস্য তদ্‌ঘটকদুরিতাপূর্ব্বস্য প্রাগনুপস্থিত্যানুপস্থিতেরিতি, অনন্তরঞ্চ হেতুহেতুমদ্ভাবঃ কল্প্যতে ইত্যাহুঃ। হন্যাৎ তাড়য়েৎ সহস্রেণেত্যস্য যাতনাদিজনেনান্বয়ঃ। লোহিতমিতি ব্রাহ্মণস্যেত্যাদিঃ। কুর্য্যাদিতি, অত্র বহির্নিঃসরণানুকূলদণ্ডনিপাতনাদিরূপব্যাপারনিষ্ঠহেতুতাকত্বং স্বর্গপ্রচ্যুতৌ লভতে। অনক্তি, যুনক্তি, লোহিতমত্র কর্ত্তৃ, তাবতঃ তৎপাংশুসংখ্যকান্ পরিবৎসরান্ ইত্যত্রাভিব্যাপ্তিঃ দ্বিতীয়ার্থঃ। স্বর্গাৎ সুখাৎ প্রচ্যবেত ইতি সুখবিরহে দুঃখস্যাবশ্যকত্বাৎ সুখানবচ্ছিন্নদুঃখাত্মকনরকবিশেষমেব তাৎপর্য্যবিষয়ীকরোতি। 'তস্মাৎ' নরকজনকত্বাৎ। ব্রাহ্মণান্নাবগুরেদিতি ব্রাহ্মণাবগোরণং

শংযু বলিলেন আমার কি হইয়াছে? ইহার উত্তরে দেবগণ বলিলেন,—যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে মারিবার জন্য দণ্ড উত্তোলন করে, তাহার নিমিত্ত তাহাকে শতযাতনা ভোগ করিতে হয়; যে ব্রাহ্মণের উপর দণ্ডাঘাত করে, তাহাকে সহস্রযাতনারূপ নরক ভোগ করিতে হয়। এবং যে ব্যক্তি দণ্ডাঘাত দ্বারা ব্রাহ্মণের শরীর হইতে রক্ত বাহির করে, ঐ রক্ত দ্বারা যত পরিমাণে পাংশু অর্থাৎ ধুলি অভিষিক্ত হয়, তত বৎসর পর্য্যন্ত সেই ব্যক্তি স্বর্গসুখে বঞ্চিত থাকে; অতএব ব্রাহ্মণকে মারিবার জন্য লাঠি উঠাইবে না, ব্রাহ্মণকে মারিবে না, এবং আঘাত করিয়া ব্রাহ্মণের শরীর হইতে রক্ত বাহিরও করিবে না।" এই বাক্যটী কেবল শ্রুতি নহে, কিন্তু ব্রাহ্মণ অর্থাৎ পুরাবৃত্তপ্রকাশক বেদ-

দর্শার্থঃ, পুরুষার্থো বেতি? অত্র পূর্ব্বপক্ষঃ, প্রকরণাৎ দর্শার্থোঽয়ং দর্শেঽবগোরণাদিকং ন কার্য্যমিত্যর্থঃ। তদুক্তং,—

"ফলাভাবাৎ ক্রতোশ্চাপি প্রকৃতত্বাৎ তদর্থতা" ইতি। অত্র রাদ্ধান্তায় জৈমিনিসূত্রং,—"শংযৌ সর্ব্বপরীদানাদি"তি। "শংযৌ" শংযুপদযুক্তপ্রাগুক্তব্রাহ্মণসংজ্ঞক-বেদেঽবগোরণাদ্যভাবো ন দর্শ-

বলবদনিষ্টানন্বুবন্ধিত্বাভাববত্তিত্যর্থঃ। ব্রাহ্মণাবগোরণাভাব ইষ্টসাধনম্, ইত্যংশো বা; এবমন্যদপি বোধ্যম্। ইতিহাসাত্মকং পুরাবৃত্তবোধনাত্মকং, ব্রাহ্মণঃ বেদৈকদেশঃ। অত্রাবগোরণনিষেধে বিষয়ত্বং সপ্তম্যর্থঃ। দর্শার্থঃ দর্শযাগাঙ্গং, পুরুষার্থঃ প্রধানতয়া পুরুষেষ্টসাধনঃ। অত্র সংশয়ে প্রকরণাৎ দর্শপ্রকরণপঠিতত্বাৎ অয়ম্ অবগোরণাদিনিষেধঃ

এস্থলে মীমাংসাদর্শনে এইরূপ সংশয় উত্থাপন করা হইয়াছে—
ভাগও বটে।

এই যে, উপরি উল্লিখিত ব্রাহ্মণবাক্যে অবগোরণাদি করিতে নিষেধ করা হইয়াছে, উহা কি কেবল দর্শযাগের অনুষ্ঠান কালেই প্রবর্ত্তিত হইবে? অথবা সাধারণ মনুষ্যকে সকল সময়ই ঐ সকল কার্য্য করিতে নিষেধ করা হইয়াছে। এই দুই প্রকার পক্ষের মধ্যে প্রথম পক্ষটীকে এইরূপে সমর্থন করা হইয়াছে, যথা—ঐ নিষেধকে কেবলমাত্র দর্শযাগানুষ্ঠান-কালবিষয়কই বলিতে হইবে; কেননা, দর্শযাগের প্রকরণে ঐ ব্রাহ্মণবাক্যরূপ শ্রুতিটি যখন উদ্ধৃত করা হইয়াছে, তখন ঐ নিষেধকে কেবলমাত্র দর্শযাগানুষ্ঠান কালবিষয়কই বলিতে হইবে। কেননা, এ সম্বন্ধে মীমাংসা দর্শনে বলা হইয়াছে যে উক্ত শ্রুতি-বাক্যে অবগোরণ করিবে না, কিন্তু উক্ত অবগোরণাদি না করিলে যে, কি ফললাভ হইবে, সে কথা কিছু বলা হয় নাই। অন্যদিকে উহা দর্শযাগের প্রকরণে উদ্ধৃত হইয়াছে, সুতরাং ঐ নিষেধকে দর্শযাগানুষ্ঠান-কালবিষয়ক বলাই সঙ্গত। পূর্ব্ব পক্ষটির এইরূপ সমর্থন করিয়া, পূর্ব্বোল্লিখিত সংশয়ের মীমাংসা করিবার নিমিত্ত জৈমিনি এইরূপ একটি সূত্র করিয়াছেন "শংযুর বৃত্তান্ত-সম্বলিত শ্রুতিবাক্যে যে অবগোরণাদির নিষেধ করা হইয়াছে, ঐ নিষেধ দ্বারা সকল সময়ই অবগোরণাদির খণ্ডন করা হইয়াছে।" এই সূত্রের এইরূপ ব্যাখ্যা করা হইয়াছে—"শংযু" পদযুক্ত পূর্ব্বোল্লিখিত ব্রাহ্মণ নামক

যাগাঙ্গং কুতঃ? "সর্ব্বপরীদানাৎ" প্রকরণাৎ বাক্যস্য বলবত্ত্বেন সর্ব্বস্মিন্ কালেঽবগোরণাদীনাং খণ্ডনাৎ। তদুক্তম্,—

ফলাভাবাৎ ফলাশ্রবণাৎ ক্রতোর্দ্দর্শস্য প্রকৃতত্বাৎ প্রক্রান্তত্বাৎ দর্শপ্রকরণপঠিতত্বাৎ, তদর্থতা তদঙ্গতা। অবগোরণনিষেধাদেরিতি, রাদ্ধান্তায় বিরুদ্ধকোটিনিরাসায়। বলবত্ত্বেনেতি, তথাহি জৈমিনিঃ,—"শ্রুতিলিঙ্গবাক্যপ্রকরণস্থানসমাখ্যানাং পারদৌর্ব্বল্যমর্থবিপ্রকর্ষ-কাদি"তি। শ্রুতিঃ কারকবিভক্তিঃ, লিঙ্গমর্থপ্রকাশনসামর্থ্যং, বাক্যং পরস্পরসাকাঙ্ক্ষ-পদসমূহঃ। প্রকরণম্ উৎপত্তিবিধ্যনন্তরং কেন প্রকারেণ কর্ত্তব্যমিত্যাকাঙ্ক্ষোত্থাপ্যত্বং, স্থানং সন্নিধিপঠিতত্বং, সমাখ্যা যোগার্থতা। তথাহি—"শ্রুতির্দ্বিতীয়া ক্ষমতা চ লিঙ্গং বাক্যং পদান্যেব তু সংহতানি। সা প্রক্রিয়া যা কথমিত্যপেক্ষা স্থানং ক্রমো যোগবলং সমাখ্যা॥" ইতি ভাষ্যম্। অত্র দ্বিতীয়াপদং কারকবিভক্তিমাত্রোপলক্ষণম্। এতেষাং শ্রুত্যাদীনাম্ একত্র বিরোধে উত্তরোত্তরদৌর্ব্বল্যম্। অর্থবিপ্রকর্ষাৎ পূর্ব্বপূর্ব্বমপেক্ষ্য উত্তরোত্তরস্য বিলম্বেনার্থোপস্থাপকত্বাৎ নিরাকাঙ্ক্ষতয়া বিনিয়োগসাধনত্বমিতি-সূত্রার্থঃ। তত্র শ্রুতিলিঙ্গয়োর্ব্বিরোধে যথা "ঐন্দ্র্যা গার্হপত্যমুপতিষ্ঠতে" ইতি শ্রুত্যা ঐন্দ্রীমন্ত্রকরণকোপ-স্থানরূপক্রিয়াজন্যপ্রীতিরূপফলাশ্রয়ত্বং কর্ম্মত্বং, গার্হপত্যে সাকাঙ্ক্ষোদ্বোধিতং, গার্হপত্য-পদেন শক্ত্যা প্রথমতঃ এবাগ্নিরুপস্থাপ্যতে, তথা ঐন্দ্রীপদস্য ঋগ্বিশেষরূঢ়িতয়া তেন তৎপ্রকরণকত্বং প্রথমত উপস্থাপ্যতে, অনন্তরঞ্চ ঐন্দ্রীমন্ত্রঘটকেন্দ্রপদেন ইন্দ্রোপস্থিত্যা ইন্দ্রপ্রকাশনসামর্থ্যেন লিঙ্গেন তাদৃশমন্ত্রস্য ইন্দ্রোপস্থাপনকরণত্বমনুমায় তত্তাৎপর্য্যমবধার্য্য লক্ষণয়া গার্হপত্যপদেন ইন্দ্রোপস্থিত্যা তদুপস্থানম্ ঐন্দ্রীকরণকমিতি লভ্যতে; ইতি বিরোধে লিঙ্গাধীনদ্বিতীয়বোধস্য বিলম্বিতত্বাত্তত্তাৎপর্য্যং ন কল্প্যতে ইতি। ন চৈন্দ্রীপদস্য ইন্দ্রস্যেয়মিতি ব্যুৎপত্ত্যা ইন্দ্রদেবতাকত্বেন মন্ত্রবিশেষোপস্থিতৌ ন ত্বেকদেবতাকমন্ত্রে-ণান্যদেবতাকোপস্থানং সম্ভবতীতি বাধাৎ প্রথমত এব গার্হপত্যপদেন লক্ষণয়া ইন্দ্রো-পস্থিত্যা তদুপস্থানবোধ ইতি বাচ্যং, যোগাদ্রূঢ়ের্ব্বলবত্ত্বেন ঐন্দ্রীপদেন রূঢ্যা প্রথমতো মন্ত্রবিশেষস্য তদানুপূর্ব্বীবিশেষপুরস্কারেণৈব উপস্থানাৎ। অথ তথাপি গার্হপত্যমিতি

বেদবাক্যে যে, অবগোরণাদির নিষেধ করা হইয়াছে, ঐ নিষেধকে কেবল-মাত্র দর্শযাগানুষ্ঠান-কালবিষয়ক বলা যাইতে পারে না যদি বল কেন? ইহার উত্তর এই যে, প্রকরণ অপেক্ষা বাক্যেরই বলবত্ত্ব স্বীকৃত হওয়ায় উক্ত বাক্যস্থিত নিষেধ দ্বারা সর্ব্বকালেই অবগোরণাদির খণ্ডন করা হইয়াছে।" এই হেতুই ঐ মীমাংসা-শাস্ত্রে বলা হইয়াছে, "ঐ নিষেধরূপ ফলটি যখন, বেদবাক্যের সহিত এক (একসঙ্গে যোড়াগাঁথা), তখন উহাকে সর্ব্বসাধারণ

দ্বিতীয়স্যৈবাত্র ন বিরোধঃ কিন্তু তদ্ঘটিতবাক্যেনৈব লিঙ্গবাক্যয়োর্ব্বিরোধে লিঙ্গস্যৈব বলবত্ত্বমুক্তম্। ইত্যসঙ্গতিরিতি চেন্ন, বাক্যান্তরৈকবাক্যতাদিনা বাক্যস্য বিলম্বেনার্থবোধকত্বং তত্রৈব লিঙ্গস্য বলবত্ত্বম্। যত্র তু প্রথমত এব শ্রুতিবাক্যেন বাক্যান্তরনিরপেক্ষেণার্থবোধকত্বং তত্র লিঙ্গস্য দুর্ব্বলত্বম্, ইত্যত্র তাৎপর্য্যাৎ। এবং পায়সেন দধ্না জুহোতীত্যাদৌ শ্রুতৌ পায়সপদস্য পয়ঃ পৃথিব্যামিত্যাদিমন্ত্রবিশেষরূঢ়তয়া তন্মন্ত্রকরণত্বং দধিযাগস্য শ্রুতিপ্রাপ্তং, তন্মন্ত্রঘটকস্য পয়ঃপদস্য দুগ্ধোপস্থাপকতয়া তৎপ্রকাশনসামর্থ্যেন দধিযাগস্য শ্রুতিপ্রাপ্তং, তন্মন্ত্রঘটকস্য পয়ঃপদস্য দুগ্ধোপস্থাপকতয়া তৎপ্রকাশনসামর্থ্যেন লিঙ্গেন দুগ্ধযাগ এবং তাদৃশমন্ত্রস্য করণত্বানুমানেন দধিপদস্য দুগ্ধলক্ষণয়া দুগ্ধোপস্থিত্যা তদ্যাগে তন্মন্ত্রস্য করণত্বং লিঙ্গেন প্রাপ্যতে, ইতি বিরোধে লিঙ্গস্য দুর্ব্বলত্বমিতি। লিঙ্গবাক্যয়োর্ব্বিরোধো যথা পুরোডাশং শ্রপয়েদিতি শ্রুত্যানন্তরমঙ্গাকাঙ্ক্ষায়াং "স্যোনন্তে সদনং কৃণোমি ঘৃতস্য ধারয়া সুষেবং কল্পয়াপি। তস্মিন্ সীদামৃতে প্রতীতি প্রতিতিষ্ঠদ্‌ব্রীহীণামেব সুমনস্যমান" ইতি শ্রূয়তে। তত্র কল্পয়ামীত্যন্তেন পূর্ব্বপ্রতীকস্য সদনপ্রকাশনসামর্থ্যেন লিঙ্গেন পুরোডাশসাদনবিনিযুক্তত্বং লভ্যতে, উত্তরভাগস্য চ পুরোডাশসাদনপ্রকাশেন সামর্থ্যেন সাদনবিনিযুক্তত্বং লভ্যতে, তস্মিন্নিতি শ্রুতিপূর্ব্বং যদিতি পদং কল্পয়িত্বৈকবাক্যতয়া সমুদায়মন্ত্রস্য সাদনবিনিয়োগসাধনত্বং বাক্যেন লভ্যতে ইতি বিরোধে পূর্ব্বাপরভাগয়োঃ ক্রমেণ সদনসাদনপ্রকাশকত্বে গৃহীত্বৈব যৎপদং কল্পয়িত্বা তদেকবাক্যতাগ্রহেণ সাদনমাত্রপ্রকাশনেন তন্মাত্রবিনিযুক্তত্বং বাক্যেন লভ্যতে ইতি বাক্যস্য বিলম্বিতবোধজনকতয়া দুর্ব্বলত্বম্। বাক্যপ্রকরণয়োর্ব্বিরোধো যথা জ্যোতিষ্টোমপ্রকরণে শ্রূয়তে। তিস্রঃ সান্নাষ্যস্যোপসদো দ্বাদশাহীনস্য ইতি। তত্র উপসৎ সতিলব্রীহিচরুঃ, সান্নাষ্যো জ্যোতিষ্টোমবিশেষঃ। তত্র জ্যোতিষ্টোমপ্রকরণীয়ত্বেন ন হীনমিতি ব্যুৎপত্ত্যা অহীনপদস্য সান্নাষ্যবিশেষণপরতয়া তাদৃশসান্নাষ্যে তিস্রঃ দ্বাদশোপসদ ইত্যনেন পঞ্চদশোপসদঃ প্রকরণেন প্রাপ্তাঃ, বাক্যেন তু অহীনপদেন রূঢ্যা অহীনাখ্যজ্যোতিষ্টোমবিকৃতীভূতযাগবিশেষস্য দ্বাদশোপসদ্বিধানমিতি বিরোধে যাগাদ্রূঢ়ের্ব্বলবত্ত্বেন শীঘ্রম্ অহীনাখ্যযাগবিশেষস্য প্রাপ্তেস্তত্র দ্বাদশোপসদ এব প্রাপ্তাঃ, প্রকরণীয়ত্বেন লিঙ্গেনাহীনপদস্য যোগার্থাদরেণ ন সান্নাষ্যপরতয়া তত্র পঞ্চদশোপসদ্বিধানং বিলম্বিতমিতি তদ্দুর্ব্বলমিতি। ন চ জ্যোতিষ্টোমপ্রকরণে কথং তদুক্তমিতি বাচ্যম্, অন্যপ্রকরণমধ্যেঽপি প্রসঙ্গাদন্যনিরূপণং ক্রিয়তে, যথা ছন্দোগপরিশিষ্টে আভ্যুদয়িকমধ্যে কতিচিৎ পার্ব্বণধর্ম্মা উক্তা ইতি প্রকরণস্থানয়োর্ব্বিরোধঃ যথা রাজসূয়ে সর্ব্ব এবেতি পশুসোমযাগাঙ্গত্বং প্রাপ্তাঃ। তত্র চাভিষেচনীয়াখ্যস্য সোমযাগবিশেষস্য সন্নিধৌ শ্রূয়তে অক্ষৈর্দীব্যতে রাজন্যং জিনাতি শৌনঃশেফং শৃণোতীতি শ্রুতিঃ। শৌনঃশেফং শুনঃশেফমুনিচরিতং পুরাণোক্তম্। তত্র চাক্ষদেবনাদিকমভিষেচনীয়স্থানে শ্রবণাত্তস্যৈবাঙ্গং, কিংবা প্রকরণাৎ রাজসূয়স্যাঙ্গমিতি বিরোধঃ। ন চ উভয়থাপি রাজসূয়ে তেষাং কর্ত্তব্যত্বাবিচারোঽয়মনুপপন্নমিতি বাচ্যম্ অভিষেচনীয়াম্ অক্ষদেবনাদ্যঙ্গকত্বে যত্র প্রধানীভূতোঽভিষেচনীয়ো যাগস্তত্রাপ্যক্ষ-

"ক্লৃপ্তত্বাত্তু ফলস্যায়ং পুরুষার্থো ন তু ক্রতো"রিতি।

নন্বু "কথমাশুবিনাশিনোঽবগোরণস্য কালান্তরভাবিশতযাতনাহেতুত্বমিতি চেৎ ?" ন হেতুহেতুমতোর্লিঙিতি পাণিনিসূত্রানুশিষ্ট-

দেবনাদেরনুষ্ঠানাপত্তেঃ। মৈবং কথং রাজসূয়ং কর্ত্তব্যম্ ইত্যাকাঙ্ক্ষয়া প্রবৃত্তত্বাৎ তেষাং রাজসূয়াঙ্গত্বম্, অভিষেচনীয়সন্নিধিপাঠস্তু তদানন্তর্য্যকরণার্থমিতি। স্থানসমাখ্যয়োর্ব্বিরোধো যথা, বহূন্ মন্ত্রগণানুক্ত্বা পৌরোডাশিকমিতি পঠিতং তন্মন্ত্রগণমধ্যে শুন্ধধ্বং দৈব্যায় কর্ম্মণে ইতি পঠিতম্। যথা সান্নায্যযাগে শ্রূয়তে, সান্নাষ্যগ্রহান্ গৃহ্ণাতি শুন্ধধ্বং দৈব্যায় কর্ম্মণে সান্নায্যেন জুহোতি পুরোডাশগ্রহান্ গৃহ্ণাতীতি। অত্র শুন্ধধ্বমিতি পাত্রশোধনে বিনিযুক্তঃ, ন চ সান্নায্যসন্নিধৌ শ্রুতত্বাৎ তৎপাত্রশোধনার্থঃ। কিংবা পুরোডাশস্যেদমিতি ব্যুৎপত্ত্যা পুরোডাশসম্বন্ধিত্বাৎ পুরাডাশপাত্রশোধনে বিনিযুক্ত ইতি বিরোধে সিদ্ধান্তঃ, পৌরোডাশিকপদস্যান্যত্র স্থিতস্যানুসন্ধানেন যোগার্থস্যোপস্থিতিঃ পূর্ব্বমেব সান্নিধ্যাৎ সান্নাষ্যপাত্রে অন্বয়াদ্ যোগার্থস্য দুর্ব্বলত্বম্। ন চ পুরোডাশপাত্রক্ষালনমপ্যাকাঙ্ক্ষিতং তৎ কেন মন্ত্রেণেতি বাচ্যং, পৌরোডাশিকমন্ত্রগণপঠিতেন মন্ত্রান্তরেণ তৎকর্ত্তব্যত্বাৎ। ন চ শুন্ধধ্বমিতি মন্ত্রস্য পৌরোডাশিকমন্ত্রস্য পৌরোডাশিকমন্ত্রমধ্যপাঠঃ কিমর্থমিতি বাচ্যম্। যাগান্তরে তস্য পুরোডাশপাত্রোপযুক্তত্বাৎ। সান্নায্যং হবির্ব্বিশেষঃ। গৃহ্যতে ইতি ব্যুৎপত্ত্যা গ্রহঃ পাত্রম্। খণ্ডনাদিতি অত্র ব্রাহ্মণাবগোরণত্বাবচ্ছেদেনৈব শতযাতনাহেতুত্বস্য শ্রুত্যা প্রথমতো বাধকাভাবেন বোধনাৎ অনন্তরঞ্চ দর্শপ্রকরণীয়ত্বগ্রহেণ দর্শযাগকালীনব্রাহ্মণাবগোরণ এব শতযাতনাহেতুত্ববোধেন ব্রাহ্মণায়াবগুরেদিত্যত্রাপি তথৈব নিষেধাৎ একবিশেষনিষেধেঽপরবিশেষস্যানুমতত্বাৎ বাক্যে ন বিরোধঃ। তত্র প্রকরণাধীনবোধস্য বিলম্বিতত্বাৎ প্রকরণস্য দুর্ব্বলত্বম্। অত্র বিরোধে প্রকরণাদ্বাক্যস্য বলবত্ত্বং, স এব নাস্তি; তথাহি যো ব্রাহ্মণায়াবগুরেদিত্যত্রাদিশ্রুতৌ ব্রাহ্মণাবগোরণত্বসামানাধিকরণ্যেন শতযাতনাহেতুত্ববোধেনাপি পর্য্যবসানাৎ। ন চ বেদবাক্যে অসতি বাধকে উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদকাবচ্ছেদেনৈব বিধেয়বোধ ঔৎসার্গিক ইতি তেন বিরোধ ইতি বাচ্যং, বেদস্থলে সামান্যতস্তথৌৎসর্গিকত্বেঽপি প্রকরণীয়বেদস্থলেঽপি

এবং সর্ব্বকালবিষয়ক বলিয়া নির্দ্দেশ করাই ঠিক, ক্রতু, অর্থাৎ কেবলমাত্র দর্শযাগানুষ্ঠান-কালবিষয়করূপে নির্দ্দেশ করা ঠিক নহে। এক্ষণে কেহ আশঙ্কা করিয়াছিল, ক্রিয়ামাত্রই ত ক্ষণধ্বংসী (আশুবিনাশী)। এই আশুবিনাশী অবগোরণ ক্রিয়া, কালান্তরভাবী শতযাতনাপ্রাপ্তিরূপ কার্য্যের প্রতি কিরূপে হেতু হইতে পারে ? ইহার উত্তরে স্মার্ত্ত বলিতেছেন, এরূপ আশঙ্কা

লিঙাবগোরণ-শতযাতনয়োর্হেতুহেতুমদ্ভাবোঽবগম্যতে, আশুবিনাশিন-স্তদনুপপত্ত্যা তদ্দ্বারীভূতদুরিতাপূর্ব্বকল্পনাৎ। এবং পঞ্চম্যা, তৃতীয়য়া, বিশেষণেন চ সাধনত্বং প্রতীয়তে। যথা যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—

"বিহিতস্যাননুষ্ঠানান্নিন্দিতস্য চ সেবনাৎ।
অনিগ্রহাচ্চেন্দ্রিয়াণাং নরঃ পতনমৃচ্ছতি ॥" মনুঃ,—
"শরীরজৈঃ কর্ম্মদোষৈর্যাতি স্থাবরতাং নরঃ।

বিশেষবোধস্যাপ্যৌৎসর্গিকত্বাৎ সামান্যবিশেষনিয়ময়োর্ব্বিশেষনিয়মস্যৈব বলবত্ত্বাৎ। অন্যথা অক্ষৈর্দীব্যতীত্যাদেরপি প্রধানত্বং স্যাৎ। ন তু রাজসূয়াদ্যঙ্গমিত্যাহ—তদুক্তমিতি ক্লৃপ্তত্বাৎ সাক্ষান্নিষেধবাক্যবোধিতত্বাৎ। ফলস্য প্রত্যবায়বিশেষপরিহাররূপস্যায়ম্ অব-গোরণাদিনিষেধঃ শ্রুতেরিতি অঙ্গমিতি শেষঃ। তথাচ ভাবরূপস্য ফলস্যাশ্রুতত্বেঽপি অভাবাত্মকফলস্য বোধিতত্বাৎ অস্য নিষেধস্য স্বাতন্ত্র্যং প্রধানফলবিলক্ষণফলাশ্রবণ এব প্রকরণাঙ্গত্বমিতি ভাবঃ অবগোরণস্যাবগোরণাদেঃ- কথমিতি হেতুত্বস্যাব্যবহিতপূর্ব্ববর্ত্তি-ঘটিতত্বাৎ, অতিরিক্তমঃতেঽপি তন্নিয়তত্বাদিতি ভাবঃ। অবগোরণশতযাতনয়োঃ অব-গোরণাদিশতযাতনাদ্যোঃ। "আশ্বি"তি তথাচ ব্রাহ্মণাবগোরণং ব্যাপারদ্বারা শত-যাতনাকারণং, সাক্ষাচ্ছতযাতনাহেতুত্বে সতি শতযাতনাসাধনত্বাদিত্যনুমানেন ব্যাপার-সিদ্ধৌ দুরিতাপূর্ব্বসিদ্ধিরিতি ভাবঃ। বিহিতস্য নিত্যনৈমিত্তিকস্য ইন্দ্রিয়ানিগ্রহস্য যথা পাপজনকত্বং তথোক্তমধস্তাৎ অত্র পঞ্চম্যর্থো হেতুত্বং, তচ্চ পতনেঽন্বেতি পতনপদং নরকপরম্,

---

করিতে পার না। কেননা "হেতু-হেতুমতোর্লিঙ্" এই পাণিনিসূত্র দ্বারা অনুশিষ্ট লিঙের ব্যবহার দেখিয়া, অবগোরণ এবং শতযাতনা এই উভয়ের মধ্যে আপাততঃ হেতু-হেতুমৎ ভাবের বোধ হইতেছে বটে, কিন্তু আশুবিনাশী অবগোরণ সাক্ষাৎ সম্বন্ধে শতযাতনার প্রতি হেতু হইতে পারে না বলিয়াই উহা হইতে প্রথমতঃ পাপরূপ একটী অদৃষ্ট (ব্যাপার) উৎপন্ন হয়, সেই পাপরূপ অদৃষ্টই শতযাতনা উৎপত্তির দ্বারস্বরূপ হইয়া থাকে, এইরূপ কল্পনা করা হইয়াছে। এইরূপ যে যে স্থলে পঞ্চমী ও তৃতীয়া বিভক্তিযুক্ত পদ এবং কোন বিশেষণ পদের ব্যবহার দ্বারা উহাদিগকে যদি কোনও ফলের প্রতি হেতুরূপে প্রকাশ করা হয়, সেই সেই স্থলে উহাদিগকেও ঐরূপ পরম্পরা সম্বন্ধে হেতুরূপে বুঝিতে হইবে। যেমন যাজ্ঞবল্ক্যের বচনে আমরা দেখিতে পাই, "বিহিত কর্ম্মের অননুষ্ঠান, নিন্দিত কর্ম্মের সেবন,

বাচিকৈঃ পক্ষিমৃগতাং মানসৈরন্ত্যজাতিতাম্ ॥" যমঃ,—
"সুরাপো ব্রহ্মহা গোঘ্নঃ সুবর্ণস্তেয়কৃন্নরঃ।
পতিতৈঃ সম্প্রযুক্তশ্চ কৃতঘ্নো গুরুতল্পগঃ।
এতে পতন্তি সর্ব্বেষু নরকেষ্বনুপূর্ব্বশঃ ॥"

"অত্রৈতে সুরাপাদয়ঃ পতন্তী"তি সুরাপাদীনাং পতনকর্ত্তৃত্বা-বগতিঃ, কর্ত্তৃত্বঞ্চ সাধনত্ববিশেষঃ, অতঃ সুরাপানাদিবিশিষ্টস্য পতন-

---

ঋচ্ছতি গচ্ছতি। স্থাবরতাং স্থাবরতাপ্রাপ্ত্যা দুঃখম্, এবমন্যত্রাপি পতিতৈরিত্যস্য এতৈরিত্যাদি; তেন সুরাপানাদিসংসর্গী লভ্যতে ইতি। নরকেষু নরকসাধনস্থানেষু পতন্তি গচ্ছন্তি, অনুপূর্ব্বশঃ ক্রমেণ সাধনত্ববিশেষঃ। পরম্পরাসাধনত্বং ন চাখ্যাতস্য কৃতিমত্ত্বরূপং কর্ত্তৃত্বং বাচ্যং তদেকদেশকৃতৌ অনুকূলতাসম্বন্ধেন পতনান্বয়স্তত্র স্বীক্রিয়তে, সাধনত্বস্যাখ্যাতবাচ্যত্বাৎ কথং সাধনবিশেষ ইত্যুক্তং, কৃতিমত্ত্বরূপকর্ত্তৃত্বস্য সুরাপানাদৌ বাধাৎ। তত্র তদন্বয়াসম্ভবশ্চেত্ বাচ্যং বেদস্থলে স্ববিশেষ্যান্বয়িত্বরূপবিশেষণত্বম্ ঔৎসর্গিকম্। অতএব 'অরুণয়া গবা সোমং ক্রীণাতি" ইত্যাদাবারুণ্যাদেঃ সোমক্রয়-সাধনত্বং প্রতীয়তে ইত্যতঃ সুরাপানাদেস্তাদৃশবিশেষণত্বসম্পত্তয়ে সাধনত্বমেবাখ্যাত-প্রতিপাদ্যং, পতনান্বিতস্য চ তস্য সুরাপানাদাবপি যোগ্যত্বাদন্বয়েনৌৎসর্গিকবোধনির্ব্বাহ ইতি সঙ্গতেঃ। ন চাত্র সুরাপানাদেস্তাদৃশবিশেষণতাসম্পত্তয়ে আখ্যাতবাচ্যায়াঃ কৃতেরেব জনকতাসম্বন্ধেন সুরাপানবিশিষ্টেঽন্বয়স্বীকার উচিতঃ, ন তু লক্ষণয়া সাধনত্ববোধ ইতি বাচ্যম্। পতনকৃতেঃ সাধনতাসম্বন্ধেনান্বয়েঽপি তদুত্তরং পতনসাধনত্বাবগতেঃ আখ্যাতার্থ-

---

এবং ইন্দ্রিয়দিগের অনিগ্রহ হেতু মনুষ্য পাতিত্য প্রাপ্ত হয়।" এই বচনস্থিত পঞ্চম্যন্ত পদগুলি পতনের প্রতি সাক্ষাৎ হেতু নহে, কিন্তু ঐ সকল ক্রিয়া দ্বারা সাক্ষাৎ সম্বন্ধে পাপেরই উৎপত্তি হয়, এবং সেই পাপই পতনের কারণ। মনুও বলিয়াছেন, "শরীর-জন্য কর্ম্মদোষ দ্বারা মনুষ্য স্থাবরতা প্রাপ্ত হয়, বাচিক কর্ম্মদোষে পক্ষিমৃগত্ব এবং মানস কর্ম্মদোষে অন্ত্যজ-জাতিত্ব প্রাপ্ত হয়।" এস্থলে তৃতীয়ান্ত পদগুলিকে উক্তরূপ পরম্পরা সম্বন্ধে কারণই বুঝিতে হইবে। যম বলিয়াছেন—মদ্যপায়ী, ব্রাহ্মণঘাতী, গোহত্যাকারী, স্বর্ণস্তেয়কারী, পতিত ব্যক্তিদিগের সহিত সংসৃষ্ট, কৃতঘ্ন এবং গুরুপত্নী-হরণকারী, ইহারা ক্রমে ক্রমে সর্ব্বপ্রকার নরকে পতিত হয়।" এই বচনে

সম্বন্ধে বিশেষণস্য সুরাপানাদেঃ পতনসাধনত্বমবগম্যতে "চির-ধ্বস্তং ফলায়ালং ন কর্ম্মাতিশয়ং বিনা। ইতিন্যায়েনাবগোরণাদে-র্ব্যাপাররূপং পাপং শতযাতনাদেঃ কারণং কল্প্যতে।

কৃতেঃ সমবায়সম্বন্ধেনান্বয়স্যৈব ব্যুৎপত্তিসিদ্ধত্বাৎ জনকতাসম্বন্ধেনান্বয়ে ব্যুৎপত্ত্যন্তরকল্পনা-পত্তেশ্চ ইতি। ননু শতযাতনাদৌ কালান্তরভাবিন্যপি পূর্ব্ববর্ত্তিতামাত্রেণাবগোরণাদিকং হেতুরস্তু, কারণতায়াং নিয়তাব্যবহিতপূর্ব্ববর্ত্তিত্বস্যাতন্ত্রত্বাৎ, অথবা স্বধ্বংসদ্বারৈবাগোরণা-দিকং হেতুরস্তু কিম্ অদৃষ্টকল্পনয়া ইত্যত আহ—অত্রেতি, সাধনত্ব ইত্যর্থঃ। অত্র সপ্তম্যর্থো ঘটকত্বং, তস্য চ ব্যাপারেঽন্বয়ঃ। চিরধ্বস্তমিতি চিরবিনষ্টং কর্ম্ম দ্বারভূতমতিশয়ং বিনা ন ফলজননসমর্থমিত্যর্থঃ। অতিশয়ং দৃষ্টভিন্নমদৃষ্টমিতি যাবৎ। যদ্বা অতিশেতে আত্মনি স্থিরতয়া তিষ্ঠতীতি কর্ম্মজন্যসংস্কারবিশেষোঽদৃষ্টানামতিশয় ইত্যর্থঃ। ন্যায়েনোদয়-নাচার্য্যচরণোক্তযুক্ত্যা, অবগোরণাদের্ব্যাপাররূপম্ অবগোরণাদিজন্যম্। অয়ং ভাবঃ—পূর্ব্ববর্ত্তিতামাত্রেণ ন কারণতাসম্ভবঃ, ঘটাদৌ পটাদিকারণতাপ্রসঙ্গাৎ, কিন্তু নিয়তা-ব্যবহিতপূর্ব্ববর্ত্তিন এব কারণত্বং, তচ্চ চিরধ্বস্তস্য কালান্তরভাবিফলং প্রতি ন সম্ভবতি এবং ধ্বংসস্য ব্যাপারত্বে তস্যাবিনাশিতত্বেন নরকস্যানিবৃত্তিপ্রসঙ্গঃ। পাপবিশেষ-স্বীকারে তু তস্য যথোক্তকালনরকস্যাপি ভোগেন নাশস্বীকারেণ পুনর্ভোগপ্রসঙ্গঃ "মা ভুক্তং ক্ষীয়তে কর্ম্ম" ইতি বচনাৎ। এবঞ্চ কৃতপ্রায়শ্চিত্তস্য ন নরকাদিপ্রসঙ্গঃ। প্রায়শ্চিত্তেন দ্বারভূতপাপস্য নাশাৎ; ধ্বংসস্য ব্যাপারত্বে তু প্রায়শ্চিত্তে কৃতেঽপি তস্য সত্ত্বাৎ ভোগ-প্রসঙ্গঃ। এবং সন্ধ্যাবন্দনাদ্যকরণস্য নিত্যত্বেন ধ্বংসাভাবাৎ তত্রাদৃষ্টকল্পনা নাবশ্যকী। তথা যাগাদিস্থলেঽপি পুণ্যরূপমদৃষ্টং দ্বারভূতং কল্প্যতে স্বর্গাদেঃ ফলস্য কালান্তরভাবিত্বাৎ, তত্রাপি ধ্বংসস্য দ্বারত্বে স্বর্গবাসস্যাঽনিবৃত্তিপ্রসঙ্গঃ। এবং পুণ্যাদঃ পুণ্যমাপ্নোতি ধর্ম্মঃ ক্ষরতি কীর্ত্তনা"দিত্যাদি বচনমপি পুণ্যসত্ত্বে মানং বোধ্যম্। ধ্বংসদ্বারা প্রতিযোগিনঃ কার্য্যং প্রতি হেতুত্বস্য সম্ভবোঽপি অন্যথাসিদ্ধত্বেন প্রামাণিকব্যবহারাদিত্যাদিকমালোচনীয়ম্।

"এই সকল মদ্যপায়ী প্রভৃতি ব্যক্তিগণ নরকে পতিত হয়।" এই বাক্যে পতন ক্রিয়ার প্রতি মদ্যপায়ীদিগের সাক্ষাৎ কর্ত্তৃত্ববোধ হইতেছে। কর্ত্তৃত্বও সাধনত্ব বা করণত্বের একপ্রকার ভেদ। অতএব সুরাপানাদি-বিশিষ্টব্যক্তির পতন-সম্বন্ধে তাহাদের বিশেষণ স্বরূপ সুরাপানাদিরই পতনক্রিয়ার প্রতি পূর্ব্বোক্তরূপ সাধনত্বই বুঝিতে হইবে। উপরে যে কারণ প্রদর্শিত হইল, তদনুসারে পঞ্চম্যন্ত তৃতীয়ান্তাদি পদের ন্যায় লিঙন্ত পদকেও নির্দ্দিষ্ট ফলের সাধন বলাই শাস্ত্রসম্মত। অবগোরণ কার্য্যটি

অত্র যদ্যপি পাপস্য কার্য্যানন্বিতত্বাৎ তৎসত্তায়ামপ্রামাণ্যং প্রতিভাতি—যদাহ জৈমিনিঃ,—"আম্নায়স্য ক্রিয়ার্থত্বাৎ আন-

---

অত্র যদ্যপীতি, অত্র "যো ব্রাহ্মণায়াবগুরে"দিত্যাদিবাক্যে অপ্রামাণ্যমিত্যনেনান্বয়ঃ। পাপসাধকাবগোরণাদিনিষ্ঠশতযাতনাদিহেতুত্বস্য যথাশ্রুতে পাপস্যানুমেয়তয়া তাদৃশ-বাক্যাপ্রতিপাদ্যতয়ানুক্ত্যা চ তদপ্রমাণকত্বাশঙ্কা ভাসঙ্গতেঃ। কার্য্যানন্বিতত্বাৎ কার্য্যত্বান-ন্বিতত্বাৎ। এতেনাবগোরণাদেরপি কার্য্যতয়া তদন্বয়িশতযাতনাহেতুত্বস্য কার্য্যানন্বিতত্বে-নাশঙ্কানুমিতেরিতি প্রত্যুক্তম্। তৎসত্তায়াং পাপসত্তায়াম্, প্রমাণতাবিরহাদঘটকপ্রমায়াম্

শতযাতনা-প্রাপ্তির সাধন, তবে পরম্পরা সম্বন্ধে সাধন। এক্ষণে কেহ আশঙ্কা করিয়াছিল, যদি তাহা হইল, তবে স্বকীয় ধ্বংস দ্বারাই অব-গোরণাদি, শতযাতনাদি প্রাপ্তির হেতু হৌক না কেন? অবগোরণ হইতে পাপরূপ অদৃষ্টোৎপত্তির কল্পনা করা হইতেছে, এবং সেই কল্পিত পাপরূপ অদৃষ্টকে দ্বার করিয়া অবগোরণাদিকে শতযাতনাদি-প্রাপ্তির হেতু বলা হইতেছে, ঐরূপ কল্পিত বস্তুর দ্বারত্ব স্বীকার করা অপেক্ষা, অবগোরণাদির ধ্বংস ত একটা নিশ্চিত পদার্থ, তথাবিধ নিশ্চিত পদার্থকে দ্বার করিয়া, অবগোরণাদি শতযাতনাদি প্রাপ্তির হেতু হয়, এইরূপ বলাই ত ঠিক্। ইহার উত্তরে স্মার্ত্ত বলিতেছেন, "আপনা অপেক্ষা আধিক্যশালী বস্তন্তরের সাহায্য ব্যতীত কোন কর্ম্ম যদি বহুপূর্ব্বে ধ্বংস প্রাপ্ত হয়, তাহা হইলে সেই কর্ম্ম সাক্ষাৎ বা পরম্পরা সম্বন্ধে কোন ফলের হেতু হইতে পারে না," এই ন্যায় অনুসারে অবগোরণাদি শত-যাতনাদি প্রাপ্তির প্রতি স্বকীয় ধ্বংসকে দ্বার করিয়াও শতযাতনাদি প্রাপ্তির হেতু হইতে পারে না বলিয়াই অবগোরণাদি উৎপন্ন পাপরূপ অদৃষ্টকে শত-যাতনাদি প্রাপ্তির হেতুরূপে কল্পনা করা হইয়া থাকে। এস্থলে যদি বল যে, পাপ পদার্থ ত কার্য্যের সহিত অনন্বিত, অর্থাৎ বাক্যস্থিত কার্য্যতা-বোধক পদসমূহের সহিত অনন্বিত, "যো ব্রাহ্মণায়াবগুরেৎ তং শতেন যাতয়েৎ" (যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে আঘাত করিবার জন্য দণ্ড উত্তোলন করিবে, সে শতযাতনা প্রাপ্ত হইবে), এই বাক্যের মধ্যে কোন স্থলে পাপ-কথাটির উল্লেখ না থাকায়, উক্ত বাক্যের শাব্দবোধে পাপের সম্বন্ধ প্রতীত

র্থক্যমতদর্থানামি”তি। “আম্নায়স্য” বেদস্য, ক্রিয়ার্থত্বাৎ কার্য্যপ্রতিপাদকত্বাৎ, প্রামাণ্যমিতি শেষঃ “অতদর্থানাং” কার্য্যাপ্রতিপাদকানাম্, আনর্থক্যম্ অপ্রামাণ্যমিতি। তথাপি যথা,—

এতদন্বয়ঃ। অপ্রামাণ্যং প্রমাণতাবিরহঃ। প্রমাণতা প্রমাপ্রযোজকতা; তদাহ কার্য্যত্বানন্বয়ে শব্দস্য প্রামাণ্যমাহ। কার্য্যপ্রতিপাদকত্বাৎ কার্য্যতাপ্রতিপাদকত্বাৎ, প্রামাণ্যমিতি পূরিতম্। কার্য্যাপ্রতিপাদকানাং কার্য্যতাবোধকপদঘটিতবাক্যানাম্। অয়ম্ভাবঃ—কেনচিৎ প্রামাণিকেন বৃদ্ধেন ঘটমানয়েত্যুক্তে প্রামাণিকেনাপরেণ বৃদ্ধেন ঘটমানীয়তে, মধ্যস্থবালকস্তদ্দৃষ্ট্বা বিবেচয়তি—অয়ং ঘটানয়নপ্রবৃত্তিমান্ অতো

হইতেছে না; সুতরাং পাপ কার্য্যের সহিত অনন্বিত। আরও দেখ, পাপরূপ অদৃষ্টের অস্তিত্বেও ত কোন প্রমাণ নাই, তবে অবগোরণ জন্য পাপরূপ অদৃষ্ট হইতে শতযাতনাদির উৎপত্তি হয়, এইরূপ উক্তিই বা সঙ্গত হয় কি প্রকারে? কারণ, এসম্বন্ধে জৈমিনি বলিয়াছেন দেখ, “আম্নায়, অর্থাৎ বেদান্তর্গত বিধিবাক্য সকলের ক্রিয়ার্থত্ব হেতু, অর্থাৎ কার্য্যপ্রতিপাদকত্ব হেতুই উহাদের প্রামাণ্য, কিন্তু যাহারা ক্রিয়ার্থকার্য্যপ্রতিপাদক নহে, তাহাদের আনর্থক্য (অপ্রামাণ্য)। ইহার তাৎপর্য্য এই যে, বিধিবাক্যে ব্যবহৃত যে কয়টি পদার্থ ঐ বাক্যের প্রতিপাদ্য অর্থকে বোধ করাইবে, সেই কয়টি পদার্থের একমাত্র প্রামাণ্য। যেমন পিতা স্বকীয় বয়স্থ পুত্রকে বলিল “গামানয়’ (গো রুটা লইয়া আইস), সেই কথা শুনিয়া পুত্রকে গোরুটা লইয়া আসিতে প্রবৃত্ত দেখিয়া, পার্শ্বস্থিত অষ্টম বা নবম বৎসর বয়সের পৌত্র বিবেচনা করে, এই আমার পিতা, পিতামহের নিকট গামানয় এই কথাটি শুনিবামাত্র গোরুটা আনিতে প্রবৃত্ত হইলেন, তখন এই বাক্য দ্বারা যে কার্য্য করিতে বলা হইয়াছে, সেই কার্য্যেও ইহাঁর জ্ঞান হইয়াছে; কারণ, কার্য্যজ্ঞান না হইলে, তাহা করিতে ইহাঁর প্রবৃত্তি হইবে কেন? এইরূপ বিধিবাক্যস্থিত যে সকল পদার্থ, ঐ বাক্যের প্রতিপাদ্য কর্ত্তব্যকার্য্যের বোধ উৎপাদন করে, কেবল তাহারাই প্রমাণ, তদ্ভিন্ন যাহারা প্রতিপাদ্য বোধের সহায়তা করে না, তাহাদের অস্তিত্বের প্রামাণ্য স্বীকার করিব কেন? যেমন প্রকৃতস্থলে “যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে আঘাত করিবার

“বিধিনা ত্বেকবাক্যত্বাৎ স্তুত্যর্থেন বিধীনাং স্যুরিতি “তত্ত্বভূতার্থানাং ক্বচিৎ ক্রিয়ার্থেন সহাম্নায়াদি”তি। আভ্যাং জৈমিনিসিদ্ধান্তসূত্রাভ্যাং ক্বচিদ্বিধিশক্তিরেবাবসাদস্থা স্তুত্যাদিভিরুত্তভ্যতে ইতি। বিধ্যেকবাক্যত্বাৎ, ‘ক্বচিদ্ভূতার্থানাং” সিদ্ধার্থানাং ক্রিয়ার্থত্বেন সহৈকবাক্যত্বাচ্চ প্রামাণ্যমুক্তং, তথাত্রাপীতি।

যথা “ক্ষারোপস্বেদচণ্ডনির্ণোদনপ্রক্ষালনাদিভির্ব্বাসাংসি শুধ্যন্তি, এবং তপোদানযজ্ঞৈঃ পাপকৃতঃ শুদ্ধিমুপযান্তি, ধ্মায়মানা ইব ধাত-

---

ঘটানয়নে কার্য্যতাজ্ঞানবানপি কার্য্যতাজ্ঞানস্য প্রবৃত্তিহেতুত্বাৎ; তচ্চ কার্য্যতাজ্ঞানং ঘটমানয়েতি বাক্যাদেব, তৎশ্রবণানন্তরমেবানয়নাৎ লিঙ্‌পদাদ্যঘটিতঘটো-

---

জন্য দণ্ড উত্তোলন করিবে, সে-ই শতযাতনা নামক নরক প্রাপ্ত হইবে।” এই বাক্যের প্রতিপাদ্য অর্থ বোধ করাইবার প্রতি পাপপদার্থের কোন প্রকার সহায়তা দৃষ্ট হইতেছে না, তবে কল্পিত অদৃষ্টরূপ পাপ পদার্থের অস্তিত্ব স্বীকার করিতে যাই কেন? ইহাই হইল, আশঙ্কাকারীর অভিপ্রায় ইহার উত্তরে স্মার্ত্ত বলিতেছেন, যদ্যপি তুমি যা বলিতেছ, তাহাই ঠিক বটে, তথাপি যেমন, “বিধিবাক্যের কোন স্থানে ন্যূনতা হইলে, ঐ বিধির স্তুত্যর্থ, অর্থাৎ প্রশংসার্থপ্রকাশক বাক্যস্থিত পদার্থের দ্বারা ঐ বিধিবাক্যের ন্যূনতা পূর্ণ করা হয়,” এবং “সিদ্ধপদার্থবোধক বাক্যের সহিত একবাক্যতা দ্বারাও স্থলবিশেষে বিধিবাক্যের প্রতিপাদ্য স্থির করা হয় বলিয়া, ঐ সকল প্রসিদ্ধ পদার্থদিগেরও অস্তিত্ব প্রমাণ করা হয়।” জৈমিনির এই দুইটি সিদ্ধান্ত সূত্র দ্বারা স্থলবিশেষে অপ্রাবল্য প্রাপ্ত বিধিশক্তির ঐ স্তুত্যাদিবোধক বাক্যের সহিত একবাক্যতা করিয়া, উহাকে উত্তেজিত করা হয়; আবার স্থলবিশেষে সিদ্ধ পদার্থদিগের ক্রিয়ার্থবোধক বিধিবাক্যের সহিত একবাক্যতা করিয়া, “ঐ সকল সিদ্ধ পদার্থের অস্তিত্ব বিষয়ে প্রামাণ্য স্থির করা হয়, এস্থলেও সেই প্রকার নীতির অবলম্বন করিতে হইবে, অর্থাৎ যদিও “যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে আঘাত করিবার জন্য দণ্ড উত্তোলন করিবে,” ইত্যাদি বাক্যের শাব্দবোধের নিমিত্ত পাপপদার্থের অস্তিত্ব প্রমাণিত হইতেছে না, তথাপি অপরাপর প্রায়শ্চিত্তবিধায়ক বাক্যের সহিত একবাক্যতা করিয়া,

বোহগ্নৌ দোষেভাস্তস্মাৎ বিশ্রম্ভাৎ স্নেহাৎ লোভাদ্ভয়াৎ প্রমাদাদ্বাপ্যশুভং কৃত্বা সদ্যঃশৌচমারভেদি”তি হারীতাদিপ্রায়শ্চিত্তবিধিবাক্যসমভিব্যাহারাৎ পাপস্য সত্ত্বে প্রামাণ্যমিতি। যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—

“বিপ্রে দণ্ডোদ্যমে কৃচ্ছ্রমতিকৃচ্ছ্রং নিপাতনে” ইতি। কল্পতরুমিতাক্ষরয়োর্গৌতমঃ,—“অথাতঃ কৃচ্ছ্রান্ ব্যাখ্যাস্যামো হবিষ্যান্ প্রাতরাশান্, ভুক্ত্বা তিস্রো রাত্রীর্নাশ্নীয়াৎ। অথাপরং ত্র্যহং নক্তং

হস্তীতি বাক্যান্তরং তদানয়নাপবাচ্চ। ইতিশব্দেন কার্য্যতাবিষয়বোধকজননশক্তিমবধারয়তি; তাদৃশবাক্যবোধিতাদিতি শাবঃ। প্রামাণ্যমিতি নির্ণীয়তে ইতি শেষঃ। প্রামাণ্যং প্রমাণিকত্বম্, ইদন্তু তত্ত্বম্। ইদঞ্চ কার্য্যতান্বিতশক্তিবাদমাশ্রিত্যোক্তং, বস্তুতস্তু তন্মতমেব অবিচারসহম্; ‘গর্ভিণী তে কন্যা পুত্রস্তে জাতঃ” ইত্যাদিবাক্যশ্রবণে মুখম্লানত্বমুখপ্রসন্নত্বাদিদর্শনাৎ তাদৃশবাক্যস্যানুভবিকত্বনির্ণয়াৎ কার্য্যতান্বিতপদার্থবোধ এব পদানাং ন শক্তিঃ, কিন্তু তত্তদর্থবিষয়কবোধতত্তদর্থবাচকপদানামিতি। প্রাসঙ্গিকং সমাপ্য প্রকৃতমনুসরতি যাজ্ঞবল্ক্য ইতি। আশান্ অন্নানি প্রাতর্ভুক্তেত্যন্বয়ঃ। প্রাতঃপদং দিনপরং, প্রাত-

---

নিষিদ্ধ কর্ম্ম হইতে যে, পাপনামক একটি পদার্থ উৎপন্ন হয়, ইহা অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে। পাপের অস্তিত্বপ্রমাপক বাক্য যথা—“যে প্রকার ক্ষার-লেপন, তাপন, সজোরে আছড়ান, এবং প্রক্ষালন, এই প্রক্রিয়া দ্বারা বস্ত্র সকল শুদ্ধিপ্রাপ্ত হয়, সেইরূপ তপস্যা, দান এবং যজ্ঞদ্বারা পাপকারী সকল অগ্নিতে দহ্যমান ধাতুর ন্যায় দোষ (পাপ) হইতে মুক্তিলাভ করে; অতএব বিশ্বাসবশতই হৌক, স্নেহবশতই হৌক, লোভবশতই হৌক, ভয়বশতই হৌক, অথবা প্রমাদবশতই হৌক অশুভ (পাপজনক কর্ম্ম) করিয়া তৎক্ষণাৎ শুদ্ধিলাভের চেষ্টা করিবে।” হারীত প্রভৃতির এই প্রকার প্রায়শ্চিত্তবিধায়ক বাক্য সকলও পাপের অস্তিত্বে প্রমাণ। সঙ্গক্রমে অবগোরণ সম্বন্ধে কতকগুলি অবান্তর জ্ঞাতব্য কথার অবতারণা করিয়া, আবার সেই প্রস্তাবিত অবগোরণের কথা বলিতেছেন। যাজ্ঞবল্ক্য বলিয়াছেন,—“ব্রাহ্মণকে আঘাত করিবার নিমিত্ত লাঠী উঠাইলে, কৃচ্ছ্রব্রত করিবে, এবং ব্রাহ্মণকে দণ্ডদ্বারা আঘাত করিলে, অতিকৃচ্ছ্র ব্রতের আচরণ করিবে।” কল্পতরু এবং মিতাক্ষরায় গৌতমের কৃচ্ছ্রের স্বরূপ-জ্ঞাপক এইরূপ একটি বচন উদ্ধৃত

ভুঞ্জীতাথাপরং ত্র্যহং ন কথঞ্চন যাচেত, অথাপরং ত্র্যহমুপবসেদি”তি। অয়মেব মনুনা প্রাজাপত্যত্বেন পরিভাষিতঃ। যথা,—

“ত্র্যহং প্রাতস্ত্র্যহং সায়ং ত্র্যহমদ্যাদযাচিতম্।

ত্র্যহং পরন্তু নাশ্নীয়াৎ প্রাজাপত্যঞ্চরন্ দ্বিজঃ॥” গ্রাসসংখ্যা পরাশরেণোক্তা,—

“সায়ং দ্বাবিংশতির্গ্রাসাঃ প্রাতঃ ষড়্‌বিংশতিঃ স্মৃতাঃ।

র্ভোজননিষেধাৎ। ন যাচেতেতি যাচ্‌ঞানিষেধাৎ অযাচিতং ভুঞ্জীত ইতি তাৎপর্য্যম্। অয়মেব কৃচ্ছ্র এব। সায়মিতি রাত্রিপরম্। প্রাজাপত্যং চরন্নিতি প্রাজাপত্যাধিকারীত্যর্থঃ তথা চৈতদেব প্রাজাপত্যব্রতমিতি ভাবঃ। সায়ং রাত্রৌ কর্ত্তব্যে ভোজনে, গ্রাসা ইতি ভোক্তব্যা ইতি শেষঃ। গ্রাসপ্রমাণমাহ মনুঃ—“কুক্কুটাণ্ডপ্রমাণন্তু যাবান্ বা প্রবিশে-

---

হইয়াছে,—যথা “এক্ষণে আমি কৃচ্ছ্রের ব্যাখ্যা করিতেছি, দিবাভাগে একবারমাত্র হবিষ্যান্ন ভোজন করিয়া তিন দিন কাটাইবে, তাহার পর তিন দিন নক্তব্রত করিবে, পরে তিন দিন অযাচিত অর্থাৎ আপনা হইতে লব্ধ বস্তু ভোজন করিয়া কাটাইবে, তাহার পর তিন দিন উপবাস করিবে।” এইরূপ কৃচ্ছ্রব্রতকেই মনু ‘প্রাজাপত্য’, নামে অভিহিত করিয়াছেন। যথা—“প্রাজাপত্য” ব্রতানুষ্ঠানকারী ব্রাহ্মণ দিবাভাগে তিন দিন এবং তিন দিন রাত্রিকালে ভোজন করিবে। পরে তিন দিন অযাচিত অন্নভোজন করিবে, তৎপরবর্ত্তী তিন দিন কিছুই ভোজন করিবে না।” এই উপরে প্রাতঃকালাদিতে ভোজন করিবার যে, কথা বলা হইল উহাতে কোন্ সময়ের ভোজনে কত গ্রাস অন্ন ভোজন করিবে, তাহার কোন নির্দ্দেশ করা হয় নাই। পরাশর তাহারও একটা বাঁধাবাঁধি নিয়ম করিয়া দিয়াছেন, যথা—“যে তিন দিন সায়ংকালে ভোজন করিবে, সেই তিন দিন প্রত্যহ ২২ গ্রাস করিয়া ভোজন করিবে। দিবাভাগে ভোজনের তিন দিন প্রত্যহ ২৬ গ্রাস করিয়া আহার করিবে। এবং তাহার পরে তিন দিন ত উপবাসই করিবে। অতিকৃচ্ছ্রব্রতের মনু এইরূপ পরিভাষা করিয়াছেন। ৯ দিন ধরিয়া পূর্ব্বোক্ত প্রাজাপত্যের ন্যায় দিবা এবং রাত্রিভাগে এক এক গ্রাস মাত্র ভোজন করিবে, আর তিন দিন উপবাস করিয়া থাকিবে। এক্ষণে

অযাচিতে চতুর্ব্বিংশঃ পরঞ্চানশনং স্মৃতম্ ॥” অতিকৃচ্ছ্র-মাহ মনুঃ,—

“একৈকং গ্রাসমশ্নীয়াৎ ত্র্যহাণি ত্রীণি পূর্ব্ববৎ ।
ত্র্যহঞ্চোপবসেদন্ত্যমতিকৃচ্ছ্রং চরন্ দ্বিজঃ ॥ “ত্র্যহাণি ত্রীণি”

নবাহানি, “পূর্ব্ববৎ” প্রাতঃসায়মযাচিতৈঃ প্রাজাপত্যবৎ ।

এবঞ্চাতিকৃচ্ছ্র মধ্যে কথং কৃচ্ছ্রসিদ্ধির্ন হ্যেকগ্রাসমধ্যে দ্বাবিংশত্যাদিগ্রাসাঃ সম্ভবন্তি । “সত্যং” নিয়মপক্ষে তু এবং দোষো ভবতু, পরিসংখ্যাপক্ষে তু নৈব দোষঃ । এক-গ্রাসাতিরিক্তভোজনাভাবেঽপি দ্বাবিংশতিগ্রাসাদ্যতিরিক্তভোজনাভাবঃ

স্মৃতম্ । এতদ্গ্রাসঃ বিজানীয়াচ্ছুদ্ধ্যর্থং কায়শোধনম্ ॥” অযাচিতে অযাচিতান্নভক্ষণে, পরম্ উপবাসরূপং কৃত্যম্ । অনশনং দ্রব্যমাত্রস্যাভোজনং, ন তু হবিষ্যান্নমাত্রস্যেতি

কেহ আশঙ্কা করিয়াছিল, তুমি যে বলিতেছ, অতিকৃচ্ছ্রব্রতাচরণ করিলে তাহার সঙ্গেই কৃচ্ছ্র ব্রতানুষ্ঠান সিদ্ধ হয়, একথা অসম্যক্ বলিয়াই বোধ হইতেছে । কারণ, কৃচ্ছ্রব্রতে দ্বাবিংশতি প্রভৃতি গ্রাস-ভোজনের ব্যবস্থা করা হইয়াছে, অতিকৃচ্ছ্রব্রতে প্রত্যহ এক এক একটী মাত্র গ্রাস ভোজন করিবার বিধান করা হইয়াছে । এক গ্রাসের মধ্যে ত আর ২২ গ্রাস প্রভৃতির অন্তর্ভাব হইতে পারে না, সুতরাং এক গ্রাস মাত্র ভোজনকারী কর্ত্তৃক ২২ গ্রাস অন্ন ভোজনের ফল কিরূপে সিদ্ধ হইবে ? ইহার উত্তরে স্মার্ত্ত বলিতেছেন, সত্য ; পরাশরের বচনে যে, গ্রাস ভোজনের কথা বলা হইয়াছে, উহাকে যদি নিয়ম-বিধি বলা যায়, অর্থাৎ যে কয়দিন ২২ গ্রাস ভোজন করিবার কথা বলা হইয়াছে, সেই কয়দিন ২২ গ্রাস অবশ্যই ভোজন করিবে, তাহার কম বা অতিরিক্ত ভোজন করিবে না, উহা দ্বারা এইরূপ নিয়ম করা হইয়াছে বলা যায়, তাহা হইলেই তুমি যে দোষ দেখাইলে, ঐরূপ দোষ হয় বটে ; কিন্তু পরাশরের বচনস্থ বিধিকে যদি পরিসংখ্যা বলা যায়, অর্থাৎ উহার এইরূপ অর্থ করা যায় যে, যে কয়দিন যে পরিমাণে গ্রাস খাইবার বিধান করা হইয়াছে, সেই কয়দিন তাহার অতিরিক্ত

সিধ্যতি । এবঞ্চেদ্ভবতু দণ্ডনিপাতপ্রায়শ্চিত্তাদবগোরণপ্রায়শ্চিত্তসিদ্ধিঃ। কিন্তু “ব্রহ্মচারিণো গুরুদারগমনপ্রায়শ্চিত্তেনৈব গুরুণা লঘ্বকীর্ণি-প্রায়শ্চিত্তং কৃতং ভবে”দিতি প্রায়শ্চিত্তবিবেককৃদুক্তং কথং সঙ্গচ্ছতে ? তথা হি যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—

“আচার্য্যপত্নীং স্বসুতাং গচ্ছংস্তু গুরুতল্পগঃ ।
ছিত্ত্বা লিঙ্গং বধস্তস্য সকামায়া অপি স্ত্রিয়াঃ ॥” তথা,—
অবকীর্ণী ভবেদ্গত্বা ব্রহ্মচারী তু যোষিতম্ ।
গর্দ্দভং পশুমালভ্য নৈর্ঋতং স বিশুধ্যতি ॥”

শেষঃ । পূর্ব্বপক্ষমুপসংহরতি এবঞ্চেতি তদ্গ্রাসনিয়মে চেত্যর্থঃ । সম্ভবন্তীত্যন্তং পূর্ব্বপক্ষ-নিগমনং সিদ্ধান্তয়িতুমাহ “সত্য”মিতি, -নিয়মপক্ষে গ্রাসনিয়মে এবং দোষো ভবতীতি সত্যমিত্যর্থঃ । “পরিসংখ্যাপক্ষে” দ্বাবিংশতিগ্রাসাতিরিক্তগ্রাসো ন ভোক্তব্য ইত্যর্থকত্বে,

---

গ্রাস ভোজন করিবে না, কিন্তু তাহার ন্যূনপরিমিত গ্রাস ভোজন করিলে অথবা সম্পূর্ণ উপবাস করিলেও কোন দোষ হইবে না ; পরাশরের বিধানের যদি এইরূপ ব্যাখ্যা করা যায়, তাহা হইলে এক গ্রাসের অতিরিক্ত ভোজন না করিলেও ২২ গ্রাসাদির অতিরিক্ত ভোজন না করা আপনা হইতে সিদ্ধ হয় । কাজেই তোমার প্রদর্শিত দোষের অবসর হইতে পারে না । এক্ষণে কেহ বলিয়াছিল যে, এস্থলে না হয় দণ্ডনিপাতের প্রায়শ্চিত্ত হইতে অবগোরণের প্রায়শ্চিত্তের সিদ্ধি হউক, কিন্তু প্রায়শ্চিত্তবিবেককার যে বলিয়াছেন, ব্রহ্মচারীর গুরুপত্নীগমন পাপের গুরুপ্রায়শ্চিত্ত দ্বারাই লঘু অবকীর্ণিপাপের প্রায়শ্চিত্তের সিদ্ধি হইবে, একথাই বা কিরূপে সঙ্গত হইতে পারে ?” যাজ্ঞবল্ক্য গুরুভার্য্যাগামী সম্বন্ধে এইরূপ বলিয়াছেন,—“যদি কোনও ব্যক্তি অধ্যাপকের পত্নী এবং নিজের কন্যা, ইহারা সকামা হইলেও ইহাদের সহিত সহবাস করে, তাহা হইলে তাহার লিঙ্গচ্ছেদ করিয়া বধ করিবে । এবং “ব্রহ্মচারী ব্যক্তি স্ত্রীগমন করিয়াই অবকীর্ণী অর্থাৎ স্খলিত-ব্রত হইবে, এইরূপ অবকীর্ণী ব্যক্তি গর্দ্দভ-পশুমাংস দ্বারা নৈর্ঋত নামক যাগ করিলে শুদ্ধ হইয়া থাকে” এস্থলে দেখা যাইতেছে যে, গুরুভার্য্যা-

অত্র মরণেন কথং যাগসিদ্ধিরিতি চেৎ ? ন ণকৈ-কমল্পবির চতুর্ব্বিংশতিবার্ষিকব্রতপ্রতিনিধিধেনুদানে এতদ্‌যাগপ্রতিনিধিধেনু-দানসম্ভবাৎ, গুরুপ্রায়শ্চিত্তেনাপি লঘুপাপনাশস্য বক্ষ্য-মাণত্বাচ্চ ॥ ১৩ ॥

অথ যত্র বিহিতযবাদীনামবঘাতাদিনা নাশে যবাদিসাধ্যত্বং পুরো ডাশস্য ন স্যাদিতি, অতোঽবয়বপর্য্যন্তং শাস্ত্রার্থঃ। তত্র যবানা-

---

গুরুতল্পগ ইত্যত্র গুরুপদং পিতৃপরং, তুশ্চার্থে তেন গুরুতল্পগশ্চেত্যর্থঃ। মুখ্যোঽপি প্রাসঙ্গিকত্বমাহ "গুরুপ্রায়শ্চিত্তেনাপী"তি ॥ ১৩ ॥

ধেনুদানাদেঃ প্রতিনিধিত্বাসম্ভবং বক্তুং প্রতিনিধিন্যায়মাহাথ যত্র বিহিতেতি। ননু যবাদীনামবঘাতবিধ্যশ্রবণাৎ কথং তদবঘাত ইতি চেৎ, ব্রীহীন্ বহন্তি ইত্যাদিশ্রুতৌ

গমনকারীর পক্ষে মরণরূপ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, এবং অবকীর্ণী অর্থাৎ স্খলিতব্রত ব্রহ্মচারীর পক্ষে নৈর্ঋতযাগের বিধান করা হইয়াছে। এক্ষণে দেখ মরণ ও নৈর্ঋতযাগ দুইটী বিভিন্ন প্রকারের পদার্থ, অতএব মরণরূপ প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানকারী দ্বারা নৈর্ঋত যাগের সিদ্ধি কিরূপে হইতে পারে? ইহার উত্তরে স্মার্ত্ত বলিতেছেন, ইহাই যদি তোমার আশঙ্কা হয়, তাহাও করিতে পার না; কারণ, যেস্থলে মরণরূপ প্রায়শ্চিত্তের বিধান করা হইয়াছে, সেস্থলে মরণের বৈকল্পিক চতুর্ব্বিংশতি বার্ষিক ব্রতানুষ্ঠানেরও বিধান করা হইয়াছে, এবং ঐ চতুর্ব্বিংশতিবার্ষিকব্রতের প্রতিনিধিরূপে ধেনুদানেরও ব্যবস্থা করা হইয়াছে, এবং উক্ত নৈর্ঋতযাগের প্রতিনিধিরূপে ধেনুদানেরও ব্যবস্থা করা হইয়াছে। এক্ষণে দেখ, যে ব্যক্তি মরণবৈকল্পিক চতুর্ব্বিংশতিবার্ষিক ব্রতের প্রতিনিধি ধেনুদানরূপ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে তৎকর্ত্তৃক উপরি উক্ত নৈর্ঋতযাগের প্রতিনিধি ধেনুদানরূপ প্রায়শ্চিত্তের সম্ভব না হইবে কেন? এবং গুরুপাপের প্রায়শ্চিত্ত দ্বারাই যে, লঘু পাপের প্রায়শ্চিত্তের সিদ্ধি হয়, একথা পরে বলাও হইবে। ১৩।

এক্ষণে কেহ ধেনুদানাদি যে, ব্রতরূপ প্রায়শ্চিত্তের প্রতিনিধি হইতে পারে না, তাহা দেখাইবার জন্য প্রতিনিধিন্যায়ের অবতারণা করিতেছেন

মপচারে প্রতিনিধীভূতগোধূমাদিগতযবাদ্যবয়বেষু প্রত্যভিজ্ঞানসম্ভবাৎ প্রতিনিধিন্যায়াবসর ইতি।

অথ গোধূমাদিগতাঃ কথং যবাদ্যবয়বাঃ ? ন খলু অন্যত্রান্যাবয়বাঃ সম্ভবন্তি। উচ্যতে, অবয়বাঃ খলু কেচন যবাদিমাত্রাণাং কেচন

আকাঙ্ক্ষানুরোধেন ব্রীহিপদেন লক্ষণয়া বিনিয়োগসাধনীভূতনতুষদ্রব্যত্বেন যবাদীনামপি গ্রহণাদিতি। নাশে নাশনিয়মে, অবয়বপর্য্যন্তঃ শাস্ত্রার্থ ইতি যবৈর্যজেতেত্যাদৌ শ্রুত্যর্থ ইত্যর্থকঃ। যবৈর্যজেতেত্যাদৌ যবপদং যবাবয়বপরম্, অবয়বিপরত্বেঽবঘাতেন তন্নাশেন তেন যাগানুপপত্ত্যা তদ্বিধেরেবাপ্রামাণ্যাপত্তেঃ। অত্র যবাবয়বকরণকযাগে অথবা তত্র শাস্ত্রে বিষয়ত্বং সপ্তম্যর্থঃ, শাস্ত্রবিষয়ীভূতযবাবয়বানামভাবে প্রতিনিধীভূতেতি যবসদৃশেত্যর্থঃ। প্রত্যভিজ্ঞানাৎ যবাবয়বত্বেনানুভবাৎ, প্রতিনিধিন্যায়াবসরঃ প্রতিনিধীভূত-গোধূমগ্রহণং, প্রতিনিধিত্বঞ্চ তদভাবে তৎকার্য্যকারিত্বম্ এতন্ন্যায়মূলম্। বচনমপি— "যথোক্তবস্তুসম্পত্তৌ গ্রাহ্যং তদনুকারি যৎ। যবানামিব গোধূমা ব্রীহীনামিব শালয়"

যথা—এক্ষণে জিজ্ঞাস্য এই যে, যবনির্ম্মিত পুরোডাশের দ্বারা যাগ করিবার বিধান থাকায়, যেস্থলে অবঘাতাদি দ্বারা যব চুর্ণ করিয়া পুরোডাশ নির্ম্মাণ করা হয়, সেস্থলে যবের নাশ হওয়াতে পুরোডাশেরও যবনির্ম্মিতত্ব সিদ্ধ হয় না, বলিয়া শাস্ত্রে যব শব্দের অর্থ—যবের অবয়ব পর্য্যন্তই করা হইয়াছে; এবং যবের অপচার (অপ্রাপ্তি) ঘটিলে, তাহার স্থলে যে, গোধূমকে যবের প্রতিনিধিরূপে শাস্ত্রে নির্দ্দেশ করা হইয়াছে, তাহাও একপ্রকার ন্যায্য বলিয়াই বোধ হইতেছে; কারণ, যবাবয়বের প্রতিনিধিভূত গোধূমাদি চুর্ণ করিলে, ঐ গোধূমাদি চুর্ণের মধ্যে যবের গুড়া বর্ত্তমান থাকায়, ঐ গোধূমাদি চুর্ণকে যবের গুড়া-স্বরূপে জ্ঞান হয় বলিয়া গোধূমাদিকে যবের প্রতিনিধিরূপে গ্রহণ করা অসঙ্গত হয় নাই। প্রতিনিধিন্যায়ের এরূপ স্থলে আশ্রয়গ্রহণ করা যাইতে পারে; কেন না "প্রকৃত বস্তুর অভাবস্থলে, যে বস্তু দ্বারা প্রকৃত বস্তু কর্ত্তৃক সম্পাদনীয় কার্য্য অবিকলরূপে অর্থাৎ ঠিক্ ঠিক্ সম্পাদিত হইতে পারে, সেই বস্তুকে প্রকৃত বস্তুর প্রতিনিধি করা যাইতে পারে" ইহাই হইল প্রতি-নিধিন্যায়। এই ন্যায়ানুযায়ী শাস্ত্রের উক্তিও আছে, যথা—"যথোক্ত বস্তুর অভাব ঘটিলে তাহার অনুকারী, অর্থাৎ দেখিতেও তাহার মত, এবং তৎসদৃশ

নিষ্পাদকাঃ। তত্রো-গোধূমাদিমাত্রাণাং কেচন উভয়বর্গাণাং নিষ্পাদকাঃ। তত্রো-গোধূমাদিগতা অপি যবাদ্যবয়বা ভয়নিষ্পাদকানামুভয়ত্র সম্ভবাৎ গোধূমাদিগতা অপি যবাদ্যবয়বা যবাদ্যবয়বত্বেন প্রত্যভিজ্ঞায়ন্তে ব্যবহ্রিয়ন্তে চ। কিন্তু যবাদিমাত্রারম্ভ কাণামসম্ভবাৎ তদিতরমাত্রারম্ভকাণাঞ্চ সম্ভবাৎ ন যাগাদীনাং পূর্ণা নিষ্পত্তিঃ। অতো মুখ্যালাভ এবং প্রতিনিধিরিতি।

ইতি। কথমিতি উভয়োরবয়বানামৈক্যে উভয়োরপ্যবিলক্ষণত্বাপত্তিরিতি ভাবঃ। ব্যবহ্রিয়ন্তে চেতি যবায়ববোধকশব্দেনোচ্যন্তে চেৎ এতেন যবৈর্যজেত ইতি যবপদেন গোধূম-গততদবয়বলাভেন তেন যাগকরণেন যাগসিদ্ধিরিতি সূচিতম্। কিন্তু তথাপি, নন্

কার্য্যকারী, এরূপ বস্তুকে উক্ত বস্তুর প্রতিনিধিরূপে গ্রহণ করিবে, যেমন যবের প্রতিনিধিরূপে গোধূমের, ব্রীহির প্রতিনিধিরূপে শালির গ্রহণ করা হয়”। এক্ষণে যদি জিজ্ঞাসা কর, গোধূমাদি চূর্ণে যবচূর্ণের ভ্রম হইতে পারে বটে, কিন্তু প্রকৃত পক্ষে গোধূমের অবয়বে যবের অবয়ব ত বর্ত্তমান হয় না, তবে “গোধূমাদির অবয়বে যবাদির অবয়বের বর্ত্তমানতা থাকে” একথা বলা হইল কি প্রকারে? কারণ, ভিন্ন বস্তুর মধ্যে ভিন্ন বস্তুর অবয়বের স্থিতি কখনই সম্ভব নয়। ইহাতে আমার বক্তব্য এই যে, এক একটি পদার্থ যে সকল উপাদানে নির্ম্মিত হয়, সেই উপাদানসমুহের মধ্যে কতকগুলি উপাদেয় পদার্থের বিশুদ্ধ অণু স্বরূপ কতকগুলি তৎসজাতীয় পদার্থের অণু স্বরূপ, এবং কতক গুলি অণু এরূপ যাহাদের দ্বারা সেই পদার্থ, এবং সজাতীয় পদার্থ, উভয়েরই উৎপত্তি হইতে পারে; যেমন যব, অথবা গোধুমের উপাদানীভূত বস্তুর মধ্যে কতকগুলি বিশুদ্ধ যবজাতীয় অণু থাকে, কতকগুলি গোধুম-জাতীয় অণু থাকে এবং কতকগুলি অণু এরূপ থাকে যাহাতে যব এবং গোধুম উভয়েরই উৎপত্তি হইতে পারে। ইহাদের মধ্যে যে সকল পরমাণু যব ও গোধুম, এই উভয় পদার্থের উপাদানীভূত, তাহাদের উভয়ত্র অবস্থিতি সম্ভব হওয়াতে গোধুমের মধ্যে স্থিত যবাদির অবয়বকে যবাদির অবয়বরূপেই স্বীকার করা হয়, এবং যবাদির অবয়বরূপে ব্যবহার করাও হয়। যদি বল, তা যদি হয়, তবে আবার গোধুমাদিকে যবের প্রতিনিধি না বলিয়, যাগের সাধনীভূত আর একটী মূল পদার্থরূপে স্বীকার করাই ত ভাল ছিল; ইহার

অতএব জীমূতবাহনপ্রভৃতিভিরুক্তং, “যথা মুদ্গাপচারে মাষপ্রতিনিধৌ মুদ্গানাং মাষাণাঞ্চ যজ্ঞসম্বন্ধে“হযজ্ঞীয়া বৈ মাষা” ইতি মাষা নিষিদ্ধাঃ; মাষগতমুদ্গাবয়বোপাদানেঽপি মাষাণাং যজ্ঞসম্বন্ধো নাস্তীতি বক্তুং ন শক্যতে, মাষামিশ্রিতানামেব যজ্ঞ-সম্বন্ধপ্রতীতেরিত্যন্তেন। তত্র “মাষামিশ্রিতানা”মিতি মাষমাত্রা-

---

যবমাত্রারম্ভকাভাবে কথং ন পূর্ণা নিষ্পত্তিঃ? যবৈরিতি শ্রুতৌ যবমাত্রারম্ভকত্বেনাবয়বানা-মবোধনাদিত্যত আহ—তদিতরমাত্র ইতি, গোধূমাদিমাত্রারম্ভকাণাঞ্চেত্যর্থঃ। অন্যথা শাল্যাদিমিশ্রণেঽপি সম্পূর্ণযাগঃ স্যাদিতি ভাবঃ। অতএব মুখ্যাভাবে প্রতিনিধিগ্রহণাদেব। অথবা যবাদিপদস্য যবাদ্যবয়বপরত্বেন সুসদৃশবস্তুনি তদবয়বসম্ভবেন চ তদভাবে সুসদৃশ-বস্তুগ্রহণস্য শাস্ত্রীয়ত্বাদেবেত্যর্থঃ। মাষপ্রতিনিধৌ মাষাত্মকে প্রতিনিধৌ প্রাপ্তে, মুদ্গপদ-ঘটিতশ্রুতিলব্ধে যজ্ঞসম্বন্ধে অবগতে ইতি শেষঃ। মাষগতমুদ্গাবয়বোপাদানেঽপি শ্রুতৌ

উত্তর—এই যে, তাহ’লেও কিন্তু যেহেতু সমস্ত গোধূমের উপাদানীভূত পদার্থে পূরা পূরা যব উৎপন্ন হইতে পারে না, এতাদৃশ অণুদ্বারা, এবং যবের ইতর পদার্থের উৎপাদক অণুর অবস্থিতির সম্ভব হওয়ায়, গোধুম শাস্ত্রোক্ত যবসাধ্য যাগের পূর্ণসাধনরূপে পরিগণিত হইতে পারে না; এই জন্যই, যবরূপ মুখ্যসাধনের অভাবেই গোধূমাদিকে প্রতিনিধিরূপে নির্দ্দেশ করা হইয়াছে। এ সম্বন্ধে জীমুতবাহনও “যেমন মুগের অভাবে শাস্ত্রে মাষ-কলাইকে তাহার প্রতিনিধিরূপে নির্দ্দেশ করায়, মুগ এবং মাষ, ইহাদিগের উভয়েরই যজ্ঞকার্য্যে সমভাবে ব্যবহার্য্যতা সিদ্ধ হওয়ায়, “মাষকলাই অযজ্ঞীয় (যজ্ঞে ব্যবহার্য্য নহে)”, এই নিষেধ দ্বারা যজ্ঞে মাষকলাইয়ের ব্যবহার নিষিদ্ধ, সুতরাং মাষের মধ্যে মুগের উপাদানীভূত অণুর সত্তা থাকিলেও মাষ যজ্ঞে ব্যবহার্য্য নহে, এমন কথাও বলিতে পারা যায় না; কেননা, ঐ নিষেধ দ্বারা মাষকলাইএর সহিত অমিশ্রিত মুগের যজ্ঞে ব্যবহার্য্যতা উক্ত হইয়াছে। ইত্যাদি বাক্য দ্বারা মীমাংসা করিয়াছেন যে, মাষ-কলাইএর প্রতিনিধিত্ব নিষিদ্ধ নহে, তবে মাষামিশ্রিত মুগই যজ্ঞের সাধন; জীমুতবাহনের উপরি উল্লিখিত বাক্যে “মাষামিশ্রিত” কথাটি আছে, তাহার অর্থ—“যে সকল অণু হইতে কেবলমাত্র মাষই উৎপন্ন হয়, তথাবিধ অণু

রম্ভকাবয়বামিশ্রিতানামিত্যর্থঃ, অন্যথা মুদ্গেঽপ্যুভয়ারম্ভকাবয়বসত্ত্বে মাষারম্ভকস্যাপি তত্র সত্ত্বাৎ যাগে তদ্গ্রহণমনুপপন্নং স্যাৎ ।

অতএবোক্তং,—"যত্র যত্র সৌসাদৃশ্যং, তত্র তত্রাবয়বানাং ভূয়স্ত্বেন ত্যাগাযোগাৎ সদৃশাবয়বা এব গৃহ্যন্তে, তস্যাসম্ভবে তু যৎকিঞ্চিদবয়বসত্ত্বেনাপী"তি। পরিশিষ্টপ্রকাশেঽপি "যত্র বিহিতদ্রব্যাবয়বা এব প্রত্যভিজ্ঞায়ন্তে যথা গবয়ে গবাবয়বাস্তত্র হি প্রতি-

---

মুদ্গাপদস্য মুদ্গাবয়বপরতয়া মুদ্গাভাবে প্রতিনিধিত্বেন মাষগতমুদ্গাবয়বানাং যজ্ঞার্থিতয়া গ্রহণেঽপি মাষাণাং মাষমাত্রারম্ভকাণাং যজ্ঞসম্বন্ধো নাস্তি যজ্ঞোপকারতয়া প্রসক্তির্নাস্তি। অধিকন্ত্বিতি ন্যায়েন তৎসত্ত্বেঽপি তেষাং যজ্ঞোপকারকতা, প্রসক্তিরিতি "প্রসক্তং হি প্রতিষিধ্যত" ইতি কথং মাষা নিষিদ্ধাঃ? মাষগতমুদ্গাবয়বস্যাপি নিষেধার্থং তন্নিষেধে মাষামিশ্রি-মুদ্গস্যাপি গ্রহণানুপপত্তিরিতি ভাবঃ। ইতি বক্তুম্ ইত্যাশঙ্কিতুম্। মাষামিশ্রিতানামেবেতি যজ্ঞেতি যজ্ঞসম্বন্ধস্য প্রতীতির্যত ইতি ব্যুৎপত্ত্যা মাষামিশ্রিতানাং যজ্ঞসম্বন্ধস্তুমিশ্রিতানাং ন তৎসম্বন্ধ ইত্যর্থমেব নিষেধবাক্যাদিত্যর্থঃ। অথবা মাষগতমুদ্গাবয়বোপাদানেঽশীত্যস্য প্রতিনিধিত্বেনেত্যাদিঃ মাষাণাং যজ্ঞসম্বন্ধো নাস্তি মাষমাত্রারম্ভকাণাম্ অবয়বানাম্ বা অবয়বিনাং "অযজ্ঞীয়া" বৈ মাষা ইতি নিষেধবিষয়ো যজ্ঞসম্বন্ধাভাবোঽস্তি সম্ভবতীতি বক্তুং ন শক্যতে ইতি মাষামিশ্রিতানাম্ এবেতি "প্রসক্তং হি প্রতিষিধ্যতে" ইতি ন্যায়েনাযজ্ঞীয়া বৈ মাষা ইত্যত্র-মাষপদেন মাষমাত্রারম্ভকাবয়বমিশ্রিত-

---

দ্বারা অমিশ্রিত। এরূপ ব্যাখ্যা না করিলে, মুগেও মাষ এবং মুগ, এই উভয় পদার্থের উৎপাদক অণু যখন বর্ত্তমান, তখন মাষোৎপাদক অণুরও মুগের মধ্যে বিদ্যমানতাহেতু, মুগকে যজ্ঞের সাধনদ্রব্যরূপে গ্রহণ করাও অন্যায্য হইয়া পড়ে। এই জন্য বলা হইয়াছে—"যে যে স্থলে বিহিত প্রকৃত দ্রব্যের সম্পূর্ণ সৌসাদৃশ্য দেখা যায়, সেই সেই স্থলে উপাদানীভূত পরমাণুর আধিক্য থাকাতে প্রতিনিধিস্থলে সেই সকল সুসদৃশ অবয়বেরই গ্রহণ করা হয়; কিন্তু যে স্থলে সম্পূর্ণ সুসদৃশ অবয়বের আধিক্যের সম্ভব হয়, সেই স্থলে প্রতিনিধি বস্তুতে যৎকিঞ্চিৎ সুসদৃশ অবয়বের বিদ্যমানতা দেখিয়াই উহাকে প্রতিনিধিরূপে গ্রহণ করিবে।" পরিশিষ্টতত্ত্বপ্রকাশেও বলা হইয়াছে, "যে যে বস্তুতে বিহিতদ্রব্যের অবয়ব প্রত্যভিজ্ঞাত হইবে, যেমন

নিধিন্যায় ইত্যুক্তম্। এবঞ্চ ব্রতাচরণধেনুদানয়োঃ প্রতিনিধিন্যায়াসম্ভবাৎ কথং প্রতিনিধিত্বমিতি চেৎ? ন, বচনাত্তবিষ্যতি; যথা মনুঃ,—

"খ্যাপনেনানুতাপেন তপসাধ্যয়নেন চ।

মুদ্গারবা গৃহ্যন্তে, তাদৃশেষু যজ্ঞনিষেধে তদমিশ্রিতেষেব যজ্ঞসম্বন্ধলাভাদিত্যর্থঃ। তত্র তত্রৈব প্রতিনিধিন্যায়ঃ প্রতিনিধিত্বেন গ্রহণযুক্তিঃ। এবঞ্চ সদৃশবস্তুন্যেব প্রতিনিধিত্বে ব্রতাচরণধেনুদানয়োরিতি সদৃশয়োরিত্যাদিঃ। প্রতিনিধিন্যায়াসম্ভবাৎ মুখ্যপ্রতিনিধি-ন্যায়াসম্ভবাৎ, কথং প্রতিনিধিত্বং দানস্য ব্রতপ্রতিনিধিত্বং, বচনাত্তবিষ্যতীতি, তথাচ প্রতি-

---

গবয়ে গোর অবয়ববিশেষ পরিলক্ষিত হয়,—সেই সেই বস্তুতেই প্রতিনিধিন্যায়ের প্রবৃত্তি হইবে।" যদি এইরূপ হইল, তাহ'লে মরণান্ত প্রায়শ্চিত্ত স্থলে প্রকৃত মরণরূপ প্রায়শ্চিত্তের ব্রতাচরণ এবং ধেনুদানে কিছুমাত্র সাদৃশ্য না থাকায়, সে স্থলে কিরূপে প্রতিনিধিন্যায়ের প্রবৃত্তি হইতে পারে? ইহাই যদি আশঙ্কার বিষয়, তবে বলি শুন, এই যে, উক্ত ব্যাখ্যানুসারে মরণরূপ প্রায়শ্চিত্তের ব্রতাচরণ এবং ধেনুদানকে প্রতিনিধিরূপে নির্দ্ধারণ করা হয়, ঐরূপ প্রতিনিধি নির্দ্ধারণ উপরি উক্ত ন্যায়মূলক নহে, বচনবলেই তথাবিধ প্রতিনিধিত্বের নির্দ্ধারণ করা হইয়া থাকে, ঐরূপ প্রতিনিধি-নির্দ্ধারণকে বিশুদ্ধ বচনমূলকই বলিতে হইবে। তথাবিধ প্রতিনিধিত্ব নির্দ্ধারণের মূলীভূত মনুর বচন যথা—"পাপের প্রখ্যাপন, নিজের পাপ গোপন না করিয়া, লোকের কাছে তাহা প্রকাশ করা, অনুতাপ, পাপ করিয়া, কেন এমন দুষ্কর্ম্ম করিলাম, আর কখনই এতাদৃশ গর্হিত কার্য্য করিব না, এইরূপ ভাবনা, তপস্যাচরণ, শাস্ত্রবিহিত উপবাসাদিক্লেশসাধ্যব্রতের অনুষ্ঠান, বেদাধ্যয়ন, এবং আপৎকালে অর্থাৎ তপশ্চরণ এবং বেদাধ্যয়নে অসামর্থ্য ঘটিলে, দান দ্বারাও পাপকারী পাপ হইতে মুক্তিলাভ করে।" বচনে "আপৎকালে" দানরূপ প্রায়শ্চিত্তের বিধান করায়, ঐ দান যে, তপশ্চরণ এবং অধ্যয়নের প্রতিনিধিস্বরূপ, ইহাই বুঝাইতেছে। কেননা, আপৎকাল বলিতে কোন প্রকার বৈধ কার্য্যানুষ্ঠানের পক্ষে অসামর্থ্যকাল, সুতরাং খ্যাপন এবং অনুতাপ বিষয়ে অসামর্থ্য ঘটিবার সম্ভাবনা, কোনকালে দৃষ্ট হয় না; কারণ, ঐ

পাপকৃন্মুচ্যতে পাপাৎ তথা দানেন চাপদি ॥" "আপদী-ত্যনেন অধ্যয়নতপসোর্দ্দানং প্রতিনিধিরিত্যর্থঃ। মরণযাগাদীনা-মপি তপস্ত্বং "যৈর্যৈর্ব্রতৈর্ব্যপোহন্তে"ত্যুক্ত্বা মরণাদীনামপি মনুনোক্তত্বাৎ ॥ ১৪ ॥

"উমেহতি চপলা পুত্রি ন ক্ষমং তাবকং বপুঃ।

সোঢ়ুং ক্লেশস্বরূপস্য তপসঃ সৌম্যদর্শনে ॥" ইতি মৎস্যপুরা-

নধির্দ্বিবিধঃ নৈয়ায়িকো বাচনিকশ্চ, তত্র নৈয়ায়িকত্বং সুসদৃশবস্তুন্যেব ভবতীতি ভাবঃ। থ্যাপনেনেতি প্রকাশকৃতপাপে বোধ্যম্ ॥ ১৪ ॥

ননু মনুনা মরণস্য ব্রতপ্রকরণোক্তত্বেহপি ন তস্য ব্রতত্বং তল্লক্ষণবাধাৎ, কিন্তু পাপনাশকতয়া প্রসঙ্গাদুক্তমিত্যাশঙ্ক্যাহ উমেতি; ক্লেশস্বরূপস্য ক্লেশজনকস্য

দুইটি কার্য্য করা কিছু শরীরের শুদ্ধতা বা অসুস্থতার উপর নির্ভর করে না, উহা সম্পূর্ণ মনের উপরই নির্ভর করে, কাজেই ঐ দুইটি কার্য্যের পক্ষে আপৎকাল একটা হ'তেই পারে না, বাকী তপশ্চরণ এবং অধ্যয়ন, এই দুইটিই ক্লেশসাধ্য কার্য্য বটে, এবং উহাদের অনুষ্ঠানও সম্পূর্ণরূপে শরীরের শুদ্ধতা এবং অসুস্থতার উপর নির্ভর করে, অতএব উহাদের অনুষ্ঠান বিষয়ে একটা আপৎকাল ঘটিবার সম্ভব, যেহেতু সব সময় ত আর শরীর শুদ্ধ বা সুস্থ থাকে না, এই জন্যই বলিতে হইবে যে, তপশ্চরণ এবং অধ্যয়ন করিতে অসমর্থ ব্যক্তির পক্ষে দান করাই যে, ঐ দুইটি কার্য্যের প্রতি-নিধিস্বরূপ, ইহাই মনুর অভিপ্রেত। দান যদি তপশ্চরণ এবং বেদাধ্যয়নের প্রতিনিধিস্বরূপ হইল, তবে দেখ, তপঃশব্দের শাস্ত্রবিহিত অথচ ক্লেশসাধ্য কর্ম্মবিশেষ, এইরূপ পারিভাষিক অর্থ হওয়াতে মরণ এবং যাগাদি কর্ম্মকেও তপশ্চরণরূপে নির্দ্দেশ করা যাইতে পারে। কেন না, মনু "যে যে ব্রতদ্বারা পাপক্ষয় হয়" এইরূপে আরম্ভ করিয়া, মরণাদিকেও ঐ সকল ব্রতের মধ্যে গণনা করিয়াছেন। ১৪।

তপস্যাচরণ যে, একটি ক্লেশসাধ্য কর্ম্ম, তাহা মৎস্যপুরাণীয় উমার প্রতি মেনকার উক্তিস্বরূপ বচন হইতেই প্রতীত হইতেছে; সেই উক্তিটি যথা—

ণোক্তেঃ তপসঃ বৈধক্লেশস্বভাবত্বাচ্চ। "উমেহতি চপলা ত্ব"মিতি শেষঃ। অতএব শাতাতপঃ,—

"দেবতার্থে পিতৃণাঞ্চ ব্রাহ্মণার্থে চ নিত্যশঃ।

স্বং চিন্বতাং স্ববৃত্তেষু যো নঃ ক্লেশঃ স নস্তপঃ ॥" "স্বং ধনং, চিন্বতাং সঞ্চয়ং কুর্ব্বতাং, স্ববৃত্তেষু প্রতিগ্রহাদিষ্বিতি কল্পতরুঃ। অত্র বিশিষ্যদানমাহ সংবর্ত্তঃ,—

"হিরণ্যদানং গোদানং ভূমিদানং তথৈব চ।

তপসস্তপঃপদার্থস্য তপতি তাপয়ত্যাত্মানমিতি ব্যুৎপত্ত্যা বৈধক্লেশকরকর্ম্মণ্যেব তপঃপদপ্রয়োগাচ্চ তপঃপদং যোগরূঢ়মিতি বোধ্যম্। অত্র কর্ম্মণি ষষ্ঠী, অথবা তপসঃ বৈধকর্ম্মণঃ। এবঞ্চ বৈধত্বে সতি ক্লেশকরত্বং তপোলক্ষণং তচ্চ মরণেহপি বর্ত্ততে ইতি ভাবঃ। তপোলক্ষণস্য বৈধঘটিতত্বে মানমাহ দেবার্থে চেতি, ক্লেশঃ ক্লেশকরং কর্ম্ম, স নস্তপ ইতি স ক্লেশঃ নোহস্মাকং তপঃ ইত্যর্থঃ। "দেবার্থে ধনমর্জ্জয়ে"দিত্যাদিবিধাবিতি ভাবঃ। অত্র ক্লেশপদং বিলক্ষণদুঃখপরং, বৈলক্ষণ্যঞ্চ কায়শোধনাদিকরত্বেন ব্যঙ্গং বৈজাত্যং তেনাধ্যয়নাদেঃ কর্ম্মণো দুঃখকরত্বেহপি তদ্ব্যুদাসঃ। তেন চ "তপসাধ্যয়নেন চ" ইত্যত্রাপ্যধ্যয়নস্য পৃথগুপাদানাৎ। তত্র পাপমোচনে,

---

"হে পুত্রি, উমে, তুমি অতি চপলা, হে কোমলাঙ্গি! তোমার এই কোমল শরীর ক্লেশবহুল তপশ্চরণ করিতে সমর্থ নহে।" এই উক্তি হইতে তপস্যা যে একটি ক্লেশবহুল বৈধকর্ম্ম, ইহাই প্রতীত হইতেছে। প্রকৃত কথায় বলিতে হইলে, ন্যায্যকর্ম্মানুষ্ঠানার্থ ধনোপার্জ্জন জন্য ক্লেশও যে, তপস্যা-স্বরূপ, ইহা শাতাতপও বলিয়াছেন; যথা—"প্রত্যহ দেবতার উদ্দেশে ক্রিয়া করিবার নিমিত্ত, পিতৃগণের উদ্দেশে ক্রিয়া করিবার নিমিত্ত এবং ব্রাহ্মণসেবার নিমিত্ত আপন আপন বৃত্তি দ্বারা উপার্জ্জিত ধনের সঞ্চয় করিতে যে ক্লেশ হয়, তাহা দ্বারাই আমাদের তপশ্চরণ করা হয়।" বচনস্থিত "স্ব" শব্দের অর্থ—ধন, "চিন্বৎ" এই কৃদন্তক্রিয়াপদের অর্থ—সঞ্চয় করা এবং "স্ববৃত্ত" শব্দের অর্থ—প্রতিগ্রহাদি কার্য্য; কল্পতরুতে ঐ পদগুলির উক্তরূপ ব্যাখ্যাই করা হইয়াছে। দানবিশেষ যে, স্বতন্ত্ররূপেও প্রায়শ্চিত্ত-স্বরূপ, ইহা সম্বর্ত্তও বিশেষ করিয়া বলিয়াছেন; যথা—"হিরণ্যদান, গোদান

নাশয়ন্ত্যাশু পাপানি মহাপাতকজান্যপি ॥" যমঃ,—

"তিলান্ দদাতি যঃ প্রাতস্তিলান্ স্পৃশতি খাদতি ।
তিলৈঃ স্নাতস্তিলৈর্জ্জুহ্বৎ সর্ব্বং তরতি দুষ্কৃতম্ ॥" অগ্নি-

পুরাণম্,—

"ব্রহ্মহত্যাকৃতং পাপমন্নদানাৎ প্রণশ্যতি ।
অন্নদঃ পাপকর্ত্তাপি পূতঃ স্বর্গে মহীয়তে ॥" হিংসাত্মকে তু

দানস্য প্রাধান্যম্ । তপসঃ প্রতিনিধিত্বমাহ মনুঃ,—

"দানেন বধনির্ণেকং সর্পাদীনামশক্নুবন্ ।
একৈকশশ্চরেৎ কৃচ্ছ্রং দ্বিজঃ পাপাপনুত্তয়ে ॥" "বধনির্ণেকং"

বধাৎ শৌচম্ । বস্তুতস্তু পাপক্ষয়সাধনত্বেনোক্তানাং কৃচ্ছ্রচান্দ্রায়ণা-

---

হিরণ্যদানেত্যাদি অত্র হিরণ্যদানাদেরন্নদানাদেশ্চ মহাপাতকাদিপাপনাশকত্বং তদ্‌ব্রতাদ্যাত্মকল্পধেনুমূল্যহিরণ্যাদিদানে বোধ্যম্ । অন্যথা পাপবিশেষে দানবিশেষাভিধানে লঘুগুরুবৈলক্ষণ্যানুপপত্তেরিত্যগ্রে ব্যক্তীভবিষ্যতি । বধনির্ণেকং বধজনিতপাপানাং নির্ণেকং শোধনম্, অশক্নুবন্ করণাসমর্থঃ । বধাৎ বধজনিতপাপাৎ একৈকশঃ একমেকং প্রতি পাপক্ষয়ম্, ব্রহ্মচারিণো গুরুদারগমনজপাপনাশমুদ্দিশ্য ব্রতপ্রতিনিধিধেনুদানস্থলে প্রসঙ্গতোঽবকীর্ণিপ্রায়শ্চিত্তসিদ্ধাবপি গুরুদারগমনপ্রায়শ্চিত্তব্রতকরণেন পুনরবকীর্ণিপ্রায়শ্চিত্তসিদ্ধাবপি গুরুদারগমনপ্রায়শ্চিত্তব্রতকরণে পুনরবকীর্ণিপ্রায়শ্চিত্তস্য করণপ্রসঙ্গঃ । তস্য প্রসঙ্গতো

এবং ভূমিদান, ইহারা মহাপাতকজন্য পাপ সকলেরও ধ্বংস করে।" যম বলিয়াছেন,—"যে ব্যক্তি প্রাতঃকালে তিল দান করে, তিল স্পর্শ করে, তিল ভোজন করে, তিল মাখিয়া স্নান করে, এবং তিল দ্বারা হবন করে, সে সকল প্রকার পাপ হইতে উদ্ধার পায়।" অগ্নিপুরাণে বলা হইয়াছে— "অন্নদান দ্বারা ব্রহ্মহত্যাজনিত পাপেরও ক্ষয় হয়। পাপকর্ত্তা ব্যক্তি অন্নদান রূপ কর্ম্ম দ্বারা পূত হইয়া স্বর্গলোকে পূজিত হয়।" বিশেষতঃ হিংসাত্মক পাপকর্ম্মের পক্ষে দানই যে প্রধান প্রায়শ্চিত্ত, এবং তপস্যা তাহার প্রতিনিধি স্বরূপ, ইহাও মনু বলিয়াছেন; যথা—"যে দ্বিজ সর্পাদি বধজন্য পাপ হইতে দান দ্বারা মুক্তি লাভ করিতে অসমর্থ হইবে, সে এক একটি হিংসাজন্য পাপের উচ্ছেদের নিমিত্ত কৃচ্ছ্রব্রতের অনুষ্ঠান করিবে।" ফল কথা এই

দীনাং যথাকথঞ্চিৎ যেন কেনাপ্যনুষ্ঠিতেন যস্য কস্যাপি পাপস্য ক্ষয়ঃ ॥ ১৫ ॥

তথাচ বিশ্বামিত্রঃ,—

"কৃচ্ছ্রচান্দ্রায়ণাদীনি শুদ্ধ্যভ্যুদয়কারণম্ ।
প্রকাশে চ রহস্যে চ সংশয়েঽপ্যনুক্তকেঽস্ফুটে ॥
প্রাজাপত্যঃ সান্তপনঃ শিশুকৃচ্ছ্রঃ পরাককঃ ।
অতিকৃচ্ছ্রঃ পর্ণকৃচ্ছ্রঃ সৌম্যঃ কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রকঃ ॥
মহাসান্তপনঃ শুদ্ধ্যৈ তপ্তকৃচ্ছ্রস্তু পাবনঃ ।
জলোপবাসকৃচ্ছ্রস্তু ব্রহ্মকূর্চ্চস্তু শোধকঃ ॥

সিদ্ধেরিত্যত আহ বস্তুতস্ত্বিতি, যথাকথঞ্চিৎ সঙ্কল্পাদিসম্বলেন তদযোগেন বা, যেন কেনাপি পাপবিশেষনিশ্চয়বতা তদন্যেন বা অনুষ্ঠিতেন অনুষ্ঠানেন যস্য কস্যাপীতি যথা প্রায়শ্চিত্তমিত্যাদি, তেন সকৃৎকৃতেন প্রাজাপত্যেন মহাপাতকনাশঃ, কিন্তু অশীত্যধিকশতবারকৃতেন প্রাজাপত্যেনাজ্ঞানকৃতমহাপাতকস্য নাশ ইতি ভাবঃ ॥ ১৫ ॥

কৃচ্ছ্র ইতি কৃচ্ছ্রং যৎ চান্দ্রায়ণং তদাদীনীত্যর্থঃ । কৃচ্ছ্রপদস্য প্রাজাপত্যপরত্বে আদিপদস্য বিবরণে প্রাজাপত্যগ্রহণানুপপত্তেঃ । "শুদ্ধ্যভ্যুদয়কারণং" শুদ্ধেঃ পাপনাশস্যাভ্যুদয়স্য

দাঁড়াইল যে, পাপক্ষয়ের সাধনরূপে উক্ত কৃচ্ছ্র এবং চান্দ্রায়ণাদি ব্রতের যে কোন রকমে অর্থাৎ সঙ্কল্পাদি করিয়াই হৌক, আর না করিয়াই হৌক, এবং ব্রতরূপেই হৌক, অথবা তৎপ্রতিনিধিভূত দানরূপেই হৌক, স্বয়ং পাপকারী, বা তাহার প্রতিনিধি হইয়া আর একজনেই হৌক, অনুষ্ঠান করিলে, সকল প্রকার পাপেরই ক্ষয় হইবে। ১৫।

চান্দ্রায়ণাদি প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিলে যে, শুদ্ধি লাভ হয়, ইহা বিশ্বামিত্র বলিয়াছেন;—"পাপ প্রকাশ পাইয়া থাকুক, গুপ্তভাবেই থাকুক, সংশয়ের বিষয়ীভূত হইয়াই থাকুক, মিশ্রিত ভাবেই থাকুক, আর অস্ফুট অবস্থাতেই থাকুক, কৃচ্ছ্র এবং চান্দ্রায়ণাদি প্রায়শ্চিত্তই ঐ পাপের শুদ্ধি ও স্বর্গাদিরূপ অভ্যুদয়ের কারণ।" সেই চান্দ্রায়ণাদি বলিতে কি কি তাহারও ঐ বিশ্বামিত্র গণনা করিয়াছেন; যথা,—কৃচ্ছ্র, চান্দ্রায়ণ, প্রাজাপত্য, সান্তপন,

এতে ব্যস্তাঃ সমস্তা বা প্রত্যেকমেকশোঽপি বা ।
পাতকাদিষু সর্ব্বেষু পাতকেষু প্রযত্নতঃ ॥
কার্য্যাশ্চান্দ্রায়ণৈর্যুক্তাঃ কেবলা বা বিশুদ্ধয়ে ॥

সর্গাদেশ্চ কারণম্। সান্তপন ইতি তৎস্বরূপমাহ যাজ্ঞবল্ক্যঃ—"কুশোদকঞ্চ গোক্ষীরং দধি মূত্রং শকৃৎ ঘৃতম্। প্রাশ্যাপরেহ্ন্যুপবসেৎ কৃচ্ছ্রং শান্তপনং চরেদি"তি দধ্যাদি-বোধ্যম্। এতদ্দ্রব্যষট্কপ্রাশনম্ একস্মিন্নেব দিনে, এতদ্ ভোজন-চতুষ্টয়মপি গোরেব। এবঞ্চ দিনদ্বয়সাধ্যমিতি বিধেঃ পরিসংখ্যারূপত্বাৎ তদতিরিক্তস্য ভোজননিষেধঃ। উপবাসে পর্ণাষ্টকস্যোক্তত্বাৎ ঘৃতাদি-বোধ্যম্। অশক্তৌ পুরাণৈকং দেয়ম্; প্রাশনস্য প্রায়েণ তুল্যত্বাৎ তদনন্তরোপবাসস্য গুরুত্বাচ্চ পুরাণৈকস্য যুক্তত্বাৎ। এবঞ্চ ত্র্যহসাধ্যে সার্দ্ধপুরাণমিতি। ত্র্যহসাধ্যমপ্যাহ যমঃ,—"গোমূত্রং গোময়ং ক্ষীরং দধি সর্পিঃ কুশোদকম্। একরাত্রোপবাসশ্চ শ্বপাকমপি শোধয়েৎ ॥ বিণ্মূত্রপ্রাশনে ছেব ত্র্যহাদেব বিশুধ্যতি। সর্ব্বানেব চ সংসর্গান্ ত্র্যহাৎ সান্তপনো বিধিঃ ॥ কপিলায়াস্তু দুগ্ধায়াঃ ধারোষ্ণং পয়ঃ পিবেৎ। এষ মৈত্রকৃতঃ কৃচ্ছ্রঃ সর্ব্বপাপপ্রণাশনঃ ॥" ইতি। অত্র তৃতীয়দিবসে কপিলাক্ষীরপানমাত্রম্। বিশুধ্যতি বিশোধয়তি. সংসর্গান্ ইত্যত্রাপ্য-ন্বয়ঃ। কৃচ্ছ্রসান্তপনমাহ ব্রহ্মপুরাণম্,—"প্রথমেঽহনি নাশ্নীয়াৎ গোমূত্রাশী ততঃ পুনঃ। তৃতীয়ে গোময়াশী স্যাচ্চতুর্থে ক্ষীরপো ভবেৎ। পঞ্চমে দধিভুক্ চৈব ঘৃতং ষষ্ঠে ভবেদথ। কুশোদকং সান্তপনে কৃচ্ছ্রঃ শান্তপনো বিধিঃ ॥" এতচ্চ সপ্তাহসাধ্যং ন তু ত্র্যহসাধ্যম্। জাতিভ্রংশকরং কর্ম্ম কৃত্বান্যতমমিচ্ছয়া। চরেৎ সান্তপনং কৃচ্ছ্রং প্রাজাপত্যমনিচ্ছয়া ॥" ইতি মনুবচনেন প্রাজাপত্যাপেক্ষয়া গুরুত্বোক্তেঃ। তত্রানিচ্ছয়া প্রাজাপত্যবিধানাৎ তদ্দ্বৈগুণ্যে কামকৃতে বক্তব্যে এতৎসান্তপনস্যোক্তত্বাৎ সপ্তাহসাধ্য-সান্তপনে ধেনুদ্বয়ং বোধ্যম্। "পৃথক্সান্তপনদ্রব্যৈঃ ষড়হঃ সোপবাসকঃ। সপ্তাহেনৈব কৃচ্ছ্রোঽয়ং মহাসান্তপনঃ স্মৃতঃ।" ইতি যাজ্ঞবল্ক্যবচনাচ্চ। পরন্তু প্রথমেঽহনি উপবাসঃ

শিশুকৃচ্ছ্র, পরাক, অতিকৃচ্ছ্র, পর্ণকৃচ্ছ্র, সৌম্যকৃচ্ছ্র, কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র, মহাসান্তপন তপ্তকৃচ্ছ্র, জলোপবাসকৃচ্ছ্র, এবং ব্রহ্মকূর্চ্চ, পাপজনক কার্য্যানুসারে যেমন যেমন প্রকারের পাপ উৎপন্ন হইবে, সে সকল প্রকার পাপের জন্য উক্ত প্রায়শ্চিত্ত-গুলি ব্যস্ত ভাবেই হৌক, অথবা সমস্তভাবেই হৌক, অর্থাৎ পাপের স্বরূপ অনুসারে উহাদের মধ্যে বাছিয়া বাছিয়া দুই, তিন, চারিটি, বা ততোধিকের ভিন্ন ভিন্ন করিয়াই হৌক, অথবা যেমন গণিত হইয়াছে, ঐরূপে সবগুলির একত্র করিয়াই হৌক, অথবা এক একটি করিয়াই হৌক, আবশ্যক মতে

চরমেঽহনি বেতি বিকল্পঃ। তথা জাবালঃ,—"গোমূত্রং গোময়ং ক্ষীরং দধি সর্পিঃ কুশোদকম্ একৈকং ক্রমশোঽশ্নীয়াৎ অহোরাত্রমভোজনম্। কৃচ্ছ্রঃ সান্তপনো নাম সর্ব্বপাপপ্রণাশনঃ ॥ একৈকমেতদেবং হি ত্রিরাত্রমুপযোজয়েৎ। ত্র্যহঞ্চোপবসেদন্ত্যং মহাসান্তপনো বিধিঃ ॥" একৈকং গোমূত্রাদিদ্রব্যং ত্র্যহং ত্র্যহং ভুঞ্জীত ত্র্যহঞ্চোপবসে-দিত্যেকবিংশতিদিনসাধ্যং মহাসান্তপনমিত্যর্থঃ। সপ্তাহসাধ্যে ধেনুদ্বয়স্যোক্তত্বাৎ। তত্ত্রৈ-গুণ্যেনাত্র ধেনুষট্কং বোধ্যম্। শিশুকৃচ্ছ্রমাহ যমঃ,—"অহঃ কল্যমহঃ সায়মহরদ্যা-দযাচিতম্। অহশ্চ বায়ুভক্ষ্যশ্চ শিশুকৃচ্ছ্রং বিধীয়তে ॥" বায়ুভক্ষ্যঃ আবর্ত্তিতদুগ্ধবাষ্প-ভক্ষ্যঃ। এতচ্চতুরহসাধ্যম্। অত্রাশক্তৌ পুরাণৈকং, প্রাজাপত্যস্য ত্রিভাগরূপত্বাৎ। পরাকমাহ যমঃ,—যতাত্মনোঽপ্রমত্তস্য দ্বাদশাহমভোজনম্। পরাক এষ বিখ্যাতঃ সর্ব্বপাপপ্রণাশনঃ ॥" অত্র পঞ্চধেনবো জ্ঞেয়াঃ। অতিকৃচ্ছ্রমাহ মনুঃ,—"একৈকং গ্রাস-মশ্নীয়াৎ ত্র্যহাণি ত্রীণি পূর্ব্ববৎ। ত্র্যহঞ্চোপবসেদন্ত্যমতিকৃচ্ছ্রং চরন্ দ্বিজঃ ॥" পূর্ব্ববৎ প্রাজাপত্যবৎ। অত্রাশক্তৌ পাণিপূর্ণান্নভোজনমাহ যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—"অয়মেবাতিকৃচ্ছ্রঃ স্যাৎ পাণিপূর্ণান্নভক্ষণাৎ।" অয়ং প্রাজাপত্যঃ। অস্য তপ্তকৃচ্ছ্রাৎ কিঞ্চিদূনত্বাৎ ধেনুত্রয়-সমানতা। সৌম্যকৃচ্ছ্রমাহ যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—"পিণ্যাকাচামতক্রাম্বুশক্তূনাং প্রতিবাসরম্। একরাত্রোপবাসশ্চ কৃচ্ছ্রঃ সৌম্যোঽয়মুচ্যতে ॥" পিণ্যাকঃ খলিঃ। আচামো ভক্তমণ্ডঃ। এষ ষড়হসাধ্যঃ। অয়ং প্রায়ঃ ষড়ুপবাসতুল্যত্বাৎ ধেনুদানসমঃ। কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রমাহ বশিষ্ঠঃ, —'তৃতীয়ং কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রমব্ভক্ষ্যো যাবদাদদীতে"তি। অস্যার্থঃ—তৃতীয়মিতি কৃচ্ছ্রাতি-কৃচ্ছ্রয়োরনন্তরং তৃতীয়ম্ আপো ভক্ষ্যা যত্র সোঽব্ভক্ষ্যঃ, প্রাজাপত্যে নবমদিনেষু কাল-বিশেষে গ্রাসবিশেষভক্ষণম্। অত্র নবমদিনেষু জলপানং ত্রিরাত্রোপবাসশ্চ উভয়ত্র সমানং, তত্র জলপরিমাণমাহ যাবদাদদীতেতি, যাবদেকবারমুদকং হস্তে গ্রহীতুং শক্নোতি তাবদিত্যর্থঃ। পরাকপর্য্যায়মপি কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রমাহ সুমন্তুঃ,—"দ্বাদশরাত্রং নিরাহারঃ স কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রঃ।" নাস্তি আহারো যত্র স নিরাহারঃ। এতদ্দ্বয়মশক্তপরম্। পরাকপর্য্যায়ত্বা-দত্র পঞ্চ ধেনবঃ। মুখ্যং কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রমাহ ব্রহ্মপুরাণম্,—"চরেৎ কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রন্তু পিবেৎ তোয়ন্তু শীতলম্। একবিংশতিরাত্রেষু কালেষ্বেতেষু সংযতঃ ॥" এতচ্চ ধেনুষট্কদান-সমম্। এতেষু কালেষ্বিতি সপ্তাহং সায়ং, সপ্তাহং প্রাতঃ, সপ্তাহং মধ্যাহ্নেষু ইত্যর্থঃ। মহাসান্তপন উক্তঃ। তপ্তকৃচ্ছ্রমাহ মনুঃ,—"তপ্তকৃচ্ছ্রং চরন্ বিপ্রো জলক্ষীরঘৃতানিলান্। প্রতিত্র্যহং পিবেদুষ্ণান্ সকৃৎ স্নায়ী সমাহিতঃ ॥" তপ্তানিলপানং তপ্তক্ষীরবাষ্পপানম্। ব্রহ্মপুরাণম্,—"তপ্তকৃচ্ছ্রব্রতং কুর্ব্বন্ ত্র্যহং সায়ং পিবেচ্ছুচিঃ। ষট্পলানি সুতপ্তস্য তোয়স্য সুসমাহিতঃ ॥ প্রভাতে ত্রীণি দুগ্ধস্য সুতপ্তস্য পিবেৎ ত্র্যহম্। পলং ঘৃতস্য তপ্তস্য মধ্যাহ্নে ত্রিদিনং পিবেৎ ॥ বায়ুভক্ষস্ত্র্যহং চান্ত্যং নির্দ্দহেৎ পাতকং দ্বিজঃ ॥ জলাগ্ন্যুদ্বন্ধনভ্রষ্টাঃ প্রব্রজ্যানশনচ্যুতাঃ। বিষপ্রপতনপ্রায়াঃ শস্ত্রঘাতচ্যুতাশ্চ যে ॥ সর্ব্বে তে প্রত্যবসিতাঃ সর্ব্বধর্ম্মবহিষ্কৃতাঃ। চান্দ্রায়ণেন শুধ্যন্তি তপ্তকৃচ্ছ্রদ্বয়েন বা ॥" ইতি

যমবচনে চান্দ্রায়ণার্দ্ধত্বেনোক্তেস্তপ্তকৃচ্ছ্রঃ পাদোনধেনুচতুষ্টয়সমঃ। ধেনুদানে তু চতুষ্টয়মেব ধেনোঃ খণ্ডানম্ভবাৎ। চতুরহসাধ্যমপ্যাহ যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—"তপ্তক্ষীরঘৃতাম্বুনামেকৈকং ত্রিদিনং পিবেৎ। একরাত্রোপবাসশ্চ তপ্তকৃচ্ছ্রস্তু পাবনঃ॥" ইদঞ্চ তপ্তকৃচ্ছ্রতৃতীয়ভাগত্বাৎ সপাদধেনুদানসমম্। কৃচ্ছ্রপদেন বৃদ্ধকৃচ্ছ্রকৃচ্ছ্রার্দ্ধকৃচ্ছ্রপাদাদীনাং গ্রহণম্। তত্র বৃদ্ধকৃচ্ছ্র-মাহতুঃ শঙ্খলিখিতৌ,—"প্রাতঃ সায়মযাচিতমুপবাসস্ত্র্যহম্। দ্ব্যহমিতি প্রাজাপত্যে, দ্ব্যহং বালকৃচ্ছ্রঃ দ্ব্যহমিতি বৃদ্ধকৃচ্ছ্রে, একৈকমিতি বালকৃচ্ছ্রে, বৃদ্ধকৃচ্ছ্রঃ পুরাণদ্বয়দানসমঃ। বালকৃচ্ছ্রঃ শিশুকৃচ্ছ্রপর্য্যায়ঃ। কৃচ্ছ্রার্দ্ধঃ চতুর্ব্বিংশতিপণদানসমঃ। পাদকৃচ্ছ্রে দ্বাদশপণদানসমত্বম্। পাদকৃচ্ছ্রে একভক্তাদৌ গ্রাসানিয়মঃ। শিশুকৃচ্ছ্রে চ তন্নিয়মোঽস্তীতি তয়োর্ভেদঃ। কৃচ্ছ্রার্দ্ধমাহাপস্তম্বঃ,—"সায়ং প্রাতস্তথৈবৈকং দিনদ্বয়মযাচিতম্। দিনদ্বয়ঞ্চ নাশ্নীয়াৎ কৃচ্ছ্রার্দ্ধঃ সোঽভিধীয়তে॥" যাজ্ঞবল্ক্যঃ—"একভক্তেন নক্তেন তথৈবাযাচিতেন চ। উপবাসেন দানেন পাদকৃচ্ছ্রঃ প্রকীর্ত্তিতঃ॥" ব্রহ্মকূর্চ্চমাহ জাবালঃ,—"অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পৌর্ণমাস্যাং বিশেষতঃ। পঞ্চগব্যং পিবেৎ প্রাতর্ব্রহ্মকূর্চ্চবিধিঃ স্মৃতঃ॥" বৃদ্ধ-শাতাতপঃ,—"গোশকৃদ্দ্বিগুণং মূত্রং সর্পির্দ্দদ্যাচ্চতুর্গুণম্। ক্ষীরমষ্টগুণঞ্চৈব পঞ্চগব্যে তথা দধি॥" এতদ্দিনদ্বয়সাধ্যং তচ্চ পুরাণৈকদানসমম্। ব্রহ্মকূর্চ্চান্তরমাহ শঙ্খঃ,—গায়ত্র্যাদায় গোমূত্রং গন্ধদ্বারেতি গোময়ম্। আপ্যায়স্ব ইতি ক্ষীরং দধিক্রাবন্ন ইতি দধি। তেজোঽসীতি ঘৃতঞ্চৈব দেবস্য ত্বা কুশোদকম্। গোমূত্রভাগস্তস্যার্দ্ধং শকৃৎ ক্ষীরস্য চ ত্রয়ঃ। দ্বয়ং দধ্নো ঘৃতস্যৈকমেকঞ্চ কুশবারিণঃ। ব্রহ্মকূর্চ্চমিদং নাম ব্রতং সর্ব্বাঘ-নাশনম্॥ গোমূত্রস্ত তোলকপরিমাণম্। গোমূত্রে মাষকাঙ্গুষ্ঠাবিতিবচনাৎ। এতদপ্যুপ-বাসপূর্ব্বকং কার্য্যম্। কুশোদকপানমত্রাধিকম্। পরিমাণবিকল্পমাহ পরাশরঃ,—গোমূত্রমাষাস্বষ্টৌ চ গোময়স্য তু ষোড়শ। ক্ষীরস্য দ্বাদশ প্রোক্তা দধ্নস্তু দশ কীর্ত্তিতাঃ। গোমূত্রবৎ ঘৃতস্যোক্তস্তদর্দ্ধেন কুশোদকম্॥' মন্ত্রাজ্ঞানে যমঃ,—"আহৃত্য প্রণবেনৈব উত্থাপ্য প্রণবেন তু। প্রণবেন সমালোড্য প্রণবেনৈব তৎ পিবেৎ॥" ইদমপি দিনদ্বয়সাধ্যং পুরাণৈকদানসমম্। চান্দ্রায়ণৈরিতি। চান্দ্রায়ণভেদমাহ শিশুচান্দ্রায়ণমিত্যাদিঃ। মনুঃ,—"একৈকং হ্রাসয়েৎ গ্রাসং কৃষ্ণে শুক্লে তু বর্দ্ধয়েৎ। উপস্পৃশংস্ত্রিসবনং চান্দ্রায়ণমিদং স্মৃতম্॥ এবমেব বিধিং কৃৎস্নমাচরেৎ যবমধ্যমে। শুক্লপক্ষাদিনিয়তশ্চরেৎ চান্দ্রায়ণং ব্রতম্। অষ্টাবষ্টৌ সমশ্নীয়াৎ পিণ্ডান্ মধ্যন্দিনে গতে। নিয়তাত্মা হবিষ্যাশী যতি-চান্দ্রায়ণং চরেৎ॥ চতুরঃ প্রাতরশ্নীয়াৎ পিণ্ডান্ বিপ্রঃ সমাহিতঃ। চতুরোঽস্তমিতে সূর্য্যে শিশুচান্দ্রায়ণং ব্রতম্॥" যথাকথঞ্চিৎ পিণ্ডানাং তিস্রোঽশীতিঃ সমাহিতঃ। মাসে-নাশ্নন্ হবিষ্যস্য চন্দ্রস্যৈতি সলোকতাম্॥ অস্যার্থঃ—কৃষ্ণে কৃষ্ণপক্ষে প্রতিপদি চতুর্দ্দশ গ্রাসাঃ, দ্বিতীয়ায়াং ত্রয়োদশ, এবং ক্রমেণ একৈকহ্রাসেন চ চতুর্দ্দশ্যামেকো গ্রাসঃ, অমাবস্যায়ামুপবাসঃ। শুক্লপক্ষে প্রতিপদি একগ্রাস এবম্ একৈকবৃদ্ধ্যা পঞ্চদশ গ্রাসাঃ, পৌর্ণমাস্যাং মিলিত্বা চান্দ্রমাসমধ্যে পঞ্চবিংশত্যধিকশতদ্বয়গ্রাসাঃ। ভোজনন্তু মধ্যাহ্নে,

শিশুচান্দ্রায়ণং প্রোক্তং যতিচান্দ্রায়ণস্তথা।
যবমধ্যং তথা প্রোক্তং তথা পিপীলিকাকৃতি॥
উপবাসস্ত্রিরাত্রন্তু মাসঃ পক্ষস্তদর্দ্ধকম্।
ষড়হদ্বাদশাহাদি কার্য্যং শুদ্ধিফলার্থিনা॥

বিশেষানুপদেশাৎ। উপস্পৃশন্ স্নানং কুর্ব্বন্, ইদং পিপীলিকাকৃতিচান্দ্রায়ণম্। বিশেষমাহ শুক্লপক্ষাদীতি। তথা শুক্লপ্রতিপদি সমারম্ভঃ তত্র একো গ্রাসঃ এবং ক্রমেণ পঞ্চদশ্যাং পঞ্চদশ গ্রাসাঃ, কৃষ্ণপ্রতিপদি চতুর্দ্দশ এবং রীত্যা চতুর্দ্দশ্যামেকো গ্রাসঃ অমাবস্যায়ামুপ-বাসঃ। যতিচান্দ্রায়ণমাহ অষ্টাবিতি। শিশুচান্দ্রায়ণমাহ চতুর ইতি। সর্ব্বতোমুখমাহ যথা কথঞ্চিদিতি। তিস্রোঽশীতিঃ চত্বারিংশদধিকশতদ্বয়ম্। মাসেনেতি অত্র দিনং প্রতি গ্রাসে নিয়ম ইত্যর্থঃ। যতিচান্দ্রায়ণাদিত্রয়ে শুক্লাদিত্বকৃষ্ণাদিত্বয়োরিচ্ছাবিকল্পো বোধ্যঃ। এতৎ পঞ্চবিধং চান্দ্রায়ণং ত্রিংশদ্দিনসাধ্যম্। পিপীলিকাকৃতিযবমধ্যয়োঃ প্রকারান্তরমাহ গৌতমঃ,—"পৌর্ণমাস্যাং পঞ্চদশ গ্রাসান্ ভুক্ত্বা একৈকাপচয়েনাপরপক্ষমশ্নীয়াৎ অমা-বস্যায়ামুপোষ্য একৈকাপচয়েন পূর্ব্বপক্ষবিপরীতমেকেষামিতি। অস্যার্থঃ—চতুর্দ্দশ্যাং সংযমঃ, পৌর্ণমাস্যাং পঞ্চদশ গ্রাসাঃ, প্রতিপদি চতুর্দ্দশ এবং হ্রাসক্রমেণ চতুর্দ্দশ্যামেকো গ্রাসঃ অমাবস্যায়ামুপবাসঃ, শুক্লপ্রতিপদি একঃ, এবং বৃদ্ধিক্রমেণ পৌর্ণমাস্যাং পঞ্চদশ ইতি মিলিত্বা চত্বারিংশদধিকশতদ্বয়গ্রাসাঃ। ইদমুচিতং যতিচান্দ্রায়ণাদাবপি তথা গ্রাসসংখ্যোক্তেঃ। ইদং পিপীলিকামধ্যম্। যবমধ্যমাহ চতুর্দ্দশ্যাং সংযমঃ, অমাবস্যায়াং পঞ্চদশ গ্রাসাঃ, প্রতিপদাদিষু একৈকক্রমেণ পৌর্ণমাস্যাং পঞ্চদশ গ্রাসাঃ, প্রতিপদি চতুর্দ্দশ, ইতি হ্রাসক্রমেণ চতুর্দ্দশ্যামেকঃ, অমাবস্যায়ামুপবাসঃ। জাবালমতং যথা,—"একৈক বর্দ্ধয়েৎ গ্রাসং শুক্লে কৃষ্ণে চ হ্রাসয়েৎ। অমাবস্যাং ন ভুঞ্জীত যবমধ্যং চরন্ দ্বিজঃ॥ একৈকং হ্রাসয়েৎ গ্রাসং কৃষ্ণে শুক্লে চ বর্দ্ধয়েৎ। পৌর্ণমাস্যাং ন ভুঞ্জীত পিপীলতনু-মধ্যমম্। অত্র কল্পতরুব্যাখ্যানম্,—একৈকং হ্রাসয়েদিতি। কৃষ্ণপ্রতিপদি পঞ্চদশ-গ্রাসমারভ্য একৈকাপচয়েন অমাবস্যায়ামেকো গ্রাসঃ, ততঃ প্রতিপদি দ্বৌ গ্রাসা-বিত্যেবং বৃদ্ধ্যা চতুর্দ্দশ্যাং পঞ্চদশ গ্রাসাঃ, পৌর্ণমাস্যাঞ্চোপবাস ইতি। এবম্ ঋষি চান্দ্রায়ণমপি চান্দ্রায়ণপদেন বোধিতম্। তদাহ যমঃ,—"ত্রীংস্ত্রীন্ পিণ্ডান্ সমশ্নীয়াৎ নিয়তাত্মা দৃঢ়ব্রতঃ। হবিষ্যান্নস্য বৈ মাসম্ ঋষিচান্দ্রায়ণং স্মৃতমি"তি। সকলচান্দ্রায়ণ

চান্দ্রায়ণের সহিত যোগ করিয়া, বা না করিয়া, আশঙ্কিত পাপক্ষয়ের নিমিত্ত অনুষ্ঠান করিবে। বচনে চান্দ্রায়ণভেদের গণনা করা হইতেছে, "শিশুচান্দ্রায়ণ যতিচান্দ্রায়ণ, যবমধ্য চান্দ্রায়ণ, পিপীলিকাকৃতি চান্দ্রায়ণ, ত্রিরাত্রোপবাস,

উপপাতকযুক্তানামনাদিষ্টেষু চৈব হি ।
প্রকাশে চ রহস্যে চ অভিসন্ধ্যাদ্যপেক্ষয়া ॥
জাতিশক্তিগুণান্ দৃষ্ট্বা সকৃৎ বুদ্ধিকৃতং তথা ।

এব চতুর্দ্দশ্যামুপোষ্য পঞ্চদশ্যাং সংযমঃ কার্য্যঃ। তথাচ বৌধায়নঃ,—"শুক্লাং চতুর্দ্দশীম্ উপবসেৎ কৃষ্ণাং চতুর্দ্দশীং বা কেশশ্মশ্রুনখলোমানি বাপয়িত্বা" ইত্যভিধায় তীর্থে নক্ষত্রাদিহোমং প্রত্যহমুক্তবান্ ইতি। চান্দ্রায়ণে সার্দ্ধসপ্তধেনবঃ বচনবলাৎ, বচনক্বাগ্রে ব্যক্তীভবিষ্যতি গ্রন্থকৃতা। শিশুচান্দ্রায়ণযতিচান্দ্রায়ণসর্ব্বতোমুখঋষিচান্দ্রায়ণেষু পাদোনধেনুচতুষ্টয়ং ক্রটিবৃদ্ধ্যুপবাসাভাবেন ক্লেশন্যূনত্বাৎ ; বস্তুতস্তু ঋষিচান্দ্রায়ণে গ্রাসত্রয়ভোজনমিতি। গ্রাসাষ্টকভোজনকমাসিকব্রতস্য পঞ্চগুণিতষড়ুপবাসতুল্যতয়া তত্র ধেনুপঞ্চকসঙ্কলনমিতি। অথ ব্রতানুকল্পবিবেচনম্। তত্র নক্তব্রতং রূপ্যমাষকদানতুল্যম্। যথা হারীতঃ,—"পক্ষিবধে নক্তং রূপ্যমাষকং বা দদ্যাদি"তি। রূপ্যমাষকমাহ মনুঃ,—"দ্বে কৃষ্ণলে সমধৃতে বিজ্ঞেয়ো রূপ্যমাষক" ইতি। কৃষ্ণলং রত্তিকা। একাহোপবাসস্য নক্তত্রয়সমানতা, তদসামর্থ্যে পণাষ্টকং দেয়ম্। ষড়হোপবাসস্য প্রাজাপত্যতুল্যত্বাৎ প্রাজাপত্যে ধেনুরেকা তদভাবে পুরাণত্রয়মুক্তত্বাৎ। তথাচ বৃদ্ধশাতাতপঃ,—"চাণ্ডালৈঃ স্বপচৈঃ স্পৃষ্টো বিণ্মূত্রে চ কৃতে দ্বিজঃ। ত্রিরাত্রং তত্র কুর্ব্বীত অর্দ্ধোচ্ছিষ্টঃ ষড়াচরেৎ ॥" সুমন্তুঃ,—"চাণ্ডালপতিতাংশ্চৈব তথা নারীং রজস্বলাম্। উচ্ছিষ্টস্তু দ্বিজঃ স্পৃষ্ট্বা প্রাজাপত্যেন শুধ্যতি ॥" অনয়োরেকাস্মিন্ বিষয়ে প্রাজাপত্যষড়হোপবাসয়োর্বিধানেন তুল্যত্বাবগমাৎ। এবঞ্চ প্রাজাপত্যত্র্যহোপবাসেন নবমদিনব্রতসঙ্কলিতঃ ত্র্যহোপবাসসমানত্বাৎ অন্যত্র সঙ্কলিতত্র্যহেঽপি সার্দ্ধপুরাণং দেয়ম্। "ভুক্ত্বা চান্যতমস্যান্নমমত্যা ক্ষপণং ত্র্যহম্। মত্যা ভুক্ত্বা চরেৎ কৃচ্ছ্রং রেতো বিণ্মূত্রমেব চ ॥" ইতি বচনে ত্র্যহোপবাসস্য প্রাজাপত্যার্দ্ধতাপ্রতীতেঃ। জ্ঞানপূর্ব্বকপাপাদজ্ঞানপূর্ব্বকেঽর্দ্ধত্বস্য ক্লৃপ্তত্বাৎ। ত্র্যহে সার্দ্ধপুরাণম্, এবং দ্ব্যহে পুরাণমেকম্, চতুরহে পুরাণদ্বয়মিতি, পঞ্চাহে সার্দ্ধপুরাণদ্বয়ং, শিশুকৃচ্ছ্রে পুরাণমেকম্, অর্দ্ধকৃচ্ছ্রে সার্দ্ধপুরাণং দেয়ং, দ্বাদশবার্ষিকব্রতে সাশীতিধেনুশতদানম্। মাসোপবাসে পঞ্চদশধেনবঃ, পক্ষভোজনে সার্দ্ধসপ্তধেনবঃ, চান্দ্রায়ণে তথা

মাসোপবাস, পক্ষোপবাস, পক্ষার্দ্ধ উপবাস, ছয় দিন ব্রত, দ্বাদশ দিন ব্রত, এই সকল ব্রতের অনুষ্ঠানও শুদ্ধিকামনায় কর্ত্তব্য। উপপাতকযুক্ত ব্যক্তি এবং যে সকল পাপ বিষয়ে বিশেষ করিয়া প্রায়শ্চিত্তের নির্দ্দেশ করা হয় নাই, ঐ সকল পাপবিশিষ্ট ব্যক্তি, প্রকাশ্য ভাবে হৌক্, গুপ্ত ভাবেই হৌক্, কিরূপ অভিসন্ধিতে ঐ পাপ করিয়াছে, একবার মাত্র বুদ্ধিপূর্ব্বক

অনুবন্ধাদিকং দৃষ্ট্বা সর্ব্বং কার্য্যং যথাক্রমম্ ॥" "প্রকাশে" বহুভির্জ্ঞাতে, পাপে ইতি শেষঃ। "রহস্যে" বহুভিরজ্ঞাতে। "সংশয়ে" পাপস্য। "অনুক্তকে" অতিপাতকাদ্যন্যতমত্বেন বিশেষতোঽনুক্তে, প্রকীর্ণক ইতি যাবৎ। "অস্ফুটে"-ঽব্যক্তে,-ঽজ্ঞাতে ইতি যাবৎ। আদিশব্দবিবরণং প্রাজাপত্য ইত্যাদি। "সৌম্যঃ"

শিশুচান্দ্রায়ণে পাদোনধেনুচতুষ্টয়ং, ব্রহ্মকূর্চ্চে পুরাণৈকম্। ইতি দশোপবাসে পঞ্চ ধেনবঃ। ন চ পরাকে দ্বাদশাহে উপবাসাত্মকত্বাৎ অধিকধেনুদানসমতা যুক্তেতি বাচ্যম্, "মাসি মাসি পরাকেণে"ত্যাদিবচনৈস্তত্র পঞ্চধেনুদানসমতালাভান্ন দোষ ইতি। অথ তুলাপুরুষব্রতম্,—"এষাং ত্রিরাত্রমভ্যাসাৎ একৈকস্য যথাক্রমম্। তুলাপুরুষ ইত্যেষ জ্ঞেয়ঃ পঞ্চদশাহিকঃ ॥" এষাং পিণ্যাকাচামতক্রাম্বুশক্তূনাম্। মতান্তরমাহ বিষ্ণুঃ,—"পিণ্যাকাচামতক্রাম্বুশক্তূনাং প্রতিবাসরম্। উপবাসান্তরাভ্যাসাত্তুলাপুরুষ উচ্যতে ॥" উপবাসপূর্ব্বকমেতান্যেকৈকদিনেষু ভক্ষয়েৎ, তেন দশদিনসাধ্যমিদমিতি। এতদ্দ্বয়ং ধেনুদ্বয়দানসমম্। উপবাসেতি নক্তব্রতং রূপ্যমাষকদানতুল্যম্। অথ ব্রতসামান্যধর্ম্মাঃ—আর্দ্রবাসাশ্চরেৎ কৃচ্ছ্রং সুপ্ত্বা বস্ত্রং ন পীড়য়েৎ। অঙ্গুল্যধঃস্থিতগ্রাসং গায়ত্র্যা চানুমন্ত্রয়েৎ। প্রাশয়িত্বা উপস্পৃশ্য পুনরেবাভিমন্ত্রয়েৎ ॥ আমিষং তৈজসং পাত্রং চক্রোৎপন্নং

অথবা পাপী ব্যক্তি বারংবার ঐরূপ কার্য্য করিয়াছে, ইত্যাদি বিষয় আর পাপকারীর জাতি, শক্তি এবং গুণের বিষয় পর্য্যালোচনা করিয়া, যথাক্রমে উপরি উক্ত ত্রিরাত্র, মাস, পক্ষ, পক্ষার্দ্ধ, ছয়দিন অথবা দ্বাদশদিন উপবাসরূপ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা কর্ত্তব্য।" উপরি উক্ত বচনে যে, "প্রকাশে" কথাটি আছে, তাহার অর্থ—পাপ প্রকাশ পাইলে, পাপের কথা সকলে জানিতে পারিলে, "রহস্যে" কথার অর্থ পাপ যে পর্য্যন্ত বহুজন কর্ত্তৃক অজ্ঞাত অবস্থায় থাকে, কাণাঘুষার মধ্যে চলে; "সংশয়ে" শব্দের অর্থ—পাপের সংশয় হইলে; "অনুক্তকে" শব্দের অর্থ—যাদৃশ পাপ, অতিপাতক, উপপাতক এবং মহাপাতকাদির মধ্যে বিশেষ করিয়া উক্ত হয় নাই, অথচ যাহাতে অতিপাতকাদির মধ্যে পরিগণিত দুই তিন প্রকার পাপের লক্ষণ দৃষ্ট হয়, এতাদৃশ প্রকীর্ণক পাপ; বচনস্থিত "অস্ফুটে" পদের অর্থ—অব্যক্ত অর্থাৎ গুপ্তপাপে। বচনস্থিত "চান্দ্রায়ণাদি" এই আদি শব্দ দ্বারা যে সকল প্রায়-

"প্রত্যেকম্''
সৌম্যকৃচ্ছ্রঃ। "ব্যস্তা'' অসমস্তা. অনেকশ ইতি যাবৎ। "ষড়হদ্বাদশা-
একমেকং প্রতি তত্তথা, একশো ব্রতমিতি শেষঃ। অথৈবং
হাদী''ত্যত্রাদিশব্দোঽয়মনুক্তসর্বপ্রায়শ্চিত্তপরিগ্রহার্থঃ। মরণদ্বাদশবার্ষিকাদিসম্ভব-
"সমস্তা" ইতি নির্ব্বিষয়ং স্যাৎ, ন হ্যেকত্র
ইতি চেৎ? ন, কামতঃ শূদ্রকর্ত্তৃকাগ্নিহোত্রাদিগুণযুক্তব্রাহ্মণবধে
বিষয়সম্ভবাৎ।

"দ্বিগুণা ক্ষত্রিয়াণাস্তু বৈশ্যানাং ত্রিগুণা মতা।
চতুর্গুণা তু শূদ্রাণাং পর্যদুক্তা মহাত্মনা ॥

পাতকাদিষু মহাপাতকাদিষু,
বিবর্জ্জয়েৎ। অসুরাণাস্ত তৎপাত্রং দৈবপাত্রমচক্রজষি"তি। বহুভিরজ্ঞাত
পাপেষু জাতিভ্রংশকরাদিষু. অনাদিষ্টেষু প্রায়শ্চিত্তবিশেষানুপদিষ্টপাপেষু। প্রায়-
ইতি রহস্যপদস্য জনদ্বয়াজ্ঞাত ইত্যর্থকত্বেঽগম্যাগমনাদে রহস্যকৃতত্বানুপপত্তেস্তত্র

তাহাদের
শ্চিত্তের গণনা করিতে হইবে, প্রাজাপত্য ইত্যাদি নাম করিয়া, সৌম্য-
একে একে গণনা করা হইয়াছে। বচনস্থিত সৌম্য শব্দের অর্থ—এবং
কৃচ্ছ্র; "ব্যস্তাঃ" শব্দের অর্থ—একযোগে নয়, অনেকবার করিয়া; করিয়া
"প্রত্যেকং" শব্দের অর্থ—এক একটি পাপের প্রতি, এক একটি যে
প্রায়শ্চিত্তের আচরণ। বচনস্থিত "ষড়হ," এবং "দ্বাদশাহ" এর পর করা
আদি শব্দ আছে, উহা দ্বারা বচনে অনুক্ত সর্ব্বপ্রকার প্রায়শ্চিত্তের গ্রহণ ব্যাখ্যা
হইয়াছে। এক্ষণে কেহ আশঙ্কা করিয়াছিল,—তুমি বচনের যেরূপ হইয়া
করিলে, তদনুসারে বচনস্থিত "সমস্তা" এই কথাটির প্রবৃত্তিস্থলের অভাব তিনটি
পড়ে; কেন না "সমস্তা" শব্দের অর্থ ত একযোগে দুইটি বা এই
প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করা। তাহলে দেখ, মরণ এবং দ্বাদশবার্ষিক ব্রত,
দুইটি প্রায়শ্চিত্তের কখনই একযোগে অনুষ্ঠান করা যাইতে পারে না।"
ইহার উত্তরে স্মার্ত্ত বলিতেছেন,—তোমার এ আপত্তিও কোন কাজের নহে;
কারণ, যেস্থলে শূদ্র ইচ্ছাপূর্ব্বক অগ্নিহোত্রাদিগুণযুক্ত ব্রাহ্মণের বধ করি-
য়াছে, তথাবিধস্থলে ঐরূপ প্রায়শ্চিত্তদ্বয়ের প্রবৃত্তির সম্ভব হইতে পারে।
এই যে, মরণান্ত প্রায়শ্চিত্তের কথা বলিতেছ, ইহার অর্থ ত যতকাল জীবিত

পর্ষদ্বত্তদ্ব্রতং প্রোক্তং শুদ্ধয়ে পাপকর্ম্মণাম্।
অধমানাস্তু বর্ণানামুৎকৃষ্টহননে গুহ।
দোষো গুরুতরো জ্ঞেয়ঃ ক্ষত্রাদীনাং ন সংশয়ঃ॥" ইতি
ভবিষ্যে ব্রাহ্মণাপেক্ষয়া চতুর্গুণপ্রায়শ্চিত্তস্মৃক্তেঃ।

"সমদ্বিগুণসাহস্রমানন্ত্যঞ্চ যথাক্রমম্।
দানে ফলবিশেষঃ স্যাৎ হিংসায়াং তদ্বদেব হি॥" ইতি
দক্ষবচনাচ্চ। অতো দ্বাদশবার্ষিকব্রতাদ্যনন্তরমপি মরণসম্ভবাৎ

শ্চিত্তাল্পত্বোক্তেরসঙ্গতেরিতি ভাবঃ। পাপস্যেতি কৃতত্বাকৃতত্বেনাতিপাতকত্বাদিনা চেতি
শেষঃ। ক্ষত্রাদীনামিতি দোষস্য গুরুতরত্বেন ক্ষত্রিয়াণাং দ্বিগুণং, বৈশ্যানাং ত্রিগুণং,
শূদ্রাণাং চতুর্গুণং প্রায়শ্চিত্তাদিকম্ উৎকৃষ্টব্রাহ্মণবধে বোধ্যম্। ভবিষ্যপুরাণে—'চতুর্গুণা
তু শূদ্রাণামি"ত্যস্য পূর্ব্বং "দ্বিগুণা ক্ষত্রিয়াণাঞ্চ বৈশ্যানাং ত্রিগুণা স্মৃতা" ইত্যুক্তেঃ।

থাকিবে, ততকাল প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠান করা অথবা প্রায়শ্চিত্ত করিতে করিতে জীবিতের অবসান করা; তাহা হইলে দ্বাদশবার্ষিক ব্রত, এবং মরণান্ত প্রায়শ্চিত্তের একযোগে অনুষ্ঠান না হইবে কেন? দেখ, "ব্রাহ্মণ কর্ত্তৃক সগুণ ব্রাহ্মণবধের যে প্রায়শ্চিত্ত, ক্ষত্রিয় কর্ত্তৃক সগুণ ব্রাহ্মণবধে তাহার দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত, বৈশ্য কর্ত্তৃক সগুণ ব্রাহ্মণবধে তাহার ত্রিগুণ প্রায়শ্চিত্ত; এবং শূদ্র কর্ত্তৃক সগুণ ব্রাহ্মণবধে তাহার চতুর্গুণ প্রায়শ্চিত্ত মহাত্মগণ কর্ত্তৃক উল্লিখিত হইয়াছে। হে গুহ! পাপকারী অধমবর্ণ ক্ষত্রিয়দিগের উৎকৃষ্ট ব্রাহ্মণহত্যার দ্বারা গুরুতর যে পাপ হয়, তাহাতে কোন সংশয় নাই, সুতরাং পাপানুসারেই তাহাদের প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইয়াছে।" ভবিষ্যপুরাণের এইরূপ একটি বচন দৃষ্ট হয়, উহাতে ব্রাহ্মণ অপেক্ষা সগুণ ব্রাহ্মণবধে শূদ্রের চতুর্গুণ প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইয়াছে। এবং "অব্রাহ্মণকে দান করিলে দানের কোন বিশেষ ফল হয় না, ব্রাহ্মণব্রুব অর্থাৎ যাহারা কোন মতে আপনাদের ব্রাহ্মণত্ব বজায় রাখিয়াছে, এইরূপ ব্রাহ্মণকে দান করিলে, দানের ফল দ্বিগুণ হয়, যাহারা পড়া শুনা করে, এতাদৃশ ব্রাহ্মণকে দান করিলে সহস্রগুণ ফল হয়, এবং বেদপারগ ব্রাহ্মণকে দান করিলে অনন্তগুণ ফল। ব্রাহ্মণের গুণবত্তার তারতম্য অনুসারে ব্রাহ্মণকে দানের ফল যেমন কম-বেশি হয়,

যাবজ্জীবব্রতং ন ভবতি, যচ্চ দ্বাদশবার্ষিকাদতিরিক্তকালিকং
ব্রতন্তু দ্বাদশবার্ষিকাদতিরিক্তকালিকং ন ভবতি, যচ্চ যাবজ্জীবব্রতং
তদপি দ্বাদশবার্ষিকদ্বৈগুণ্যেন সঙ্কলিতম্ । অন্যথা তৎসংসর্গিণো
জীবনকালানিয়তত্বেন প্রায়শ্চিত্তকল্পনানধ্যবসায়াপত্তেঃ । এবমেব
প্রায়শ্চিত্তবিবেকঃ । অভিসন্ধেস্তারতম্যং মাতৃপোষণপরদারত্বাদিনা ।

সমদ্বিগুণেতি "সমমব্রাহ্মণে দানং দ্বিগুণং ব্রাহ্মণব্রুবে। অধীতে শতসাহস্রমনন্তং বেদপারগে ॥" ইতি মনুনৈকবাক্যত্বাদবসেয়ম্ । অব্রাহ্মণে সদোষব্রাহ্মণে ব্রাহ্মণব্রুবে

নূ্যনাধিক্য হইয়া থাকে।" পাপেরও
সেইরূপ গুণবত্তানুসারে ব্রাহ্মণবধে পাপেরও নূ্যনাধিক্য হইয়া থাকে।"
দক্ষের এই বচনানুসারেও, সগুণ ব্রাহ্মণবধে পাপের আধিক্যই দৃষ্ট হয়;
পাপের আধিক্য হইলে প্রায়শ্চিত্তেরও আধিক্য হইবে। আর যে, তুমি
বলিতেছ, দ্বাদশবার্ষিক ব্রত এবং মরণরূপ প্রায়শ্চিত্তের একযোগে অনুষ্ঠান
হইতে পারে না, তাহাও ঠিক নহে; কেননা প্রথমে দ্বাদশবার্ষিকে ব্রতানু-
ষ্ঠানের পরও ত মরণরূপ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করা যাইতে পারে। ফল
কথা এই যে, প্রায়শ্চিত্তকালের যতই কেন আধিক্য হউক না, দ্বাদশবার্ষিক
কালকে তাহার একটি সাধারণ গুণিতকরূপে অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে।
এই যে, যাবজ্জীবন ব্রতাচরণের কথা বলা হইয়াছে, এই যাবজ্জীবন ব্রতাচরণ-
কালের একটা শেষ সীমার নির্দ্দেশ ক'রেও দেওয়া হইয়াছে, কেননা, পাপা-
চরণের পর যদি ত্রিশ বৎসর, চল্লিশ বৎসর অথবা পঞ্চাশ বৎসরকাল কেহ
জীবিত থাকে, তাহলে কি বরাবরই ব্রতাচরণ করিতে থাকিবে, তাহা নহে,
পাপাচরণের পর ক্রমান্বয়ে চব্বিশ বৎসর ধরিয়া প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিলেই
যাবজ্জীবন ব্রতাচরণ করা হইবে। এই চব্বিশ বৎসরই হইল ব্রতাচরণের
চূড়ান্ত সীমা। দ্বাদশবার্ষিক ব্রতকালকে দ্বিগুণ করিলেই চতুর্ব্বিংশতি বর্ষকাল
হয়, তবে দ্বাদশবার্ষিক ব্রত এবং চতুর্ব্বিংশতিবার্ষিক ব্রতের একযোগে
অনুষ্ঠান করিতে না পারা যাইবে কেন? অন্যথা (এরূপ না বলিলে) অর্থাৎ
যাবজ্জীবন ব্রতকারীর ব্রতাচরণকালের একটা সীমা স্থির না করিয়া দিলে,
তথাবিধ পাপকারীর সংসর্গী ব্যক্তির পক্ষে মূল পাপীর জীবিতকালের অনিশ্চয়তা
হেতু প্রায়শ্চিত্তাচরণকালের একটা নির্দ্দিষ্ট সীমা ধরা বাঁধা না থাকিলে,
তৎসংসর্গজনিত পাপপ্রায়শ্চিত্তাচরণ-বিষয়ে কালসংখ্যা নির্দ্ধারণ অসম্ভব

জাতেস্তারতম্যং ব্রাহ্মণত্বাদিনা । শক্তের্ব্বালত্বাদিনা । গুণস্য বিদ্বত্তা-
দিনা । অনুবন্ধঃ পৌনঃপুন্যেনাভিনিবেশঃ ॥ ১৬ ॥

নির্দ্দোষে বিদ্যারহিতব্রাহ্মণে । হিংসায়ামিতি । অব্রাহ্মণহিংসায়াং যৎ পাপং ব্রাহ্মণব্রুবাদৌ তদধিকমিত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

হইয়াই পড়ে। প্রায়শ্চিত্তবিবেককারও এইরূপ ব্যবস্থা করিয়াছেন। মূল বচনে যে, পাপকারীর অভিসন্ধি দেখিয়া প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করিবার কথা বলা হইয়াছে, ইহার তাৎপর্য্য—অসৎকর্ম্মানুষ্ঠাতার কর্ম্মটি অসৎ হইলেও স্থলবিশেষে তাদৃশ কর্ম্মানুষ্ঠানের মূলে সাধু অভিসন্ধির বিদ্যমানতা থাকিতে পারে; যেমন মাতা পিতা প্রভৃতি পরিবারবর্গের প্রতিপালন মনুষ্যের পক্ষে একটি অপরিহার্য্য কর্ত্তব্য কর্ম্ম, কিন্তু অর্থের অনাটন-নিবন্ধন আমি যদি সেই অবশ্য কর্ত্তব্য কর্ম্ম করিতে অসমর্থ হইয়া, পরস্বাপহরণ করিয়া ফেলি, এস্থলে আমার কর্ম্মটি অসৎ হইল বটে, কিন্তু উহার মূলীভূত অভিসন্ধিটি যে সৎ, তাহাতে অণুমাত্র সন্দেহ নাই; অন্য দিকে আমার ঘরে অবশ্য প্রতিপাল্য পরিবারবর্গের প্রতিপালনোপযোগী অর্থের অসদ্ভাব নাই বটে, কিন্তু আমি যে একটি বেশ্যা রাখিয়াছি, আমার গৃহস্থিত অর্থ দ্বারা তাহার আবশ্যকমত ব্যয়-সঙ্কুলান হয় না বলিয়া আমি পরস্বাপহরণ করি, তাহলে আমার কার্য্যটিও অসৎ, এবং উহার মূলীভূত অভিসন্ধিটিও অসাধু; এরূপ স্থলে ঐ উভয়বিধ পাপকারীর পাপের মধ্যে লঘুত্ব ও গুরুত্বরূপ তারতম্য যে বিদ্যমান আছে, ইহা অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে। কাজেই প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দিবার সময় পাপকারীর অভিসন্ধির দিকে লক্ষ্য রাখাও অবশ্য কর্ত্তব্য (অভিসন্ধির দিকে লক্ষ্য রাখার ন্যায়) পাপকারীর জাতির (ব্রাহ্মণত্বাদি জাতির) দিকে এবং তাহার গুণের (বিদ্যাবত্তাদিগুণের) দিকে লক্ষ্য রাখিয়াও প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করিতে হইবে। ইহার তাৎপর্য্য এই যে, যদি কোন ব্রাহ্মণাদি উচ্চবংশীয় ব্যক্তি অবস্থার দোষে কোন একটা গর্হিত কর্ম্ম করিয়া ফেলে, অথবা বিদ্বান্ [illegible] পেটের দায়ে হঠাৎ চুরি করিয়া ফেলে, তাহ'লে তাহাদের সেই অকার্য্যের জন্য পূর্ণপ্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা

অথ চান্দ্রায়ণাদৌ ভোজনপরিসঙ্খ্যা।

ভোজনস্য রাগপ্রাপ্তত্বাৎ নাপ্রাপ্তপ্রাপকো বিধিঃ, স চাহরহঃ সন্ধ্যামুপাসীত ইত্যেবংরূপঃ। নাপি তত্তৎক্ষণস্থানাবশ্যকত্বেন স্বাযোগব্যবচ্ছেদমাত্রফলকো নিয়মবিধিঃ। স চ"তত্তত্তিথৌ তত্তদ্‌গ্রাসান্‌ ভুঞ্জীতৈবে"ত্যেবংরূপঃ। তথাচ,—

অপ্রাপ্তপ্রাপকো বিধিরিতি। অপ্রাপ্তস্য শাস্ত্রতো রাগতো বা কর্ত্তব্যতয়া অপ্রাপ্তস্য কর্ম্মণঃ কর্ত্তব্যতয়া প্রাপকবিধিরুৎপত্তিবিধিরিত্যর্থঃ। স চ উৎপত্তিবিধিশ্চ। নাপীতি আবশ্যকত্বেনেতি 'সিদ্ধে সত্যারম্ভো নিয়মায়েতি' ন্যায়াদিতি ভাবঃ। তত্তত্তিথাবিতি অত্র বিধিপ্রত্যয়েন তত্তত্তিথিবৃত্তিতত্তদ্‌গ্রাসভোজনে তত্তৎপাপক্ষয়াদিরূপেষ্টসাধনত্বস্য বোধনেন সাধনং বিনা কার্য্যস্যানুৎপত্তেঃ। তত্তদ্‌ভোজনে তত্তৎফলাভাবপ্রযোজকাভাব-

---

দেওয়া উচিত হইবে না। বচনস্থিত 'অনুবন্ধ' শব্দটীর অর্থ একটি অসৎ কার্য্যের বারংবার অনুষ্ঠান॥ ১৬॥

চান্দ্রায়ণাদিতে ভোজনবিধানে পরিসংখ্যাত্বনির্দ্ধারণ।

এই যে, চান্দ্রায়ণাদি ব্রতাচরণের সময় যৎকিঞ্চিৎ করিয়া ভোজন করিবার বিধান করা হইয়াছে, ঐ বিধানকে "বিধি" বলা যাইতে পারে না; কারণ, পূর্ব্বে কোন প্রকারে অবশ্য-কর্ত্তব্যরূপে যে কর্ম্ম জ্ঞাত হয় নাই, যে শাস্ত্রীয় বাক্যদ্বারা তথাবিধ কর্ম্মের বিধান করা হয়, তাহাকেই বিধি বলা হয়, ভোজনরূপ কর্ম্মটি কিছু তজ্জাতীয় নহে; কেননা, জীবমাত্রেরই যে একটি স্বাভাবিক ভোজনেচ্ছা, বা বুভুক্ষা বলবতী দৃষ্ট হয়, ঐ বুভুক্ষা সদ্যোজাত বালককে অবধি জানাইয়া দেয় যে, জীবমাত্রেরই ভোজন একটি অবশ্য কর্ত্তব্য। এতাদৃশ কার্য্যের বিধানকে কখনই বিধি বলা যাইতে পারে না; কেননা, পূর্ব্বে সর্ব্বপ্রকারে অবশ্য কর্ত্তব্যরূপে অজ্ঞাত কর্ম্মের বিধানকেই "বিধি" বলা হয়, যেমন "অহঃ অহঃ সন্ধ্যার উপাসনা করিবে," ইহা হইল একটি বিধি; কারণ, সন্ধ্যার উপাসনা যে, একটি অবশ্য কর্ত্তব্য কর্ম্ম, তাহা শাস্ত্রে বিধান করিবার পূর্ব্বে কেহ জানিত না। উক্তরূপ ভোজন-বিধানকে ভোজনের অন্যযোগব্যবচ্ছেদক, অর্থাৎ ভোজন করিবেই করিবে, এইরূপ

"শ্রুত্যা ব্যাহ্রিয়মাণে চ যত্রাবশ্যং ক্রিয়া ক্বচিৎ।
চোদ্যতে নিয়মঃ সোঽত্র ঋতাবভিগমো যথা॥"

তথাত্বে পিতৃমরণাদাবপি ভোজনং প্রসজ্যেত, হবিষ্যান্নভোজনব্রতাদাবপি উপবাসাভাব এব আপদ্যেত, তত্তৎক্ষণস্য সমকালমেবান্যভক্ষণেঽপি ন দোষঃ স্যাৎ, তস্মাদগত্যা,—

প্রতিযোগিত্বরূপাবশ্যকত্বলাভাৎ। তেন তত্তিথিনিষ্ঠাভাবপ্রতিযোগিত্বরূপস্য স্বাযোগস্যাভাবরূপো ব্যবচ্ছেদো লভ্যতে ইতি ভাবঃ। শ্রুত্যেতি যত্র ব্যবহ্রিয়মাণে কর্ম্মণি শ্রুত্যা ক্বচিৎ কুত্রচিৎ কালে অবশ্যম্‌ আবশ্যকী ক্রিয়া চোদ্যতে কর্ত্তব্যতয়া বোধ্যতে

অর্থের প্রকাশক একটা নিয়ম বিধিও বলা যাইতে পারে না। উহাকে নিয়মবিধি বলিলে, সেই সেই তিথিবিশেষে তাবন্মাত্র গ্রাস যে অবশ্য খাইতে হইবে, এইরূপ নিয়মের'ত প্রকাশ হয়ই; তাহা ছাড়া যে, আর কিছু ভোজন করিবে না, এইরূপ অর্থও বুঝায় না। নিয়মবিধি বলিলেও যে উক্তরূপ অর্থের বোধ হইবে, তাহার প্রতি প্রমাণ যথা,—"কর্ম্মের অনুষ্ঠান বিষয়ে যে স্থলে শ্রুতি অর্থাৎ যে বিধিবাক্য দ্বারা কোন কালবিশেষে ঐ কর্ম্মের অবশ্য-কর্ত্তব্যতা বোধ করান হয়, ঐরূপ বিধিকেই নিয়ম বিধি বলা হয়। যেমন "ঋতুতে ভার্য্যা গমন করিবে" এই একটি নিয়ম বিধি। ইহার অর্থ—ঋতু ভিন্ন কালে ভার্য্যা গমন করিতেও পারে, না করিতেও পারে, কিন্তু ঋতুকালে ভার্য্যাগমন অবশ্য করিবেই করিবে। এক্ষণে দেখ, "চান্দ্রায়ণাদি ব্রতের ভোজন-বিধানকে নিয়মবিধি বলিলে উহার অর্থ এইরূপ হয় যে, সেই সেই তিথিবিশেষে তাবৎ পরিমিত গ্রাস অবশ্যই খাইবে, তদ্ভিন্ন অপর কিছু ভোজন করা বা না করা, অথবা অন্য তিথিতে সম্পূর্ণ উপবাস করা বা না করা, কর্ত্তার ইচ্ছাধীন। যদি ঐ ভোজনবিষয়ক বিধানকে নিয়মবিধি বলিয়া স্বীকার করা যায়, তাহা হইলে, উক্ত ব্রতাচরণকালের মধ্যে কাহারও পিতৃমরণ সংঘটন হইলে এবং সেই মরণের দিন যদি অবশ্য ভোজনের নিমিত্ত বিশেষরূপে উল্লিখিত তিথিবিশেষের সংঘটন হয়, তাহলে পিতৃমরণ জন্য বিহিত উপবাসের বাধা হইয়া পড়ে। দেখ পিতৃ-

"শ্রুতার্থস্য পরিত্যাগাদশ্রুতার্থস্য কল্পনাৎ।
প্রাপ্তস্য বাধাদিত্যেবং পরিসংখ্যা ত্রিদোষিকা॥" ইত্যুক্তস্বার্থ-হান্যস্বার্থকল্পনারাগপ্রাপ্তবাধরূপদোষত্রয়দুষ্টাপি অন্যযোগব্যবচ্ছেদ-ফলিকা পরিসংখ্যা এব যুক্তা। সা চ সতি ভোজনে তত্তত্তিথৌ

• ন নিয়মঃ নিয়মবিধিবিষয়ঃ। তথাত্বেঽপি ভোজনস্য নিয়মবিধিবিষয়ত্বেঽপীত্যর্থঃ। উপবাসাভাবঃ নিত্যোপবাসাভাবঃ। অত্রেষ্টাপত্তাবাহ তত্তৎক্ষণস্যেতি তথা স্বীকারে উপপত্তিবিধিনিয়মবিধিবিষয়ত্বাভাবাৎ, অগত্যা কৃচ্ছ্রব্রতানুপপত্তিরিত্যর্থঃ। তস্মাত্তৎক্ষণস্য বিধিবাক্যবিষয়ত্বস্যান্যথানুপপত্ত্যা। সা চেতি পরিসংখ্যা চেত্যর্থঃ। "তত্তদ্‌গ্রাসান্ ভুঞ্জীতে"ত্যাদি পরিসংখ্যাবিধিশরীরম্। তত্র তত্তদ্‌গ্রাসশব্দেন 'তত্তদ্‌গ্রাসাতি-

---

মরণের দিন উপবাস করাই শাস্ত্রবিহিত। কিন্তু চান্দ্রায়ণব্রতান্তর্গত ভোজন-বিধি নিয়মবিধি হইলে, ঐ পিতৃমরণের দিনও ব্রতানুষ্ঠানকারীর ভোজনের প্রসক্তি হইয়া পড়ে। কেননা, সেই দিন তাবৎ-পরিমিত গ্রাস অবশ্যই ভোজন করিতে হইবে, নিয়মের দ্বারা এইরূপ অর্থেরই প্রতীতি হইতেছে। শুধু তাহা নহে, উহাকে নিয়মবিধি বলিলে তোমার এইরূপ নিয়ম করিয়াই ত বলিতে হইবে যে, সেই সেই তিথিবিশেষেই তাবৎপরিমিত গ্রাস ভোজন করিবে। তাহা হইলে যে সকল ব্রতের অনুষ্ঠানবিধি বলা হইয়াছে যে, "অমুক অমুক দিনে হবিষ্যান্ন ভোজন করিবে এবং অবশিষ্ট দিনে উপবাস করিবে," এরূপ ব্রতানুষ্ঠানকারীর উপবাসের দিনে যদি পরিমিত গ্রাস ভোজনের তিথির সংঘটন হয়, তাহা হইলে তাহার আর উপবাস করা হইয়া উঠে না। কেন না, ঐদিন পরিমিত গ্রাস ভোজন তাহার অবশ্য কর্ত্তব্য হইয়া পড়ে। আরও একটী দোষ হয় এই যে, তুমি এই মাত্র নিয়ম করিতেছ যে, সেই সেই তিথিতে এতাবৎপরিমিত গ্রাস ভোজন করিবেই, তাহা ছাড়া আর কিছু খাইবে কি, না খাইবে, সেই সম্বন্ধে ত কোন নিয়ম করিতেছ না; সুতরাং ব্রতানুষ্ঠানকারী ঐ দিন তাবৎপরিমিত গ্রাস ভোজন করিয়া আরও কিছু খাইলে তাহার ব্রতের হানি হইবে না; নিয়মের এই সকল দোষ বশতঃ অগত্যা গ্রাসভোজন বিধানকে পরি-সংখ্যাই বলিতে হইতেছে। যদ্যপি পরিসংখ্যা সাধারণতঃ ত্রিদোষ-দূষিত,

তত্তদ্‌গ্রাসানেব ভুঞ্জীত নান্যদিত্যেবংরূপা। তস্যাস্তদতিরিক্তভোজনা-ভাবপরত্বেন উপবাসেঽপি দোষাভাবঃ। তদুক্তং ভট্টপাদৈঃ,—

রিক্তবোধকভুজিধাতোর্ব্বিরোধিলক্ষণয়া ভোজনাভাবপরতা; তথাচ তত্তদ্‌গ্রাসাতি-রিক্তভোজনাভাবে পাপক্ষয়সাধনত্বস্য বিধিলিঙা বোধনাৎ, শ্রুতার্থস্য শক্যার্থস্য পরিত্যাগো লক্ষণার্থস্য কল্পনং রাগপ্রাপ্তস্যাতিরিক্তভোজনস্য বাধ ইতি দোষত্রয়-সঙ্গতিঃ, সতি ভোজনে ইত্যাদিকন্তু পরিসংখ্যাবিবরণম্। তথাচ ইত্যেবংরূপেত্যস্য

তথাপি অগত্যা এস্থলে ঐ বিধানকে পরিসংখ্যারূপে স্বীকার না করিলে আর গত্যন্তর নাই বলিয়া পরিসংখ্যারূপেই স্বীকার করা যাইতেছে। পরি-সংখ্যার তিনটি দোষ এই (১) শ্রুতার্থের পরিত্যাগ (স্বার্থের হানি) অর্থাৎ বিধিবাক্যটি শুনিয়া আপাততঃ যে অর্থের বোধ হয়, তাহা ত্যাগ করা, (২) অশ্রুতার্থের কল্পনা (অস্বার্থের আরোপ), বাক্যটি শুনিয়া যে অর্থের বোধ হয় না, তথাবিধ অর্থকে প্রকৃত অর্থরূপে গ্রহণ করা, (৩) প্রাপ্তের বাধ, যাহা আপনা হইতে প্রাপ্ত হইয়াছিল, তাহা পরিত্যাগ করা। এক্ষণে প্রকৃত স্থলে দেখ, "চান্দ্রায়ণব্রতানুষ্ঠায়ী অমুক অমুক তিথিতে এত পরিমিত করিয়া গ্রাস ভোজন করিবে" উক্ত বাক্য হইতে আপাততঃ এই অর্থেরই বোধ হয়, কিন্তু উক্ত বাক্যের এস্থলে ঐ শ্রুতার্থ পরিত্যাগ করিয়া "চান্দ্রায়ণব্রতানুষ্ঠায়ী অমুক অমুক তিথিতে এত পরিমিত গ্রাসের অতিরিক্ত ভোজন করিবে না," এই অশ্রুতার্থের গ্রহণ করা হইতেছে; এক সঙ্গেই শ্রুতার্থের পরিত্যাগ, এবং অশ্রুতার্থের কল্পনা, দুইই, তাহার উপর রাগ-প্রাপ্ত ভোজনের বাধও করা হইতেছে; সুতরাং প্রকৃতস্থলে তিনটি দোষই ঘটিয়াছে। তাহ'লেও এই পরিসংখ্যাই স্বীকার্য্য; কারণ, পরিসংখ্যা দ্বারা সেই সেই তিথিতে তত পরিমিত গ্রাস ভিন্ন আর কিছুই ভোজন করিবে না, এই একটি অপরভোজনব্যবচ্ছেদরূপ ফলিতার্থের বোধ হইতেছে। কাজেই পরিসংখ্যা স্বয়ং ত্রিদোষগ্রস্ত হইলেও নিয়ম করিয়া বলিলে যে ফল হইত উক্ত পরিসংখ্যা দ্বারাও সেই ফল হইতেছে, অথচ নিয়ম করিলে যে দোষ-গুলি সংঘটিত হইত, ইহাতে সেই দোষগুলির সংঘটন হইতেছে না; কারণ, দেখ, পরিসংখ্যা দ্বারা এমন কিছু বিধান করা হইতেছে না যে, সেই সেই

"অন্যার্থশ্রূয়মাণা চ যান্যার্থপ্রতিবোধিকা ।
পরিসংখ্যা তু সা জ্ঞেয়া যথা প্রোক্ষিতভোজনম্ ॥"[১]

অন্যথা প্রাজাপত্যব্রতেঽপি "ব্রাহমদ্যাদযাচিত"মিতি মনূক্তস্য,—

বাক্যসমানার্থেত্যর্থঃ । তদুক্তমিতি, ভোজনপরিসংখ্যাবিধৌ শ্রুতাতিরিক্তভোজনস্যাভাবপরত্বমুক্তমিত্যর্থঃ । তস্যাভক্ষণস্য অন্যার্থশ্রূয়মাণা শক্ত্যা একার্থবোধনযোগ্যা অন্যার্থপ্রতিবোধিকা তদতিরিক্তাভাববিধায়িকা যথা প্রোক্ষিতভোজনমিতি "প্রোক্ষিতং ভুঞ্জীতে"ত্যাদিবিধিবাক্যং, প্রোক্ষিতেতরভোজনাভাবপরমিত্যর্থঃ । অন্যথা ব্রতে ভোজন-

---

তিথিতে উপবাস করিয়া থাকিলে দোষ হইবে, উহা দ্বারা এইমাত্র বুঝাইতেছে, যদি তুমি ভোজন কর, তাহা হইলে সেই সেই তিথিতে এত পরিমিত গ্রাসমাত্রই ভোজন করিবে, আর কিছু খাইবে না, এরূপ অর্থেরই বোধ হইতেছে। এই পরিসংখ্যা দ্বারা নির্দ্দিষ্ট ভোজনের অতিরিক্ত ভোজন-নিষেধরূপ অর্থের প্রতীতি হওয়াতে, ঐরূপ নির্দ্দিষ্ট গ্রাস ভোজনের দিন সম্পূর্ণ উপবাস করিলেও কোন দোষ হইবে না। ভট্ট মহাশয় পরিসংখ্যার স্বরূপ এইরূপ বলিয়াছেন, "যাহা শুনিলে এক প্রকার অর্থের বোধ হয়, কিন্তু বাস্তব পক্ষে উহা অপর অর্থের বোধ করায়, তাহার নাম পরিসংখ্যা; যেমন "প্রোক্ষিত ভোজন"। "প্রোক্ষিতং ভুঞ্জীত" (প্রোক্ষিত—দেবতার অগ্রে মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক উচ্ছিষ্ট মাংসাদি ভোজন করিবে), এই বিধি দ্বারা যদিও আপাততঃ প্রোক্ষিত বস্তু ভোজন করিবে, এইরূপ অর্থের প্রতীতি হইতেছে; কিন্তু বাস্তব পক্ষে উহার ঐরূপ অর্থ নহে, উহার প্রকৃত অর্থ—প্রোক্ষিত ভোজন কর আর নাই কর, অপ্রোক্ষিত বস্তু একেবারেই ভোজন করিবে না। প্রকৃত স্থলেও দেখ, নিয়মিত তিথিতে তত পরিমিত গ্রাস ভোজন কর, আর নাই কর, সম্পূর্ণ উপবাস করিয়াই বা থাক, তাহাতে কোন ক্ষতি নাই, কিন্তু যদি ভোজন কর, তবে তাবৎ পরিমিত গ্রাসের অতিরিক্ত ভোজন করিবে না। এইরূপ পরিসংখ্যা স্বীকার করিলে, আর কোন দোষ থাকে না। এইরূপ পরিসংখ্যা না বলিয়া, যদি উহাকে ভোজন বিষয়ে নিয়ম বিধিই বল, অর্থাৎ "সেই সেই তিথিতে তাবৎ পরিমিত গ্রাস অবশ্যই ভোজন করিবে," এইরূপ নিয়ম বিধিই বল, তা'হলে "তিনদিন ধরিয়া অযাচিত ভোজন

'অযাচিতন্তু মধ্যাহ্নে চতুর্ব্বিংশতি শুদ্ধয়ে ।" ইতি ব্রহ্মপুরাণোক্তস্যাযাচিতস্যালাভে ব্রতলোপাপত্তিঃ স্যাৎ । "চতুর্ব্বিংশতী"তি চতুর্ভিরধিকা বিংশতির্যত্র, তত্তথা । অযাচিতন্তু স্বকীয়ানুদ্যোগেন পরাহৃতং দত্তং বস্তু । তথাচ যতিধর্ম্মে উশনাঃ,—

"ভিক্ষাশনমনুদ্যোগাৎ প্রাক্ কেনাপ্যনিমন্ত্রিতম্ ।
অযাচিতন্তু তদ্ভৈক্ষং ভোক্তব্যং মনুরব্রবীৎ ॥" যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—
"অযাচিতাহৃতং গ্রাহ্যমপি দুষ্কৃতকর্ম্মণঃ ।
অন্যত্র কুলটাষণ্ডপতিতেভ্যো দ্বিষস্তথা ॥"

বিশেষস্য নিয়মবিধিবিষয়ত্বে । ননু "বিংশতির্ঘটা" ইত্যাদিবৎ "বিংশত্যাদ্যাঃ সদৈকত্বে সর্ব্বাঃ সংখ্যেয়সংখ্যয়ো"রিত্যাদিনা সংখ্যেয়পরত্বেঽযাচিতানীতি বহুবচনপ্রসঙ্গো দুর্ব্বার ইত্যত আহ চতুর্বিংশতীতি ; চতুর্ব্বিংশতিগ্রাসমন্নমিত্যর্থঃ । ভিক্ষাশনং প্রতিগ্রহ-

---

করিবে" এই মনুর বচনে বিহিত এবং "মধ্যাহ্নকালে শুদ্ধির জন্য চতুর্ব্বিংশতি গ্রাস অযাচিত ভোজন করিবে" এই ব্রহ্মপুরাণে বিহিত অযাচিত বস্তুর যদি নিয়মিত দিনে প্রাপ্তি না ঘটে, তাহা হইলে ব্রতের লোপ হইবার সম্ভাবনা হয়। ব্রহ্মপুরাণের বচনে যে, "চতুর্ব্বিংশতি" পদটী আছে, উহা একটী ক্রিয়ার বিশেষণ, অর্থাৎ যে গ্রাসে চারসংখ্যা অধিক বিশিষ্ট বিংশতি সংখ্যা বর্ত্তমান হয়, এইরূপ ভাবে অর্থাৎ ২৪ গ্রাসের ন্যূনও নয়, অধিকও নয়। "অযাচিত' শব্দের অর্থ—নিজের উদ্যোগ ব্যতিরেকে পরে আপনি আসিয়া যে বস্তু দিয়া যায়। যতিধর্ম্মের প্রসঙ্গে উশনা "অযাচিত" শব্দের এইরূপ পরিভাষা করিয়াছেন,—"পূর্ব্বে কোনও ব্যক্তি কর্ত্তৃক অনিমন্ত্রিত হইয়া যে ভিক্ষা প্রাপ্ত হওয়া যায়, সেই ভিক্ষার নাম অযাচিত।" এই অযাচিত লব্ধবস্তু ভোজন করিবে," মনু এই কথা বলিয়াছেন। যাজ্ঞবল্ক্য বলিয়াছেন, "অত্যন্ত পাপাচারী হইতেও অযাচিত লব্ধ বস্তু গ্রহণ করিবে, কিন্তু বেশ্যা, ক্লীব, পতিত, এবং শত্রু ইহারা যদি অযাচিত হইয়া কোনও বস্তু প্রদান করে, তাহা গ্রহণ করিবে না।" "অযাচিত" শব্দের যেরূপ শাস্ত্রীয় পরিভাষা উক্ত হইল, তাহাতে কেহ কেহ যে "অযাচিত" শব্দের ব্যাখ্যা করিয়াছিলেন—

এতেন "তদানীমযাচিতত্বেন গৃহস্থিতানামপ্যযাচিত"মিতি নিরস্তম্। প্রাজাপত্যে পরিসংখ্যা ব্যক্তমাহ গোতমঃ,—"অথাপরং ত্র্যহং ন কঞ্চন যাচেত" ইতি। তথা প্রায়শ্চিত্তবিবেককৃদ্ভিরপ্য"ন্নাদিজাতপ্রাণিবধে মনূক্তঘৃতপ্রাশনস্য প্রায়শ্চিত্তরূপত্বাৎ, শবানুগমননিমিত্ত ইব শরীরশুদ্ধিহেতুরূপত্বাভাবাদন্নান্তরনিবৃত্তিরবসীয়তে" ইতি বদদ্ভিঃ সর্ব্বপ্রায়শ্চিত্তে পরিসংখ্যোক্তা। দুর্গসিংহোঽপি "অশ্রাদ্ধভোজী"-ত্যস্য "সতি ভোজনে অশ্রাদ্ধমেব ভুঙ্‌ক্তে ন শ্রাদ্ধমিতি, ন তু

লব্ধমন্নম্। অনিমন্ত্রিতং দাতব্যত্বেনাপ্রতিশ্রুতম্। অযাচিতাহৃতম্ অযাচিতদত্তম্। এতেন অযাচিতপদস্য স্বকীয়ানুদ্যোগপরত্বেন। ন কঞ্চন যাচেত ইতি অত্র যাচ্ঞামাত্রনিষেধাৎ ভোজনমাত্রনিয়মাভাবঃ সূচিতঃ। অন্নাদীতি নিবৃত্তীতি ঘৃতপ্রাশনবিধেঃ পরিসংখ্যারূপত্বাদিতি ভাবঃ। তস্য পরিসংখ্যারূপত্বে বীজমুক্তং প্রায়শ্চিত্তরূপত্বাদিতি। তেন প্রায়শ্চিত্তমাত্রে ভোজনস্য পরিসংখ্যাবিধির্ব্বোধ্যতে ইতি। দুর্গসিংহোঽপীতি ইত্যাহ ইত্যনেনান্বয়ঃ। এবঞ্চাশ্রাদ্ধভোজীত্যত্র শ্রাদ্ধপদস্য পিতৃনিবেদিতান্নপরত্বং,

---

ব্রতাচরণের সময়মাত্র অযাচিত, এইরূপ গৃহস্থিত বস্তুকেও অযাচিত বলা যায়, তাহা খণ্ডিত হইল; কারণ, অপরে অযাচিত হইয়া সেই সময়ে যাহা দান করিবে, সেইরূপ বস্তুই যে অযাচিত, তাহা উপরিউক্ত উশনা এবং যাজ্ঞবল্ক্যের বচনে স্পষ্টরূপেই বুঝা যাইতেছে। প্রাজাপত্য বিষয়ে ভোজনবিধিটী যে পরিসংখ্যা, ইহা গৌতমের কথাতেও স্পষ্ট প্রতীত হইতেছে, যথা—"তাহার পর তিন দিন কাহার নিকট আর যাচ্ঞা করিবে না।" এই বাক্য দ্বারা কেবল যাচ্ঞার অভাবই প্রতীত হইতেছে। কিন্তু ভোজন যে অবশ্যই করিবে, এরূপ অর্থের প্রতীতি হইতেছে না। আরও দেখ, "অন্নাদিতে উৎপন্ন প্রাণীদিগের বধে মনু যে ঘৃতভোজন করিবার কথা বলিয়াছেন, ঐ ঘৃতভোজন প্রায়শ্চিত্ত স্বরূপ হওয়াতে এবং শবানুগমননিমিত্ত ঘৃতভোজনের ন্যায় কেবলমাত্র শরীরশুদ্ধির হেতু না হওয়াতে, ঐ ঘৃতভোজন বিধান দ্বারাও অন্য প্রকার অন্ন খাইবে না, ঘৃত খাউক আর না খাউক, ইহাই স্থির করিতে হইবে।" এইরূপ ব্যাখ্যাকারী প্রায়শ্চিত্তবিবেককারও সর্ব্বপ্রায়শ্চিত্ত বিষয়ে ভোজন-বিধিটী যে পরিসংখ্যা স্বরূপ

অশ্রাদ্ধম্ ভুঙ্‌ক্তে, এবেতি নিয়মঃ। তথাত্বে যদা অন্নাদ্যভাবাদশ্রাদ্ধং ন ভুঙ্‌ক্তে, তদা ব্রতলোপঃ স্যাৎ। যথা ময়া স্নানং কর্ত্তব্যমিতি নিয়মে সত্যস্নানাৎ ব্রতভঙ্গ" ইত্যাহ। অতএব কৃচ্ছ্রভূয়স্ত্বমপ্যুপপদ্যতে। অত্র বিশেষয়তি বৌধায়নঃ,—

"অষ্টৌ তান্যব্রতঘ্নানি আপো মূলং ফলং পয়ঃ।
হবির্ব্রাহ্মণকাম্যা চ গুরোর্ব্বচনমৌষধম্॥" অত এব ফলাহারাদৌ তথাচারঃ।

"পাপে গুরূণি গুরুণি স্বল্পান্যল্পে চ তদ্বিদঃ।

ধাতোশ্চ ভোজনাভাবপরত্বেতি বোধ্যম্। ব্রতভঙ্গঃ নিয়মরূপব্রতভঙ্গঃ। অত্রৈব দৃষ্টান্তমাহ যথা স্নানমিত্যাদি। অত এব প্রায়শ্চিত্তে ভোজনস্য পরিসংখ্যাবিষয়ত্বেন ক্বচিৎ ভোজনাভাবাদেব। কৃচ্ছ্রভূয়স্ত্বং দুঃখবাহুল্যং, তদুপপত্তিস্তু "তস্য কৃচ্ছ্রাদিভিঃ শমঃ" ইত্যনেন কৃচ্ছ্রকরস্য পাপনাশকত্বোক্তের্যুক্তেতি ভাবঃ। তদ্বিদঃ প্রায়শ্চিত্তাদি-

---

তাহাই জানাইয়াছেন। "অশ্রাদ্ধভোজী" এই স্থলে ভোজনের বাধা না থাকিলে শ্রাদ্ধভিন্ন বস্তুই ভোজন করিবে; শ্রাদ্ধীয় বস্তু ভোজন করিবে না। এইরূপই ইহার অর্থ; নতুবা শ্রাদ্ধ ভিন্ন বস্তু যে অবশ্যই ভোজন করিবে, এরূপ নিয়ম নহে। যদি সেইরূপই হয়, শ্রাদ্ধ ভিন্ন বস্তুই ভোজন করিবে, এইরূপ নিয়ম করিয়া বলা হয়, তাহা হইলে যে দিন অন্নাদির অভাববশতঃ শ্রাদ্ধ ভিন্ন বস্তুর ভোজন না করা হইবে, সেইদিন ব্রতের ভঙ্গ হইবে। যেমন "আমি প্রত্যহ স্নান করিব," এইরূপ নিয়ম করিয়া দৈবাৎ স্নান না করিলে ব্রতের ভঙ্গ হয়, এস্থলেও সেইরূপ বুঝিতে হইবে। দুর্গ সিংহও এইরূপ বলিয়াছেন। প্রায়শ্চিত্ত স্থলে ভোজন বিধিটী পরিসংখ্যারূপ হওয়াতে, স্থলবিশেষে সম্পূর্ণ ভোজনের অভাব ঘটাতে উহাতেও যে কষ্টবাহুল্য ইহাও উপপন্ন হইতেছে। পূর্ব্বে কৃচ্ছ্রাদি ব্রতে ভোজনাদির বিধি যেরূপ উক্ত হইয়াছে, তাহাতে বৌধায়ন একটু বিশেষ করিয়া বলিয়াছেন, "জল, মূল, ফল, দুগ্ধ, ঘৃত, ব্রাহ্মণের ইচ্ছা, গুরুর আজ্ঞা এবং ঔষধ, ইহারা ব্রতের হানিকারক নহে, অতএব ব্রতাদি অনুষ্ঠানকারীর পক্ষে ফলাদি আহার করার আচারও দেখা যায়।

প্রায়শ্চিত্তানি মৈত্রেয় জগুঃ স্বায়ম্ভুবাদয়ঃ॥" ইতি বিষ্ণু-পুরাণাৎ,—

"এবং বিষয়ভেদাদ্বৈ ব্যবস্থাপ্যানি পুত্রক।
প্রায়শ্চিত্তানি সর্ব্বাণি গুরূণি চ লঘূনি চ॥
অন্যথা হি মহাবাহো লঘূনামুপদেশতঃ।
গুরূণামুপদেশো হি নিষ্প্রয়োজনতাং ব্রজেৎ॥" ইতি ভবিষ্য-পুরাণাৎ,—

"স্বল্পসাধ্যে চ দুঃসাধ্যং শ্রাবয়েৎ সতত্বং জনে।
যথা পাপে ন বর্ত্তেত প্রায়শ্চিত্তভয়াদিহ॥

শাস্ত্রবিদঃ। স্বায়ম্ভুবাদয়ঃ স্বায়ম্ভুবমন্বাদয়ঃ। বিষয়ভেদাৎ পাপবিশেষাদিকমালোচ্য লঘূনি চেতি যথাযোগ ইতি শেষঃ। অন্যথা পাপমাত্র এব যস্য কস্যচিৎ লঘূনি প্রায়শ্চিত্তব্যবস্থাপনে নিষ্প্রয়োজনতামিতি অল্পসাধ্যেন কার্য্যনিষ্পত্তৌ বহ্বায়াসানিসাধ্য-প্রবৃত্ত্যনুপপত্তেরিতি ভাবঃ। অত এব প্রায়শ্চিত্তে যৎ পাপনাশকত্বং সাক্ষাৎ প্রায়া ভেষাং প্রায়শ্চিত্তানাং তত্তৎপাপনাশার্থিভিয়া প্রবৃত্তিবিষয়ত্বে নাস্তি বিপ্রতিপত্তিঃ। পুনঃ-পাপবিশেষে ব্যবস্থাপূর্ব্বকোপদেশকথনেন যত্র যদ্বিহিতং, তত্র তুল্যকৃচ্ছ্রুকল্পপ্রায়শ্চিত্তা-স্তরস্য গ্রহণমায়াতি। একাধিককৃচ্ছ্রুকরস্য সুতরাং লাভ ইত্যভিপ্রায়েণাহ অল্পসাধ্যে

গুরু পাপের প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা যে লঘু পাপেরও ক্ষয় হয়, তদ্বিষয়ে আরও কতকগুলি প্রমাণ উদ্ধৃত হইতেছে";—হে মৈত্রেয়! প্রায়শ্চিত্ত বিষয়ে অভিজ্ঞ স্বায়ম্ভুব প্রভৃতি ঋষিগণ গুরুপাপে গুরু প্রায়শ্চিত্ত এবং অল্প পাপে অল্প প্রায়শ্চিত্তের কথা বলিয়াছেন।" বিষ্ণুপুরাণে এইরূপ একটী বচন দৃষ্ট হয়, যাহাতে পাপ অনুসারে লঘু গুরু দুই প্রকার প্রায়শ্চিত্তের কথা জানা যাই-তেছে। ভবিষ্যপুরাণে বলা হইয়াছে—"হে মহাবাহো পুত্রক! এই যে সমুদয় গুরু এবং লঘু প্রায়শ্চিত্তের কথা বলা হইল, ইহা বিষয়ভেদে; অর্থাৎ যে প্রায়শ্চিত্ত যে পাপের যোগ্য সেরূপ বিবেচনা করিয়া ব্যবস্থা দান করিও। এরূপ না করিলে লঘু প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ করাতেই গুরু প্রায়শ্চিত্তের কার্য্য সিদ্ধ হওয়ায় পুনরায় গুরু প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ নিষ্ফল হইয়া পড়ে। ইহার

ন নির্দ্দিশেদল্পসাধ্যং প্রায়শ্চিত্তং নরে বুধঃ।
তস্মিন্ সংক্রমতে পাপং কর্ত্তা তু তদ্বিমুচ্যতে॥" ইতি গঙ্গা-বাক্যাবলীধৃতস্কন্দপুরাণবচনাৎ,—

"যস্মিন্ কর্ম্মণ্যস্য কৃতে মনসঃ স্যাদলাঘবম্।
তস্মিংস্তাবত্তপঃ কুর্য্যাৎ যাবত্তুষ্টিকরং ভবেৎ॥" ইতি মনুবচ-নাচ্চ। "অভ্যস্তানভ্যস্তাভ্যাং কৃচ্ছ্রচান্দ্রায়ণাদীনি ইত্যাদিবিশ্বামিত্র-বচনৈঃ সর্ব্বপ্রায়শ্চিত্তানাং সর্ব্বপাপক্ষয়হেতুত্বোক্তা॥ ১৭॥

হীতি। গুরুপাপে লঘূপদেশে দোষমাহ "ন নির্দ্দিশেদল্পসাধ্যমি"তি। "তস্মিন্" উপদেষ্টরি, কর্ত্তা পাপকর্ত্তা। যথোক্তপ্রায়শ্চিত্তমকৃত্বোপদেশেন কৃত্বেতি শেষঃ। "তৎ" তস্মাৎ পাপাদিতি। অথবা যত্র পাপে গুরূণি লঘূনি চ প্রায়শ্চিত্তান্যুক্তানি তানি বালবৃদ্ধশক্তাশক্তভেদাদিনা ব্যবস্থেয়ানি, ন তু বিকল্পতয়া, গুরোরুপদেশবৈয়র্থ্যাপত্তেরেবঞ্চ তাদৃশস্থলে সর্ব্বত্র গুরুপ্রায়শ্চিত্তমেব প্রথমতঃ শ্রাবয়েদিত্যভিপ্রায়েণাহাল্পসাধ্যে হীত্যাদিবচনদ্বয়ম্। তত্র কর্ত্তা লঘুপ্রায়শ্চিত্তকর্ত্তা বালাদি। অন্যৎ সর্ব্বং সমানম্। যস্মিন্নিতি কর্ম্মণি অলাঘবমিতি পাপবত্ত্বাগ্রহেণাসন্তোষঃ, তস্মিন্নিতি তন্নিমিত্তকমিত্যর্থঃ। "তুষ্টিকরং" নিষ্পাপত্বাবধারণসন্তোষকরম্, এতেন চিত্তশুদ্ধিপর্য্যন্তং তপঃকরণাভিধানেন,

---

উপর গঙ্গাবাক্যাবলী গ্রন্থে উদ্ধৃত স্কন্দপুরাণের বচনে স্পষ্টই বলা হইয়াছে, যে, "কোন ব্যক্তির পাপ লঘু হইলেও তাহাকে গুরু প্রায়শ্চিত্তের কথাই বলিবে। কেননা, তাহা হইলে প্রায়শ্চিত্তের ভয়ে মনুষ্য আর পাপে প্রবৃত্ত হইবে না। বিচক্ষণ ব্যক্তি কখনই পাপ অপেক্ষা অল্প প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ করিবে না। এরূপ উপদেশ করিলে উপদেশকারীরই পাপস্পর্শ হয় এবং পাপকর্ত্তা ঐ পাপ হইতে মুক্তি লাভ করে।" মনুও বলিয়াছেন "যে কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিলে মনের মধ্যে একটা অসন্তোষ উৎপন্ন হয়, খট্‌কা লাগে সেই কর্ম্মের নিমিত্ত তাবৎ পরিমিত তপস্যার অনুষ্ঠান করিবে, যাহাতে মন সন্তোষ লাভ করে।" ইহাতে জ্ঞাত হওয়া যাইতেছে যে লঘু প্রায়শ্চিত্ত স্থলে গুরু প্রায়শ্চিত্তেরও অনুষ্ঠান করা যাইতে পারে; কিন্তু গুরু প্রায়শ্চিত্ত স্থলে লঘু প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করা যাইতে পারে না। আর "বারংবার অনুষ্ঠিত হউক বা একবারমাত্র অনুষ্ঠিতই হউক কৃচ্ছ্র-চান্দ্রায়ণাদি প্রায়শ্চিত্ত করিবে' ইত্যাদি

এবঞ্চ পাপবিশেষে প্রায়শ্চিত্তবিশেষোপদেশো মুনীনাং তত্তুল্য-প্রায়শ্চিত্তান্তরপ্রদর্শনার্থঃ। অন্যথা প্রায়শ্চিত্তবিশেষকল্পনায়ামনধ্যবসায়ঃ স্যাৎ। অত এব বিশ্বামিত্রেণাপি,—

"কৃচ্ছ্রাংস্তু চতুরঃ কুর্য্যাৎ গোবধে বুদ্ধিপূর্ব্বকে॥" ইত্যাদি-বিশেষবচনেন তদভিহিতম্। তেন প্রাজাপত্যাদিসাধ্যপাপক্ষয়স্য তদন্যূনক্লেশপ্রায়শ্চিত্তান্তরসাধ্যতাপি। অত এব—

লর্বো গুরুপ্রায়শ্চিত্তস্য শোধকতা প্রতিপাদিতা। এতদ্বচনানাং সংবাদেন বিশ্বামিত্রবচন-মিত্যাহ সর্ব্বপাপক্ষয়হেতুত্বোক্তেত্যন্তেন॥ ১৭॥

ননু যদি সর্ব্বেষাং প্রায়শ্চিত্তানাং সকৃদনুষ্ঠানভেদাদিনা সর্ব্বপাপক্ষয়হেতুতা, তদা বিশেষোপাদানং ব্যর্থং স্যাদিত্যত আহ "এবঞ্চে"তি। 'তত্তুল্যে"তি তথাচ যত্র প্রাজাপত্যং কুর্য্যাদিতি বিধিস্তত্র প্রাজাপত্যপদং প্রাজাপত্যসদৃশপরমিতি ভাবঃ। অন্যথা প্রাজাপত্যাদিপদেন বিশেষানুপদেশেঽনধ্যবসায়ঃ অনির্ণয়ঃ। অত এব বিশেষানুপদেশেঽনধ্যবসায়াপত্তেরেব। ইদমভিহিতং বিশেষাচরণমুক্তং ন ত্বেতদ্বিশেষবচনেন কৃচ্ছ্রচতুষ্টয়ং

বিশ্বামিত্রের বচন দ্বারা সকল প্রকার প্রায়শ্চিত্তই যে, সকল প্রকার পাপের ক্ষয়কারক হয়, তাহাই উক্ত হইয়াছে। ১৭।

এক্ষণে কেহ আশঙ্কা করিয়াছিল, যদি সকল প্রকার প্রায়শ্চিত্তই সকল প্রকার পাপের ক্ষয়কারক হয়, তবে মুনিগণ যে, বিশেষ বিশেষ প্রায়শ্চিত্তের বিধান করিয়াছেন, সে উপদেশ বৃথা হইয়া পড়ে। ইহার উত্তরে স্মার্ত্ত বলিয়াছেন—মুনিগণ যে, বিশেষ বিশেষ প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ করিয়াছেন, উহা দ্বারা এই মাত্র জানাইয়াছেন যে, একটী প্রায়শ্চিত্তের তুল্য অন্য প্রকার প্রায়শ্চিত্তও শাস্ত্রে বর্ত্তমান আছে। এরূপ না বলিলে, যে স্থলে শাস্ত্র-উপদিষ্ট একই পাপের নিমিত্ত কতকগুলি তুল্যরূপ প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ করা হইয়াছে, সেস্থলে উহাদের মধ্যে কোন একটির অনুষ্ঠান করিবে, অথবা সকলগুলিরই অনুষ্ঠান করিবে? অনেক স্থলে তাহা স্থির করিতে না পারিয়া প্রায়শ্চিত্তকারী গোলে পড়িতে পারে, এবং এইরূপ গোল হইবার সম্ভাবনা দেখিয়াই বিশ্বামিত্রও "জ্ঞানপূর্ব্বক গোবধ করিয়া চারিটী কৃচ্ছ্র ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে" ইত্যাদি বিশেষ বচন দ্বারা বিশেষ বিশেষ পাপের নিমিত্ত বিশেষ বিশেষ

"প্রাজাপত্যব্রতাশক্তৌ ধেনুং দদ্যাৎ পয়স্বিনীম্" ইতি প্রাজাপত্যব্রতানুকল্পত্বেন শ্রুতং ধেনুদানং, তত্তুল্যত্বেন সঙ্কলয্য পাপান্তরেঽপি কল্প্যতে। অত্র বৌধায়নেন সামান্যত উক্তম্,—

"বহূনামেকধর্ম্মাণামেকস্যাপি যদুচ্যতে।
সর্ব্বেষামেব তৎ কুর্য্যাদেকরূপা হি তে স্মৃতাঃ॥"

এবং পূর্ব্বোক্তগর্দ্দভপশুযাগসাধ্যপাপনাশস্যাপি তদধিকক্লেশেন

নিয়মিতম্ : অন্যথা "কৃচ্ছ্রচান্দ্রায়ণাদীনী' ত্যাদিবিশ্বামিত্রবচনানাং বিরোধাপত্তেঃ। তেনেতি বিশেষবচনানাং প্রায়শ্চিত্তবিশেষনির্ণয়ার্থত্বেন তুল্যপ্রায়শ্চিত্তান্তরোপলক্ষকত্বে-নেত্যর্থঃ। অত এব উপদিষ্টপ্রায়শ্চিত্ততুল্যপ্রায়শ্চিত্তানাং তাৎপর্য্যবিষয়ত্বাদেব। তত্তুল্যত্বেন সকৃদাবৃত্তিভেদাৎ প্রাজাপত্যতুল্যপ্রায়শ্চিত্তানুকল্পত্বেনাকলয্য ধেনুদানং নির্ণীয়

প্রায়শ্চিত্তের নাম করিয়া নির্দ্দেশ করিয়াছেন। এই হেতুক প্রাজাপত্যাদি ব্রতানুষ্ঠান দ্বারা যে পাপের ক্ষয় হয়, ঐ প্রাজাপত্য অপেক্ষা অন্যূন ক্লেশকর অপরবিধ প্রায়শ্চিত্ত দ্বারাও যে, সেই পাপের ক্ষয় হইবে, তাহাতে আর সন্দেহ কি? এই হেতুক "যে ব্যক্তি প্রাজাপত্য ব্রতের যথাবিধি অনুষ্ঠান করিতে অশক্ত হইবে, সেই ব্যক্তি একটী দুগ্ধবতী সবৎসা গাভী দান করিবে" ইত্যাদি বচন দ্বারা ধেনুদান, প্রাজাপত্য ব্রতের অনুকল্পরূপে বিহিত হওয়ায়, উল্লিখিত ধেনুদানকে প্রাজাপত্যের তুল্য রূপই বিবেচনা করিতে হইবে এবং যেস্থলে কোন বিশেষ প্রায়শ্চিত্তের অনুকল্পরূপে ধেনুদান উল্লিখিত হয় নাই, অথচ তত্তুল্য প্রায়শ্চিত্তের ধেনুদান অনুকল্প করা হইয়াছে, সেস্থলেও ধেনুদানকে তথাবিধ প্রায়শ্চিত্তের অনুকল্পরূপে স্থির করিয়া লইবে। এই বিষয়ে বৌধায়ন সামান্যভাবে এইরূপ একটী কথা বলিয়াছেন—"এক প্রকার ধর্ম্মবিশিষ্ট বহুল পদার্থের মধ্যে একের নিমিত্তও যাহা উক্ত হইয়াছে, অবশিষ্ট অপর সকলের সম্বন্ধে তাহারই অনুষ্ঠান করিবে। যেহেতুক তাহারা সকলেই সমান।" এক্ষণে দেখ, পূর্ব্বোক্ত গর্দ্দভ পশুযাগ দ্বারা যে পাপ ক্ষয় হইবার কথা বলা হইয়াছে, গর্দ্দভ পশুযাগ অপেক্ষা অধিক ক্লেশকর মরণরূপ প্রায়শ্চিত্তের দ্বারা প্রসঙ্গতঃ সে পাপের ক্ষয়েরও সিদ্ধি না হইবে কেন? কেননা, উপরে যেরূপ বিচার করা হইয়াছে, তাহাতে তুল্যরূপ ক্লেশকর প্রায়শ্চিত্ত দ্বারাও যখন

মরণেন প্রসঙ্গাৎ সিদ্ধিঃ। অত এব ব্রহ্মবধপাপক্ষয়ার্থিনো গোসহস্র-দানেন তদনধিকসর্ব্বপাপক্ষয়মাহাঙ্গিরাঃ,—

"গবাং সহস্রং বিধিবৎ পাত্রেভ্যঃ প্রতিপাদয়েৎ।
ব্রহ্মহা বৈ প্রমুচেত সর্ব্বপাপেভ্য এব হি॥" যমঃ,—
"গবাহ্নিকং, দেবপূজা, বেদাভ্যাসঃ, সরিৎপ্লবঃ।
নাশয়ন্ত্যাশু পাপানি মহাপাতকজান্যপি॥" "গবাহ্নিকং" গোর্দ্দিনভোক্ষ্যম্, অপিনা বৃহৎপাপনাশকস্য সুতরামল্পপাপ-নাশকত্বাবগম্যতে। তথাচ ছন্দোগপরিশিষ্টম্,—

পাপান্তরেঽপি প্রায়শ্চিত্তান্তরনাশ্যপাপস্থলেঽপি কল্প্যতে ইতি। অন্যথা ধেনুদানস্য সর্ব্বত্রানুপদিষ্টত্বেন ব্যবহারো ন স্যাদিতি ভাবঃ। এতন্ন্যায়মূলং বচনং প্রমাণয়তি অত এব "বোধায়নেনে"তি। এবং বিশেষোপদেশস্য তুল্যক্লেশকরপ্রায়শ্চিত্তোপলক্ষকত্বে তদধিকক্লেশেনেতি দণ্ডাপূপন্যায়াদিতি ভাবঃ। সর্ব্বপাপেভ্য এব চেতি তন্ন্যায়েনেতি

তুল্যরূপ পাপের ক্ষয়ের কথা বলা হইয়াছে, তখন অধিক ক্লেশকর প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা যে তদপেক্ষা লঘু পাপের ক্ষয় হইবে, তাহাও আপনা হইতেই আসিতেছে। অধিক ক্লেশকর প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা লঘু পাপের ক্ষয় হয় বলিয়াই অঙ্গিরা ব্রহ্মবধ-পাপ-ক্ষয়াভিলাষীর প্রতি গোসহস্রদান-রূপ প্রায়শ্চিত্তের বিধান করিয়া ঐ একই গোসহস্রদান দ্বারা ব্রহ্মহত্যাজনিত পাপের অনধিক সর্ব্বপ্রকার পাপেরই যে একসঙ্গে ক্ষয় হইবে, ইহা বলিয়াছেন; যথা—"ব্রহ্মহত্যাকারী উপযুক্ত পাত্রদিগকে সহস্র গো দান করিবে, এবং তাহাতেই সে উক্ত ব্রহ্মহত্যা-পাপ হইতে ত মুক্ত হইবেই, তদপেক্ষা ন্যূন আরও সকল প্রকার পাপ হইতেও ঐ সঙ্গে মুক্ত হইবে।", যম বলিয়াছেন—"গবাহ্নিক, দেবপূজা, বেদাভ্যাস, এবং নদীতে অবগাহন, এই সকল কার্য্য মহাপাতককর কর্ম্ম হইতে উৎপন্ন পাপেরও শীঘ্র বিনাশ করে।" উক্ত বচনে যে "গবাহ্নিক" শব্দ আছে, তাহার অর্থ—গোরুদিগের এক দিনের ভক্ষ্য। এবং বচনে যে "অপি" শব্দ আছে, তাহা দ্বারা ইহাও ব্যক্ত করা হইয়াছে যে, যাহা বৃহৎ পাপের নাশক হইবে তাহা ত কাজে কাজেই অল্প পাপের নাশক হইবে। ছন্দোগপরিশিষ্টে

"বেদাশ্ছন্দাংসি সর্ব্বাণি ব্রহ্মাদ্যাশ্চ দিবৌকসঃ।
জলার্থিনোঽপি পিতরো মরীচ্যাদ্যাস্তথর্ষয়ঃ॥
উপাকর্ম্মণি চোৎসর্গে স্নানার্থং ব্রহ্মবাদিনঃ।
যিবাসূনন্বগচ্ছন্তি সংহৃষ্টা হ্যশরীরিণঃ॥
সমবায়শ্চ যত্রৈষাং তত্রান্যে বহবো মলাঃ।
নূনং সর্ব্বে ক্ষয়ং যান্তি কিমুতৈকং নদীরজঃ॥" "এষাং" বেদাদীনাং যত্র নদীজলে সমবায়স্তত্র গুরুতরা এব ব্রহ্মহত্যাদয়ো দোষাঃ কাৎস্ন্যেন নাশং যান্তি, কিমুতৈকং নদীরজঃ। অত এব অবিজ্ঞাতে গর্ভবধে পুরুষশঙ্কয়া পুংবধপ্রায়শ্চিত্তমেবোক্তম্; গুরুণা পুংবধপ্রায়শ্চিত্তেনৈব লঘুনঃ স্ত্রীবধপাপক্ষয়স্য সম্ভবাৎ। যথা বশিষ্ঠঃ,—

ভাবঃ। মহাপাতকজান্যপীতি এতচ্চ গবাহ্নিকাদেরভ্যাসে বোদ্ধব্যম্। স্নানার্থমিতি যিযাসূন্ ব্রহ্মবাদিনঃ বেদজ্ঞান্ এতে বেদাদ্যা অনুগচ্ছন্তীত্যর্থঃ। সমবায়ো মেলনম্।

বৃহৎপাপ-নাশক প্রায়শ্চিত্তের যে অল্প পাপ নাশ করিতে সামর্থ্য আছে, তাহা নিম্নলিখিত বচন দ্বারা প্রকাশ করা হইয়াছে—"যেসকল ব্রহ্মবাদী উপাকর্ম্ম এবং উৎসর্গ কর্ম্মের উপলক্ষে স্নানার্থ নদীতে গমন করে, তাহাদের পশ্চাৎ পশ্চাৎ বেদ সকল, সকল প্রকার ছন্দঃ, ব্রহ্মা আদি দেবগণ, জলপ্রার্থী পিতৃগণ, এবং মরীচি আদি ঋষিগণ সংহৃষ্ট হইয়া অতীন্দ্রিয় শরীরে গমন করেন। যেস্থলে এই সকলের একত্র সম্মিলন ঘটে, সে স্থলে ত অন্য বহু প্রকার মলেরই ক্ষয় হয়, নদীর মল যে ক্ষয় হইবে, তাহাতে আর কথা কি? অর্থাৎ যে নদীর জলে এই সকল বেদাদির সম্মিলন হয়, সেই নদীর জলে ব্রহ্মহত্যাদি গুরুতর দোষ নিঃশেষে ক্ষয় প্রাপ্ত হয়, তাহাতে নদীর কালুষ্যের যে ক্ষয় হইবে, তাহাতে আর কথা কি আছে? এইরূপ গুরু প্রায়শ্চিত্তের দ্বারা লঘু পাপের ক্ষয় হয় বলিয়াই গর্ভের মধ্যে স্ত্রী কি পুরুষজাতীয় জীব বর্ত্তমান আছে, ইহা না জানিয়া যদি কেহ ভ্রূণহত্যা করে,

"ব্রাহ্মণং হত্বা ব্রহ্মহা, ভ্রূণহা ভবতি অবিজ্ঞাতঞ্চ গর্ভম্, অবিজ্ঞাতা হি গর্ভাঃ পুমাংসো ভবন্তি, তস্মাৎ পুংস্কৃতা জুহ্বতী'তি প্রায়শ্চিত্তবিবেকঃ। মহাভারতে,—

"যদ্যকার্য্যশতং কৃত্বা কৃতং গঙ্গাভিষেচনম্ ।
সর্ব্বং দহতি গঙ্গাম্ভস্তূলরাশিমিবানলঃ ॥' ১৮ ॥

অথ গঙ্গামাহাত্ম্যম্ ।

ভবিষ্যে,—

"গচ্ছংস্তিষ্ঠন্ স্বপন্ ধ্যায়ন্ জাগ্রদ্ভুঞ্জন্ শ্বসন্ বদন্ ।
যঃ স্মরেৎ সততং গঙ্গাং স চ মুচ্যেত বন্ধনাৎ ॥" তথা,—
ভবনানি বিচিত্রাণি বিচিত্রাভরণাঃ স্ত্রিয়ঃ ।

বহূনাং বহুতরক্লেশপ্রায়শ্চিত্তনাশ্যপাপানাং স্বল্পায়াসসাধ্যগঙ্গাস্নানমাত্রেণ সকৃৎকৃতেন নাশ ইত্যত্র দৃষ্টান্ততয়া 'তূলরাশিমিবানল" ইত্যুক্তম্ ॥ ১৮ ॥

তত্র সন্দিগ্ধানাং পাপিনাং তন্নিরাসায় প্রসঙ্গেন গঙ্গামাহাত্ম্যপ্রদর্শনং প্রতিজানীতে

তাহা হইলে ঐ গর্ভের মধ্যে পুরুষ আছে, ইহা স্থির করিয়াই পাপকারীর পক্ষে পুরুষবধের প্রায়শ্চিত্তই উক্ত হইয়াছে। কেননা, গুরু পুরুষবধ প্রায়শ্চিত্ত দ্বারায় লঘু স্ত্রীবধ-জনিত পাপেরও ক্ষয় সম্ভব হইতে পারে। এ বিষয়ে বশিষ্ঠের একটী বচন প্রায়শ্চিত্তবিবেকে উদ্ধৃত হইয়াছে যথা—"ব্রাহ্মণকে মারিয়া ব্রহ্মহত্যার পাপী হয়। অবিজ্ঞাত গর্ভকে নষ্ট করিয়া ভ্রূণহত্যার পাপী হয়, অবিজ্ঞাতগর্ভ পুরুষরূপেই অনুমিত হইয়া থাকে। এইজন্য অবিজ্ঞাত গর্ভকে হত্যা করিয়া পুরুষবধের প্রায়শ্চিত্ত করিবে।" একমাত্র গঙ্গাস্নানে যে, পূর্ব্বকৃত সকল প্রকার পাপেরই ক্ষয় হয়, তাহা মহাভারতে বলা হইয়াছে, যথা,—"শত প্রকার পাপকার্য্য করিয়াও যদি কেহ গঙ্গাতে স্নান করে, তা হ'লে অগ্নি যেমন একবার ধক্ করিয়া জ্ব'লে উঠে" রাশি রাশি তুলকে দগ্ধ করে, সেইরূপ গঙ্গার জলেরও একবারমাত্র স্পর্শেই তাহার সেই সমুদয় পাপের ক্ষয় হয়। ১৮।

আরোগ্যং বিত্তসম্পত্তির্গঙ্গাস্মরণজং ফলম্ ॥" ব্রহ্মাণ্ডে,—
"যৈঃ পুণ্যবাহিনী গঙ্গা সকৃদ্ভক্ত্যাবগাহিতা ।
তেষাং কুলানাং লক্ষন্তু ভবাত্তারয়তে শিবা ॥" দানধর্ম্মে,—
"অন্ধাঃ ক্লীবা জড়া ব্যঙ্গাঃ পতিতা রোগিণোঽন্ত্যজাঃ ।
গঙ্গাং সংসেব্য পুরুষা দেবৈর্গচ্ছন্তি তুল্যতাম্ ॥" স্কান্দ-ভবিষ্যয়োঃ,—

"স্নানমাত্রেণ গঙ্গায়াং পাপং ব্রহ্মবধাদিকম্ ।
দুরাধর্ষং কথং যাতি চিন্তয়েদ্ যো বদেদপি ॥

অথ গঙ্গামাহাত্ম্যমিতি। "প্রদর্শ্যতে" ইতি শেষঃ। "শিবা" কল্যাণদায়কত্বাৎ। অত্র

গঙ্গামাহাত্ম্য।

এক্ষণে গঙ্গার মাহাত্ম্যের কথা কিঞ্চিৎ বলা যাইতেছে। ভবিষ্যপুরাণে বলা হইয়াছে "যাইতে যাইতে, দাঁড়াইয়া দাড়াইয়া, শুইয়া শুইয়া, চিন্তা করিতে করিতে, জাগ্রৎ অবস্থায়, খাইতে খাইতে, নিশ্বাস ফেলিতে ফেলিতে এবং অন্য প্রসঙ্গের কথা বলিতে বলিতেও যে ব্যক্তি সর্ব্বদা গঙ্গার স্মরণ করে, সে সর্ব্বপ্রকার পাপ হইতে মুক্ত হয়।" ঐ ভবিষ্যপুরাণে আরও বলা হইয়াছে, "চিত্র বিচিত্র গৃহ সকল, নানাবিধ অলঙ্কারে অলঙ্কৃত স্ত্রী সকল, আরোগ্য ধন এবং লক্ষ্মী এই সকলই গঙ্গার স্মরণের ফল।" ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে বলা হইয়াছে "যাহারা, পবিত্র স্রোতঃশালিনী গঙ্গাতে ভক্তি পূর্ব্বক একবারমাত্র অবগাহন করে, কল্যাণদায়িনী গঙ্গা তাঁহাদের লক্ষসংখ্যক কুলপরম্পরাকে সংসারবন্ধন হইতে উদ্ধার করেন। দানধর্ম্মনামক গ্রন্থে বলা হইয়াছে "অন্ধই হউক, ক্লীবই হউক, জড়ই হউক, অঙ্গহীনই হউক, পতিতই হউক, রোগীই হউক, এবং অন্ত্যজ জাতিই বা হউক, এই সকল প্রকার মনুষ্যই গঙ্গাকে সেবা করিয়া, দেবগণের তুল্যত্ব প্রাপ্ত হয়।" স্কন্দ এবং ভবিষ্যপুরাণে বলা হইয়াছে যে, ব্যক্তি দুরপনেয় ব্রহ্মবধাদি পাপ একবার মাত্র গঙ্গাস্নানে কিরূপে অপগত হয়, এই প্রকার মনে মনে চিন্তা করে, এবং

কোটিব্রহ্মবধোদ্ভবম্ ॥
তস্মাহং প্রদদে পাপং কোটিব্রহ্মবধোত্তবম্ ॥
স্তুতিবাদমিমং নত্বা কুম্ভীপাকে মহীয়তে।
আকল্পং নরকং ভুক্ত্বা ততো জায়েত গর্দ্দভঃ ॥” ব্রহ্মাণ্ডে,—
“যে গচ্ছন্তি স্বতো গঙ্গাং পরাংশ্চ প্রেরয়ন্তি যে।
ইহ তে সর্ব্বভোগানামন্তে জ্ঞানস্য ভাজনম্ ॥” যজ্ঞপার্শ্ব-

পরিশিষ্টম্—
“বিত্তান্যর্জ্জয়িতুং যুক্তঃ প্রবাসো হ্যগ্নিহোত্রিণঃ।
বিত্তে হি সন্তবেদিজ্যা তীর্থাদ্যর্থং ন তু ব্রজেৎ ॥” স্কান্দ-

মাৎস্যয়োঃ,--

নরমাত্রস্যাধিকারমাহ ‘অন্ধা” ইতি। অন্তে জ্ঞানস্য ভাজনমিতি এতেন “গঙ্গাম্ভ না-দীনাং ভবমোচকত্বং জ্ঞানদ্বারৈবে”তি লব্ধম্, “তমেব বিদিত্বা অতিমৃত্যুমেতি নান্যঃ পন্থা বিদ্যতে অয়নায়” ইতিতৎশ্রুতেঃ; যদ্যপ্যেবং গঙ্গামাহাত্ম্যং তথাপি তদ্‌যাত্রার্থম্ অগ্নি-হোত্রত্যাগো ন যুক্ত ইত্যাহ “বিত্তান্যর্জ্জয়িতুং যুক্ত’ ইতি। তীর্থযাত্রাদিকং তীর্থযাত্রাদি-

---

লোকের কাছে বলিয়াও বেড়ায়, তাহাকে আমি এক কোটি ব্রহ্মবধ-জনিত পাপ প্রদান করি। আমার এই কথাটীকে স্তুতিবাদ যে মনে করে, সে কুম্ভীপাকনামক নরকে পতিত হয়, এবং এক কল্পপরিমিত কাল নরক ভোগ করিয়া অনন্তর গর্দ্দভ হইয়া জন্ম গ্রহণ করে।” ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে বলা হইয়াছে “যাহারা স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া গঙ্গায় গমন করে, অথবা অপর ব্যক্তিদিগকে গঙ্গায় যাইবার নিমিত্ত প্রেরণ করে, তাহারা ইহ জন্মে স্বর্গ ভোগ লাভ করিয়া অন্তে জ্ঞানের পাত্র হয়।” গঙ্গাগমনের এইরূপ মাহাত্ম্য হইলেও অগ্নিহোত্রিগণ অগ্নিহোত্র ত্যাগ করিয়া গঙ্গাতে যে গমন করিবে না, ইহা যজ্ঞপার্শ্ব গ্রন্থের পরিশিষ্ট দেখিয়া বোধ হইতেছে। যথা,—“অগ্নিহোত্রী-দিগের পক্ষে ধন উপার্জ্জন করিবার নিমিত্ত প্রবাসে গমন যুক্তিযুক্ত বটে, কেননা, ধনের সংগ্রহ হইলেই ত যজ্ঞানুষ্ঠান হইবে। কিন্তু কেবলমাত্র তীর্থ-যাত্রাদির নিমিত্ত অগ্নিহোত্র ত্যাগ করিয়া প্রবাসে গমন করিবে না।’ স্কন্দ-এবং মৎস্যপুরাণে বলা হইয়াছে, “যদি কোন মনুষ্য সমুদয় তীর্থযাত্রা না

“তীর্থযাত্রাদিকং কৃৎস্নমকুর্ব্বাণোঽপি মানবঃ।
গঙ্গাতোয়স্য মাহাত্ম্যাৎ সোঽপ্যত্র ফলভাগ্‌ভবেৎ ॥” যাত্রা-করণে তু ভবিষ্যপুরাণম্,—
“গঙ্গাস্নানসমাযুক্তো বিধিনা স্বগৃহাত্ততঃ।
নির্গত্য মধ্যে চ নরঃ কুদেশে ম্রিয়তে যদি।
গঙ্গাস্নানফলং সোঽপি নিয়তাত্মা লভেৎ সদা ॥” “সমাযুক্তঃ” সমুদযুক্তঃ, “বিধিনা” যথোক্তবিধিনা, যথাবিধিকৃতযাত্র ইত্যর্থঃ। তদ্বিধিমাহ ব্রহ্মপুরাণম্ —
“যো যঃ কশ্চিত্তীর্থযাত্রান্তু গচ্ছেৎ সুসংযতঃ স চ পূর্ব্বং গৃহে স্বে।
কৃতোপবাসঃ শুচিরপ্রমত্তঃ সম্পূজয়েদ্ভক্তিনম্রো গণেশম্ ॥
দেবান্ পিতৃন্‌ব্রাহ্মণাংশ্চৈব সাধূন্ ধীমান্ প্রীণন্ বিত্তশক্ত্যাপ্রযত্নাৎ।

করিতেও পারে, তাহা হইলে, গঙ্গাজলের মাহাত্ম্যে সে গঙ্গাতীরে বসিয়াই সমুদয় তীর্থের ফলভাগী হয়।” গঙ্গাস্নানের নিমিত্ত যাত্রা করিয়া গঙ্গা অবধি পৌঁছিতে না পারিলেও গঙ্গাস্নানের ফল হয়, সে কথা ভবিষ্যপুরাণে বলা হইয়াছে; যথা—“যদি কোন ব্যক্তি গঙ্গাস্নানে উদ্‌যুক্ত হইয়া, বিধানানুসারে পূর্ব্বকর্ত্তব্য কর্ম্মের অনুষ্ঠানপূর্ব্বক নিজের গৃহ হইতে বহির্গত হইয়া, পথিমধ্যে কুদেশেও মৃত্যুপ্রাপ্ত হয়, তাহা হইলেও সেই সংযতাত্মা ব্যক্তি গঙ্গা-স্নানের সম্পূর্ণ ফললাভ করিবে।” মূলে যে, “সমাযুক্ত” কথাটি আছে, তাহার অর্থ সম্যক্ উদ্‌যুক্ত, এবং “বিধিনা” পদের অর্থ—শাস্ত্রোক্ত বিধানানুসারে যে যাত্রা করিয়াছে। কীদৃশ বিধানানুসারে যাত্রা করিতে হইবে, ব্রহ্মপুরাণে তাহারও নির্দ্দেশ করা হইয়াছে, যথা—“যে কোন ব্যক্তি তীর্থযাত্রায় গমন করিবে, সে ব্যক্তি প্রথমে সুসংযত থাকিয়া, উপবাস করত শুদ্ধ এবং অপ্রমত্তভাবে, ভক্তিনম্র হইয়া, গণেশ, অন্যান্য দেবগণ এবং পিতৃগণ ও ব্রাহ্মণদিগকে পূজা করিবে; এবং অর্থশক্তি অনুসারে যত্নপূর্ব্বক সাধুগণের প্রীতি উৎপাদন করিবে। তীর্থ হইতে প্রত্যাগত হইয়াও পুনর্ব্বার পূর্ব্ব রীতিতে দেবগণ, পিতৃগণ এবং ব্রাহ্মণগণের পূজা করিবে। এইরূপ কার্য্য-

পিতৃন্ ব্রাহ্মণান্ পূজয়েচ্চ ॥
প্রত্যাগতশ্চাপি পুনস্তথৈব দেবান্ পিতৃন্ ব্রাহ্মণান্ পূজয়েচ্চ ॥
এবং প্রকুর্ব্বতস্তস্য তীর্থাদ্‌যদুক্তং ফলং তৎস্যান্নাত্র সন্দেহ এব ॥"

"সুসংযতঃ" পূর্ব্বদিনে কৃতৈকভক্তাদিনিয়মঃ, তদুত্তরদিনে কৃতোপবাসঃ, তদুত্তরদিনে গণেশং গ্রহানিষ্টদেবতাঞ্চ সম্পূজ্য, বৃদ্ধিশ্রাদ্ধং কৃত্বা, ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েৎ। ততঃ শুভলগ্নে যাত্রাং কুর্য্যাৎ, "তীর্থযাত্রান্ত গচ্ছে"দিত্যুপক্রমাদুপবাসদিনে মুণ্ডনমপি।

"প্রয়াগে তীর্থযাত্রায়াং পিতৃমাতৃবিয়োগতঃ।
কেশানাং বপনং কার্য্যং ন বৃথা বিকচো ভবেৎ ॥" ইতি

বিষ্ণুপুরাণবচনাৎ। "প্রবেশে"ঽপি তীর্থযাত্রায়া"মিতি বক্তব্যম্।

গচ্ছন্ দেশান্তরং যত্তু শ্রাদ্ধং কুর্য্যাত্তু সর্পিষা।
যাত্রার্থমিতি তৎ প্রোক্তং প্রবেশে চ ন সংশয়ঃ ॥" ইতি-

ভবিষ্যপুরাণাদিতি গঙ্গাবাক্যাবলী। বস্তুতস্তু তীর্থপ্রত্যাগমনোত্তর-স্বগৃহপ্রবেশ ইত্যেব বক্তব্যং, যাত্রা-প্রত্যাগমনোত্তরস্বগৃহপ্রবেশয়োর্ভেদাৎ। প্রত্যাগমনোত্তরত্বলাভস্তু "প্রত্যাগতশ্চাপী"তি প্রাগুক্তেঃ। ব্যক্তমাহ হলায়ুধধৃতং কূর্ম্মপুরাণবচনম্ ;—

"তীর্থযাত্রাসমারম্ভে তীর্থাৎ প্রত্যাগমেঽপি চ।
বৃদ্ধিশ্রাদ্ধং প্রকুর্ব্বীত বহুসর্পিঃসমন্বিতম্ ॥" ততশ্চ "প্রবেশে

চে"তি চকারেণ শ্রাদ্ধমাত্রং সমুচ্চিতম্ ; ন তু তস্য যাত্রার্থত্বমপীতি। এবং "দেবান্ পিতৃনি"ত্যভিধানাৎ তৎপূজনমেব পুনস্তথৈব কার্য্যং, ন তূপবাসাদিকমপি, অন্যথা "দেবানি"ত্যাদিকং ব্যর্থং স্যাৎ। মৎস্যপুরাণম্,—

তিলোদকাঞ্জলির্দ্দেয়ো জলস্থৈতীর্থবাসিভিঃ।

নিমিত্তকম্, আদিনা তীর্থপ্রাপ্ত্যাদিপরিগ্রহঃ। যাত্রার্থত্বমপীতি যাত্রানিমিত্তকত্বমপীত্যর্থঃ অন্তরুদকে জলমধ্যে, অন্তরেব জলমধ্যে ক্রিয়মাণকর্ম্মণোব। বহিরুদকে উদকাদ্বহিঃ,

---

কারীর যে, সমগ্র তীর্থফললাভ হইবে, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই।' মূল বচনে যে, "সুসংযত' কথাটি আছে, তাহার অর্থ—প্রথম একদিন এক-ভক্তাদি করিয়া সংযম করিয়া থাকিবে, তাহার পরদিন উপবাস করিবে, তৎপরদিনে, গণেশ, গ্রহসকল এবং ইষ্ট দেবতার পূজার পর বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ করিয়া, ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে, অনন্তর শুভ লগ্নে যাত্রা করিবে। মূল বচনে "তীর্থ-যাত্রায় গমন করিবে" এইরূপে তীর্থযাত্রার কথা তুলিয়া আরম্ভ করায় উপবাসের দিনে মস্তকমুণ্ডনও করিবে ; কেননা, "প্রয়াগে, তীর্থযাত্রায় পিতা ও মাতার মৃত্যুতে কেশচ্ছেদ করিবে, অকারণ মস্তক মুণ্ডন করিবে না।" বিষ্ণুপুরাণের এইরূপ একটি বচন দৃষ্ট হয়। গঙ্গাবাক্যাবলী নামক গ্রন্থে "দেশান্তরে গমনকারী ব্যক্তি সর্পির্দ্বারা শ্রাদ্ধ করে, ঐ শ্রাদ্ধকে যাত্রার নিমিত্ত এবং প্রবেশের নিমিত্তও বুঝিতে হইবে, তাহার কোন সংশয় করিবে না।' ভবিষ্যপুরাণের এই বচনটি উদ্ধৃত করিয়া বলা হইয়াছে, বচনে যে "প্রবেশ" পদটি আছে, তাহার অর্থ—তীর্থযাত্রায় প্রবেশ। প্রকৃতপক্ষে গঙ্গাবাক্যাবলীর কথাও ঠিক নহে, ফল কথা বলিতে হইলে, ঐ "প্রবেশ" পদটীর অর্থ,—তীর্থ হইতে প্রত্যাগমনের পর নিজেরই গৃহ-প্রবেশ, এইরূপই বুঝিতে হইবে ; কারণ, যাত্রা এবং প্রত্যাগমনের পর গৃহপ্রবেশ এই দুইটী ক্রিয়া বিভিন্নস্বরূপ ; "প্রবেশ" শব্দের যে প্রত্যাগমনের পর গৃহ-প্রবেশ এইরূপ অর্থ করা হইতেছে, ইহার প্রতি কারণ, 'প্রত্যাগতঃ' এই অতীতকালব্যঞ্জক ক্তান্ত পদ বচনে ব্যবহৃত হইয়াছে। তীর্থ হইতে প্রত্যা-গমনের পরও যে বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ করিতে হইবে, তাহা হলায়ুধ কর্ত্তৃক উদ্ধৃত কূর্ম্মপুরাণের একটী বচন হইতে স্পষ্ট প্রতীত হইতেছে ;—যথা, "তীর্থযাত্রার আরম্ভে এবং তীর্থ হইতে প্রত্যাগমনের পর বহুঘৃতসংযুক্ত বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ করিবে" অতএব "প্রবেশে চ" এই "চ" কার দ্বারা কেবল শ্রাদ্ধেরই সমুচ্চয় করা হই-য়াছে ; উহা দ্বারা যাত্রারূপ অর্থ প্রকাশ করা হয় নাই! এবং প্রত্যাগমনের পর স্পষ্ট করিয়া দেব এবং পিতৃগণের পূজা করিতে বলায়, মাত্র উহাদিগের পূজাই কর্ত্তব্য ; উপবাসাদি যে কর্ত্তব্য নয় তাহাই জানা যাইতেছে। মৎস্যপুরাণে বলা হইয়াছে,—"সর্ব্বদা তীর্থবাসী ব্যক্তি জলস্থ হইয়া তিল এবং

সদা নৈকেন হস্তেন গৃহে শ্রাদ্ধং সমিষ্যতে॥" অত্র জলস্থৈরিত্যনেন স্থলস্থানামপি জলস্থত্বং নিয়ম্যতে। তথাহি,—
"অন্তরুদকে আচান্তো অন্তরেব শুদ্ধো ভবতি; বহিরুদকে আচান্তো বহিরেব শুদ্ধো ভবতি। তস্মাদন্তরেকং বহিরেকঞ্চ পাদং কৃত্বা আচামেৎ, সর্ব্বত্র শুদ্ধো ভবতি।" ইতি পৈঠীনস্যুক্তেন জলৈকচরণকৃতাচমনেন উভয়ত্র কর্ম্মার্হত্বাৎ তর্পণকালে তীর্থে জলৈকচরণত্বং প্রতীয়তে। অন্যত্র ত্বনিয়মঃ, শুদ্ধপাণাং জলে চ তর্পণমবিরুদ্ধমিতি। "গৃহ" ইতি স্থলোপলক্ষণম্। দেবীপুরাণে,—
"অকালেঽপ্যথবা কালে তীর্থশ্রাদ্ধং তথা নরৈঃ।
প্রাপ্তৈরেব সদা কার্য্যং কর্ত্তব্যং পিতৃতর্পণম্॥"

বহিরেব স্থলকর্ম্মণোব। অন্যত্র তীর্থাদন্যত্র। শুদ্ধপাণাং জলস্থলচরণানাম্। স্থলোপলক্ষণমিতীতি অন্যথা তীরাদাবপি শ্রাদ্ধং ন স্যাৎ। অর্ঘ্যাবাহনবর্জ্জিতমিতি তীর্থপ্রাপ্তি-

---

উদকাঞ্জলি দান করিবে, এবং গৃহে অর্থাৎ শুষ্ক ভূমিতে বসিয়া শ্রাদ্ধ করিবে।" এই বচনে "জলস্থ" এইরূপ বিশেষণ ব্যবহার করায়, যাহারা স্থলস্থিত তাহারাও যে, জলে গিয়া তিল ও উদকাঞ্জলি দান করিবে, ইহাই নিয়ম করা হইয়াছে। কেননা, পৈঠীনসি বলিয়াছেন,—"যাহারা জলের পর দাঁড়াইয়া আচমন করে, তাহারা কেবলমাত্র জলের মধ্যে দাড়াইয়া কর্ম্ম করিবার জন্যই পবিত্র হয়। এবং যাহারা স্থলে বসিয়া আচমন করে, তাহারা কেবল মাত্র স্থলে বসিয়া কর্ম্ম করিবার জন্যই পবিত্র হয়। অতএব এক পা জলে, এবং এক পা স্থলে রাখিয়া, আচমন করিবে। তাহা হইলে উভয় স্থলেই কর্ম্ম করিবার জন্য শুদ্ধ হইবে।" এই পৈঠীনসির বচন দ্বারা জলে এক চরণ রাখিয়া আচমনকারী ব্যক্তির উভয়ত্র (জল এবং স্থলে) কর্ম্মে অধিকার হওয়ায়, স্থলে উপবিষ্ট ব্যক্তিও তর্পণকালে তীর্থের জলে যে এক চরণ রাখিয়া তর্পণ করিবেই, ইহাই প্রতীত হইতেছে। তীর্থ ভিন্ন অন্য স্থলে কোনও নিয়ম নাই। যাহারা জলে এক পা এবং স্থলে এক পা রাখিয়া আচমন করে, তাহারা কেবল মাত্র জলে দাঁড়াইয়া তর্পণ করিলেও কোন

পিণ্ডদানন্তু তচ্ছ্রস্তং পিতৄণাঞ্চাতিদুর্লভম্।
বিলম্বো নৈব কর্ত্তব্যো ন চ বিঘ্নং সমাচরেৎ॥
শ্রাদ্ধং তত্র তু কর্ত্তব্যমর্ঘ্যাবাহনবর্জ্জিতম্।
শ্বধ্বাঙ্ক্ষগৃধ্রকাকাণাং নৈব দৃষ্টিহতঞ্চ যৎ॥" ধ্বাঙ্ক্ষো দ্রোণকাকঃ। অত্র"কাল" ইতি ন রাত্র্যাদিপর্য্যুদস্তপ্রতিপ্রসবঃ। তথাত্বে তদ্বাধাপত্তেঃ। কিন্তু পর্য্যুদস্তেতরাপ্রশস্তকালপরম্ ;—
"তৎসাদৃশ্যমভাবশ্চ তদন্যত্বং তদল্পতা।
অপ্রাশস্ত্যং বিরোধশ্চ নঞর্থাঃ ষট্ প্রকীর্ত্তিতাঃ॥" ইত্যনুশাসনাৎ। "কাল" ইতি প্রশস্তাপরাহ্লাদিকালপরম্। অত্র শুচেঃ প্রাপ্ত্যুত্তর-

---

নিমিত্তকশ্রাদ্ধ এব তদ্বাধাপত্তিরিতি পর্য্যুদাসবচনস্য বাধাপত্তেঃ। অপ্রাশস্ত্যেঽপি নঞোঽনুশাসনাৎ তৎপরত্বেনৈবাত্রোপপত্তৌ পর্য্যুদাসবচনস্য সঙ্কোচানৌচিত্যাদিতি ভাবঃ।

দোষ হইবে না। উক্ত বচনে যে 'গৃহ" শব্দটী আছে, তাহার দ্বারা ডাঙ্গা ভূমিমাত্রেরই বোধ হইতেছে। দেবীপুরাণে বলা হইয়াছে, "মনুষ্যেরা অকালেই হউক অথবা কালেই হউক, তীর্থে গমন করিবামাত্রই তীর্থশ্রাদ্ধ সম্পাদন করিবে। এইরূপ পিতৃতর্পণও তীর্থে গমন করিবামাত্রই সম্পাদন করিবে। কারণ, তীর্থগমন করিবামাত্র যে পিণ্ডদান করা হয়, উহা পিতৃগণের পক্ষে একটী দুর্লভ পদার্থ। ঐ শ্রাদ্ধে বিলম্ব করিবে না এবং কোনও রকম বিঘ্নাচরণও করিবে না। তীর্থে যে শ্রাদ্ধ করিতে হইবে, উহাতে অর্ঘ্যদান এবং আবাহন করিতে হইবে না। এবং ঐ শ্রাদ্ধীয় বস্তু যাহাতে কুকুর এবং দাঁড়কাকে না দেখে, এইরূপ ভাবে রক্ষা করিবে।" বচনে যে "অকাল" বলা হইয়াছে, উহা দ্বারা বৈধকর্ম্মানুষ্ঠান বিষয়ে সামান্যতঃ নিষিদ্ধ রাত্র্যাদি কালে শ্রাদ্ধানুষ্ঠানের বিধান করা হয় নাই, ইহাই বুঝিতে হইবে। কেননা, তাহা হইলে রাত্র্যাদি যে নিষেধ করা হইয়াছে, ঐ নিষেধের বাধ হইয়া পড়ে। কিন্তু ঐ "অকাল" শব্দদ্বারা নিষিদ্ধ এইরূপ অপ্রশস্তকালেও যে শ্রাদ্ধ করিবে, ইহাই জানান হইয়াছে। কারণ নঞ পদার্থের তৎসাদৃশ্য, অভাব, তদন্যত্ব, তদল্পতা, অপ্রাশস্ত্য, এবং

বিহিতপ্রথমদিন এব শ্রাদ্ধং, তেন পূর্ব্বদিনে রাক্ষসীবেলাদাবা-গমনেঽপি পরদিনে শ্রাদ্ধমবিরুদ্ধম্। তথাচ হলায়ুধধৃতম্,—

"গত্বৈব তীর্থং কর্ত্তব্যং শ্রাদ্ধং তৎপ্রাপ্তিহেতুকম্।
পূর্ব্বাহ্নেঽপ্যথবা প্রাতর্দ্দেশে স্যাৎ পূর্ব্বদক্ষিণে॥" "পূর্ব্বাহ্নে" সঙ্গবে, "পূর্ব্বদক্ষিণে" অগ্নিকোণে। "পিণ্ডদান"মিতি শ্রাদ্ধাসম্ভবে কেবলপিণ্ডদানমিতি ন পৌনরুক্ত্যম্। পিণ্ডপ্রতিপত্তিমাহ মৎস্য-পুরাণম্,—

"পিণ্ডাংস্তু গোঽজবিপ্রেভ্যো দদ্যাদগ্নৌ জলেঽপি বা;
তীর্থশ্রাদ্ধে সদা পিণ্ডান্ ক্ষিপেত্তীর্থে বিচক্ষণঃ॥" মহাভারতে,—

বিরোধ, এই ছয়প্রকার অর্থই কীর্ত্তিত হইয়াছে। এই অনুশাসনানুসারে 'অকাল," এই পদস্থিত নঞের অপ্রশস্তরূপই অর্থ। বচনাস্থিত "কাল" এই যে কথাটী আছে, ইহার অর্থ—শ্রাদ্ধপক্ষে প্রশস্ত অপরাহ্লাদিকাল। এই বচনে শুচি ব্যক্তির তীর্থপ্রাপ্তির পর শাস্ত্রবিহিত, প্রথমদিনেই শ্রাদ্ধের বিধান করায়, যদি কোন ব্যক্তি রাক্ষসীবেলায় তীর্থে গমন নিবন্ধন সেইদিন শ্রাদ্ধ করিতে না পারে, তাহার পক্ষে পরদিনে শ্রাদ্ধ শাস্ত্রবিরুদ্ধ হইবে 'না। কেননা, রাক্ষসী বিহিত কাল নয়; কারণ, তীর্থশ্রাদ্ধ যে, রাক্ষসী বেলায় বিহিত হয় নাই, তদ্বিষয়ে হলায়ুধধৃত একটী বচন দৃষ্ট হয়; যথা,—"পূর্ব্বাহ্নেই হউক, প্রাতঃকালেই হউক, তীর্থে গমন করিয়াই তীর্থপ্রাপ্তিনিমিত্ত শ্রাদ্ধ পূর্ব্বদক্ষিণে করিবে।" বচনে যে "পূর্ব্বাহ্ন" পদটী আছে, তাহার অর্থ—সঙ্গব, এবং 'পূর্ব্বদক্ষিণে' শব্দের অর্থ—অগ্নিকোণে। বচনের প্রথমার্দ্ধে "তীর্থশ্রাদ্ধ" এইরূপ বলিয়া, আবার যে "পিণ্ডদান" এই কথাটীর ব্যবহার করা হইয়াছে, তাহাতে জানান হইয়াছে যে, যদি রীতিমত শ্রাদ্ধকরা অসম্ভব হয়, তাহা হইলে কেবলমাত্র পিণ্ডদানও করিবে। অতএব এই 'পিণ্ডদান" কথার দ্বারা শ্রাদ্ধ শব্দের পুনরুক্তি করা হয় নাই। শ্রাদ্ধ করিয়াই হৌক আর কেবলমাত্র পিণ্ডদান করিয়াই হৌক, পরে ঐ পিণ্ডের কিরূপ ব্যবহার করিতে হইবে, সে সম্বন্ধে মৎস্যপুরাণে এইরূপ বলা হইয়াছে, যথা—"পিণ্ড সকল গো, অজ,

"যো লুব্ধঃ পিশুনঃ ক্রূরো নাস্তিকো বিষয়াত্মকঃ।
সর্ব্বতীর্থেষ্বপি স্নাতঃ পাপো মলিন এব সঃ॥" তথা,—
"বিষয়েষ্বতিসংরাগো মানসো মল উচ্যতে।
তেষ্বেব হি বিরাগোঽস্য নৈর্ম্মল্যং সমুদাহৃতম্॥
পিণ্ডদানং তপঃ শৌচং তীর্থসেবা শ্রুতন্তথা।
সর্ব্বাণ্যেতান্যতীর্থানি যদি ভাবো ন নির্ম্মলঃ॥" "ভাবঃ" সাত্ত্বিক-রাজস-তামসান্যতমো মনোবৃত্তিঃ, স চ "নির্ম্মলঃ"সাত্ত্বিক ইত্যর্থঃ। "এতানি" তীর্থকৃতান্যপি অতীর্থান্যতীর্থকৃতানি। তথা,—
"প্রতিগ্রহাদপাবৃত্তঃ সন্তুষ্টো যেন কেনচিৎ।
অহঙ্কারবিমুক্তশ্চ স তীর্থফলমশ্নুতে॥"
অকল্ককো নিরারম্ভো লঘ্বাহারো জিতেন্দ্রিয়ঃ।

পিশুনঃ সূচকঃ। পাপঃ পাপযুক্তঃ। অতএব মলিনঃ রাগদ্বেষাদিযুক্তঃ। শ্রুতং বেদাধ্যয়নম্।

অথবা ব্রাহ্মণদিগকে প্রদান করিবে (খাওয়াইবে,) কিম্বা জলে বা অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে। বিচক্ষণ ব্যক্তি তীর্থশ্রাদ্ধের পিণ্ড তীর্থেই নিক্ষেপ করিবে।" মহাভারতে বলা হইয়াছে—"যে ব্যক্তি লুব্ধ, পিশুন, ক্রূর, নাস্তিক, বিষয়াসক্ত, এবং পাপযুক্ত, সে ব্যক্তি সকল তীর্থে স্নান করিবার পরও যেমন মলিন, তেমনি মলিনই রহিয়া যায়।" ঐ মহাভারতে আরও বলা হইয়াছে "বিষয় অর্থাৎ ভোগ্যবস্তুর উপর নিরতিশয় স্পৃহাকেই মানস মল বলা হয়। এবং ঐ সকল বিষয়ে তথাবিধ ইচ্ছাভাবই মনের নির্ম্মলতা। পিণ্ডদান, তপঃ, শৌচ (শুদ্ধি) তীর্থসেবা, বেদাধ্যয়ন, এই সমুদয় কার্য্য তীর্থে অনুষ্ঠিত হইলেও তীর্থে না করার সমান হয়, যদি মনের নির্ম্মলভাব না থাকে।" 'ভাব" শব্দের অর্থ, যদিও সাত্ত্বিক, রাজস এবং তামস, ইহাদের মধ্যে যে কোন একটি মনোবৃত্তিবিশেষ, তাহ'লেও এস্থলে "ভাব" কথাটিকে "নির্ম্মল" এই বিশেষণযুক্ত করাতে, "সাত্ত্বিক" ভাবরূপ অর্থেরই গ্রহণ করিতে হইবে। বচনে যে, "অতীর্থানি" কথাটি আছে, তাহার অর্থ—তীর্থে করা হইলেও তীর্থে না করার সমান। যে ব্যক্তি প্রতিগ্রহ হইতে পরাঙ্মুখ, যৎকিঞ্চিৎ

বিমুক্তঃ সর্ব্বসঙ্গৈর্যঃ স তীর্থফলমশ্নুতে॥" "অকল্ককো" দম্ভরহিতঃ। "নিরারম্ভো" হর্থার্জ্জনব্যাপাররহিতঃ। "সঙ্গো" হত্রা-বিহিতফলাসক্তিঃ।

"অনুপোষ্য ত্রিরাত্রাণি তীর্থান্যনভিগম্য চ।
অদত্ত্বা কাঞ্চনং গাশ্চ দরিদ্রো নাম জায়তে॥
অগ্নিষ্টোমাদিভির্যজ্ঞৈরিষ্ট্বা বিপুলদক্ষিণৈঃ।
ন তৎফলমবাপ্নোতি তীর্থাভিগমনেন যৎ॥
তীর্থে ন প্রতিগৃহ্লীয়াৎ পুণ্যেষ্বায়তনেষ্বপি।
নিমিত্তেষু চ সর্ব্বেষু অপ্রমত্তো ভবেন্নরঃ॥" নিমিত্তেষু সংক্রান্ত্যাদিষু। তথা,—
"স্বকার্য্যে পিতৃকার্য্যেহপি দেবতাভ্যর্চ্চনেহপি বা।

অতীর্থকৃতানি অজনিততীর্থকৃতফলানি। অহঙ্কারঃ দেহাদ্যভিমানঃ গর্ব্বো বা। স তীর্থ-

অর্থাগমেই সন্তুষ্ট, এবং অহঙ্কারশূন্য, তাদৃশ ব্যক্তিই তীর্থের ফল প্রাপ্ত হয়। "যাঁহারা অকল্কক, নিরালম্ব, লঘু আহারকারী, জিতেন্দ্রিয়, এবং সর্ব্বপ্রকার সঙ্গ হইতে বিমুক্ত, তাঁহারাই তীর্থের ফল প্রাপ্ত হয়।" বচনে যে "অকল্কক" শব্দ আছে তাহার অর্থ—দম্ভরহিত। "নিরালম্ব" পদের অর্থ—যাহারা তীর্থে যাইয়া কোনরূপ ব্যবসা-বাণিজ্যাদিদ্বারা অর্থ উপার্জ্জনে আসক্ত হয় না। "সঙ্গ" শব্দের অর্থ—শাস্ত্রবিরুদ্ধ কার্য্যে আসক্তি। "যে মনুষ্য জীবনের মধ্যে ত্রিরাত্র উপবাস না করিয়াছে, এবং তীর্থগমন করে নাই, এবং সুবর্ণ ও গো প্রদানও করে নাই, সে নিশ্চয়ই পর জন্মে দরিদ্র হইয়া উৎপন্ন হয়।" "প্রচুর দক্ষিণার সহিত অগ্নিষ্টোমাদি যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া মনুষ্য যে ফল প্রাপ্ত না হয়, তীর্থগমনদ্বারা সে ফলও প্রাপ্ত হয়।" "সংক্রান্ত্যাদি দানের নিমিত্ত কাল উপস্থিত হইলে মনুষ্য, তীর্থে এবং প্রসিদ্ধ পুণ্য স্থানে, প্রতিগ্রহ করিবে না; এ সম্বন্ধে খুব সাবধান হইয়া থাকিবে।" আরও বলা হইয়াছে, —যে পর্য্যন্ত মনুষ্য উক্তরূপে প্রতিগৃহীত ধন নিজের কার্য্যের জন্যই হউক,

বিফলং তস্য তত্তীর্থং যাবত্তদ্ধনমশ্নুতে॥" শঙ্খঃ,—
"তীর্থং প্রাপ্যানুষঙ্গেণ স্নানং তীর্থে সমাচরন্।
স্নানজং ফলমাপ্নোতি তীর্থযাত্রাফলং ন তু॥" তথা,—
"যস্য পাদৌ চ হস্তৌ চ মনশ্চৈব সুসংযতম্।
বিদ্যা তপশ্চ কীর্ত্তিশ্চ স তীর্থফলমশ্নুতে॥
নৃণাং পাপকৃতাং তীর্থে ভবেৎ পাপস্য সঙ্ক্ষয়ঃ।
যথোক্তফলদং তীর্থং ভবেৎ শুদ্ধাত্মনাং নৃণাম্॥" "হস্ত-সংযমো" হত্র নিন্দিতপ্রতিগ্রহাদিনিবৃত্তিঃ। "পাদসংযম"স্তু অগম্য-দেশগমননিবৃত্তিঃ। "মনঃসংযমঃ" কামক্রোধাদিনিবৃত্তিঃ। "বিদ্যা" তত্তত্তীর্থফলবোধকসচ্ছাস্ত্রবেদাদ্যধিগমরূপা। "তপ" আমিষাদি-নিবৃত্তিঃ। "কীর্ত্তি" র্ধর্ম্মার্থতীর্থগমনেন ধার্ম্মিকত্বাদিনা প্রসিদ্ধিঃ।

ফলমশ্নুতে ইতি তীর্থফলং যথোক্তং প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ। স্বকার্য্যে স্বার্থস্নানাদৌ; তথাচ স্বকার্য্যাদিকমুদ্দিশ্য যৎ তীর্থং তীর্থবাসাদি তদ্বিফলমিত্যন্বয়ঃ। বিফলং যথোক্তফলা...হিতম্।

পিতৃকার্য্যের জন্যই হউক, অথবা দেবতা পূজার জন্যই হউক, ব্যয় করিবে, তাহার ঐ তীর্থগমন সম্পূর্ণ নিষ্ফল হইবে। শঙ্খ বলিয়াছেন,—"যদি কোন ব্যক্তি অন্যপ্রসঙ্গে গমন করিয়া কোন তীর্থ প্রাপ্ত হয়, এবং ঐ তীর্থে স্নান করে, তাহা হইলে সে কেবলমাত্র স্নানের ফলই প্রাপ্ত হইবে, তীর্থযাত্রার ফল আর প্রাপ্ত হইবে না।" "যাহার হস্তদ্বয়, চরণদ্বয় এবং মন সুসংযত এবং বিদ্যা, তপস্যা, কীর্ত্তি বিদ্যমান, সেই ব্যক্তিই তীর্থের ফল প্রাপ্ত হয়। পাপকারী মনুষ্যগণ তীর্থে গমন করিলে কেবল পাপেরই ক্ষয় হয় মাত্র; তীর্থ, পবিত্র মনুষ্যদিগকেই শাস্ত্রবিহিত ফল প্রদান করে।" উক্ত বচনে যে হস্তসংযমের কথা আছে তাহার অর্থ,—ধনাদির প্রতিগ্রহাদি হইতে নিবৃত্তি। পাদসংযমের অর্থ নিষিদ্ধ দেশাদি গমন হইতে নিবৃত্তি। মনঃসংযমের অর্থ—কাম ক্রোধাদি হইতে নিবৃত্তি। "বিদ্যা" শব্দের অর্থ 'যে সকল শাস্ত্রে তীর্থবিশেষের ফল উল্লিখিত হইয়াছে, সেই সকল শাস্ত্রে জ্ঞান।' তপস্যা শব্দের অর্থ—আমিষাদি ভোজন হইতে নিবৃত্তি। এবং "কীর্ত্তি" শব্দের

"তীর্থফলং"সমাগিতি শেষঃ। "এতচ্চ হস্তসংযমাদি" তীর্থযাত্রাঙ্গং,
মহাভারতে তীর্থযাত্রামুপক্রম্যাভিধানাৎ, তীর্থস্নানাদিকর্ম্মাঙ্গঞ্চ শব্দেন
যাত্রাপ্রকরণমন্তরেণৈব "স তীর্থফলমশ্নুতে" ইতি সামান্যাভি-
ধানাৎ" ইতি কল্পতরুঃ। অতএব পৈঠীনসিঃ,—

"ষোড়শাংশং স লভতে যঃ পরান্নেন গচ্ছতি।
অর্দ্ধং তীর্থফলং তস্য যঃ প্রসঙ্গেন গচ্ছতি॥" 'পরান্নেন"

বেতনাদিনা, "প্রসঙ্গেন" উদ্দেশ্যান্তরপ্রসঙ্গেন। তথা,—

"প্রতিকৃতিং কুশময়ীং তীর্থবারিণি মজ্জয়েৎ।

তদ্ধনঃ প্রতিগ্রহধনম্। এতচ্চ ভোজনীয়াভাবে তন্মাত্রগ্রহণাতিরিক্তস্থলপরম্। স্নাপয়েৎ"

ধার্ম্মিকরূপে প্রসিদ্ধি।
অর্থ—কোন ব্যক্তির ধর্ম্মার্থ নানাতীর্থে গমন জন্য
বচনে যদিও কেবলমাত্র "তীর্থ" এই পদটী ব্যবহৃত হইয়াছে, তথাপি উহার
অর্থ—"সম্পূর্ণ তীর্থফল" এইরূপই বুঝিতে হইবে। এই যে হস্তসংযমাদির
কথা বলা হইল, ইহা তীর্থযাত্রার একটী অঙ্গস্বরূপ; অর্থাৎ তীর্থযাত্রাকারীর
অবশ্যই কর্ত্তব্য। কেননা, মহাভারতে তীর্থযাত্রার প্রসঙ্গেই ঐ কথা বলা
হইয়াছে। শুধু যে, উহারা তীর্থযাত্রার অঙ্গ, তাহা নহে; কারণ, শব্দ তীর্থ-
যাত্রাপ্রকরণ না তুলিয়াও সাধারণ ভাবে "সে ব্যক্তি তীর্থের ফল প্রাপ্ত হয়"
এইরূপ মাত্র বলিয়াছেন। সুতরাং কেবলমাত্র হস্তাদিসংযমেরও ঐরূপ ফল
হয়, ইহাও বুঝিতে হইবে। কল্পতরু নামক গ্রন্থে উক্তরূপ তাৎপর্য্যার্থ
ব্যাখ্যাত হইয়াছে। এই জন্যই পৈঠীনসি বলিয়াছেন, "যদি কোন ব্যক্তি
পরের অন্ন গ্রহণ করিয়া তীর্থে গমন করে, তাহা হইলে সে ঐ তীর্থের
যথোক্ত ফলের ষোড়শাংশমাত্র প্রাপ্ত হয়। এবং যদি কোন ব্যক্তি প্রসঙ্গ-
ক্রমে কোন তীর্থে গমন করে, তাহা হইলে সে ঐ তীর্থের যথোক্ত ফলের
অর্দ্ধ মাত্র প্রাপ্ত হয়।" বচনে যে, "পরান্ন" কথাটী আছে, তাহার অর্থ—
পরের কাছে বেতনাদি লইয়া, এবং "প্রসঙ্গ" শব্দের অর্থ—অপর উদ্দেশে
যাইতে যাইতে ঘটনাক্রমে কোন তীর্থে গমন করা।' এবঞ্চ, 'যদি কোন
ব্যক্তি অপর কোন ব্যক্তির উদ্দেশ করিয়া, তাহার কুশময়ী প্রতিকৃতি

মজ্জয়েত্তু যমুদ্দিশ্য অষ্টভাগং লভেত সঃ॥" "প্রতিকৃতিঃ"
প্রতিনিধিঃ, অত্র দর্ভবটুঃ। শান্তিদীপিকায়াম্,—

"সপ্তভির্নবভির্ব্বাপি সার্দ্ধদ্বিতয়বেষ্টিতম্।
প্রণবেন চ মন্ত্রেণ দ্বিজঃ কুর্য্যাৎ কুশদ্বিজম্॥"

"নবভি"রিত্যত্র "পঞ্চভি"রিতি কর্ম্মোপদেশিন্যাং পাঠঃ।
রত্নাকরে গৃহ্যপরিশিষ্টম্,—

"ঊর্দ্ধকেশো ভবেদ্ ব্রহ্মা লম্বকেশস্তু বিষ্টরঃ।
দক্ষিণাবর্ত্তকো ব্রহ্মা বামাবর্ত্তস্তু বিষ্টরঃ॥" "কেশো"হত্রাগ্রম্।

তন্মজ্জনে মন্ত্রঃ,—

"কুশোঽসি কুশপুত্রোঽসি ব্রহ্মণা নির্ম্মিতঃ পুরা।
ত্বয়ি স্নাতে স চ স্নাতো যস্যার্থে গ্রন্থিবন্ধনম্॥" স্কান্দে,—

তীর্থজলে নিমজ্জিত করে, তাহা হইলে যাহার উদ্দেশে ঐ প্রতিকৃতি নিমজ্জিত করিবে, সে ব্যক্তি স্বয়ং তীর্থে আসিয়া যে ফল লাভ করিত, বাড়ী বসিয়াই সে ফলের আট ভাগের এক ভাগ লাভ করিবে। "প্রতিকৃতি" শব্দের অর্থ—প্রতিনিধি, এস্থলে দর্ভময় বটু; এরূপ অর্থেরই বোধ করিতে হইবে শান্তিদীপিকা নামক গ্রন্থে ঐ দর্ভবটু নির্ম্মাণের এইরূপ প্রকার বলা হইয়াছে,—"সাতগাছি বা ন'গাছি কুশকে আড়াই পাকে বেষ্টন করিয়া ব্রাহ্মণ 'ওঁ' এই মন্ত্র উচ্চারণপূর্ব্বক দর্ভময় ব্রাহ্মণ নির্ম্মাণ করিবে।' কর্ম্মোপদেশিনী নামক গ্রন্থে উক্ত বচনস্থিত "নবভিঃ' ইহার পরিবর্ত্তে "পঞ্চভিঃ" এইরূপ পাঠ উদ্ধৃত হইয়াছে। রত্নাকর নামক গ্রন্থে গৃহ্যপরিশিষ্টের এইরূপ একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে,—"কুশ-ব্রাহ্মণ এবং বিষ্টর এই দুয়ের একই উপকরণ, তবে ঊর্দ্ধকেশ স্থলে উহা ব্রাহ্মণ বলিয়া গৃহীত হয়, এবং লম্বকেশ স্থলে উহাকে বিষ্টর বলা হয়। আরও একটী বিশেষত্ব এই যে, ব্রাহ্মণের আবেষ্টন দক্ষিণাবর্ত্তে হইবে, এবং বিষ্টরের আবেষ্টন বামাবর্ত্তে হইবে।" বচনে যে "কেশ" শব্দটী আছে তাহার অর্থ—কুশের অগ্রভাগ। ঐ কুশময় পুত্তলিকাকে জলে ডুবাইবার মন্ত্র যথা—"তুমি কুশময় পুত্তলিকারূপে

"স্নাপয়েৎ স্নিগ্ধমিত্রাদীন্ জ্ঞাতীংস্তীর্থে নরোত্তমঃ।
অন্যথাপহরন্তেতে বলাত্তীর্থভবং ফলম্॥" বিষ্ণুঃ,—
"স্বয়মুদ্দিশ্য কর্ত্তব্যং স্বার্থং তীর্থং নরোত্তমৈঃ।
অকর্তৄণাং হরন্তেতে তীর্থং পূর্ব্বঞ্চ যৎকৃতম্॥" নরোত্তমৈঃ স্বয়ং স্বার্থমাত্মীয়ার্থমুদ্দিশ্য তীর্থং কর্ত্তব্যম্, "এতে" আত্মীয়াঃ। মদনপারিজাতে মার্কণ্ডেয়পুরাণম্,—
"মাতরং পিতরং জায়াং ভ্রাতরং সুহৃদং গুরুম্।
যমুদ্দিশ্য নিমজ্জেত অষ্টভাগং লভেত সঃ॥" অত্রিসংহিতা-যামপ্যেতৎ। "নিমজ্জেত" স্বয়মিতি শেষঃ। মৎস্যপুরাণে",—

কুশপ্রতিনিধিরূপেণ। স্বয়ং প্রবৃত্তস্তরা স্বয়মেব বা কুর্য্যাদিত্যাহ স্বয়মুদ্দিশ্যেতি।

পূর্ব্বে ব্রহ্মা কর্ত্তৃক নির্ম্মিত হইয়াছ। তুমি স্নান করিলে পর যাহার উদ্দেশে এই গ্রন্থি বন্ধন করা হইয়াছিল সেই ব্যক্তিরও তীর্থস্নানের ফল হইবে।" স্কন্দপুরাণে বলা হইয়াছে "মনুষ্য শ্রেষ্ঠ প্রিয় মিত্রাদিকে এবং জ্ঞাতিদিগকেও তীর্থে স্নান করাইবে। অর্থাৎ তাহাদের উদ্দেশে ঐরূপ কুশময় পুত্তলিকা তীর্থজলে ডুবাইবে; অন্যথা; তাহারা বলপূর্ব্বক তীর্থফল অপহরণ করিয়া থাকে।" বিষ্ণু বলিয়াছেন—"নরশ্রেষ্ঠগণ নিজের জন্য এবং আত্মীয় লোক-দিগের উদ্দেশে তীর্থে কর্ত্তব্য কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিবে। যাহারা ওরূপ না করে, তাহাদিগের আত্মীয়গণ কেবল বর্ত্তমান তীর্থের বলিয়া নয়, ঐ সকল ব্যক্তি পূর্ব্বে যে সকল তীর্থে গমন করিয়াছিল, সেই সকল তীর্থের ফলও বল-পূর্ব্বক অপহরণ করিবে।" বচনে যে, "স্বয়মুদ্দিশ্য কর্ত্তব্যং স্বার্থং তীর্থং" এইরূপ বাক্য আছে, ইহার অর্থ—শ্রেষ্ঠ মনুষ্যগণ যেমন আপনার নিমিত্ত তীর্থ করিবে, আত্মীয়গণের হিত উদ্দেশ করিয়াও সেইরূপ ভাবেই তীর্থ করিবে, তাহারা কখনই কেবলমাত্র নিজের স্বার্থ সাধনের জন্য তীর্থ করিবে না। বচনস্থিত "এতে" শব্দের অর্থ—আত্মীয়গণ। মদনপারিজাত নামক গ্রন্থে মার্কণ্ডেয় পুরাণ হইতে এইরূপ একটি বচন উদ্ধৃত হইয়াছে—"মাতা, পিতা, জায়া, ভ্রাতা, সুহৃৎ এবং গুরু, ইহাদের মধ্যে যাহাকে উদ্দেশ করিয়া

"ঐশ্বর্য্যলাভমাহাত্ম্যাদ্গচ্ছেদ্যানেন যো নরঃ।
নিষ্ফলং তস্য তত্তীর্থং তস্মাদ্ যানং বিবর্জ্জয়েৎ॥" গঙ্গাবাক্যা-বল্যাম্,—
"সংবৎসরং দ্বিমাসোনং পুনস্তীর্থং ব্রজেদ্যদি।
মুণ্ডনঞ্চোপবাসঞ্চ ততো যত্নেন কারয়েৎ॥"
এতেন দশমাসাভ্যন্তরে পুনস্তীর্থগমনে মুণ্ডনোপবাসৌ কার্য্যা-বিতি সূচিতম্। এবং তীর্থপ্রাপ্তিনিমিত্তকশ্রাদ্ধমপি আকাঙ্ক্ষায়া-স্তৌল্যাৎ। তদুক্তম্ ভট্টপাদৈঃ,—
"কাকেভ্যো রক্ষ্যতামন্নমিতি বালোপদেশতঃ।
উপঘাতপ্রধানত্বাৎ কিং শ্বাদিভ্যো ন রক্ষ্যতে॥" স্কান্দে,—

আত্মীয়ার্থমিতি আত্মীয়ানাং জ্ঞাত্যাদীনাম্ অর্থং ফলমিত্যর্থঃ। ঐশ্বর্য্যেতি এতেনা-সামর্থ্যে যানগমনে ন দোষঃ। সংবৎসরং দ্বিমাসোনমিতি সার্বদিত্যাধ্যাহার্য্যমিতি। ন

তীর্থে স্নান করিবে, সে ব্যক্তি ঐ স্নানের আট ভাগের একভাগ ফললাভ করিবে"। অত্রিসংহিতাতেও এই বচনটি দৃষ্ট হয়। বচনে যে, "নিমজ্জেত" এই ক্রিয়াপদটি আছে, ইহার কর্ত্তা "স্বয়ং" নিজে তীর্থযাত্রী, এইরূপ বুঝিতে হইবে। মৎস্যপুরাণে বলা হইয়াছে, "যে মনুষ্য নিজের ঐশ্বর্য্যমদে মত্ত হইয়া কোন প্রকার যানে আরোহণপূর্ব্বক কোন তীর্থে গমন করে, তাহার ঐ তীর্থগমন সম্পূর্ণ নিষ্ফল হয়, অতএব যানারোহণপূর্ব্বক কখনই তীর্থে গমন করিবে না।" গঙ্গাবাক্যাবলী নামক গ্রন্থে এইরূপ একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে, "যদি কোন ব্যক্তি এক বৎসর পূর্ণ হইতে কেবলমাত্র দুই মাস বাকী আছে, এইরূপ সময়ে কোন একটী তীর্থে পুনর্ব্বার গমন করে, তাহা হইলে সে যত্নপূর্ব্বক পুনর্ব্বার মস্তকমুণ্ডন ও উপবাসও করিবে।" ইহার দ্বারা সূচিত করা হইয়াছে, দশ মাসের মধ্যে একটী তীর্থে পুনর্ব্বার গমন করিলে, মুণ্ডন এবং উপবাস করিতে হইবে না, তীর্থপ্রাপ্তিনিমিত্তক শ্রাদ্ধ সম্বন্ধেও এইরূপ সিদ্ধান্তই বুঝিতে হইবে। কেননা, মুণ্ডন এবং উপবাসের ন্যায় শ্রাদ্ধ সম্বন্ধে কি করা কর্ত্তব্য এইরূপ আশঙ্কা যখন সমভাবেই হইয়া থাকে, তখন

"মুণ্ডনঞ্চোপবাসশ্চ সর্ব্বতীর্থেম্বয়ং বিধিঃ।
বর্জ্জয়িত্বা গয়াং গঙ্গাং বিশালাং বিরজাং তথা॥"

"তীর্থোপবাসশ্চ ফলবিশেষার্থঃ। তদর্থমভিগম্য ব্রতোপবাস-নিয়মযুক্তস্ত্রাহমবগাহমানঃ ত্রিরাত্রমুষিত্বা সর্ব্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে, স্বস্তিমাংশ্চ ভবতীতি দেবলবচনা"দিতি কল্পতরুঃ। যত্তু,—

'গঙ্গায়াং ভাস্করক্ষেত্রে মাতাপিত্রোর্ম্মৃতে গুরৌ।
আধানে সোমপানে চ বপনং সপ্তসু স্মৃতম্॥" ইতি স্মৃতি-সমুচ্চয়লিখিতবচনম্,—"ভাস্করক্ষেত্রে" প্রয়াগে। অত্র পূর্ব্ববচনং সামান্যতো গাঙ্গায়াং নিষেধকম্, পরবচনন্তু প্রয়াগাবচ্ছিন্নগঙ্গায়াং

কাদিভ্যো নেতি নঞ্দ্বয়েন কাকপদস্য দধ্যুপঘাতকলক্ষণাবশ্যকীতি সূচিতম্॥ সর্ব্ব-তীর্থেম্বয়ং বিধিরিতি। এতেন মুণ্ডনোপবাসয়োর্যাগাদীতরতীর্থকরণাঙ্গত্বমুক্তমিতি।

ঐ শ্রাদ্ধবিষয়ে সিদ্ধান্তও একরূপই হওয়া উচিত। মীমাংসা গ্রন্থে ভট্টও একথা বলিয়াছেন; যথা—'যদি কোন বালককে বলা যায়, দেখ, যেন এই অন্ন কাকে ভক্ষণ না করে, তাহা হইলে ঐ বালক কি কেবল কাক হইতেই ঐ অন্ন রক্ষা করিবে? কুক্কুরাদি যদি ঐ অন্ন খাইতে আসে, তাহা হইলে তাহাদের হইতেও কি ঐ অন্ন রক্ষা করিবে না? 'কাক হইতে অন্ন রক্ষা কর" ইহার তাৎপর্য্য ঐ বালক অবশ্যই এইরূপই বুঝিবে যে, এ স্থলে অন্নরক্ষাই প্রধান কর্ত্তব্য। কাক উপলক্ষ মাত্র। যে অন্ন দুষ্ট করিতে আসিবে তাহা হইতেই ঐ অন্ন রক্ষা করাই বক্তার প্রধান উদ্দেশ্য। সেইরূপ এস্থলে, যদিও কেবলমাত্র বচনে মুণ্ডন এবং উপবাসের কথাই বলা হইয়াছে, তাহা হইলেও ঐ দুইটী উপলক্ষণ মাত্র। উহা দ্বারা তীর্থপ্রাপ্তিনিমিত্তক সমুদয় কার্য্যেরই যে সূচনা করা হইয়াছে, ইহা বুঝিতে হইবে। স্কন্দপুরাণে বলা হইয়াছে "গঙ্গা, গয়া, বিশালা এবং বিরজা এই কয়টী তীর্থ ছাড়া আর সকল তীর্থেই মুণ্ডন এবং উপবাস অবশ্য কর্ত্তব্য।" তীর্থে যে উপবাসের কথা বলা হইয়াছে; তাহাও ফলবিশেষের প্রাপ্তির নিমিত্ত মাত্র। কারণ, আমরা "তীর্থে গমন করিয়া ব্রত ও উপবাস এবং নিয়মযুক্ত হইয়া যে ব্যক্তি

বিধায়কমিতি ন বিরোধঃ। সপ্তমত্বন্তু গঙ্গাত্বভাস্করক্ষেত্রত্বভেদাৎ। অত্র "সর্ব্বতীর্থ"পদং পুরাণভারতাদিপ্রসিদ্ধদেশবিশেষতীর্থপরং, শিষ্টপরিগ্রহাৎ প্রয়াগেঽকরণে দোষোঽপি। তথাচ,—

"গঙ্গায়াং ভাস্করক্ষেত্রে মুণ্ডনং যো ন কারয়েৎ।

মাতাপিত্রোরিতি মাতাপিত্রোর্ম্মৃতয়োরিত্যর্থঃ। অত্র চাশৌচচরমদিনে মুণ্ডনং বোধ্যম্। আধানে অগ্ন্যাধানে, ভাস্করক্ষেত্রাবচ্ছিন্নগঙ্গাত্ব-ভাস্করক্ষেত্রত্বভেদাদিতি; তথাচাত্র গঙ্গাপদং ভাস্করক্ষেত্রাবচ্ছিন্নগঙ্গাপরং, তথাচ প্রয়াগে গঙ্গায়াং ক্ষেত্রে চ মুণ্ডনমাবশ্যকমিতি ভাবঃ। তীর্থস্নানেন তীর্থস্নানাদৌ। অত্র তীর্থে। ইত্থঞ্চ পাপনাশকস্যাবশ্যকর্ত্তব্যতয়া প্রায়শ্চিত্তবৎ

ত্রিরাত্র অবগাহন করে, এবং ত্রিরাত্রই তীর্থে বাস করে, সে সমুদয় পাপ হইতে বিমুক্ত হয়, এবং সর্ব্বপ্রকার মঙ্গল প্রাপ্ত হয়" দেবলের এইরূপ একটী বচন দেখিতে পাই। কল্পতরু নামক গ্রন্থে ঐ কথা বলা হইয়াছে। তবে যে, আমরা স্মৃতিসমুচ্চয় নামক গ্রন্থে উদ্ধৃত এইরূপও একটী বচন দেখিতে পাই,—"গঙ্গায়, ভাস্করক্ষেত্রে, পিতা-মাতার মৃত্যুতে, গুরুর মৃত্যুতে, অগ্ন্যাধানগ্রহণে, এবং সোমপানে—এই সাতটী অবসরে মস্তকমুণ্ডন অবশ্য কর্ত্তব্য।" এই বচনস্থিত "ভাস্করক্ষেত্রের" অর্থ—প্রয়াগ। এক্ষণে দেখ, পূর্ব্ব বচনে গঙ্গায় মুণ্ডনের নিষেধ করায়, এবং এই বচনে গঙ্গায় মুণ্ডনের বিধান করায় উভয় বচনের পরস্পর বিরোধ উপস্থিত হইল। বাস্তবিক দেখিতে হইলে, এই বিরোধ কোন কার্য্যের নহে। কেননা, পূর্ব্বোক্ত স্কন্দপুরাণের বচনে সামান্যতঃ গঙ্গা মাত্রতেই কেশমুণ্ডন-নিষেধ হইয়াছে। আর পর বচনে যে, গঙ্গায় কেশমুণ্ডনের বিধান করা হইয়াছে, উহা প্রয়াগক্ষেত্রাবস্থিত গঙ্গা সম্বন্ধেই বুঝিতে হইবে। অর্থাৎ কেবল গঙ্গাতে কেশ মুণ্ডন করিবে না, কিন্তু প্রয়াগস্থিত গঙ্গায় কেশমুণ্ডন করিবে, এইরূপ মীমাংসা করিলে আর কোনরূপ বিরোধ থাকে না। যদি বল, তা'হইলে বচনে যে সাতটি অবসরের উল্লেখ করা হইয়াছে, "প্রয়াগস্থিত গঙ্গা" এইরূপ বলিলে ত উহার সংখ্যা সাত হয় না, ছয় হইয়া পড়ে। ইহার উত্তর এই যে, বচনে সাতটী বিভিন্ন ধর্ম্মযুক্ত পদার্থ লইয়াই সপ্ত সংখ্যার নির্দ্দেশ করা হইয়াছে। কেন না, মুণ্ডন কার্য্যটি গয়াবস্থিত গঙ্গায় একমাত্র করা হইলেও, গয়া এবং গঙ্গা

স কোটিকুলসংযুক্তস্যাকল্পং রৌরবে বসেৎ ॥" অত্র গঙ্গা-প্রয়াগয়োর্ব্বৈশিষ্ট্যং স্ফুটম্। প্রয়াগে স্ত্রীণামপি মুণ্ডনং, ন তু বক্ষ্যমাণবচনাভ্যাং কেশানাং দ্ব্যঙ্গুলচ্ছেদমাত্রম্ ;—

"কেশমূলান্যুপাশ্রিত্য সর্ব্বপাপানি দেহিনাম্।

তিষ্ঠন্তি তীর্থস্নানেন তস্মাত্তান্যত্র বাপয়েৎ ॥" ইতি বচনাৎ।

অত্র "কারয়েৎ", "বাপয়েৎ" ইতিশ্রবণাৎ, বপনং কারয়িষ্যে ইতি প্রয়োগঃ। মুণ্ডনে ফলমপি। তথাচ প্রয়াগমধিকৃত্য,—

কিছু এক পদার্থ নয়, "গঙ্গাত্ব" এবং "ভাস্করক্ষেত্রত্ব" এই দুইটী ধর্ম্ম এক নহে প্রকৃত পক্ষে সাতটী অবসরের গ্রহণ বচনের অভিপ্রেত নহে। পূর্ব্বোক্ত স্কন্দপুরাণের বচনে যে, "সর্ব্বতীর্থ" কথাটি আছে, তাহা দ্বারা পুরাণ ও মহা-ভারতাদিতে প্রসিদ্ধ দেশবিশেষকে তীর্থ বলিয়া গ্রহণ করিতে হইবে; কারণ, শিষ্টপরম্পরা ঐরূপ ভাবেই তীর্থ শব্দের অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন। প্রত্যুত প্রয়াগে মুণ্ডন না করিলে যে, পাপ হয় তদ্বিষয়ক প্রমাণ স্বরূপ একটী বচন যথা—"গঙ্গাতে, ভাস্করক্ষেত্রে, যে মুণ্ডন না করিবে, সে কোটিকুল সংযুক্ত হইয়া আকল্প রৌরব নরকে বাস করিবে।" এই বচনে প্রয়াগাবস্থিত গঙ্গায় এবং প্রয়াগক্ষেত্রে যে স্বতন্ত্রভাবে মুণ্ডন করিতে হইবে, তাহা স্পষ্টই প্রতীয়মান হইতেছে। অতএব তুমি যে, বচনে সপ্ত সংখ্যার নির্দ্দেশ অসঙ্গত বলিতে-ছিলে, তাহা আর হইল না। প্রয়াগে স্ত্রীদিগেরও যে সর্ব্বমুণ্ডন করিতে হইবে, ঐ বক্ষ্যমাণ দুইটী বচন অনুসারে কেবলমাত্র দ্বি-অঙ্গুল পরিমিত কেশ-চ্ছেদের যে বিধান আছে, কেবল তাহা করিলে চলিবে না, যে এ বিষয়ও আমরা একটী বচন দেখিতে পাই—"মনুষ্যদিগের তীর্থস্নান করিলেও কেশের মূলদেশ অধিকার করিয়া সমুদয় পাপ অবস্থান করে। অতএব এই প্রয়াগক্ষেত্রে কেশমূলও মুণ্ডন করিবে।" পূর্ব্বোক্ত বচনে—"মুণ্ডনং কারয়েৎ" এবং এই বচনে "বাপয়েৎ" এই দুইটি ক্রিয়াপদের প্রয়োগ দেখিয়া, সঙ্কল্পবাক্যে "বপনং কারয়িষ্যে" এইরূপ প্রয়োগই করিতে হইবে। প্রয়াগের প্রকরণেও কেশ-মুণ্ডনের বিশেষ ফললাভের কথা বলা হইয়াছে। যথা—"যতসংখ্যক ছিন্ন কেশ গঙ্গাজলে পতিত হয়, তত-সহস্র বর্ষ মনুষ্য স্বর্গলোকে বাস করে। যে

"কেশানাং যাবতী সংখ্যা চ্ছিন্নানাং জাহ্নবীজলে।

তাবদ্বর্ষসহস্রাণি স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥

যাবন্তি নখলোমানি বায়ুনা প্রেরিতানি বৈ।

পতন্তি জাহ্নবীতোয়ে নরাণাং পুণ্যকর্ম্মণাম্।

তাবদ্বর্ষসহস্রাণি স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥" সর্ব্বতীর্থেষ্বিত্যত্র কর্ম্মধারয়ঃ। ন চ প্রয়াগমধিকৃত্য মৎস্যপুরাণম্,—

"এবং কুরুষ্ব কৌন্তেয় সর্ব্বতীর্থাভিষেচনম্।

যাবজ্জীবকৃতং পাপং তৎক্ষণাদেব নশ্যতি ॥" ইত্যত্র সপ্তম্যন্তান্যপদার্থবহুব্রীহিদর্শনাত্তদ্বদত্রাপি তথেতি বাচ্যং লক্ষণা-

---

তীর্থে কেশবপনস্য নিত্যত্বাৎ শিখামুণ্ডনমপি কর্ত্তব্যম্। অন্যথা তন্মূলমাশ্রিত্য পাপসংস্থানা-পত্তেরিতি বোধ্যম্। সপ্তম্যন্তান্যপদার্থেতি সর্ব্বাণি তীর্থানি যত্রেতি বহুব্রীহিণা সর্ব্বতীর্থ-শব্দস্য প্রয়াগপরত্ববদত্রাপি তথা সমাসেন প্রয়াগপরত্বমিতি লক্ষণাপ্রসঙ্গাদিতি, বহুব্রীহৌ অন্যপদার্থস্য বোধ্যতয়া তীর্থপদং লক্ষণয়া সর্ব্বতীর্থাশ্রয়পরং, সর্ব্বপদং তাৎপর্য্যগ্রাহকম্;

সকল পুণ্যবান্ মনুষ্যদিগের বিচ্ছিন্ন নখ ও লোম সকল বায়ু দ্বারা উড্ডীন হইয়া যত পরিমাণে প্রয়াগস্থিত গঙ্গাজলে পতিত হয় তাহারা তাবৎ পরিমিত সহস্রবর্ষ স্বর্গলোকে পূজা প্রাপ্ত হয়।" পূর্ব্বোক্ত স্কন্দপুরাণে যে "সর্ব্বতীর্থেষু" পদটী আছে, উহা কর্ম্মধারয় সমাসনিষ্পন্ন; অর্থাৎ গয়া গঙ্গা প্রভৃতি বর্জ্জন করিয়া সমুদয় তীর্থেই মুণ্ডন আবশ্যক। কেহ আশঙ্কা করিয়াছিল যে, প্রয়াগের প্রকরণে মৎস্যপুরাণের এইরূপ একটী বচন দেখা যায়,—"হে কৌন্তেয়! এইরূপে সর্ব্বতীর্থে, অর্থাৎ প্রয়াগে স্নান কর, তাহা হইলে তোমার যাবজ্জীবন-কৃত পাপ ক্ষণমাত্রেই বিনষ্ট হইবে।" এস্থলে "সমুদয় তীর্থ যাহাতে" এইরূপ সপ্তম্যন্ত অন্যপদার্থ বহুব্রীহি সমাস দ্বারা "সর্ব্বতীর্থ" পদটি যেমন সিদ্ধ করা হইয়াছে, স্কন্দপুরাণের বচনস্থিত "সর্ব্বতীর্থ" পদটীকে সেই প্রকার সপ্তম্যন্তান্যপদার্থ বহুব্রীহি সমাসনিষ্পন্ন বলি না কেন? ইহার উত্তরে স্মার্ত্ত বলিতেছেন—"ন চ বাচ্যম্" এরূপ আশঙ্কা করিতে পার না। কারণ, স্কন্দ-পুরাণের বচনস্থিত "সর্ব্বতীর্থ" পদটীকে সপ্তম্যন্তান্যপদার্থ বহুব্রীহি সমাসনিষ্পন্ন

প্রসঙ্গাৎ ; মৎস্যপুরাণবচনেঽন্যথানুপপত্ত্যা তথা কল্প্যতে ; বহুবচনানর্থক্যাপত্তেশ্চ । ন চ "গ্রহং সম্মাষ্টী"তিবদুদ্দেশ্যগতত্বেন

ইত্যস্য প্রসঙ্গাদিত্যর্থঃ। বহুবচনানর্থক্যাপত্তেরিতি সর্ব্বতীর্থেষিত্যত্রেত্যাদি । গ্রহং সংমাষ্টী'তি। অথ গ্রহসম্মার্জ্জনন্যায়ো যথা জ্যোতিষ্টোমে "কুশপবিত্রেণ গ্রহং সম্মাষ্টী'তি" শ্রূয়তে, অত্র সংশয়ঃ গ্রহৈর্জুহোতি ইতি বাক্যপ্রাপ্তানাং দশগ্রহাণাং মার্জ্জনং কিংবা গ্রহমিত্যেকবচনস্বরসাদেকস্যৈব গ্রহস্য মার্জ্জনমিতি ; অথ পশুনা যজেতেত্যত্র শ্রুতিগ্রহমিত্যেকবচনশ্রুতি বলাদুদ্দেশ্যগতাপি বলাদুপাদেয়পশুগতা একত্বসংখ্যা বিবক্ষিতা তথৈব গ্রহমিত্যেকবচনশ্রুতি বলাদুদ্দেশ্যগতাপি সংখ্যা বিবক্ষণীয়া। অবিশেষাদিত্যেকস্যৈব গ্রহস্য মার্জ্জনমিতি পূর্ব্বপক্ষে সিদ্ধান্তয়তি পশোর্যাগসম্বন্ধস্য রাগপ্রাপ্তত্বেনানয়া শ্রুত্যা যাগোপসর্জ্জনত্বেন বিধেয়ত্বা যাবদ্গুণং প্রধানস্যাবৃত্ত্যভাবাৎ কথং বহুভিঃ কিমুত পশুনেত্যবচ্ছেদাকাঙ্ক্ষায়ামেকবচনোপন্যাসবদবচ্ছেদকত্বেনৈকত্বসংখ্যা বিবক্ষিতা, গ্রহাণান্তু বাক্যান্তরেণ যাগসম্বন্ধাবগমাৎ তদনুবাদেন তত্র সম্মার্জ্জনস্য শ্রুত্যা বিধানাৎ, মার্জ্জনং প্রতি গ্রহস্য প্রাধান্যাবগমাৎ যাবৎপ্রধানং গুণস্য সম্মার্জ্জনস্যাবর্ত্তনীয়ত্বাৎ সর্ব্বেষামেব গ্রহাণাং সংস্কারস্যাকাঙ্ক্ষিতত্বেন বিনিগমনাবিরহাচ্চ, সর্ব্বেষামেব গ্রহাণাং মার্জ্জনপ্রাপ্তৌ গ্রহগতৈকত্বস্য ন বিবক্ষেতি

বলিলে, উহার মুখ্যার্থ পরিত্যাগ করিয়া লাক্ষণিক অর্থের গ্রহণ করিতে হয়, অর্থাৎ "সর্ব্বতীর্থেষু" ইহার "সমুদয় তীর্থে" এইরূপ অর্থ গ্রহণ না করিয়া, "সকল তীর্থ আছে যাহাতে" এইরূপ কোন স্থানবিশেষরূপ অর্থেরই গ্রহণ করিতে হয়। তবে যে, মৎস্যপুরাণের বচনস্থিত "সর্ব্বতীর্থ" পদটীকে সপ্তম্যন্তান্যপদার্থ বহুব্রীহি সমাসনিষ্পন্ন করা হইয়াছে, ঐ স্থলে গত্যন্তর না থাকাতেই ঐরূপ করা হইয়াছে। কারণ, ঐ স্থলে "সর্ব্বতীর্থ" পদটী প্রয়াগের বাচকরূপে বক্তা কর্ত্তৃক প্রযুক্ত হওয়ায়, ঐরূপ বহুব্রীহি সমাস দ্বারা উহার সাধন না করিলে—আর কোন প্রকারে সিদ্ধ করিলে, উহা দ্বারা ঐরূপ অর্থের বোধ হইতেই পারে না। আর একটী কথা, স্কন্দপুরাণের বচনস্থিত "সর্ব্বতীর্থ" এই পদটীকে যদি সপ্তম্যন্তান্যপদার্থ বহুব্রীহি সমাসনিষ্পন্ন করিয়া, কোন স্থানবিশেষরূপ অর্থের বোধ করান হইত, তা হইলে উহাতে বহুবচনের প্রয়োগ কখনই সঙ্গত হইত না। কেহ বলিয়াছিল, বহুবচনে ক্ষতি কি? যেমন "গ্রহং সংমাষ্টি" যজ্ঞীয় পাত্র মার্জ্জন করিবে, এস্থলে গ্রহ পদটী একবচনান্ত থাকিলেও উহা পূর্ব্বোদ্দেশ্যের বোধক হওয়ায়, উহাতে একবচন অবিবক্ষিত অর্থাৎ উহা বহু-

বহুত্বসংখ্যায়া "অবিবক্ষিতত্ব"মিতি বাচ্যং, প্রমাণান্তরাপ্রাপ্তত্বেনাস্যোদ্দেশ্যত্বাভাবাৎ। কিন্তু "পশুনা যজেত" ইত্যত্র পশ্বেকত্ববৎ বহুত্বস্য

সর্ব্বত্রোদ্দেশ্যগতসংখ্যা ন বিবক্ষ্যতে, উদ্দেশ্যত্বঞ্চ সংকিঞ্চিদ্বিধাতুং সিদ্ধস্য নির্দ্দেশ্যত্বমবিধেয়ত্বমিতি যাবৎ। এবঞ্চ সর্ব্বতীর্থস্য সিদ্ধত্বেনাবিধেয়ত্বাত্তদ্গতবহুত্বসংখ্যা ন বিবক্ষ্যতে ইতি চেন্ন, তীর্থস্য সিদ্ধত্বেন তৎসম্বন্ধস্য মুণ্ডনোপবাসয়োর্ব্বচনান্তরাদপ্রাপ্তত্বেন

বচনের বোধক; সেইরূপ এস্থলেও "সর্ব্বতীর্থ" পদটী বহুবচনান্ত প্রযুক্ত হইলেও উহার বহুত্ব সংখ্যা এখানে বিবক্ষিত নয়, একত্বই বিবক্ষিত। ইহার তাৎপর্য্য এই—পূর্ব্বে "গ্রহৈর্জুহোতি" দশটী যজ্ঞীয় পাত্র দ্বারা হবন করিবে এইরূপ একটী বাক্য প্রযুক্ত হইয়াছে ; তাহার পরেই বলা হইয়াছে "জ্যোতিষ্টোমে কুশপবিত্রেণ গ্রহং সংমাষ্টি" অর্থাৎ জ্যোতিষ্টোম যজ্ঞে কুশনির্ম্মিত পবিত্র দ্বারা যজ্ঞীয় পাত্র সম্মার্জ্জন করিবে। কাজে কাজেই সংশয় হইতে পারে যে, এই স্থলে যে, সম্মার্জ্জনের কথা বলা হইয়াছে, উহা দ্বারা কি পূর্ব্বোদ্দিষ্ট দশটী পাত্রেরই সম্মার্জ্জন করিতে হইবে এইরূপ অর্থের বোধ করিতে হইবে? অথবা "গ্রহং সংমাষ্টি" এই পরবর্ত্তী বাক্যে "গ্রহ" এই পদটী একবচনান্ত প্রযুক্ত হওয়ায় একটী মাত্র যজ্ঞপাত্রেরই সম্মার্জ্জন করিতে হইবে? এইরূপ আশঙ্কা করিয়া সিদ্ধান্ত করা হইয়াছে যে, "গ্রহং সংমাষ্টি" "যজ্ঞীয় পাত্রের সম্মার্জ্জনা করিবে" এইরূপ বাক্যের দ্বারা সম্মার্জ্জনের প্রতি যজ্ঞপাত্রের প্রাধান্য অবগত হওয়া যাইতেছে ; সুতরাং ঐ বিধানানুসারেই যজ্ঞপাত্র মাত্রেরই সম্মার্জ্জন প্রাপ্ত হওয়ায়, দশটী যজ্ঞপাত্রেরই সম্মার্জ্জন কর্ত্তব্য হইতেছে বলিয়া "গ্রহং সংমাষ্টি" এই বাক্যে গ্রহ পদটী একবচনান্ত থাকিলেও যেমন উহাতে একবচন বিবক্ষিত হয় নাই, সেইরূপ "সর্ব্বতীর্থেষু" এই পদটী বহুবচনান্ত প্রযুক্ত হইলেও এস্থলে বহুবচন বিবক্ষিত নহে। এইরূপই যদি আশঙ্কা হয় তবে—এরূপ কথা, বলিতে পার না। কেননা, পূর্ব্বোদ্দিষ্ট প্রমাণান্তর দ্বারা গ্রহের বহুত্ব সংখ্যা প্রাপ্ত হইয়াছিল বলিয়া, যেমন "গ্রহং সংমাষ্টি" এস্থলে গ্রহ—এই উদ্দেশ্যগত একবচনের অবিবক্ষিতত্ব সিদ্ধ হইতেছে, সেইরূপ স্কন্দপুরাণের বচনের বিধানের পূর্ব্বে অন্য কোন প্রমাণ দ্বারা তীর্থে মুণ্ডন বা উপবাসের প্রাপ্তি না হওয়ায়, "সর্ব্বতীর্থ" এই পদটীকে উদ্দেশ্যরূপে নির্দ্দেশ করিতে পার

বিধেয়ত্বমিতি গয়াদিবিশেষনিষেধানুপপত্তেশ্চ। ন চ "যজ্ঞিয়া বৈ মাষা" ইতিবদত্যন্তনিষেধার্থমিতি বাচ্যম্, তত্র "মৌদ্গশ্চরুর্ভবতী-

বিধেয়তা, তদ্ঘটকতয়া সর্ব্বতীর্থস্যাপি বিধেয়ত্বাদনুপাদেয়ত্বেন তদ্গতসংখ্যাপি বিবক্ষিতেতি যুক্তমিত্যাহ প্রমাণান্তরাপ্রাপ্তত্বেনেতি। পশ্বেকত্ববদিতি পশ্বেকত্ববোধকৈকবচনস্যেবেত্যর্থঃ। বিধেয়ত্বমিতীতি বিধেয়গতসংখ্যাবোধকমিত্যর্থঃ। সর্ব্বতীর্থস্য প্রয়াগমাত্রপরত্বে দোষান্তরমাহ গয়াদীতি, গয়াদৌ মুণ্ডনাদেরপ্রসক্ত্যা নিষেধানুপপত্তেরিত্যর্থঃ। অত্যন্তনিষেধার্থমিতীতি প্রধানফলবিরোধিতয়া যাদৃচ্ছিকনিষেধার্থং গয়াদিনিষেধবচনমিত্যর্থঃ। যাদৃচ্ছিকনিষেধপরত্বে গয়াদিতীর্থবিশেষোপাদানবৈয়র্থ্যাৎ "ন বৃথা বিকচো ভবেদি"ত্যনেন প্রয়াগাদীতরত্র সামান্যত এব নিষেধাৎ যাদৃক্ নিষেধস্য চ "অলৌকিকে লৌকিকং নাস্তী"তি ন্যায়েন তীর্থসেবাঙ্গতানুপপত্তেশ্চেত্যভিপ্রেত্য সমাধানমাহ তত্রেত্যাদিঃ। অত্র "অযজ্ঞিয়া মাষা" ইত্যত্র; অত্র তু প্রাগুক্তস্কান্দবচনে ইত্যুক্তে সর্ব্বতীর্থপদস্য প্রয়াগমাত্রপরতয়া ইতরাকারকবিধিকল্পকত্বে কুতো নিষেধঃ, "প্রসক্তং হি প্রতিষিধ্যতে" ইতি ন্যায়েন কথং গয়াদৌ মুণ্ডননিষেধঃ সংগচ্ছতে ইত্যর্থঃ। পর্য্যুদাস এবেতি অন্যথা উপজীব্যস্য সামান্যশাস্ত্রস্য

না। প্রত্যুত উহাকে একটী বিধেয় পদ বলিতে হইবে। যেমন "পশুনা যজেত" পশু দ্বারাই যাগ করিবে—এই বাক্যস্থিত "পশু" পদটী বিধেয় হওয়ায়, একটী পশু দ্বারাই যাগ করিবে, এইরূপ অর্থেরই বোধ হইতেছে, সেইরূপ এস্থলেও "সর্ব্বতীর্থেই মুণ্ডন এবং উপবাস করিবে" এই বাক্যান্তর্গত সমুদয় পদগুলি বিধেয়; সুতরাং "সর্ব্বতীর্থেষু" এই বহুবচনের অবিবক্ষা বলিতে পার না। আরও দেখ, "সর্ব্বতীর্থেষু" ইহার স্বারসিক অর্থ গ্রহণ না করিয়া, যদি কেবলমাত্র লাক্ষণিক অর্থ দ্বারা স্থানবিশেষেরই গ্রহণ করা হইত তাহা হইলে ঐ বচনে গয়াদিতে যে মুণ্ডনের নিষেধ করা হইয়াছে, ঐ নিষেধও অসঙ্গত হইয়া পড়িত। কারণ, পূর্ব্বে কোন প্রমাণ দ্বারা গয়াদিতে মুণ্ডন ও উপবাসের প্রাপ্তি না হওয়ায়, শুধু শুধু ঐরূপ নিষেধ যে অসঙ্গত হইত, তাহা বলাই বাহুল্য। যদি বল, "অযজ্ঞিয়া বৈ মাষাঃ" মাষকড়াই কখনও যজ্ঞে ব্যবহার করিবে না—এই বাক্যদ্বারা যেমন মাষকড়ায়ের যজ্ঞে ব্যবহার একেবারে নিষিদ্ধ হইয়াছে, সেইরূপ স্কন্দপুরাণের বচনে গয়াদিতে মুণ্ডন নিষেধ দ্বারা গয়াদিতে যে কখনই মুণ্ডন করিবে না, এইরূপ অর্থেরই প্রতীতি হইতেছে। একথাও বলিতে পার না। কারণ, "অযজ্ঞিয়া বৈ মাষাঃ"

ত্যুপদেশেঽপি প্রতিনিধিনা মাষপ্রাপ্তের্যুক্তো নিষেধঃ। অত্র "প্রয়াগে মুণ্ডনং কুর্য্যা"দিত্যুক্তে. গয়াদৌ প্রসক্ত্যভাবাৎ কুতো নিষেধঃ? সর্ব্বতীর্থপদস্য তীর্থমাত্রপরত্বে, গয়াদৌ প্রসক্ত্যা নিষেধঃ সুপপন্নঃ। সামান্যশাস্ত্রপ্রাপ্ত্যুপজীবিত্বাৎ পর্য্যুদাস এবেতি তত্ত্বম্। ন চ,—

"গঙ্গায়াং ভাস্করক্ষেত্রে পিত্রোশ্চ মরণং বিনা।

বাধাপত্তেঃ। এবঞ্চ গয়াদীতরতীর্থে মুণ্ডনং কুর্য্যাদিতি বিধিরেক এব কল্প্যতে লাঘবাৎ। ন চ প্রসজ্যপ্রতিষেধপরত্বেঽপি গয়াদৌ মুণ্ডনং সামান্যশাস্ত্রপ্রাপ্তং বর্জ্জয়িত্বা গয়ামিত্যাদিবিশেষশাস্ত্রপ্রাপ্তো মুণ্ডনাভাব ইতি তয়োরবিরোধায় বিকল্পাশ্রয়ণমিতি বাচ্যং, গৌরবাৎ। বৃথা ছিনত্তীতি এতচ্চ কেশরক্ষণনিয়মপরম্, অন্যথা আদিপুরাণে "শ্মশ্রুলোমনখানাঞ্চ যস্ত্যাজ্যং তজ্জহাত্যপি"ত্যনেনাশৌচান্তদিনে সর্ব্বেষাং কেশকর্ত্তনবিধানানুপপত্তেঃ। ষৎ ত্যাজ্যম্ ইত্যনেন

এই বাক্যে মাষকড়াইয়ের যজ্ঞে ব্যবহারের নিষেধকে তোমার মতানুযায়ী অত্যন্ত নিষেধরূপে নির্দ্দেশ করিতে পার না। কারণ, পূর্ব্বে "মৌদ্গশ্চরুর্ভবতি" অর্থাৎ যজ্ঞে মুগের ডালের চরু করিতে হইবে—এই বিধান দ্বারা প্রধানতঃ যজ্ঞে মুগের ডালের চরু বিহিত হইলেও মুগের প্রতিনিধিস্বরূপ মাষকড়াইও প্রাপ্ত হইয়াছিল বলিয়া, মাষকড়ায়ের নিষেধ যেরূপ যুক্তিযুক্ত হইয়াছে, তোমার মতানুসারে চলিলেও এস্থলে কিন্তু সেরূপ হইতেছে না, কারণ, "সর্ব্বতীর্থ" এই পদের লক্ষণাদ্বারা স্থানবিশেষরূপ অর্থ গ্রহণ করিলে, কেবলমাত্র স্থানবিশেষে মুণ্ডন এবং উপবাস করিবে, এইরূপ অর্থেরই প্রতীতি হওয়ায়, গয়াদিতে মুণ্ডন ও উপবাসের কোনক্রমে প্রসক্তি না হওয়াতে, উহাতে মুণ্ডনাদির নিষেধ কিরূপে সঙ্গত হইতে পারে? তবে আমার মতানুসারে কিন্তু 'সর্ব্বতীর্থ" এই পদটীকে কর্ম্মধারয় সমাসনিষ্পন্ন করিলে উহার অর্থ "তীর্থমাত্র" এইরূপই হয়; সুতরাং তীর্থ মাত্রেই মুণ্ডন এবং উপবাস করিবে এই বিধান দ্বারা গয়াদিতেও মুণ্ডন এবং উপবাসপ্রাপ্তি হওয়াতে, ঐ সকল স্থানে মুণ্ডন এবং উপবাসের নিষেধ সঙ্গত হইয়া পড়ে। এই যে গয়াদিতে মুণ্ডনাদির নিষেধ করা হইয়াছে, এই নিষেধকে পর্য্যুদাসই বলিতে হইবে;

বৃথা চ্ছিনত্তি যঃ কেশাংস্তমাহুর্ব্রহ্মঘাতকম্ ॥ ইতি কালিকা-পুরাণবাক্যাদন্যত্র নিষেধ," ইতি বাচ্যং, পূর্ব্বোক্তস্মৃতিসমুচ্চয়-বচনেনাস্যোপলক্ষণত্বাৎ। বিষ্ণুনাপি,—

"প্রয়াগে তীর্থযাত্রায়াং পিতৃমাতৃবিয়োগতঃ।

যং সদা ত্যজ্যতে ইত্যস্য বোধনাৎ। এবঞ্চ "কেশশ্মশ্রু ধারয়তামগ্র্যা ভবতি সন্ততি"রিতি দানধর্ম্মোক্তনিয়মস্য কৃতত্বে "মুণ্ডয়েৎ সর্ব্বগাত্রাণি কক্ষোপস্থশিখাবর্জ্জি"তি মিতাক্ষরোক্ত-বচনে মুণ্ডনীয়ত্বেন প্রাপ্তশিখাদীতরকেশানামপি ন ত্যাজ্যতা, পিতৃমাতৃমরণাদৌ তু কৃতে নিয়মেঽপি কেশমুণ্ডনম্। "অথ ন সমাবৃত্তা বপেয়ুরন্যত্র বিহারাদিত্যেকে। তথাপি ব্রাহ্মণ এব রিক্তোঽনপিহিতস্তস্মৈস্তদপিধানং যচ্ছিখেতি কেচিদাচার্য্যা মন্যন্তে"ইত্যাপ-স্তম্ববচনেন বিহারাৎ দর্শপৌর্ণমাসাঙ্গকযাগবিশেষবৎ অন্যত্র সমাবৃত্ত্য গৃহস্থা ন বপেযুঃ। অত্র প্রমাণং যথাশীতি। "ব্রাহ্মণঃ মন্ত্রেতরবেদভাগঃ। এব গৃহস্থঃ অনপিহিত আবরণ-শূন্যঃ সন্ রিক্তস্তুচ্ছো ভবতি তস্য যচ্ছিখা কেশাস্তদেবাপিধানমিত্যর্থকেন গৃহস্থানাং বিহারাদন্যত্র সর্ব্বদা শিরোমুণ্ডননিষেধ ইতি চেদিত্যস্যাপি নিয়মপরত্বাৎ, অন্যথা ক্ষৌর-বিধায়কবচনানাম্ অসঙ্গত্যাপত্তেরিতি। কেশান্ শিখাদ্যতিরিক্তকেশান্, অন্যত্র প্রয়াগাদ্যতি-রিক্ততীর্থে। অস্যোপলক্ষণত্বাৎ অস্য বচনস্য সর্ব্বতীর্থবোধকত্বাৎ, তথাচ গঙ্গাপদং ভাস্কর-ক্ষেত্রাদ্যনবচ্ছিন্নগঙ্গাদীতরতীর্থপরং, মরণপদং পিতৃমাতৃমরণাধানসোমপানাদিকালবিশেষ-

---

যেহেতু পূর্ব্বোক্ত স্কন্দপুরাণের বচনের পূর্ব্বার্দ্ধ দ্বারা সামান্যতঃ তীর্থমাত্রেই মুণ্ডনাদির প্রাপ্তি হওয়াতে গয়াদিতে মুণ্ডনাদি করিবে না, এই নিষেধ দ্বারা গয়াদি ভিন্ন তীর্থ স্থানে যে, মুণ্ডনাদি করিবে; এইরূপ অর্থেরই প্রতীতি হইতেছে। কেহ বলিয়াছিল "গঙ্গায় প্রয়াগে এবং পিতা মাতার মরণ ভিন্ন অন্য সময়ে যে ব্যক্তি কেশ মুণ্ডন করে, তাহাকে ব্রহ্মঘাতক বলিয়া নির্দ্দেশ করা হইয়াছে। কালিকা পুরাণের এই বচন দ্বারা অপর তীর্থেও ত কেশ-মুণ্ডনের নিষেধ বুঝা যাইতেছে? তবে তুমি গয়াদিতে কেশমুণ্ডনের নিষেধকে পর্য্যুদাস বলিতেছ কিরূপে? একথাও বলিতে পার না। কারণ, পূর্ব্বোক্ত স্মৃতিসারে উদ্ধৃত বচনের বিধান দ্বারা কালিকাপুরাণের বচনে যে মাত্র প্রয়াগে কেশমুণ্ডনের কথা বলা হইয়াছে, ইহাই বুঝিতে হইবে। বিষ্ণুও "প্রয়াগে, তীর্থযাত্রায় ও পিতৃমাতৃবিয়োগে কেশের মুণ্ডন করিবে। শুধু শুধু কখনই

কচানাং বপনং কুর্য্যাদ্ বৃথা ন বিকচো ভবেৎ ॥" ইত্যত্র তীর্থযাত্রায়ামিত্যধিকমুক্তম্। ততশ্চ প্রয়াগেঽবশ্যমুণ্ডনমন্যতীর্থেষু গয়াগঙ্গাবিশালাবিরজেতরেষু মুণ্ডনে উপবাসবৎ ফলাধিক্যম্ ॥ ১৯ ॥

পরম্ তত্র স্মৃতিসমুচ্চয়বচনং তাৎপর্য্যগ্রাহকমিতি ভাবঃ। কচানামিতি নিয়মেন রক্ষিতামা-সনীত্যাদি। বিকচঃ শিখাদ্যতিরিক্তকেশাভাববান্ নিয়ম ইতি পূরণম্। ন চ বিকচঃ কেশসামান্যাভাববান্ বিশেষানুপদেশাৎ, ততশ্চ পিতৃমাতৃমরণাদৌ শিখাদেরপি মুণ্ডন-সনীতি বাচ্যম্। "সদোপবীতিনা ভাব্যং সদা বদ্ধশিখেন-তু ॥" ইত্যত্র সদাপদশ্রবণাৎ। "বিশিখো ব্যুপবীতিশ্চ যৎ করোতি ন তৎ কৃতম্। ইতি নিন্দার্থবাদাচ্চ। কচসামান্য-বাচককচাদিপদানাং 'সামান্যং হি বিশেষেণ বাধ্যতে" ইতি ন্যায়েন শিখাদিভিন্নকচ-বিশেষপরত্বাৎ 'মুণ্ডয়েৎ সর্ব্বগাত্রাণীতি" বচনাচ্চ যত্র চ সশিখবপনমিতি বিশেষেণ শ্রুতিঃ, তত্রৈব সদা বদ্ধশিখেন ত্বিত্যাদিবচনানাং সঙ্কোচঃ 'বৃথা চ্ছিনত্তি" ইত্যাদে-র্নিয়মস্থলপরত্বেঽধোপপত্তৌ সদা বদ্ধশিখেন ইত্যাদিবচনসঙ্কোচকত্বে মানাভাবাৎ। ইত্যধিকমুক্তমিত্যনেন উপলক্ষণত্বাবশ্যকত্বমুক্তম্। অবশ্যমুণ্ডনমিতি "গঙ্গায়াং ভাস্কর-ক্ষেত্রে মুণ্ডনং যো ন কারয়েৎ।" ইতি প্রাগুক্তবচনাৎ। উপবাসবৎ উপবাস ইব ফলাধিক্যমিতি নত্বাবশ্যকমিতি শেষঃ। নিন্দাশ্রবণাভাবাৎ। অথ মুণ্ডনং যো ন কারয়েদি'তি বচনস্য তীর্থান্তরোপলক্ষণত্বং "কেশমূলান্যুপাশ্রিতা" ইতি বচনাদিতি চেৎ পাপক্ষয়ার্থিনা তীর্থান্তরকরণে মুণ্ডনং নিত্যমঙ্গং, ফলান্তরকামনয়া তীর্থান্তরকরণে মুণ্ডনমনিত্যমঙ্গম্। অতএব তত্র ফলাধিক্যমিত্যুক্তম্। প্রয়াগে তু মুণ্ডনস্যাঙ্গত্বং 'মুণ্ডনং যো ন কারয়ে"দিত্যুক্ত-বচনাৎ প্রধানতয়া নিত্যত্বমপীতি তত্র গ্রন্থতাৎপর্য্যাদিতি ॥ ১৯ ॥

কেশমুণ্ডন করিবে না।" এই বচন দ্বারা প্রয়াগ ও পিতৃমাতৃমরণ ভিন্ন তীর্থযাত্রারূপ একটী অধিক স্থলেও কেশমুণ্ডনের বিধান করিয়াছেন। ইহাতেই বুঝা যাইতেছে যে, কালিকাপুরাণের বচনে প্রয়াগ শব্দের স্পষ্ট উল্লেখ থাকিলেও উহার দ্বারা অন্য তীর্থেরও উপলক্ষণ করা হইয়াছে। যদি তাহাই হইল, তাহা হইলে শাস্ত্রের সিদ্ধান্ত এইরূপ দাঁড়াইতেছে যে, প্রয়াগে মুণ্ডন অবশ্য কর্ত্তব্য এবং গয়া, গঙ্গা, বিশালা এবং বিরজা ভিন্ন তীর্থে মুণ্ডন করিলে উপবাসের মত অধিক ফল প্রাপ্ত হওয়া যায়। ১৯।

অথ গঙ্গামরণস্নানাদি-ফলানি।

কূর্ম্মপুরাণে,—

"গঙ্গায়াং জ্ঞানতো মৃত্বা মুক্তিমাপ্নোতি মানবঃ।
অজ্ঞানাদ্ ব্রহ্মলোকঞ্চ যাতি নাস্ত্যত্র সংশয়ঃ॥" তথা,—
"গঙ্গায়াঞ্চ জলে মোক্ষো বারাণস্যাং জলে স্থলে।

গঙ্গায়ামিতি গঙ্গায়াং মৃত্বা জ্ঞানতস্তদানীমুৎপন্নপরমতত্ত্বজ্ঞানাৎ মুক্তিমাপ্নোতীত্যন্বয়ঃ। "তমেব বিদিত্বা অতিমৃত্যুমেতি নান্যঃ পন্থা বিদ্যতেঽয়নায়ে"তি শ্রুতেঃ, তত্র তমেব বিদিত্বা ইত্যস্য তং বিদিত্বৈবেত্যর্থঃ। অয়নায় মোক্ষায় ইতি যাবৎ। ইদঞ্চ নিষ্কামমোক্ষকাময়োর্ম্মরণে বোধ্যং, সকামানান্ত্বাহ অজ্ঞানাদিতি। জ্ঞানানুৎপাদাৎ জ্ঞানানুৎপাদস্থল ইতি যাবৎ, জ্ঞানোৎপাদস্থলে মরণানন্তরক্ষণে জ্ঞানোৎপত্ত্যা তেন চ সকলাদৃষ্টনাশাৎ ব্রহ্মলোকগমনপ্রসক্ত্যা ন তত্র জ্ঞানস্য প্রতিবন্ধকতেতি, জ্ঞানাভাবস্য ব্রহ্মলোকগমনে হেতুত্বাভাবেনাজ্ঞানাদিতি যথাশ্রুতাসঙ্গতেঃ। অদৃষ্টমাত্রস্য ভোগনাশ্যতামতে তু তত্ত্বজ্ঞানেন কায়ব্যূহেন ঝটিতি ভোগাদৃষ্টনাশস্বীকারেণ মুক্তিরিতি, তন্মতে কায়ব্যূহদশায়াং ব্রহ্মলোকপ্রাপ্তিবারণায় জ্ঞানস্য হেতুত্বস্বীকারে অজ্ঞানাদিতি যথাশ্রুতমেব সাধু। ব্রহ্মলোকঞ্চেতি তত্র গতানাং ন পুনরাবৃত্তিঃ। "ব্রহ্মণা সহ তে সর্ব্বে সম্প্রাপ্তে প্রতিসঞ্চরে। পরস্যান্তে কৃতাত্মানঃ প্রবিশন্তি পরং পদমি"তি শ্রুতেঃ। প্রতিসঞ্চরে প্রলয়ে। বস্তুতস্তু "গঙ্গায়াং জ্ঞানত" ইত্যত্র জ্ঞানপদং গঙ্গাত্বজ্ঞানপরং, তত্র পঞ্চমী ল্যব্‌লোপে, তেন ইয়ং গঙ্গেতি জ্ঞানমাসাদ্য গঙ্গায়াং মৃত্বা মুক্তিমাপ্নোতি ইতি সমুদিতার্থঃ। অজ্ঞানাৎ ইয়ং গঙ্গেতি জ্ঞানস্যাভাবমাসাদ্য গঙ্গায়াং মৃত্বা ব্রহ্মলোকং যাতীত্যপরোঽর্থঃ। গঙ্গায়াঞ্চেতি ষষ্ঠ্যর্থে সপ্তমী, তেন গঙ্গায়া জলে উদ্ধৃতেঽপি জলে ইত্যর্থঃ। অন্যথা ভাগীরথ্যাত্যবচ্ছিন্নজলপ্রবাহস্য গঙ্গাপদার্থত্বেন জলে ইত্যস্য বৈয়র্থ্যাপত্তেঃ। যদ্বা গঙ্গায়াং গঙ্গাতটে জলে চ মরণে মোক্ষ ইত্যর্থঃ। তেনার্দ্ধোদকার্দ্ধতটয়োর্লাভঃ। অতএব

গঙ্গামরণ-স্নানাদির ফল।

একণে গঙ্গার প্রসঙ্গে গঙ্গাতে মৃত্যু এবং স্নানাদির ফল বলা হইতেছে। কূর্ম্মপুরাণে বলা হইয়াছে, "মনুষ্য জ্ঞানপূর্ব্বক গঙ্গাতে মরিয়া মুক্তি প্রাপ্ত হয় এবং অজ্ঞানে গঙ্গাতে মৃত্যু হইলে, ব্রহ্মলোকে গমন করে; এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই। এবঞ্চ, গঙ্গার জলে মৃত্যুতে মোক্ষ হয়। বারাণসীতে জলে

অন্তরীক্ষে চ গঙ্গায়াং গঙ্গাসাগরসঙ্গমে॥" "চকারাৎ" স্থলেঽপি। স্মৃতিঃ,—

"শুক্লপক্ষে দিবা ভূমৌ গঙ্গায়ামুত্তরায়ণে।
ধন্যা দেহং বিমুঞ্চন্তি হৃদয়স্থে জনার্দ্দনে॥" আগ্নেয়ে,—
"অর্দ্ধোদকে তু জাহ্নব্যাং ম্রিয়তেঽনশনেন যঃ।

চকারগঙ্গতিঃ। বারাণস্যাং জলে ইতি মণিকর্ণিকায়াং গঙ্গায়াঃ প্রাক্তনেন লাভাৎ স্থলে বারাণস্যান্তর্গতপঞ্চক্রোশভূমৌ। অথ রামতাপন্যাং শ্রীরামাৎ শ্রীশিবপ্রার্থনা;—মণিকর্ণিকায়াং ক্ষেত্রে বা গঙ্গায়াং বা তটে পুনঃ। ম্রিয়ন্তে দেহি তজ্জন্তোর্মুক্তির্নাতো বরান্তরমি"তি। ততঃ শ্রীরামবরদানং—'ক্ষেত্রেঽত্র তব দেবেশ যত্র কুত্রাপি বা মৃতাঃ। কৃমিকীটাদয়োঽপ্যাশু মুক্তাঃ সন্তু ন চান্যথেতি। অত্র তটস্য ক্ষেত্রপদেনৈব প্রাপ্তেঃ পুনরুপাদানাৎ তত্রাপি গঙ্গায়ামন্তর্জ্জলাচারায়, অতএব রামার্চ্চনচন্দ্রিকায়ামর্দ্ধোদকনিবাসিনো মুক্তিরুক্তা। বস্তুতস্তু ক্ষেত্রপদং পুরপরং,-তটন্তু তদতিরিক্তমিতি তদুপাদানমিতি। তত্র গঙ্গায়ং কেবলজলেঽপি মুক্তিঃ কথমন্যথা কৃমিকীটাদীনামপি তত্র মরণে মোক্ষঃ স্যাৎ। ন চ তেষাং ন নির্ব্বাণং কিন্তু সালোক্যাদিকমিতি বোধ্যং, তত্রাবিশেষেণ তেষামুপাদানাৎ; ন চ কীটাদীনামপি মহতামেবার্দ্ধোদকনিবাসিতয়া মরণ এব মুক্তিরিতি বাচ্যং, গঙ্গায়াং তথা মরণে মুক্তেঃ সিদ্ধত্বেন তত্র বরপ্রার্থনানুপপত্তেরিতি দিক্। অন্তরীক্ষে চেতি গঙ্গায়া ইত্যাদি। তত্রাপি অর্দ্ধোদকতানিরাসায় গঙ্গায়ামিত্যুক্তম্। শুক্লপক্ষ ইতি, শুক্লপক্ষে দিবা ভূমৌ উত্তরায়ণে চ ধন্যা যোগিনঃ দেহং বিমুঞ্চন্তীত্যেকঃ, গঙ্গায়ামিত্যেকঃ হৃদয়স্থে জনার্দ্দনে ইত্যেকঃ। সর্ব্বসমবধানে যে দেহং বিমুঞ্চন্তি তে ধন্যাঃ ইতি কিমুত বক্তব্যমিতি পর্য্যবসিতার্থঃ। ন চ "দিবা চ শুক্লপক্ষশ্চ উত্তরায়ণমেব চ। মুমূর্ষূণাং প্রশস্তানি বিপরীতন্তু গর্হিতমি"তি রামানুজভাষ্যধৃতবচনেন রাত্র্যাদিমৃতস্য গর্হিতত্বাৎ কথং মোক্ষ এবমিতি বাচ্যং, গঙ্গা-

---

এবং ক্ষেত্রে উভয় স্থানেই মৃত্যু মুক্তিকারণ। গঙ্গাসাগরসঙ্গমে গঙ্গার জলে এবং অন্তরীক্ষেও মৃত্যু হইলে মুক্তি প্রাপ্ত হয়।" ঐ বচনে "অন্তরীক্ষ" এই পদের পর যে "চ"কার আছে [অন্তরীক্ষেও] ঐ "চ"কার দ্বারা স্থলেরও সমুচ্চয় করা হইয়াছে; অর্থাৎ গঙ্গাসাগরের ক্ষেত্রে মৃত্যুকেও মুক্তির কারণ বুঝিতে হইবে। স্মৃতিতে বলা হইয়াছে "ধন্য অর্থাৎ যোগী ব্যক্তিরাই উত্তরায়ণের শুক্লপক্ষে দিবাভাগে শ্রীশ্রীনারায়ণকে হৃদয়ে চিন্তা করত গঙ্গাতীরে দেহ পরিত্যাগ করেন।" আগ্নেয়পুরাণে বলা হইয়াছে "যে ব্যক্তি গঙ্গায় অর্দ্ধোদকে

স যাতি ন পুনর্জ্জন্ম ব্রহ্মসাযুজ্যমেতি চ॥" "অর্দ্ধোদকং" চরণান্নাভিপর্য্যন্তম্। স্কান্দে,—

"গঙ্গায়াং ত্যজতঃ প্রাণান্ কথয়ামি বরাননে।
কর্ণে তৎ পরমং ব্রহ্ম দদামি মামকং পদম্॥"

প্রাগুক্তকূর্ম্মপুরাণবচনাৎ গঙ্গাত্বজ্ঞানে মুক্তিঃ, তদজ্ঞানে ব্রহ্মলোকগমনমিতি। ব্রহ্মাণ্ডে,—

"স্নানন্তু ভক্ত্যা গঙ্গায়াং কর্ত্তুকামস্য গচ্ছতঃ।
পদে পদেঽশ্বমেধস্য ফলং মর্ত্ত্যস্য জায়তে॥" ব্রহ্মাণ্ডাগ্নেয়য়োঃ—
"দৃষ্টা তু হরতে পাপং স্পৃষ্টা তু ত্রিদিবং নয়েৎ।

মরণহরিস্মরণাতিরিক্তস্থলপরতয়া তদ্বচনোপপত্তেঃ॥ অর্দ্ধোদকে স্থিতি অত্র ব্রহ্মসাযুজ্যমিতিশ্রবণাৎ গঙ্গাজলমাত্রে মরণে সালোক্যাদিমুক্তিঃ অথবা অর্দ্ধোদকে গঙ্গাত্বজ্ঞানাপেক্ষাপি নাস্তীতি বিশেষঃ। অত্র জ্ঞানপদানুক্তেঃ তুকারঃ কেবলগঙ্গাব্যবচ্ছেদার্থঃ। অনশনেনেতি রোগাদ্যুপলক্ষণং, কূর্ম্মপুরাণাদৌ মরণমাত্রস্যোক্তত্বাৎ, অথবা অনশনেনেতি ন মরণহেতুপরং

অনশন করিয়া (১) মৃত হয়, সে পুনর্ব্বার জন্ম প্রাপ্ত হয় না; অধিক কি, ব্রহ্মের সহিত সাযুজ্য প্রাপ্ত হয়।" বচনে যে "অর্দ্ধোদক" শব্দটী আছে, তাহার অর্থ—চরণ হইতে নাভি পর্য্যন্ত জলে মগ্ন থাকা। স্কন্দপুরাণে এইরূপ একটী বচন আছে "হে বরাননে! গঙ্গায় প্রাণত্যাগকারীর কর্ণে আমি সেই পরম ব্রহ্ম মন্ত্র প্রদান করি এবং তাহাকে আমার পদও প্রদান করি।" পূর্ব্বোক্ত কূর্ম্মপুরাণের বচন হইতে জানা যাইতেছে যে, গঙ্গায় জ্ঞানপূর্ব্বক মৃত্যুতে মুক্তি হইবে, ইহার তাৎপর্য্য "আমি এই গঙ্গায় মরিতেছি" এইরূপ জ্ঞান থাকিলেই মুক্তি হইবে; এইরূপ জ্ঞান না থাকিলে কেবল ব্রহ্মলোক প্রাপ্তিই হইবে। ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে বলা হইয়াছে "যে মনুষ্য ভক্তিপূর্ব্বক গঙ্গায় স্নান করিতে ইচ্ছুক হইয়া বাটী হইতে যাত্রা করে, তাহার প্রতিপদক্ষেপেই অশ্বমেধ যজ্ঞের ফললাভ হয়।" ব্রহ্মাণ্ড এবং আগ্নেয় পুরাণে এই বচনটী

---

(১) বচনস্থিত "অনশন" শব্দদ্বারা মৃত্যুর প্রতি বৈধ কারণ মাত্রেরই উপলক্ষণ করা হইয়াছে।

প্রসঙ্গেনাপি যা গঙ্গা মোক্ষদা হ্যবগাহিতা॥" ব্রহ্মাণ্ডে,—
"অনেকজন্মসম্ভূতং পাপং পুংসাং প্রণশ্যতি।
স্নানমাত্রেণ গঙ্গায়াং সদ্যঃ স্যাৎ পুণ্যভাজনম্॥
অন্যস্থানে কৃতং পাপং গঙ্গাতীরে বিনশ্যতি।
গঙ্গাতীরে কৃতং পাপং গঙ্গাস্নানাৎ প্রণশ্যতি॥" ব্রহ্মপুরাণে,—
"শুক্লপ্রতিপদারভ্য দিনানি দশসংখ্যয়া।
পাতালে সন্নিধানন্তু করোতি স্বয়মেব হি॥
শুক্লৈকাদশকাদহ্ন আরভ্য দশমানি চ।
পঞ্চম্যন্তানি সা স্বর্গে ভবেৎ সন্নিহিতা সদা॥
ষষ্ঠ্যাদৌ কৃষ্ণপক্ষে তু ভূমৌ সন্নিহিতা ভবেৎ

কিন্তু কর্ত্তৃবিশেষণং, তচ্চ বৈধগঙ্গামরণে অঙ্গম্। এতদপ্যুপলক্ষণং রোগাদেরিতি। প্রসঙ্গেনাপি যথোক্তযাত্রাং বিনাপি কর্ম্মান্তরোদ্দেশগমনেনাপীতি বা। স্নানমাত্রেণেতি অত্র মাত্রপদশ্রবণাৎ বিধিং বিনা স্নানে পুণ্যং, সবিধিস্নানে মোক্ষ ইতি 'মোক্ষদা হ্যবগাহিতে" ত্যনেন ন বিরোধঃ। তত্র মোক্ষদাত্বং চিত্তশুদ্ধিজনকদ্বারা জ্ঞানোৎপাদেন।

দৃষ্ট হয়;—"এই গঙ্গা দৃষ্ট হইয়া পাপ হরণ করেন এবং ইহার জল স্পর্শকারীকে স্বর্গে লইয়া যান; এবং প্রসঙ্গক্রমে অর্থাৎ যথাবিধি যাত্রাদি না করিয়া, যদি কোন ব্যক্তি গঙ্গায় আসিয়া স্নান করে, এই গঙ্গা তাহাকে মোক্ষ প্রদান করেন।" ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে বলা হইয়াছে, "গঙ্গাস্নান মাত্রেই, অর্থাৎ কোন রকম শাস্ত্রবিধি অনুসারে স্নান না করিয়া কেবল মাত্র গঙ্গায় ডুব দিলেই মনুষ্যদিগের অনেক জন্মসঞ্চিত পাপ প্রনষ্ট হয়; এবং সে সদ্য সদ্যই পুণ্যের ভাজন হইয়া থাকে। অপর স্থানে যে সকল পাপ করা হয়, গঙ্গাতীরে বাস করিলে সে সকল পাপ নষ্ট হয়, এবং গঙ্গাতীরে যে সকল পাপ করা হয়, তাহা গঙ্গাস্নানেতেই প্রনষ্ট হয়।" ব্রহ্মপুরাণে বলা হইয়াছে "এই গঙ্গা শুক্লপ্রতিপদাদি হইতে দশদিন পর্য্যন্ত পুণ্য প্রদান করিবার নিমিত্ত স্বয়ং পাতালে অবস্থান করেন; এবং শুক্লা একাদশী হইতে কৃষ্ণপঞ্চমী পর্য্যন্ত দশদিন স্বর্গেতে সর্ব্বদা সন্নিহিতা হয়েন; এবং কৃষ্ণপক্ষীয়া ষষ্ঠী হইতে অমাবস্যা পর্য্যন্ত দশ

যাবৎ পুণ্যমমাবস্যাং দিনানি দশ নিত্যশঃ ॥” গঙ্গেতি শেষঃ। তেনাত্রাধিকং ফলমিত্যর্থঃ। ভবিষ্যে,—

“দ্বাদশ্যাং শ্রবণর্ক্ষে তু অষ্টম্যাং পুষ্যযোগতঃ।
আর্দ্রায়াঞ্চ চতুর্দ্দশ্যাং গঙ্গাস্নানং সুদুর্লভম্ ॥ তথা,—
কৃষ্ণাষ্টম্যাং সহস্রস্তু শতং স্যাৎ সর্ব্বপর্ব্বসু।
অমাবস্যাং শতগুণং সহস্রন্তু দিনক্ষয়ে ॥” “শতগুণং” পর্ব্বত্বেন পূর্ব্বমুক্তং, শতশতগুণযুতমিত্যর্থঃ। অন্যথা পর্ব্বত্বেন শতগুণপ্রাপ্তে “অমাবস্যামি”তি বৈয়র্থ্যং স্যাৎ। তথা,—

অত্র যোগাদেঃ সহকারিত্বং বোধ্যম্ ; গঙ্গাতীরে তদ্বাসেনেত্যর্থঃ। স্নাতস্য স্নাতুঃ, সদা ইতি বিধিনিরপেক্ষত্বং সূচয়তি। অপূর্ব্বত্বং মোক্ষসাধনত্বম্। পুণ্যেতি পুণ্যং দাতুমিত্যর্থঃ।

দিন মনুষ্যদিগকে পুণ্য প্রদান করিবার নিমিত্ত সর্ব্বদা মর্ত্ত্যলোকে বাস করেন।” ইহাতে জানা যাইতেছে যে, অপর সকল তিথি অপেক্ষা এই কয়টী তিথিতে গঙ্গাস্নানাদি দ্বারা অধিক ফল লাভ হয়। ভবিষ্যপুরাণে বলা হইয়াছে “শ্রবণাযুক্ত দ্বাদশীতে পুষ্যা নক্ষত্রযুক্ত অষ্টমীতে এবং আর্দ্রানক্ষত্রযুক্ত চতুর্দ্দশীতে গঙ্গাস্নান অত্যন্ত দুর্লভ অর্থাৎ সকলের ভাগ্যেই ঘটিয়া উঠে না, এবং কৃষ্ণাষ্টমীতে গঙ্গাস্নানে সহস্রগুণ ফললাভ হয়, সমুদয় পর্ব্বদিবসে গঙ্গাস্নানে শতগুণ ফল হয়, অমাবস্যাতে গঙ্গাস্নানে শতগুণ ফল হয় এবং ত্র্যহস্পর্শে গঙ্গাস্নানে সহস্রগুণ ফল হয়।” এই যে অমাবস্যাতে শতগুণ ফল বলা হইয়াছে, ইহার অর্থ—শতশতগুণ ; এইরূপই বুঝিতে হইবে। কারণ, পূর্ব্বেই ত পর্ব্ব দিবসমাত্রে গঙ্গাস্নানে শতগুণ ফলের কথা বলা হইয়াছে, অমাবস্যা একটী পর্ব্বদিবসের মধ্যে গণ্য হওয়ায় ঐ উক্তি দ্বারাই উহাতে শতগুণ ফলের লাভ হইয়াছিল ; সুতরাং আবার অমাবস্যাতে শতগুণ ফলের বিধান করা ব্যর্থ হইয়া পড়ে। এবঞ্চ, “যে ব্যক্তি কার্ত্তিক মাসের নবমীতে গঙ্গাস্নান করে, তাহার সম্বৎসর গঙ্গাস্নানের ফল লাভ হয়। যে ব্যক্তি মন্বন্তরাদি এবং যোগাদিতে গঙ্গাস্নান করে, তাহার অবিচ্ছিন্ন তিনমাসের গঙ্গাস্নানের ফললাভ হয় ; এবং যে মনুষ্য এক মাস ধরিয়া নিরন্তর গঙ্গাস্নান করে,

“সংবৎসরফলং তস্য নবম্যাং কার্ত্তিকে তথা।
মন্বাদৌ চ যুগাদৌ চ মাসত্রয়ফলং লভেৎ ॥
নৈরন্তর্য্যেণ গঙ্গায়াং মাসং যঃ স্নাতি মানবঃ।
স শক্রলোকেষু চিরং কালং স্থিত্বা সগোত্রজৈঃ।
ততো ব্রহ্মপুরে তিষ্ঠেৎ কল্পকোটিশতাযুতম্ ॥” তথা,—
ষণ্মাসং স্নাতি গঙ্গায়াং নৈরন্তর্য্যেণ যো নরঃ।
সর্ব্বপাপবিনির্ম্মুক্তঃ সমস্তকুলসংযুতঃ ॥
সমস্তভোগসংযুক্তো বিষ্ণুলোকে মহীয়তে।
পরার্দ্ধদ্বিতয়ং যাবদ্ নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥
ষণ্মাসমেকতস্তপরং সকৃদেবোত্তরায়ণে।
এতদেব ভবেৎ পুণ্যং বিষুবে চ তথৈব চ ॥’ ব্রহ্মাণ্ডে,—
“সংক্রান্তিষু ব্যতীপাতে গ্রহণে চন্দ্রসূর্য্যয়োঃ।
পুষ্যে স্নাত্বা তু গঙ্গায়াং কুলকোটীঃ সমুদ্ধরেৎ ॥” ব্যতীপাতমাহ বৃহন্মনুঃ,—

মন্বাদৌ মন্বন্তরাদৌ। শক্রলোক ইত্যাদিকং সকামপরং, তেষাং ক্রমমুক্তের্ব্বক্তত্বাৎ। কল্পকোটিশতাযুতমিতি ব্রহ্মস্থিতিপর্য্যন্তমিত্যর্থঃ। ব্রহ্মলোকগতানাং ব্রহ্মণা সহ মুক্তে-

সে আপনার গোত্রজদিগের সহিত বহুকাল ইন্দ্রলোকে বাস করিয়া কোটিশত অযুত কল্প ব্রহ্মপুরে অবস্থান করে।” এবঞ্চ “যে মনুষ্য ছয়মাস ধরিয়া নিরন্তর গঙ্গাস্নান করে, সে সমুদয় পাপ হইতে মুক্ত হইয়া সমস্ত কুল এবং সমুদয় ভোগের সহিত দুই পরার্দ্ধ কাল পর্য্যন্ত বিষ্ণুলোকে বাস করে, এ বিষয়ে কোন তর্ক করা যুক্তিযুক্ত নয়। ছয়মাস ধরিয়া ক্রমান্বয়ে স্নান করিলে যে পুণ্য লাভ হয়, উত্তরায়ণের মধ্যে একবারমাত্র স্নান করিলেই সেই পুণ্য লাভ হয় এবং বিষুবেতে স্নান করিলেও সেই পুণ্য লাভ হয়।” ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে বলা হইয়াছে “যে ব্যক্তি সংক্রান্তিদিবসে, ব্যতীপাতে, চন্দ্রসূর্য্যের গ্রহণে এবং পুষ্যানক্ষত্রে গঙ্গাস্নান করে, সে কোটী কুলকে উদ্ধার করে।” বৃহন্মনু নামক গ্রন্থে

"শ্রবণাশ্বিধনিষ্ঠার্দ্রা নাগদৈবতমস্তকে ।
যদ্যমা রবিবারেণ ব্যতীপাতঃ স উচ্যতে ॥" "নাগদৈবত"মশ্লেষা ।
"মস্তকং" মৃগশিরঃ । গঙ্গামৃতগ্রন্থে ভবিষ্যপুরাণম্,—
চতুর্দ্দশ্যাং যদা যোগো ব্যতীপাতেন চার্দ্রয়া ।
তদা পুণ্যতমঃ কালো দেবানামপি দুর্লভঃ ॥
তদা যঃ স্নাতি গঙ্গায়াং ভক্ত্যা তৎফলমাপ্নুয়াৎ ।
যত্র তত্র বিপন্নো হি গঙ্গামরণজন্তু সঃ ॥
"ব্যতীপাতেন চন্দ্রমা" ইতি গঙ্গাবাক্যাবল্যুক্তপাঠোঽনন্বিতত্বাদ্ধেয়ঃ ॥ ১৮ ॥

রক্তত্বাৎ। নৈরন্তর্য্যেণ প্রতিদিনং, পরার্দ্ধদ্বিতয়মিতি তদনন্তরং মুক্তিরিতি বোধ্যম্। "যদ্গত্বা ন নিবর্ত্তন্তে তদ্ধাম পরমং মম।" ইতি ভগবদ্বচনাৎ। ব্যতীপাতেনেতি সপ্তবিংশতিযোগান্তর্গতব্যতীপাতযোগেনেত্যর্থঃ। তৎফলমাহ যত্র তত্রেতি। অনন্বিতত্বাদিতি নক্ষত্র এব চন্দ্রস্থিতিরিতি ভাবঃ। এবং যোগ ইত্যস্যাপ্যন্বয়াপত্তেরিতি। অত্র কেচিৎ যোগ ইত্যস্য যুক্ত ইত্যর্থঃ। চন্দ্রমঃপদং চন্দ্রদেবতাত্বেন মৃগশিরানক্ষত্রপরমিতি ন কশ্চিৎ দোষ ইতি প্রাহুঃ ॥ ১৮ ॥

ব্যতীপাতের এইরূপ লক্ষণ করা হইয়াছে—"যদি রবিবারে অমাবস্যা শ্রবণা, অশ্বিনী, ধনিষ্ঠা, আর্দ্রা, অশ্লেষা এবং মৃগশিরা নক্ষত্রের সহিত যুক্ত হয়, সেই যোগের নামই ব্যতীপাতযোগ।" গঙ্গামৃত নামক গ্রন্থে ভবিষ্য পুরাণ হইতে এইরূপ একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে, "যেদিন চতুর্দ্দশীতে ব্যতীপাত এবং আর্দ্রা নক্ষত্রের যোগ হয়, উহাই দেবতাদিগেরও দুর্লভ অতি পুণ্যতম কাল বলিয়া গণ্য হয়। ঐ সময় যে ব্যক্তি ভক্তিপূর্ব্বক গঙ্গাস্নান করে সে যে কোন স্থানে মৃত্যু প্রাপ্ত হউক না কেন, মরিবামাত্র গঙ্গামরণজন্য ফল প্রাপ্ত হয়।" এই ব্যতীপাত শব্দের অর্থ—জ্যোতিষ শাস্ত্রোক্ত সপ্তবিংশতি যোগের অন্যতম, বৃহস্পতির পারিভাষিক ব্যতীপাত নহে। উক্ত বচনস্থিত—"ব্যতীপাতেন চার্দ্রয়া" ইহার স্থলে "ব্যতীপাতেন চন্দ্রমা" এইরূপ পাঠ গঙ্গাবাক্যাবলীতে উক্ত হইয়াছে, কিন্তু ঐ পাঠটীতে পূর্ব্বাপরসম্বন্ধ না থাকায় উহাকে হেয় বলিতে হইবে। ১৮

তথা,—
"আত্মনো জন্মনক্ষত্রে জাহ্নবীগাঙ্গতে দিনে ।
নরঃ স্নাত্বা তু গঙ্গায়াং কুলকোটীঃ সমুদ্ধরেৎ ॥" নক্ষত্রবেধে মার্কণ্ডেয়পুরাণং,—
"তন্নক্ষত্রমহোরাত্রং যস্মিন্নস্তং গতো রবিঃ ।
যস্মিন্নুদেতি সবিতা তন্নক্ষত্রং দিনং স্মৃতম্ ॥" পূর্ব্বার্দ্ধমুপবাস-নক্তৈকভক্তেষু ।
"তত্রৈবোপবসেদৃক্ষে যন্নিশীথাদধো ভবেৎ ।
উপবাসে যদৃক্ষং স্যাত্তদ্ধি নক্তৈকভক্তয়োঃ ॥" ইতি স্কন্দপুরাণাৎ ।

জাহ্নবী গাং গত ইতি গাং পৃথিবীমিত্যলুক্ সমাসঃ, গত ইত্যধিকরণদিনে, তেন

এবঞ্চ, "আপনার জন্মনক্ষত্রে, গঙ্গার পৃথিবীতে আগমনের দিনে, মনুষ্য গঙ্গাস্নান করিয়া কোটী কুলকে উদ্ধার করে।" যৎকালে নক্ষত্র পূর্ব্বাপর দুই দিনব্যাপী হইবে, তখন নক্ষত্রবিহিত কার্য্য কোন্ দিন করিবে, এইরূপ সংশয়ে মার্কণ্ডেয়পুরাণের এইরূপ একটী বচন দৃষ্ট হয়;—"যে নক্ষত্রখণ্ডে অবস্থিত হইয়া সূর্য্য অস্ত গমন করেন, সেই নক্ষত্রখণ্ডকে সেই দিন অহোরাত্রব্যাপী বলিয়া বুঝিতে হইবে, এবং যে নক্ষত্রখণ্ডে সূর্য্য উদিত হন, সেই নক্ষত্রখণ্ডকে কেবল দিনমাত্রব্যাপী বলিয়া বুঝিতে হইবে।" এই বচনের পূর্ব্বার্দ্ধটী উপবাস, নক্তব্রত এবং একভক্ত ব্রতেতেই গ্রাহ্য, অর্থাৎ যে সকল কার্য্য অহোরাত্রসাধ্য সেই সকল কার্য্য যে দিবসে নক্ষত্রের ঐরূপ খণ্ড প্রাপ্ত হইবে, সেই দিবসেই করিবে। এ বিষয়ে প্রমাণস্বরূপ স্কন্দপুরাণের একটী বচন যথা—"যে নক্ষত্রখণ্ড নিশীথ কালের পূর্ব্বকাল অবধি স্থায়ী হইবে, সেই নক্ষত্রখণ্ডেই নক্ষত্রবিহিত উপবাস করিবে। এবং উপবাসের উপযোগী নক্ষত্রখণ্ডই নক্ত ও একভক্ত ব্রতে গ্রাহ্য।" কেবল স্কন্দপুরাণে নয়, এ বিষয়ে প্রমাণস্বরূপ বিষ্ণুধর্ম্মোত্তরেরও একটী বচন দৃষ্ট হয়, যথা—হে রাম! যে নক্ষত্রখণ্ডে সূর্য্য অস্ত গমন করেন, অথবা নিশীথকালে যাহাতে চন্দ্রের যোগ হয়, এইরূপ নক্ষত্রখণ্ডযুক্ত দিবসেই

"উপোষিতব্যং নক্ষত্রং যেনাস্তং যাতি ভাস্করঃ ।
যত্র বা যুজ্যতে রাম নিশীথে শশিনা সহ ॥" ইতি বিষ্ণুধর্ম্মোত্তরাচ্চ । "যস্মিন্নুদেতীতি তু পরিশেষাৎ স্নানাদাবিতি । গঙ্গামর্ত্ত্যাবতরণদিনমাহ আদিত্যপুরাণম্,—

"বৈশাখে শুক্লপক্ষে তু তৃতীয়ায়াং জনার্দ্দনঃ ।
যবানুৎপাদয়ামাস যুগঞ্চারব্ধবান্ কৃতম্ ॥
ব্রহ্মলোকাৎ ত্রিপথগাং পৃথিব্যামবতারয়ৎ ।
তস্যাং কার্য্যো যবৈর্হোমো যবৈর্ব্বিষ্ণুং সমর্চ্চয়েৎ ॥
যবান্ দদ্যাদ্ দ্বিজাতিভ্যঃ প্রযতঃ প্রাশয়েদ্ যবান্ ॥
পূজয়েচ্ছঙ্করং গঙ্গাং কৈলাসঞ্চ হিমালয়ম্ ।
ভগীরথঞ্চ নৃপতিং সাগরাণাং সুখাবহম্ ॥" "সাগরাণাং" সগরবংশপ্রভবাণাম্ ।

"স্নানং দানং তপঃ শ্রাদ্ধং জপহোমাদিকঞ্চ যৎ ।

গঙ্গায়াঃ পৃথিব্যাগমাধিকরণদিনে অক্ষয়তৃতীয়ায়ামিতি পর্য্যবসিতম্ । কর্ম্মফলমাত্রস্য

নক্ষত্রবিহিত উপবাস করিবে।" যদি এইরূপ হইল যে, পূর্ব্বোক্ত মার্কণ্ডেয়পুরাণের বচনের পূর্ব্বার্দ্ধটী অহোরাত্রসাধ্য উপবাসাদিবিষয়কই হইল; তাহা হইলে উহার পরার্দ্ধটীকে কাজে কাজেই, তদবশিষ্ট নক্ষত্রবিহিত স্নানাদিবিষয়ক বলিতে হইবে।

গঙ্গার মর্ত্ত্যাবতরণ ।

প্রসঙ্গক্রমে এস্থলে গঙ্গার মর্ত্ত্যাবতরণের কথা বলা হইতেছে। এ বিষয়ে আদিপুরাণে এইরূপ বর্ণিত হইয়াছে—"ভগবান্ নারায়ণ বৈশাখ মাসের শুক্লপক্ষীয় তৃতীয়া তিথিতে যবের সৃষ্টি করিয়াছিলেন, সত্যযুগের আরম্ভ করিয়াছিলেন এবং ব্রহ্মলোক হইতে গঙ্গাকে পৃথিবীতে অবতারিত করিয়াছিলেন। ঐ তৃতীয়া তিথিতে যবের দ্বারা হোম করিবে, যবের দ্বারা বিষ্ণুপূজা করিবে, ব্রাহ্মণদিগকে যবদান করিবে এবং প্রযত হইয়া যব ভোজন করিবে। শঙ্কর, গঙ্গা, কৈলাস, হিমালয় এবং সাগরদিগের সুখোৎপাদনকারী ভগীরথ

শ্রদ্ধয়া ক্রিয়তে তত্র তদানন্ত্যায় কল্প্যতে ॥" ব্রাহ্মে,—

"বৈশাখে শুক্লসপ্তম্যাং জাহ্নবী জহ্নুনা পুরা ।
ক্রোধাৎ পীতা পুনস্ত্যক্তা কর্ণরন্ধ্রাৎ সুদারুণাৎ ॥
তাং তত্র পূজয়েদ্দেবীং গঙ্গাং গগনমেখলাম্ ॥" শঙ্খঃ,—
"বৈশাখে শুক্লপক্ষে তু তৃতীয়ায়াং তথৈব চ ।
গঙ্গাতোয়ে নরঃ স্নাত্বা মুচ্যতে সর্ব্বকিল্বিষৈঃ ॥" নন্দাস্নানফলমাহ ভবিষ্যে,—

"সপ্তজন্মসু যদ্ভুক্তং পতিতান্নঞ্চ তৈঃ সহ ।
সংসর্গশ্চ কৃতঃ পঞ্চ পাতকানি মহান্তি চ ॥
তথানির্ব্বচনীয়ানি পাপানি ক্ষয়তামিয়ুঃ ।

ক্ষয়িত্বাদাহ কল্পভোগায়েতি। অথ নন্দাস্নানমিতি। তৈঃ পতিতৈঃ পতিতান্নভোজনপতিতসংসর্গাভ্যাং তজ্জনিতপাপানি লক্ষ্যন্তে। অনির্ব্বচনীয়ানি অতিপাতকস্মে

নৃপতিকে পূজা করিবে।" বচনে যে "সাগর" পদটী আছে উহার অর্থ—সগরবংশে উৎপন্ন ব্যক্তিসকল। ঐ তিথিতে স্নান, দান, তপস্যাচরণ, শ্রাদ্ধ, জপ, হোম ইহাদের মধ্যে যে কোন কার্য্য শ্রদ্ধাপূর্ব্বক করা হয়, তাহা অনন্ত ফলের কারণ হয়।" ব্রহ্মপুরাণে বলা হইয়াছে, 'পূর্ব্বকালে বৈশাখ মাসের শুক্লপক্ষীয় সপ্তমী তিথিতে, জহ্নুমুনি ক্রোধ করিয়া গঙ্গাকে পান করিয়াছিলেন এবং পুনর্ব্বার নিজের কুটিল কর্ণরন্ধ্র হইতে নিষ্কাসিত করিয়াছিলেন, এই জন্য সেই সপ্তমীর দিন গগনাবলম্বিনী দেবী গঙ্গাকে পূজা করিবে।" শঙ্খ বলিয়াছেন "বৈশাখের শুক্লপক্ষীয় তৃতীয়াতে যে ব্যক্তি গঙ্গাজলে স্নান করে, সে সকল পাপ হইতে বিমুক্ত হয়।"

নন্দাস্নান ।

প্রসঙ্গক্রমে নন্দাস্নানের কথা বলা হইতেছে। এ সম্বন্ধে ভবিষ্যপুরাণে এইরূপ বলা হইয়াছে, যথা—"যদি কোন মনুষ্য সাত জন্ম ধরিয়া পতিতদিগের সহিত একত্রে পতিতান্ন ভোজন করিয়া থাকে, পতিতদিগের সহিত সংসর্গ করিয়া থাকে, আরও অনির্ব্বচনীয় পাপ সকল করিয়া থাকে, নন্দাস্নানে তাহার

রজস্বলায়াঃ স্পৃষ্টান্নভোজনেনাপি যদ্ভবেৎ ॥
সততাসত্যভাষেণ স্বর্ণস্য হরণেন চ ।
মণেশ্চাপি চ রত্নস্য সামান্যসকলস্য চ ॥
বস্তুনশ্চাপি হরণে বধে সখ্যুর্দ্বিজাতয়ঃ ॥
মিত্রহিংসা-বিপ্রহিংসা-মাতৃহিংসাদিভিশ্চ যৎ ।
জনিতানি মহান্তীহ রৌরবাদীনি যানি চ ॥
তেষ্বনবরতং বিপ্রাস্তাড়নঞ্চ নিবারয়েৎ ।
যমস্য কিঙ্করাণাং বৈ পাপমাজন্ম যৎ কৃতম্ ॥
বাল্যযৌবনবার্দ্ধক্যদশাপাপক্ষয়ো ভবেৎ ।
ব্রহ্মপুরে বসেৎ দৃষ্ট্বা হংসঞ্চ পরমন্ততঃ ॥
ধেনূনাং কপিলানাঞ্চ লক্ষং দত্ত্বা দ্বিজন্মনে ।
চতুর্ব্বেদাধীতকায় যৎ ফলং লভতে নরঃ ॥
শ্রীমন্নারায়ণস্যেহ বসতে দক্ষিণে ভুজে ।

নির্দ্দেষ্টুমশক্যানি। দ্বিজাতয় ইতি বিপ্রা ইতি চ সম্বোধনম্। যমকিঙ্করতাড়ননিবারণং অনুকূলপাপনাশদ্বারেতি। দৃষ্ট্বা হংসমিত্যত্র ক্ত্বাপ্রত্যয়েন মুখং ব্যাদায় স্বপিতীত্যাদিবৎ সমানকালীনত্বং বোধ্যতে, পরমহংসানাং তত্র বাসাৎ; সঙ্কল্পবাক্যে পরমহংস-

---

ঐ সমুদয় পাপ ক্ষয় প্রাপ্ত হয়। রজঃস্বলা কর্ত্তৃক স্পৃষ্ট অন্নভোজনের দ্বারা যে নরক উৎপন্ন হয়, সর্ব্বদা মিথ্যা বাক্য সম্ভাষণে, সুবর্ণ হরণে, মণি, রত্ন ও সাধারণ সমুদয় বস্তুর অপহরণে, বন্ধুবধে, মিত্রহিংসায়, ব্রহ্মহত্যায়, মাতৃহত্যা প্রভৃতি কর্ম্ম দ্বারা যে সকল অতিঘোর রৌরবাদি নরকের উৎপত্তি হয় এবং তাহাতে অনবরত যমকিঙ্করদিগের যে তাড়না হইতে থাকে, হে বিপ্রগণ! নন্দাস্নান তাহাও নিবারণ করে। আজন্ম ধরিয়া যে পাপ করা হয়, বাল্য, যৌবন, বার্দ্ধক্যদশায়ও যে সকল পাপ করা হয়, নন্দাস্নানকারী ব্যক্তির সে সমুদয় পাপও ক্ষয় প্রাপ্ত হয়। সে ব্যক্তি মরণানন্তর পরমব্রহ্মের সাক্ষাৎ করিয়া ব্রহ্মপুরে বাস করিতে থাকে। চতুর্ব্বেদ অধ্যয়নকারী ব্রাহ্মণকে একলক্ষ সংখ্যা কপিলা দান করিলে যে পুণ্য হয়, নন্দাস্নানকারী মনুষ্য সেইরূপ পুণ্য

মর্ত্ত্যলোকে ততো জন্ম ততো গুণাশ্রয়ো ভবেৎ ॥
ভুঙ্ক্তে সর্ব্বসুখং ভোগং যশশ্চাপ্নোতি মানবঃ ।
নন্দাস্নানেন গঙ্গায়াং নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥

অথ নন্দাস্নানবাক্যম্। “তৎসদদ্যেত্যাদি সপ্তজন্মাবচ্ছিন্ন-পতিতান্নভক্ষণ-পতিতসংসর্গকৃতপাপ-পঞ্চমহাপাতকানির্ব্বচনীয়-পাপক্ষয়-রজস্বলাস্পৃষ্টান্নভোজন-সততাসত্যভাষণ-স্বর্ণ-মণিরত্নাপহরণ-সামান্যসকলবস্তুপহরণ-সখিবধ-মিত্রহিংসা-বিপ্রহিংসা--মাতৃহিংসাদিজনিত-মহারৌরবাদ্যনবরত--যমকিঙ্করতাড়ন-নিবারণাজন্মকৃত--বাল্যযৌবন-বার্দ্ধক্য--দশাপাপক্ষয়--ব্রহ্মলোকাধিকরণক--পরমহংসদর্শনপূর্ব্বক-বাসা-ধীতচতুর্ব্বেদব্রাহ্মণসম্প্রদানক-কপিলাধেনু--লক্ষদানজন্য--ফল-সমফল--শ্রীমন্নারায়ণ--দক্ষিণভুজবাস--তদুত্তরমর্ত্ত্যলোকীয়-জন্মগুণাশ্রয়ত্ব-সর্ব্বসুখভোগ-যশঃপ্রাপ্তিকামো গঙ্গায়াং নন্দায়াং স্নানমহং করিষ্যে।” গঙ্গায়াং রজোযোগে প্রতিপ্রসবমাহ ছন্দোগপরিশিষ্টম্,—

দর্শনপূর্ব্বকত্বমপি তৎসমানকালীনতয়েতি বোধ্যম্। পরমহংসদর্শনং ব্রহ্মবিচারশ্রবণাদিসুখানুকূলতয়া সপ্রয়োজনম্। শ্রীমন্নারায়ণস্যেতি দক্ষিণভুজে ইত্যত্র সপ্তমী

ফল লাভ করে। নন্দাস্নানকারী মনুষ্য নারায়ণের দক্ষিণ পার্শ্বে বাস করে পরে মর্ত্ত্যলোকে জন্মগ্রহণ করিয়া, নানাবিধ গুণের আশ্রয় হয়। সে মনুষ্য-প্রাপ্তব্য সমুদয় সুখ এবং যশ যে প্রাপ্ত হয়; সেবিষয়ে কোন সংশয় নাই!” এক্ষণে নন্দাস্নানের সঙ্কল্পটী কিরূপ হইবে তাহাও প্রদর্শিত হইতেছে। “ওঁ তৎ সৎ অদ্য ইত্যাদির পর সপ্ত জন্ম ধরিয়া পতিতান্ন ভোজন জন্য পাপ, পতিত-সংসর্গকৃত পাপ, পঞ্চ মহাপাতক, ও অনির্ব্বচনীয় পাপের ক্ষয় এবং রজঃস্বলাস্পৃষ্টান্ন-ভোজন, সতত অসত্যভাষণ, সুবর্ণ-মণি-রত্ন অপহরণ, সাধারণ সকলবিধ বস্তুর অপহরণ, বন্ধুবধ, মিত্রহিংসা, ব্রহ্মহত্যা এবং মাতৃহিংসাদি পাপজনিত মহারৌরবাদিতে অনবরত যমকিঙ্করের তাড়ন নিবারণ, আজন্মকৃত এবং বাল্য, যৌবন ও বার্দ্ধক্য অবস্থায় কৃত পাপক্ষয়, ব্রহ্মলোকে পরমহংস

"যবাদ্বয়ং শ্রাবণাদি সর্ব্বা নদ্যো রজস্বলাঃ।
তাসু স্নানং ন কুর্ব্বীত বর্জ্জয়িত্বা সমুদ্রগাঃ॥" যত্তু,—
"আদৌ কর্কটকে দেবী ত্র্যহং যাবদ্রজস্বলা।
চতুর্থেঽহনি সম্প্রাপ্তে শুদ্ধা ভবতি জাহ্নবী" ইতি, তদ্রজো-

যোগমাত্রং বোধয়তি, ন তু স্নানাদিনিষেধকম্। অত এব নিগমঃ,—

"গঙ্গা ধর্ম্মদ্রবী পুণ্যা যমুনা চ সরস্বতী।
অন্তর্গতরজোযোগে সর্ব্বাহঃস্বেব নির্ম্মলাঃ॥"

ত্র্যহিকরজোযোগস্তু নীরাজনাদিনিষেধার্থ ইতি শঙ্খধর ইতি কৃত্যতত্ত্বার্ণবঃ। নারদীয়ে,—

নামীপ্যো, তেন শ্রীমন্নারায়ণদক্ষিণপার্শ্বে বাসো লভ্যতে-ইতি চিন্ত্যম্। অথ ব্রহ্মলোক-গতানাং নারায়ণপার্শ্বগতানাঞ্চ পুনরাবৃত্তিশ্রবণাৎ ততোঽতিনিকৃষ্টসুখত্বাচ্চ পুনর্ম্মর্ত্যলোক-জন্ম-তৎকামনাদ্যসম্ভব ইতি চেৎ সকামানাং বৈকুণ্ঠব্রহ্মলোকাদিগতানাং পুনরাবৃত্তি-সম্ভবাৎ, কিন্তু পুনরাবৃত্তা তত্রৈব জন্মনি তে মুক্তা ভবন্তীতি অতোঽত্রৈব যশশ্চাপ্নোতি ইত্যুক্তম্ ; অত্র যশঃপদেন নিরতিশয়যশঃসাধনং মুক্তিরেব লভ্যতে, বিশেষানুপদেশাদিতি।

দর্শন পূর্ব্বক বাস, চতুর্ব্বেদাধ্যয়নকারী ব্রাহ্মণকে এক লক্ষ সবৎসা কপিলা দান জন্য ফলের সমান ফল, শ্রীনারায়ণের দক্ষিণ ভুজে বাস এবং তদনন্তর মর্ত্ত্যলোকে জন্মগ্রহণপূর্ব্বক গুণবত্তা, সর্ব্ব সুখ ভোগ ও যশঃপ্রাপ্তির অভিলাষী হইয়া' এই নন্দাতিথিতে গঙ্গাস্নান করিতেছি। গঙ্গায় রজোযোগ হইলেও উহাতে যে স্নান করিতে পারা যাইবে, সে কথা ছন্দোগপরিশিষ্ট নামক গ্রন্থে বলা হইয়াছে, যথা—"শ্রাবণাদি মাসদ্বয়, সমুদয় নদী রজঃস্বলা হয়, অতএব উহাদের মধ্যে সমুদ্রগামিনী নদী ছাড়া অপর নদীতে ঐ দুই মাস স্নান করিবে না।" তবে যে আমরা "কর্কটরাশির প্রথমে অর্থাৎ শ্রাবণ মাসের প্রথমে দেবী জাহ্নবী তিন দিন ধরিয়া রজস্বলা হন এবং চতুর্থ দিনে শুদ্ধা হন" এইরূপ একটী বচন দেখিতে পাই, এই বচনটী কেবলমাত্র রজোযোগের কথাই ব্যক্ত করিতেছে। ঐ সময় গঙ্গাতে স্নানাদির নিষেধ করিতেছে না। এই জন্যই নিগমে বলা হইয়াছে—"ধর্ম্মদ্রবী গঙ্গা, পুণ্যা যমুনা, এবং সরস্বতী, ইঁহাদের

"কিমষ্টাঙ্গেন যোগেন কিং তপোভিঃ কিমধ্বরৈঃ।
বাস এব হি গঙ্গায়াং ব্রহ্মজ্ঞানস্য কারণম্॥
যজ্ঞৈর্যমৈশ্চ নিয়মৈর্দ্দমৈঃ সন্ন্যাসতোঽপি বা।
ন তৎ ফলমবাপ্নোতি গঙ্গাং প্রাপ্য সরিদ্বরাম্॥
গঙ্গাসেবাপরস্যেহ দিবসার্দ্ধেন যৎ ফলম্।
ন তৎফলং সমর্থো হি প্রাপ্তুং ক্রতুশতৈরপি॥" দানধর্ম্ম-

ব্রহ্মাণ্ডাগ্নেয়েষু,—

"জাহ্নবীতীরসম্ভূতাং মৃদং মূর্দ্ধ্না বিভর্ত্তি যঃ।
বিভর্ত্তি রূপং সোঽর্কস্য তমোনাশায় কেবলম্॥" গঙ্গামধি-

কৃত্য বারাহে,—

"ব্রহ্মহা গুরুহা গোঘ্নঃ স্পৃষ্টো বা সর্ব্বপাতকৈঃ।
তস্যাস্তোয়ৈর্নরঃ স্পৃষ্টঃ সর্ব্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে॥" ব্রহ্ম-

পুরাণে,—

অন্তর্গত রজঃ যোগ হইলেও সকল সময়েই ইঁহারা নির্ম্মল থাকেন।" তবে যে, ঐ গঙ্গার উক্ত তিনদিন রজোযোগের কথা বিশেষ করিয়া বলা হইয়াছে, কৃত্যতত্ত্বার্ণবকার বলেন—"শঙ্খধরের মতে উহাদ্বারা ঐ তিন দিন গঙ্গাকে আরতি প্রভৃতি কার্য্য করার নিষেধ করা হইয়াছে মাত্র।" নারদীয় পুরাণে বলা হইয়াছে "অষ্টাঙ্গ যোগ করায় কি লাভ? তপস্যার দ্বারা কি লাভ এবং যজ্ঞানুষ্ঠান দ্বারা বা কি লাভ? গঙ্গায় বাস মাত্রই ব্রহ্মজ্ঞানের কারণ। নদীশ্রেষ্ঠ গঙ্গাকে প্রাপ্ত হইয়া, মনুষ্য যে ফল প্রাপ্ত হয়, যজ্ঞ, যম, নিয়ম, দম এবং সন্ন্যাসধর্ম্ম গ্রহণেও সে ফল প্রাপ্ত হয় না, দিবসের অর্দ্ধভাগ মাত্র গঙ্গার সেবাকারী ব্যক্তি যে ফল প্রাপ্ত হয়, শত যজ্ঞের অনুষ্ঠান দ্বারাও সে ফল প্রাপ্ত হয় না।" দানধর্ম্ম, ব্রহ্মাণ্ড এবং আগ্নেয় পুরাণে বলা হইয়াছে—"যে ব্যক্তি মস্তকে গঙ্গাতীরসম্ভূত মৃত্তিকা ধারণ করে, সে সকল প্রকার অন্ধকার নাশের নিমিত্তই সূর্য্যের স্বরূপ প্রাপ্ত হয়।" গঙ্গাপ্রসঙ্গে বরাহপুরাণে বলা হইয়াছে "ব্রহ্মহত্যাকারী, গুরুহত্যাকারী, গোহত্যাকারী এবং সমুদয় পাতকস্পৃষ্ট

"প্রবাহমবধিং কৃত্বা যাবদ্ধস্তচতুষ্টয়ম্।
অত্র নারায়ণঃ স্বামী নান্যঃ স্বামী কদাচন ॥
অত্র ন প্রতিগৃহ্নীয়াৎ প্রাণৈঃ কণ্ঠগতৈরপি।" অত্র সাধারণত্বেন সারদাতিলকোক্তহস্তো গ্রাহ্যঃ। তথাচ,—
"চতুর্ব্বিংশত্যঙ্গুলাঢ্যং হস্তং তন্ত্রবিদো বিদুঃ।
যবানামষ্টভিঃ ক্লৃপ্তং মানাঙ্গুলমুদীরিতম্ ॥" মানঞ্চ পার্শ্বেন,—"ষড়্ যবা পার্শ্বসম্মিতাঃ।" ইতি কাত্যায়নদর্শনাৎ। অনয়োর্ব্ব্যবস্থামাহ কপিলপঞ্চরাত্রম্,—
"অষ্টভির্যবৈর্ভবেজ্জ্যেষ্ঠ্যং মধ্যমং সপ্তভির্যবৈঃ।
কন্যসং ষড়্ভিরুদ্দিষ্টমঙ্গুলং মুনিসত্তম ॥" "কন্যসং" কনিষ্ঠম্।
যবানাং তণ্ডুলানাহ কালিকাপুরাণম্,—

ব্যক্তি গঙ্গার জল স্পর্শ করিবামাত্রই পূর্ব্বকৃত সমুদয় পাপ হইতে বিমুক্ত হয়।" ব্রহ্মপুরাণে বলা হইয়াছে—"গঙ্গার প্রবাহ হইতে চারি হাত পর্য্যন্ত ভূমিতে নারায়ণই স্বামী, উহাতে আর কাহারও অধিকার নাই। অতএব অর্থাভাবে প্রাণ কণ্ঠাগত হইলেও ঐ চারিহস্তের মধ্যে কখনই প্রতিগ্রহ করিবে না।" উপরে যে চতুর্হস্ত পরিমিত ভূমিকে গঙ্গার ক্ষেত্র বলিয়া নির্দ্দেশ করা হইয়াছে, এই হস্তের পরিমাণ কোনরূপ বিশেষ করিয়া নির্দ্দিষ্ট না থাকায়, সারদাতিলক নামক গ্রন্থে সাধারণতঃ হস্তের যে পরিমাণ উক্ত হইয়াছে, তাহাই এ স্থলে গ্রাহ্য। সেই হস্তের পরিমাণ যথা—"তন্ত্রশাস্ত্রজ্ঞগণ চব্বিশ অঙ্গুলীকে এক হস্তের পরিমাণ নির্দ্ধারণ করিয়াছেন। এবং আট যব এক অঙ্গুলীর পরিমাণ হয়।" এই যে আট যবে এক অঙ্গুলীর পরিমাণের কথা বলা হইল, ইহাতে যবগুলি পাশাপাশি সাজাইলে, যে পরিমাণ হয় তাহাই বুঝিতে হইবে। কেন না, আমরা কাত্যায়নের গ্রন্থে দেখিতে পাই "পাশাপাশি রক্ষিত ছয়টী যবে একটী অঙ্গুলী হয়।" এই যে দুই প্রকার অঙ্গুলীর কথা বলা হইল, কপিলপঞ্চরাত্র নামক গ্রন্থে এই দুইপ্রকার অঙ্গুলীর প্রভেদ নির্দ্দেশ করা হইয়াছে, যথা,—"আট যবে অঙ্গুলী হয় তাহাই সর্ব্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, হে মুনিসত্তম! সপ্ত

"যবানাস্তণ্ডুলৈরেকমঙ্গুলঞ্চাষ্টভির্ভবেৎ।
অদীর্ঘযোজিতৈর্হস্তৈশ্চতুর্ব্বিংশতিরঙ্গুলৈঃ ॥" দানধর্ম্মে,—
"ভাদ্রকৃষ্ণচতুর্দ্দশ্যাং যাবদাক্রমতে জলম্।
তাবদ্ গর্ভং বিজানীয়াৎ তদূর্দ্ধং তীরমুচ্যতে ॥" ব্রহ্মপুরাণে,—
"সার্দ্ধহস্তশতং যাবৎ গর্ভতস্তীরমুচ্যতে।" গঙ্গাবাক্যাবল্যাম্,—
"গঙ্গাতীরে কৃতং যচ্চ যত্নাৎ কোটিগুণং ভবেৎ।" স্কান্দে,—
"যজ্ঞো দানং তপো জপ্যং শ্রাদ্ধঞ্চ সুরপূজনম্।
গঙ্গায়াঞ্চ কৃতং সর্ব্বং কোটিকোটিগুণং ভবেৎ ॥"
"গঙ্গায়া"মিতি তীরপরমিতি গঙ্গাবাক্যাবলী। পাদ্মে,—
"তীরে প্রতিগ্রহস্ত্যাজ্য স্ত্যাজ্যো ধর্ম্মস্য বিক্রয়ঃ। স্কান্দে,—
"তীরাদ্গব্যূতিমাত্রন্তু পরিতঃ ক্ষেত্রমুচ্যতে।
তত্র দানং তপো হোমো গঙ্গায়াং নাত্র সংশয়ঃ ॥

যবপরিমিত অঙ্গুলী মধ্যম, এবং ষড় যব পরিমিত অঙ্গুলী নিকৃষ্ট পক্ষে গণ্য।" কালিকাপুরাণে আবার সতুষ যব না বলিয়া, যবের তণ্ডুলের ঐরূপ পরিমাণকে অঙ্গুলীর পরিমাণ বলিয়া নির্দ্দেশ করা হইয়াছে; যথা—"আটটী যব-তণ্ডুলে এক অঙ্গুলী; এই অঙ্গুলী লম্বালম্বী নহে, কিন্তু পাশাপাশি যবতণ্ডুল যোজিত করিয়া যে পরিমাণ হইবে, তাহাই অঙ্গুলী; চতুর্ব্বিংশতি অঙ্গুলীতে যে পরিমাণ হয়, তাহাই এক হস্ত।" দানধর্ম্মে বলা হইয়াছে "ভাদ্রমাসের কৃষ্ণ চতুর্দ্দশীতে গঙ্গার জল স্বাভাবিক খাত হইতে যে পর্য্যন্ত উথিত হয়, তাহাকে গঙ্গার গর্ভ বলিয়া জানিবে। উহার উপরিস্থিত ভূমিকে তীর বলা হয়।" ব্রহ্মপুরাণে বলা হইয়াছে "গর্ভ হইতে দেড়শত হাত বিস্তৃত ভূমি পর্য্যন্ত গঙ্গাতীর নামে অভিহিত হয়।" গঙ্গাবাক্যাবলী নামক গ্রন্থে লিখিত আছে "গঙ্গাতীরে শ্রদ্ধাপূর্ব্বক যে সকল ধর্ম্মকার্য্য করা হয় তাহার কোটীগুণ ফল হয়।" স্কন্দপুরাণে বলা হইয়াছে "যজ্ঞ, দান, তপঃ, জপ, শ্রাদ্ধ, দেবপূজা, এই সকল কার্য্য গঙ্গাতে অনুষ্ঠিত হইলে কোটীকোটীগুণ ফল প্রদান করে।" উক্ত বচনে যে

অত্রস্থাস্ত্রিদিবং যান্তি যে মৃতাস্তেহপুনর্ভবাঃ॥" "গব্যূতিঃ" ক্রোশযুগম্।

"ন শ্মশানং ন চাদেশো গঙ্গায়াং পরিকীর্ত্তিতে।" তীর্থ-চিন্তামণৌ ব্রহ্মপুরাণম্,—

"অত্র দূরে সমীপে বা সদৃশং যোজনদ্বয়ম্।
গঙ্গায়াং মরণেনেহ নাত্র কার্য্যা বিচারণা॥" ভবিষ্যে,—
"সুলভং সকলং পুণ্যং যজ্ঞদানাদিজং ফলম্।
গঙ্গাতোয়ৈশ্চ সতিলৈর্দুর্লভং পিতৃতর্পণম্॥" অত্র নিষিদ্ধে-হপি দিনে তিলতর্পণম্। যথা স্মৃতিঃ,—

"তীর্থে তিথিবিশেষে তু গঙ্গায়াং প্রেতপক্ষকে।

দেশাদিতি। তীরপরমিতি প্রবাহে যজ্ঞাদেরসম্ভবাদিতি ভাবঃ। অত্রস্থাঃ গঙ্গা-ক্ষেত্রস্থাঃ। অন্যত্র যত্র কুত্রাপি মৃতাস্ত্রিদিবং স্বর্গং যান্তীত্যর্থঃ। যে মৃতা ইতি গঙ্গা-ক্ষেত্র ইত্যাদি ন পুনর্ভবা ইতি গঙ্গায়াং মরণে সদ্যো মুক্তিঃ, ক্ষেত্রমরণে ব্রহ্মলোক-গমনাদিব্যবধানেনেতি শেষঃ। মুক্তিগততারতম্যং বা বিশেষ ইতি। অত্র দূর ইতি সদৃশং

"গঙ্গায়াং" এই পদটী আছে, গঙ্গাবাক্যাবলী নামক গ্রন্থে উহাকে "গঙ্গার তীর" বলিয়া অর্থ করা হইয়াছে। পদ্মপুরাণে বলা হইয়াছে "এই গঙ্গাতীরে প্রতি-গ্রহ করিবে না এবং ধর্ম্মেরও বিক্রয় করিবে না।" স্কন্দপুরাণে বলা হইয়াছে, গঙ্গার তীর হইতে চারিদিকে দুই ক্রোশ পরিমিত ভূমিকে গঙ্গাক্ষেত্র বলা হয়। এই গঙ্গাক্ষেত্রে যে দান, তপশ্চরণ এবং হোম করা হয়, তাহা যে, গঙ্গাতীরেই করা হয়, সে বিষয় কোন সংশয় নাই। এই গঙ্গাক্ষেত্রস্থ ব্যক্তিরা মৃত্যুর পর স্বর্গে গমন করে, এবং পুনর্ব্বার আর এ সংসারে জন্ম গ্রহণ করে না। এই গঙ্গাক্ষেত্রে শ্মশান নাই, এবং অপবিত্র দেশও নাই।" শ্রাদ্ধচিন্তামণি নামক গ্রন্থে ব্রহ্মপুরাণ হইতে এইরূপ একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে—"এই গঙ্গাক্ষেত্রে দূরেই হউক, আর সমীপেই হউক, যোজনদ্বয় সমান। ইহাতে মৃত্যু হইলে যে, গঙ্গায় মৃত্যুর সমানই হইবে, সে বিষয়ে কোন বিচার করিবার

নিষিদ্ধেঽপি দিনে কুর্য্যাত্তর্পণং তিলমিশ্রিতম্॥" নিষিদ্ধদিন-মাহ তত্রৈব,—

"রবিশুক্রদিনে চৈব দ্বাদশ্যাং শ্রাদ্ধবাসরে।
সপ্তম্যাং জন্মদিবসে ন কুর্য্যাত্তিলতর্পণম্॥" মৎস্যপুরাণঞ্চ,—
"সংক্রান্ত্যাং নিশি সপ্তম্যাং রবিশুক্রদিনে তথা।
শ্রাদ্ধজন্মদিনে চৈব ন কুর্য্যাত্তিলতর্পণম্॥" "শ্রাদ্ধ"পদঞ্চ অমাবস্যাশ্রাদ্ধেতরপরম্।

"নীলষণ্ডবিমোক্ষেণ অমাবস্যাং তিলোদকৈঃ।
বর্ষাসু দীপদানেন পিতৃণামনৃণো ভবেৎ॥" ইতি বচনাৎ। তীর্থেতরপ্রাপ্তিপ্রসবমাহ স্মৃতিঃ—

গঙ্গাসদৃশম্, অথবা অত্র যোজনদ্বয়ং গঙ্গাতীরমারভ্য যোজনদ্বয়ং, সমীপে দূরে সদৃশং নৈকট্যদূরত্বনিবন্ধনবৈলক্ষণ্যরহিতম্। ইহ যোজনদ্বয়মধ্যে মরণং সদৃশমিতি পূরণীয়ম্। গঙ্গায়াং মরণেনেত্যনেন সদৃশপদার্থস্যান্বয়ো বোধ্যঃ। অত্রাপি সাদৃশ্যং মুক্তিজনকত্বেন, মুক্তেস্তারতম্যং পূর্ব্ববদ্বিবেচ্যম্। অমাবস্যেতরশ্রাদ্ধপরমিতি এবং মৃততিথিভিন্নত্বেনাপি

আবশ্যকতা নাই।" ভবিষ্যপুরাণে বলা হইয়াছে "যজ্ঞ এবং দানাদি কর্ম্ম জন্য সম্পূর্ণ পুণ্য-ফল সুলভ, কিন্তু তিলমিশ্রিত গঙ্গাজল দ্বারা পিতৃতর্পণ অত্যন্ত দুর্লভ।" যে সকল দিনে সাধারণতঃ তিলতর্পণ নিষিদ্ধ হইয়াছে, সে সকল দিনেও যে, এই গঙ্গাজলে তিলতর্পণ করা যাইতে পারিবে' স্মৃতিতে এইরূপ বিধান করা হইয়াছে; যথা—"তীর্থে, তিথিবিশেষে, গঙ্গায়, এবং প্রেতপক্ষে নিষিদ্ধ দিনেও তিলমিশ্রিত তর্পণ করিতে পারিবে।" ঐ স্মৃতিতেই তিলতর্পণ বিষয়ে নিষিদ্ধ দিন সকল এইরূপে গণিত হইয়াছে,—"রবিবার, শুক্রবার, দ্বাদশী, শ্রাদ্ধদিন, ও সপ্তমী তিথিতে, এবং জন্মদিবসে তিলতর্পণ করিবে না।" মৎস্যপুরাণে বলা হইয়াছে, "সংক্রান্তিতে, রাত্রিকালে, সপ্তমী তিথিতে, রবিবারে, শুক্রবারে, দ্বাদশীতে, শ্রাদ্ধদিনে এবং জন্মদিনে তিলতর্পণ করিবে না।" এই বচনে যে "শ্রাদ্ধ" শব্দটী আছে, উহা দ্বারা অমাবস্যার শ্রাদ্ধ ভিন্ন অপর দিনে কর্ত্তব্য শ্রাদ্ধই বুঝিতে হইবে। কেন না, "নীল ষণ্ডের উৎসর্গ

'অয়নে বিষুবে চৈব সংক্রান্ত্যাং গ্রহণেষু চ।
উপাকর্ম্মণি চোৎসর্গে যুগাদৌ মৃতবাসরে।
সূর্য্যশুক্রাদিবারেঽপি ন দোষস্তিলতর্পণে" ইতি।

এবঞ্চ ভবিষ্যে সতিলগঙ্গাতোয়স্য দুর্লভত্বাভিধানেন তীর্থে তিলাভাবেঽপি প্রতিনিধিনা তর্পণং সূচিতম্।

"তিলানামপ্যভাবে তু সুবর্ণরজতান্বিতম্।
তদভাবে নিষিঞ্চেত্তু দর্ভৈর্ম্মন্ত্রেণ চাপ্যথ॥" ইতি সামান্যতো যোগিযাজ্ঞবল্ক্যোনাভিধানাৎ। "সুবর্ণরজতান্বিতং" সুবর্ণরজতস্পৃষ্টং জলম্। অত এব মহাভারতে,—

"ত্রিষু লোকেষু যে কেচিৎ প্রাণিনঃ সর্ব্ব এব তে।
তর্প্যমাণাঃ পরাং তৃপ্তিং যান্তি গঙ্গাজলৈঃ শুভৈঃ॥" ভবিষ্যে। পতিতাদীনভিধায়,—

শ্রাদ্ধবাসরো বিশেষণীয়ঃ; যুগাদৌ মৃতবাসর ইতি বক্ষ্যমাণবচনাৎ। অয়নে বিষুবে

অমাবস্যাতে তিলোদক দ্বারা তর্পণ এবং বর্ষাকালে দীপদান, এই সকল কার্য্য দ্বারা পিতৃগণের ঋণ হইতে মুক্তি লাভ করা যায়। আমরা এইরূপ একটী বচন দেখিতে পাই; নিষিদ্ধ দিনে তীর্থে ত তিলতর্পণ করিতে পারিবেই, তীর্থ ভিন্ন স্থলেও উহার মধ্যে যে সকল দিনে তিলতর্পণ করিতে পারা যাইবে, স্মৃতিতে তাহার এইরূপে উল্লেখ হইয়াছে।—অয়ন এবং বিষুব, সংক্রান্তিতে গ্রহণে, উপাকর্ম্মে, উৎসর্গে, যোগাদিতে, এবং মৃততিথিতে রবি ও শুক্রাদি বারেও তিলতর্পণ দোষাবহ হইবে না।' যদি এইরূপ হইল, তাহা হইলে ভবিষ্যপুরাণে সতিল গঙ্গাজলে তর্পণের দুর্লভত্ব কথিত হওয়ায় তীর্থে তিলের অভাবেও যে, উহার প্রতিনিধি দ্বারা তর্পণ করা যাইতে পারিবে, তাহা সূচিত করা হইয়াছে। কারণ, "তিলের অভাবেও সুবর্ণ এবং রজতস্পৃষ্ট যব, এবং তাহার অভাবে কেবল দর্ভস্পৃষ্ট জলের দ্বারাও মন্ত্রপূর্ব্বক তর্পণ করিবে।" যোগিযাজ্ঞবল্ক্য সাধারণতঃ এইরূপ তিলের প্রতিনিধির কথা বলিয়াছেন;

"যে নরা দুঃখিতাঃ সম্যক্ সর্ব্বে তে সকুশৈস্তিলৈঃ।
তর্পিতা জাহ্নবীতোয়ৈর্নরেণ বিধিনা সকৃৎ।
প্রয়ান্তু স্বর্গলোকন্তু নাত্র কার্য্যা বিচারণা॥" আভ্যাং বচনাভ্যাং তীর্থচিন্তামণৌ কেবলগঙ্গাজলেন, সতিলগঙ্গাজলেন চ. বাক্যভেদো লিখিতঃ। যত্তু,—

"তীর্থমাত্রে তু কর্ত্তব্যং সতিলেনৈব তর্পণম্।
যোঽন্যথা তর্পয়েন্মূঢ়ঃ স বিষ্ঠায়াং কৃমির্ভবেৎ॥" ইতি স্কন্দপুরাণোক্তা তীর্থে তিলরহিত-তর্পণনিন্দা, সাপি সপ্তম্যাদিনিষিদ্ধতিলতর্পণস্য "তীর্থে তিথিবিশেষে চেত্যাদিনা" প্রাপ্তপ্রতিপ্রসবপরা, সুবর্ণাদিপ্রতিনিধিরহিতপরা বা। অন্যথা তিলাভাবেঽপি প্রধানস্য তর্পণস্য বাধঃ, বচনপ্রাপ্তপ্রতিনিধের্ব্বাধশ্চ

এই জন্যই মহাভারতে বলা হইয়াছে "এই ত্রিভুবন মধ্যে যত প্রকার প্রাণী আছে, তাহারা সকলেই পবিত্র গঙ্গাজলের দ্বারা তর্পিত হইয়া পরম পরিতৃপ্তি লাভ করে।" ভবিষ্যপুরাণে প্রথমে পতিতদিগের উল্লেখ করিয়া বলা হইয়াছে, "এই পৃথিবীতে যে সকল মনুষ্য সম্যক্ দুঃখিত, তাহারা সকলে আত্মীয় মনুষ্য কর্ত্তৃক কুশ ও তিলমিশ্রিত গঙ্গাজলের দ্বারা বিধিপূর্ব্বক একবার মাত্র তর্পিত হইলেও যে, স্বর্গে গমন করে, সে বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই।" এই মহাভারত, এবং ভবিষ্যপুরাণের দুইটী বচন দেখিয়া তীর্থচিন্তামণিকার উহাদিগকে কেবল গঙ্গাজলে এবং তিলমিশ্রিত গঙ্গাজলে তর্পণ করিবার পক্ষে দুইটী স্বতন্ত্র বিধি বলিয়া নির্দ্দেশ করিয়াছেন। তবে যে, আমরা "তীর্থ মাত্রেই তিল দ্বারা তর্পণ করিবে; যে মূঢ় ব্যক্তি ইহার অন্যথা আচরণ করে, সে বিষ্ঠার কৃমি হইয়া জন্ম গ্রহণ করে।" এই স্কন্দপুরাণের বচনে তীর্থে তিলরহিত তর্পণের নিন্দা দেখিতে পাই, উহাকে পূর্ব্বোক্ত "তীর্থে তিথিবিশেষে" ইত্যাদি বচন দ্বারা সপ্তম্যাদি দিনে তিলতর্পণ নিষেধের যে প্রতিপ্রসব করা হইয়াছে, ঐ প্রতিপ্রসবেরই সূচক বলিতে হইবে; অথবা, তিলাভাবস্থলে সুবর্ণাদিকে যে তিলের প্রতিনিধিরূপে কল্পনা করা হইয়াছে, তিলাভাব স্থলে ঐরূপ প্রাত-

তীর্থে স্যাৎ। ততশ্চ বচনান্তরপ্রাপ্তপ্রতিপ্রসবেনৈব উপপত্তৌ বাধদ্বয়কল্পনায়া অন্যায্যত্বাৎ।

"নিত্যং নৈমিত্তিকং কাম্যং ত্রিবিধং স্নানমিষ্যতে।
তর্পণন্তু ভবেত্তস্য অঙ্গত্বেন ব্যবস্থিতম্॥" ইতি জাবালোক্ত-স্নানাঙ্গতর্পণাদ্ যথা,—

"তর্পণন্তু শুচিঃ কুর্য্যাৎ প্রত্যহং স্নাতকো দ্বিজঃ।" ইতি যোগিযাজ্ঞবল্ক্যোক্তস্য "পিতৃযজ্ঞস্তু তর্পণ"মিতি ছন্দোগপরি-

ইতি পদদ্বয়স্য সংক্রান্তামিত্যনেনান্বয়ঃ। তদভাবে সুবর্ণরজতাভাবে কামনাবত ইতি কামনায়া এব কাম্যেঽধিকারত্বাৎ, তৎসত্ত্বে কামনোল্লেখরূপাঙ্গসত্ত্বেন প্রধানা বৃত্তিঃ। প্রধানস্যাক্রিয়া যত্রেতি বচনাৎ। অত্র বিবেচ্যম্ আশ্বলায়নগৃহ্যপরিশিষ্টে স্নানাঙ্গ-

নিঃশূন্য তর্পণের নিন্দাবিষয়কই বলিতে হইবে। কেন না, এইরূপ না বলিলে, তীর্থ স্থলে তিলের অভাব ঘটিলে প্রধানরূপে কর্ত্তব্য তর্পণের বাধ হইয়া পড়ে, এবং উক্ত বচন দ্বারা প্রাপ্ত তিলের প্রতিনিধিকল্পনারও বাধ হইয়া পড়ে! অতএব, এই বচনকে অপর বচন দ্বারা প্রাপ্ত নিষিদ্ধ দিনে তিলতর্পণের প্রতিপ্রসবরূপে গ্রহণ করিলে যখন সকল দিক্ বজায় থাকে তখন দুইটী বাধের কল্পনা করা কথনই যুক্তিযুক্ত হয় না। ইহার তাৎপর্য্য—তীর্থে তিলশূন্য তর্পণের নিন্দা দেখিয়া, তিলমিশ্রণ ভিন্ন তীর্থে তর্পণ করিতে পারিবে না, যদি এইরূপ একটি বিধির কল্পনা করা হয়, তাহা হইলে তিলযোগ হউক বা নাই হউক, তীর্থে স্নান করিয়াই তর্পণ করিবে, এইরূপে যে তীর্থে তর্পণবিষয়ক বিধিরই প্রাধান্য কল্পনা করা হইয়াছে, তাহার বাধ হইয়া পড়ে, এবং তিলাভাবস্থলে সুবর্ণাদিকে যে, তিলের প্রতিনিধি করিয়া তর্পণ করিবার বিধান করা হইয়াছে, তাহারও বাধ হইয়া পড়ে; কাজেই বলিতে হইবে—তিলাভাব স্থলে তীর্থে শুধু তর্পণই করিবে, তবে তিল জুটিলে নিষিদ্ধ দিনেও তিল দ্বারা তর্পণ করিবে। "স্নান—নিত্য, নৈমিত্তিক এবং কাম্য এই তিন প্রকার উক্ত হইয়াছে; এবং তর্পণও ঐ তিন প্রকার স্নানেরই অঙ্গরূপে ব্যবস্থিত হইয়াছে"। যোগী যাজ্ঞবল্ক্যের এই বচনোক্ত স্নানাঙ্গতর্পণ দ্বারা যেরূপ "স্নাতক ব্রাহ্মণ শুচি হইয়া প্রত্যহ তর্পণ করিবে" এই যোগী যাজ্ঞবল্ক্য

শিষ্টোক্তস্য চ প্রধানতর্পণস্য সিদ্ধিস্তথা গঙ্গাদি-কাম্যতর্পণং সিধ্যতি; কামনাবতঃ প্রধাননির্ব্বাহস্যাবিশেষাৎ। এতেন গঙ্গাবাক্যা-বল্যুক্তং পৃথক্তর্পণং নিষিদ্ধম্। ভবিষ্যে,—

"গয়াশ্রাদ্ধং কৃতং তেন উৎসৃষ্টশ্চ বৃষস্তথা।
যেন তদ্বীচিসংসিক্তে তীরে শ্রাদ্ধমকারি চ॥

তর্পণস্যেতিকর্ত্তব্যতাভেদস্য কালভেদস্য চ উক্তত্বাৎ স্নানাঙ্গতর্পণানন্তরং প্রধানতর্পণং কার্য্যমিতি। গঙ্গায়াং কাম্যতর্পণে পৃথক্কৃতে চ প্রধানসিদ্ধিরিতি। তথাচ পরিশিষ্ট-বচনং,—সাক্ষতাভিরদ্ভিঃ প্রাঙ্মুখ উপবীতী দৈবতীর্থেন ব্যাহৃতিভিঃ ব্যস্তসমস্তাভি-র্ব্রহ্মাদিদেবান্ সকৃৎ সকৃৎ তর্পয়িত্বা অথোদঙ্মুখো নিবীতী যবাভিরদ্ভিঃ প্রাজাপত্যেন তীর্থেন কৃষ্ণদ্বৈপায়নাদীনৃষীংস্তাভির্ব্যাহৃতিভি র্দ্বির্দ্বিস্তর্পয়িত্বা, অথ দক্ষিণামুখঃ প্রাচীনাবীতী পিতৃতীর্থেন সতিলাভিরদ্ভির্ব্যাহৃতিভিরেব সোম-পিতৃমাতৃযমাঙ্গিরসান্ অগ্নিষ্বাত্তাকব্যবাহন ইত্যাদীংস্ত্রীংস্ত্রীংস্তর্পয়েদেতৎ স্নানাঙ্গতর্পণম্। অথ তীরমেত্য দক্ষিণামুখঃ প্রাচীনাবীতী "যে চাস্মাকং কুলে জাতা অপুত্রা গোত্রিণো মৃতাঃ। তে গৃহ্নন্তু ময়া দত্তং বস্ত্রনিষ্পীড়নোদকমি"তি বস্ত্রং নিষ্পীড্যেতি। মধ্যাহ্নস্নানাঙ্গ-তর্পণে তু বিশেষমাহ তত্রৈব,—নাস্মিন্ প্রাগ্ ব্রহ্মযজ্ঞতর্পণাৎ বস্ত্রং নিষ্পীড়য়েদিতি। লক্ষ্মণভট্টেন প্রয়োগোঽপি রচিতঃ যথা—'ভূর্দেবাংস্তর্পয়ামি, ভুবোদেবাংস্তর্পয়ামি, স্বর্দেবাংস্তর্পয়ামি, ভূর্ভুবঃস্বর্দেবাংস্তর্পয়ামীতি। ভূরৃষীংস্তর্পয়ামি, ভুবরৃষীংস্তর্পয়ামি, স্বরৃষীংস্তর্পয়ামি, ভূর্ভুবঃস্বরৃষীংস্তর্পয়ামি। ভূঃপিতৄংস্তর্পয়ামি, ভুবঃপিতৄংস্তর্পয়ামি, স্বঃপিতৄংস্তর্পয়ামি, ভূর্ভুবঃস্বঃপিতৄংস্তর্পয়ামি" ইতি সন্তর্প্য, স্নানবস্ত্রং "যে কে চাস্মৎ-কুলে জাতা" ইত্যনেন স্থলে নিষ্পীড়য়েদিতি। গৃহে তিলতর্পণনিষেধমাহ লক্ষ্মণভট্ট-

কর্ত্তৃক উল্লিখিত প্রধান তর্পণের এবং "পিতৃযজ্ঞকে তর্পণ বলা হয়" এই ছন্দোগপরিশিষ্টে উক্ত পিতৃযজ্ঞান্তর্গত তর্পণ দ্বারাও প্রধান তর্পণের সিদ্ধি হয়, সেইরূপ স্নানাঙ্গ তর্পণের দ্বারা গঙ্গাদিতে কাম্য তর্পণেরও সিদ্ধি হইয়া থাকে। কেন না, কামনাবিশিষ্ট ব্যক্তির পক্ষে প্রধান তর্পণ ও কাম্য তর্পণের মধ্যে কোন বৈশিষ্ট্য নাই। ইহা দ্বারা গঙ্গাবাক্যাবলী নামক গ্রন্থে যে, স্নানাঙ্গ তর্পণ ও কাম্য তর্পণ, এই দুয়েরই পৃথক্‌রূপে অনুষ্ঠান করিতে বলা হইয়াছে, তাহা খণ্ডিত হইল। ভবিষ্যপুরাণে বলা হইয়াছে "যে ব্যক্তি গঙ্গার তরঙ্গ দ্বারা আপ্লুত তীরে শ্রাদ্ধ করে, তৎকর্ত্তৃক

গঙ্গায়াঞ্চ গয়ায়াঞ্চ পিণ্ডদানং সমং স্মৃতম্।
বিশেষতঃ কলিযুগে গঙ্গাপিণ্ডঃ প্রশস্যতে ॥"

ব্রাহ্মে,—
"সর্ব্বাণি যেষাং গাঙ্গেয়ৈস্তোয়ৈঃ কৃত্যানি দেহিনাম্।
দেহং ত্যক্ত্বা নরাঃ শৈবে পদে তিষ্ঠন্তি সর্ব্বদা ॥" তথা,—
"ভক্ত্যা তজ্জলপক্কাশী তজ্জলং সেবতে তু যঃ।
অনায়াসেন হি নরো মোক্ষোপায়ং স বিন্দতি ॥" স্কান্দে,—
"গঙ্গাতীরং পরিত্যজ্য যেঽন্যতীর্থাভিলাষিণঃ।
ব্রহ্মহত্যাফলং তেষাং সততং সংশয়াত্মনাম্ ॥ স্মৃতঃ—

ভূতপিতামহবচনং,—"বিনা রৌপ্যসুবর্ণেন বিনা তাম্রং বিনা তিলৈঃ। বিনা মন্ত্রৈশ্চ দর্ভৈশ্চ পিতৄণাং নোপতিষ্ঠতে ॥ সপ্তম্যাং রবিবারে চ গৃহে জন্মদিনে তথা। ভৃত্যপুত্রকলত্রার্থী ন কুর্য্যাত্তিলতর্পণমি"তি। যচ্চ "যদেব তর্পয়ত্যদ্ভিঃ পিতৄন্ স্নাত্বা দ্বিজোত্তমঃ। তেনৈব সর্ব্বমাপ্নোতি পিতৃযজ্ঞক্রিয়াফলমি"তি মনুবচনং, তৎ পঞ্চযজ্ঞান্তর্গতপ্রধানতর্পণাসামর্থ্যে স্নানাঙ্গতর্পণাৎ তৎসিদ্ধিবোধকং; ন তু স্নানাঙ্গতর্পণে কৃতে নিয়তং প্রধানতর্পণাকরণং বোধয়তীতি। শৈবে পদে পরমমঙ্গলায়নে পদে মোক্ষ ইতি যাবৎ। মোক্ষোপায়ং রাগাদিনিবৃত্ত্যা তত্ত্বজ্ঞানম্। পরিত্যজ্যেতি শুদ্ধ্যর্থমিতি শেষঃ। "গাং হিত্বা যথাঙ্গাঙ্গঃ তত্রত্যা যান্তি শুদ্ধয়ে।" ইতি শ্রীমদ্ভাগবতদর্শনাৎ গঙ্গাত্যাগে হেতুমাহ সংশয়াত্মনামিতি গঙ্গামাহাত্ম্যসূচকবচনানাম্ অর্থবাদত্বাদিশঙ্কয়া গঙ্গায়া অপি সকলপাপনাশকত্ব-মোক্ষদাতৃত্বাদি-সংশয়চিন্তানামিত্যর্থঃ। এতেন

গয়াতে শ্রাদ্ধ, এবং বৃষোৎসর্গ, এই দুইই করা হয়। যদিও গঙ্গায় এবং গয়ায় পিণ্ডদান সর্ব্বপ্রকারে তুল্যরূপ, তথাপি কলিযুগে গঙ্গায় পিণ্ডদানের বিশেষরূপে প্রশংসা করা হইয়াছে।" ব্রহ্মপুরাণে বলা হইয়াছে "যে সকল মনুষ্যদিগের সমুদয় আবশ্যক নিত্যকর্ম্ম গঙ্গাজল দ্বারা সম্পাদিত হয়, তাহারা দেহ ত্যাগ করিয়া নিত্য শৈব পদে অবস্থান করে।" ঐ ব্রহ্মপুরাণে আরও বলা হইয়াছে "যে ব্যক্তি শ্রদ্ধাপূর্ব্বক গঙ্গাজলে পক্ব বস্তু ভোজন করে, এবং গঙ্গার জল সেবা করে, সেই মনুষ্য অনায়াসে মোক্ষের উপায় লাভ করে।" স্কন্দপুরাণে বলা হইয়াছে "যে সকল মনুষ্য

"ষষ্টিবিঘ্নসহস্রাণি গঙ্গাং রক্ষন্তি সর্ব্বদা।
নিবারয়ন্ত্যভক্তাংশ্চ পাপকর্ম্মরতাংস্তথা ॥" মহাভারতে,—
"প্রদ্যুম্ননগরাদ্ যাম্যে সরস্বত্যাস্তথোত্তরে।
তদ্দক্ষিণপ্রয়াগস্তু গঙ্গাতো যমুনা গতা ॥
স্নাত্বা তত্রাক্ষয়ং পুণ্যং প্রয়াগ ইব লভ্যতে ॥"

দক্ষিণপ্রয়াগস্তু "উন্মুক্তবেণী", সপ্তগ্রামাখ্যদক্ষিণদেশে ত্রিবেণীতিখ্যাতে। তথা,—
"গঙ্গাদ্বারে প্রয়াগে চ গঙ্গাসাগরসঙ্গমে।
স্নাত্বৈব ব্রহ্মণো বিষ্ণোঃ শিবস্য চ পুরং ব্রজেৎ ॥" ভবিষ্যে,—
"যৎ পুণ্যং জায়তে পুংসাং দর্শনে পরমাত্মনঃ।

শ্রীমূর্ত্ত্যাদিদর্শনস্পৃহয়া শ্রীবৃন্দাবনপুরুষোত্তমক্ষেত্রাদৌ কাশ্যাদৌ চ গমনে ন দোষ ইতি চিন্ত্যম্। পাপকর্ম্মরতান্ গঙ্গায়ামতীর্থতাবুদ্ধ্যা তত্তীরে পাপকর্ম্মরতানিত্যর্থঃ, অন্যথা পাপিমাত্রস্য বারণে গঙ্গায়াঃ পাপনাশকত্বানুপপত্তেঃ। তদ্দক্ষিণপ্রয়াগস্ত্বিতি জানীয়াদিতি শেষঃ। যত্র ইতি শেষঃ। যমুনেত্যুপলক্ষণং সরস্বত্যপি। প্রয়াগ ইব তত্রেত্যন্বয়ঃ। ব্রহ্মবিষ্ণুশিবপুরাণ্যুত্তমপুরগমনং যথাকামমিতি বোধ্যম্। দর্শনে সাক্ষাৎকারে, তত্র মুক্তিরেব ফলমিতি জ্ঞেয়ম্। গঙ্গাদর্শনে মুক্তিস্তু চিত্তশুদ্ধিদ্বারা

গঙ্গাতীর ত্যাগ করিয়া অন্য তীর্থের অভিলাষ করে সেই সন্দেহীদিগের সর্ব্বদা ব্রহ্মহত্যার ফল লাভ হয়।" স্মৃতিতে বলা হইয়াছে "ষাট হাজার বিঘ্ন সর্ব্বদা গঙ্গাকে পাহারা দিতেছে। তাহারা অভক্ত এবং পাপকর্ম্মরতদিগকে গঙ্গার সেবা করিতে বাধা দেয়।" মহাভারতে বলা হইয়াছে "প্রদ্যুম্ননগর হইতে দক্ষিণে এবং সরস্বতীর উত্তরস্থিত স্থানের নাম দক্ষিণ প্রয়াগ; এইখান হইতে গঙ্গাকে ছাড়িয়া যমুনা চলিয়া গিয়াছে। এই দক্ষিণ প্রয়াগে স্নান করিলে প্রয়াগে স্নান করিবার ন্যায় অক্ষয় পুণ্য লাভ হইয়া থাকে।" এই দক্ষিণপ্রয়াগকেই "উন্মুক্তবেণী" বলা হয়; এবং উহা সপ্তগ্রাম নামক নগরের দক্ষিণদেশে "ত্রিবেণী" নামে প্রসিদ্ধ। মহাভারতে আরও বলা হইয়াছে "গঙ্গাদ্বারে (হরিদ্বারে), প্রয়াগে এবং গঙ্গাসাগর সঙ্গমে স্নান করিয়াই মনুষ্য ব্রহ্মা বিষ্ণু এবং শিবের পুরে গমন করে।" ভবিষ্যপুরাণে বলা

তদ্ভবেদেন গঙ্গায়া দর্শনে ভক্তিভাবতঃ ॥ তথা,—
"যোঽসৌ নিরঞ্জনো দেবশ্চিৎস্বরূপী জনার্দ্দনঃ।
স এব দ্রবরূপেণ গঙ্গাম্ভো নাত্র সংশয়ঃ ॥" স্কান্দে,—
"গণ্ডূষমাত্রপানেন অশ্বমেধফলং লভেৎ।
স্বচ্ছন্দং যঃ পিবেদাপস্তস্য মুক্তিঃ করে স্থিতা।
ত্রিভিঃ সারস্বতং তোয়ং সপ্তভিস্ত্বথ যামুনম্।
নার্ম্মদং দশভির্ম্মাসৈর্গাঙ্গং বর্ষেণ জীর্য্যতি ॥
বর্ষৈর্দ্বাদশভির্যাতি শালগ্রামশিলাজলম্ ॥
নাভ্যন্তর্গততোয়ানাং মৃতানাং ক্বাপি দেহিনাম্।

পরমাত্মদর্শনসম্পত্ত্যা। প্রাগপদোর্দ্ধ পরমাত্মদর্শনন্তু যোগাদ্যনুষ্ঠানপরম্পরয়েত্যাগমা-নোপগমেরভাবঃ। তোয়মিতি উদরস্থমিত্যাদিঃ। মাসত্রয়াভ্যন্তরে অজীর্ণতায়াঃ ফলমাহ নাভ্যন্তর্গততোয়ানামিতি। নাভিমধ্যস্থতোয়ানামিত্যর্থঃ। হরতে স্নান-পানাদিনা আমরণাদিকমিতি আমরণং মরণকালপর্য্যন্তং স্থায়ি, প্রারব্ধমিতি যাবৎ। আদিনা অপ্রারব্ধং, তেন সর্ব্বপাপনাশকমিতি ফলিতম্। ব্রহ্মস্বরূপত্বং

হইয়াছে "মনুষ্যদিগের পরমাত্ম-দর্শনে যে পূণ্য লাভ হয়, ভক্তিভাবে গঙ্গাদর্শনেও যে, সেই পুণ্য লাভ হয়, সে বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই। ঐ ভবিষ্যপুরাণে আরও বলা হইয়াছে, "সেই চিৎস্বরূপ নিরঞ্জন জনার্দ্দন দেবই যে, দ্রবরূপে গঙ্গাজল হইয়া আছেন, এ বিষয়ে কোনও সংশয় নাই।" স্কন্দপুরাণে বলা হইয়াছে—"এই গঙ্গাজল গণ্ডূষমাত্র পান করিলেই মনুষ্য অশ্বমেধফল প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি স্বচ্ছন্দে অর্থাৎ আপনার ইচ্ছানুসারে গঙ্গাজল পান করে, তাহার মুক্তি যে, হস্তস্থিত, সে বিষয়ে কোনও সংশয় নাই। উদরস্থিত হইয়া সরস্বতীর জল তিন মাসে জীর্ণ হয়, যমুনার জল সাত মাসে জীর্ণ হয়, এবং গঙ্গার জল এক বর্ষে জীর্ণ হয়। ইহার তাৎপর্য্য এই যে,—ঐ সময়ের মধ্যে অপর কিছু অভক্ষ্য ভোজন করিলে, উদরস্থ জল দ্বারা তাহা শুদ্ধ হয়। যে সকল ব্যক্তির নাভির মধ্যে গঙ্গাজল থাকিতে থাকিতে অতি অপবিত্র স্থানেও মৃত্যু হয়, তাহারাও যে, গঙ্গামৃত্যুর ফল প্রাপ্ত হয়' সে বিষয়ে

তত্তত্তীর্থফলাবাপ্তির্নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥" যমঃ—
"ক্ষেত্রস্থমুদ্ধৃতং বাপি শীতমুষ্ণমথাপি বা।
গাঙ্গেয়ং হরতে পাপম্ আজন্মমরণান্তিকম্ ॥" ভবিষ্যে,—
"অপ্সু নারায়ণং দেবং স্নানকালে স্মরেৎ সদা।
সাক্ষাৎ ব্রহ্মস্বরূপিণ্যাং গঙ্গায়াঞ্চ বিশেষতঃ ॥"
গঙ্গায়াং মৌষলং স্নানং মহাপাতকনাশনম্ ॥" তস্যাং স্নানে মন্ত্রৌ বিদ্যাকরলিখিতৌ,—
"বিষ্ণুপাদার্ঘ্যসম্ভূতে গঙ্গে ত্রিপথগামিনি।
ধর্ম্মদ্রবীতি বিখ্যাতে পাপং মে হর জাহ্নবি ॥
শ্রদ্ধয়া ভক্তিসম্পন্নে শ্রীমাতর্দ্দেবি জাহ্নবি।
অমৃতেনাম্বুনা দেবি ভাগীরথি পুনীহি মাম্ ॥" অত্র,—
"ব্রহ্মক্ষত্রবিশামেব মন্ত্রবৎ স্নানমিষ্যতে।

ব্রহ্মাবির্ভাবময়ত্বেন। বিশেষতঃ বিশেষফলায়। মৌষলম্ অমন্ত্রকঃ। বিষ্ণুপাদার্ঘ্য-সম্ভূতে বিষ্ণুপাদপ্রক্ষালনজলরূপে ত্রিপথগামিনি স্বর্গমর্ত্ত্যপাতালেষু প্রবাহবাহিনি। ধর্ম্মদ্রবী ধর্ম্মার্থং লোকপূণ্যার্থং বিষ্ণুস্বেদরূপতয়াবির্ভূতা। শ্রদ্ধয়া ভক্ত্যা চ সম্পন্নে

কোনও সংশয় নাই।" যম বলিয়াছেন, "গঙ্গা হইতে উদ্ধৃত বারি, শীতলই হউক, আর উষ্ণই হউক, ক্ষেত্রমধ্যে অবস্থিত অবস্থাতে উহা যে, জন্ম হইতে মরণ পর্য্যন্ত কৃত সমুদয় পাপের ক্ষয় করে, সে বিষয়ে কোনও সংশয় নাই।" ভবিষ্যপুরাণে বলা হইয়াছে, "সর্ব্বদা স্নানকালে স্নানজলের মধ্যে নারায়ণ দেবকে স্মরণ করিবে। সাক্ষাৎ ব্রহ্মস্বরূপিণী গঙ্গাকে ত বিশেষরূপেই স্মরণ করিবে। গঙ্গাতে মৌষলস্নান করিলেও অর্থাৎ কোনও মন্ত্রতন্ত্রাদি না পড়িয়া, মুষলের মত ডুব দিয়া উঠিলেও মহাপাতকের নাশ হয়।" বিদ্যা-কর নামক গ্রন্থকার গঙ্গাস্নানের দুইটী মন্ত্র লিখিয়াছেন, যথা—"হে বিষ্ণু-পাদার্ঘ্যসম্ভূতে, ত্রিপথগামিনি গঙ্গে! তুমি ধর্ম্মদ্রবী নামে বিখ্যাত। তুমি আমার পাপ হরণ কর। হে শ্রদ্ধা ও ভক্তিমান্ লোকের উপর প্রসন্নতাপ্রাপ্তে,

তূষ্ণীমেব হি শূদ্রস্য সনমস্কারকং মতম্ ॥” ইতি যোগিযাজ্ঞ-বল্ক্যোক্তস্যাপ্যবাধঃ। গঙ্গাসাগরসঙ্গমে মন্ত্রঃ,—

“ত্বং দেব সরিতাং নাথ ত্বং দেবি সরিতাং বরে।
উভয়োঃ সঙ্গমে স্নাত্বা মুঞ্চামি দুরিতানি বৈ ॥” আগ্নেয়ে,—
“পূজিতায়াস্তু গঙ্গায়াং পূজিতাঃ সর্ব্বদেবতাঃ।
তস্মাৎ সর্ব্বপ্রযত্নেন পূজয়েদমরাপগাম্ ॥”

গঙ্গাধ্যানম্, কাশীখণ্ডোক্তম্,—

“চতুর্ভুজাং ত্রিনেত্রাঞ্চ নদীনদনিষেবিতাম্।
লাবণ্যামৃতনিঃস্যন্দ সংশীলচ্ছালভঙ্গিকাম্ ॥
পূর্ণকুম্ভসিতাম্ভোজবরদাভয়দৎকরাম্।
ততো ধ্যায়েৎ সুসৌম্যাঞ্চ চন্দ্রাযুতসমপ্রভাম্ ॥
চামরৈর্বীজ্যমানান্তু শ্বেতচ্ছত্রোপশোভিতাম্।
সুধাপ্লাবিতভূপৃষ্ঠাং দিব্যগন্ধানুলেপনাম্ ॥

শ্রীমাতর্জাহ্নবি দেবি ভাগীরথি! আপনি আপনার মোক্ষজনক জলদ্বারা আমাকে পবিত্র করুন।” এইরূপ মন্ত্র নির্দ্দেশ করাতে সূচিত করা হইয়াছে যে, দ্বিজাতিরাই মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক স্নান করিবে, সুতরাং “ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্য, ইহারাই মন্ত্রপূর্ব্বক স্নান করিবে, শূদ্র তুষ্ণীম্ভাবেই (চুপ করিয়া) স্নান করিবে, কেবল “নমোনমঃ” এই শব্দটীর মনে মনে উচ্চারণ করিবে।” এই যোগী যাজ্ঞবল্ক্যের বচনেরও অবাধ হইল। গঙ্গাসাগরসঙ্গমের স্নানের মন্ত্র যথা,—“হে দেব সাগর! তুমি নদী সকলের পতি, এবং হে দেবি গঙ্গে! তুমি নদী সকলের মধ্যে শ্রেষ্ঠা, আমি তোমাদের উভয়ের সঙ্গমে স্নান করিয়া সর্ব্বপাপ হইতে মুক্ত হইলাম।” আগ্নেয়পুরাণে বলা হইয়াছে, “গঙ্গাকে পূজা করিলে সমুদয় দেবতা পূজিত হন, অতএব সমুদয় যত্নের সহিত গঙ্গাকে পূজা করিবে।” কাশীখণ্ডে গঙ্গার ধ্যান এইরূপ উক্ত হইয়াছে,—“চতুর্ভুজা, ত্রিনেত্রা, নদীনদদ্বারা নিষেবিতা, লাবণ্যরূপ অমৃতের নিষ্যন্দের দ্বারা চতুর্দ্দিকে উদ্ভাসিতমূর্ত্তি, যথাক্রমে পূর্ণকুম্ভ শ্বেতপদ্ম বর এবং অভয় দ্বারা

ত্রৈলোক্যপূজিতপদাং দেবর্ষিভিরভিষ্টুতাম্ ॥” ইতি ধ্যাত্বা পূজয়েৎ। পূজাজপমন্ত্রাঃ ভবিষ্যে,—“ওঁ গাং গঙ্গায়ৈ বিশ্বমুখ্যায়ৈ শিবামৃতায়ৈ শান্তিপ্রদায়িন্যৈ নারায়ণ্যৈ নমো নমঃ” ইতি। তথা,—

“ওঁ গঙ্গায়ৈ নারায়ণ্যৈ শিবায়ৈ চ নমো নমঃ।”

ইতি মন্ত্রেণ সততং শতমষ্টোত্তরং জপেৎ ॥ তথা,—

“বাসোহিরণ্যরত্নানি পত্রপুষ্পফলানি চ।
অন্নপানাদিকঞ্চাপি যস্য যদ্ভবতি প্রিয়ম্ ॥
তত্তদ্ভক্ত্যৈব গঙ্গায়ৈ যঃ প্রযচ্ছতি মানবঃ।
তত্তৎ সুখমনন্তং হি সম্প্রাপ্যেহ চ জন্মনি।
প্রেত্য প্রাপ্নোতি নির্ব্বাণং পরমং যন্নিরঞ্জনম্ ॥” দেবসম্প্রদানকদানেঽপি ব্রাহ্মণায় দক্ষিণা দেয়া।

প্রনপ্তে, অমৃতেন মোক্ষেণ মোক্ষজনকেনেতি যাবৎ। নির্ব্বাণং ব্রহ্ম, নিরঞ্জনং মায়ো-

---

চারিটী হস্তে শোভিতা, অযুতচন্দ্রের সমান প্রভাশালিনী, অত্যন্ত সৌম্যমূর্ত্তি, চামরদ্বারা বীজ্যমানা, মস্তকে শ্বেতবর্ণের ছত্রদ্বারা আবৃতা, সুধাদ্বারা ভূপৃষ্ঠ-প্লাবিতকারিণী, ত্রৈলোক্যবাসী লোককর্ত্তৃক পূজিতচরণা, এবং দেবর্ষিগণ কর্ত্তৃক চারিদিকে সংস্তুতা,—এইরূপ গঙ্গাকে ধ্যান করিবে। এইরূপে ধ্যান করিয়া পূজা করিবে।” পূজা এবং জপের মন্ত্র ভবিষ্যপুরাণে কথিত হইয়াছে; তন্মধ্যে পূজার মন্ত্র যথা,—“এই পাদ্য “ওঁ গাং গঙ্গাকে, বিশ্বমুখ্যাকে, শিবামৃতাকে, এবং শান্তিপ্রদায়িনী নারায়ণীকে নমো নমঃ।” জপের মন্ত্র যথা, “ওঁ গাং গঙ্গাকে, নারায়ণীকে, শিবাকে নমঃ। এই মন্ত্র একশত আট বার জপ করিবে”। ঐ ভবিষ্যপুরাণে আরও বলা হইয়াছে “বস্ত্র, সুবর্ণ, রত্ন, পত্র, পুষ্প, ফল, অন্ন এবং পানাদি যাহার যাহা প্রিয়বস্তু, তাহা যদি মনুষ্য ভক্তিপূর্ব্বক গঙ্গাকে প্রদান করে, তাহা হইলে ইহজন্মে ঐ সকল বস্তুভোগজন্য অনন্ত সুখ প্রাপ্ত হইয়া মৃত্যুর পর নির্ব্বিকার নির্ব্বাণস্বরূপ পরমব্রহ্মকে প্রাপ্ত হয়।” গঙ্গাবাক্যাবলী নামক গ্রন্থে বলা হইয়াছে, “যে কোনও বস্তু দেবতাকে সম্প্রদান করা হইলেও, ব্রাহ্মণকে দক্ষিণা দিতে

"তস্মাৎ সর্ব্বাত্মনা পাত্রে দদ্যাৎ কনকদক্ষিণাম্।" ইতি নন্দীপুরাণাদিতি গঙ্গাবাক্যাবলী। বস্তুতস্তু দেবস্যাপি পাত্রত্বাৎ তস্মৈ দক্ষিণা দেয়া। তথাচ ভবিষ্যে,—

"সর্ব্বেষামেব পাত্রাণাং পরং পাত্রং মহেশ্বরঃ।
পতন্তং ত্রায়তে যস্মাদতীব নরকার্ণবাৎ॥"

"মহেশ্বর" ইতি প্রদর্শকং, হেতোরবিশেষাৎ। তথা চ নন্দিপুরাণম্,—

"পাত্রাণাধ্যাত্মিকা মুখ্যা বিশুদ্ধাশ্চাগ্নিহোত্রিণঃ।
দেবতাশ্চ তথা মুখ্যা গোদানং হেতদুত্তমম্॥" সান্তানিকাদীনুপক্রম্য,—

"এতেভ্যোঽপি দ্বিজাতিভ্যো দেয়মন্নং সদক্ষিণম্।" ইতি মনুবচনে "যস্মৈ দানং, তস্মৈ দক্ষিণা দেয়ে"তি দর্শনাচ্চ। ব্যক্তং মৎস্যসূক্তে,—

হইবে; কেননা, নন্দীপুরাণের একটী বচন আছে "অতএব সর্ব্বপ্রযত্নে উপযুক্ত পাত্রেই সুবর্ণ দক্ষিণা প্রদান করিবে"। বাস্তবিক বলিতে হইলে, দেবতাও যখন দানের পাত্র, তখন দেবতাকে প্রদত্ত বস্তুর দক্ষিণা দেবতাকেই দেওয়া উচিত। এ বিষয়ে ভবিষ্যপুরাণের বচন যথা, "সমুদয় পাত্রমধ্যে মহেশ্বরই প্রধান পাত্র; কারণ, তিনি পতনশীল ব্যক্তিকে অতিভীষণ নরকার্ণব হইতে উদ্ধার করেন।" এই বচনে যে "মহেশ্বর পদটী আছে, উহা অপর দেবতারও জ্ঞাপক; কেননা, ঐ বচনের শেষকালে পতিতোদ্ধরণরূপ হেতু উক্ত হইয়াছে, তাহা সমুদয় দেবেতেই সমভাবে বর্ত্তমান। নন্দীপুরাণে আরও বলা হইয়াছে, "অধ্যাত্ম-বিদ্যাশালী ব্যক্তিগণ, বিশুদ্ধ অগ্নিহোতৃগণ, এবং দেবতাসকল পাত্রদিগের মধ্যে শ্রেষ্ঠ পাত্র, এবং এই গোদানও উত্তমদান।" মনুতে সান্তানিক ব্রাহ্মণদিগের অর্থাৎ যাহারা কেবল সন্তান কামনায় বিবাহ করিতে প্রবৃত্ত হয়, এইরূপ

"দেবে দত্ত্বা তু দানানি দেবে দদ্যাচ্চ দক্ষিণাম্।
তৎসর্ব্বং ব্রাহ্মণে দদ্যাদন্যথা নিষ্ফলং ভবেৎ॥"

"দত্ত্বা ত্বি"ত্যত্র "দেয়ানী"তি বারাহীতন্ত্রে পাঠঃ। ভবিষ্যে,—

"সর্ব্বতত্ত্বময়ীং গঙ্গাং পরমাত্মস্বরূপিণীম্।
ত্রৈলোক্যপাবনার্থায় গাঙ্গতাং প্রণমেৎ সদা॥
যথা গৌরী তথা গঙ্গা তস্মাদ্গৌর্য্যাস্তু পূজনে।
বিধির্যোঽভিমতঃ সম্যক্ সোঽপি গঙ্গাপ্রপূজনে॥" অতএব ছাগঘাতসমাচারঃ॥ ১৯॥

পাত্রিরহিতম্। আধ্যাত্মিকা অধ্যাত্মবিদ্যাশালিনঃ। তীর্থে ভবেত্রত্যানেনাস্যান্বয়ঃ। ভাবেন শ্রদ্ধয়া॥ ১৯॥

ব্রাহ্মণদিগের প্রসঙ্গ তুলিয়া বলা হইয়াছে, "এই সকল ব্রাহ্মণদিগকেও দক্ষিণার সহিত অন্নদান করিবে"। এই মনুবচনেও যাহাকে দান করিবে, তাহাকেই দক্ষিণা দিবার বিধান দেখা যাইতেছে। দেবতার উদ্দেশে প্রদত্ত বস্তুর দক্ষিণা যে, দেবতাকে দিতে হইবে, তাহা মৎস্যসূক্তে স্পষ্ট করিয়াই বলা হইয়াছে,—যথা, "দেবতাকেই দান করিবে, তাহার পর ঐ সকল বস্তুই ব্রাহ্মণকে দান করিবে, এরূপ না করিলে ঐ দান নিষ্ফল হইবে।" বারাহীতন্ত্রে এই বচনটী অবিকল উদ্ধৃত হইয়াছে। তবে প্রভেদের মধ্যে এই যে, এই বচনস্থিত "দত্ত্বা তু" ইহার স্থলে "দেয়ানি" এইরূপ পাঠ লিখিত হইয়াছে। ভবিষ্যপুরাণে বলা হইয়াছে, এই গঙ্গা সর্ব্বতত্ত্বময়া, পরমাত্মস্বরূপিণী, এবং ত্রৈলোক্যকে পবিত্র করিবার নিমিত্ত পৃথিবীতে আগত হইয়াছেন, ইহাকে সর্ব্বদা প্রণাম করিবে। যেরূপ গৌরী, গঙ্গাও সেইরূপ। অতএব গৌরীর পূজায় যেরূপ বিধিব্যবস্থা শাস্ত্রে উল্লিখিত হইয়াছে, গঙ্গার পূজাতেও সেইরূপ বিধির অনুসরণ করিবে।" এইজন্যই গঙ্গাপূজাতে ছাগবলির প্রচার দেখা যায়। ১৯।

গঙ্গায়ামস্থিক্ষেপঃ

"ভাগীরথী যত্র তত্রাস্তি তীর্থে, কুলদ্বয়ে চাপি যদা বিপন্নঃ।
তদা তদা তত্র তস্যাথ ভক্ত্যা, ভাবেন চাস্থীনি বিনিক্ষিপেচ্চ॥
স্নাত্বা ততঃ পঞ্চগব্যেন সিক্ত্বা, হিরণ্যমধ্বাজ্যতিলৈশ্চ যোজ্য।
ততশ্চ মৃৎপিণ্ডপুটে নিধায়, পশ্যন্ দিশং প্রেতগণোপগূঢ়াম্॥
"নমোহস্তু ধর্ম্মায়" বদন্ প্রবিশ্য, জলং "স মে প্রীত" ইতি ক্ষিপেচ্চ,
উত্থায় ভাস্বন্তমবেক্ষ্য সূর্য্যং, স-দক্ষিণং বিপ্রমুখ্যায় দদ্যাৎ॥"

এতদর্দ্ধং তীর্থচিন্তামণৌ অন্যথা পঠিতম্। তদ্‌যথা,—
"স্নাত্বা তথোত্তীর্য্য চ ভাস্করঞ্চ দৃষ্ট্বা প্রদদ্যাদথ দক্ষিণান্তু।" ইতি
এবং কৃতে প্রেতপুরস্থিতস্য, স্বর্গে স্থিতিঃ স্যাচ্চ মহেন্দ্রতুল্যা।"

"প্রেতগণোপগূঢ়াং" দক্ষিণাং দিশম্। "ওঁ নমোহস্তু ধর্ম্মায়ে"তি গঙ্গাজলপ্রবেশমন্ত্রঃ। "স মে প্রীতো ভবত্বি"তি

গঙ্গায় অস্থিক্ষেপ।

এক্ষণে গঙ্গায় অস্থিক্ষেপের কথা বলা হইতেছে। আদিপুরাণে বলা হইয়াছে, "যৎকালে পিতৃ ও মাতৃকুলের মধ্যে কেহ যখনই বিপন্ন হইবে, সেই সময়েই তাহার অস্থি ভক্তিপূর্ব্বক যে যে তীর্থে গঙ্গা প্রবাহিত, সেই তীর্থস্থিত গঙ্গাজলে নিক্ষেপ করিবে। প্রথমে স্নান করিয়া অস্থিগুলিকে পঞ্চগব্য দ্বারা সিক্ত, এবং হিরণ্য, মধু আজ্য ও তিলের দ্বারা যোজিত করিয়া এক একটী মাটীর গুলির মধ্যে রাখিয়া দক্ষিণ দিকের প্রতি দৃষ্টি নিক্ষেপ করত "ধর্ম্মকে নমস্কার" এই কথা বলিতে বলিতে জলে প্রবেশ করিয়া "সেই ব্যক্তি আমার প্রতি প্রীত হউক"—এই মন্ত্র পাঠ করিয়া অস্থি নিক্ষেপ করিবে। তাহার পর জল হইতে উঠিয়া সূর্য্যের প্রতি দৃষ্টি নিক্ষেপ করিবে, এবং ব্রাহ্মণ-শ্রেষ্ঠকে দক্ষিণা দান করিবে।" এই শেষ বচনের শেষার্দ্ধ তীর্থ-চিন্তামণি নামক গ্রন্থে অন্য প্রকারে পঠিত হইয়াছে; যথা—"অস্থি নিক্ষেপের পর স্নান করিয়া, জল হইতে উঠিয়া সূর্য্যদর্শনপূর্ব্বক দক্ষিণা দান করিবে। এইরূপে অস্থি নিক্ষেপ করিলে পর প্রেতপুরস্থিত ব্যক্তিরও স্বর্গে ইন্দ্রতুল্য

অস্থিনিঃক্ষেপমন্ত্রঃ।" ইত্যনিরুদ্ধভট্টাঃ। অত্র প্রাগুক্তবিষ্ণুপুরাণীয়ে, 'অপেতপ্রাণা"ভিধানাং মৃতস্যৈবাস্থিগঙ্গাসম্বন্ধে পুণ্যজনকমিতি। তেন জীবতো দন্তাদি স্থাপ্যতে পশ্চাত্তৎসম্বন্ধায় ইত্যাচারঃ। তত্র ক্রমঃ,—স্নাত্বাচম্যাপসব্যং কৃত্বাস্থীনি পঞ্চগব্যেন সিক্ত্বা, হিরণ্য-মধ্বাজ্যতিলৈশ্চ সংযোজ্য, মৃত্তিকাপুটে স্থাপয়িত্বা, দক্ষিণহস্তেন তৎপুটকমাদায় দক্ষিণাং দিশং পশ্যন্ "নমোহস্তু ধর্ম্মায়ে"তি বদন্ জলং প্রবিশ্য, "ওঁ স মে প্রীতো ভবত্বি"ত্যুক্ত্বা, অস্থি প্রক্ষিপেৎ। ততো মজ্জনং কৃত্বা উত্থায়, সূর্য্যং দৃষ্ট্বা দক্ষিণা-মুৎসৃজেৎ। আদিপুরাণে,—

অস্থিক্ষেপবিধিমাহ স্নাত্বেত্যাদি। আত্মনস্ত্যাগিনাম্ আত্মঘাতিনাম্। পাপানাং

স্থিতিলাভ হয়।" বচনে যে "প্রেতগণোপগূঢ়" এই পদটী আছে, তাহার অর্থ —দক্ষিণা দিক্। "ওঁ নমোহস্তু ধর্ম্মায়"—ইহা জলপ্রবেশের মন্ত্র,—এবং "স মে প্রীতো ভবতু"—ইহা অস্থি-নিক্ষেপের মন্ত্র। অনিরুদ্ধভট্ট এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। পূর্ব্বোক্ত বিষ্ণুপুরাণে "অপেতপ্রাণ" (মৃত), এইরূপ উক্তি থাকায়, মৃত ব্যক্তির অস্থিই যে, গঙ্গাতে পুণ্যজনক ইহাই সূচিত হইতেছে অতএব আমরা যে, অনেক জীবিত ব্যক্তিকে গঙ্গাজলে গলিত দন্তাদি নিক্ষেপ করিতে দেখিতে পাই, উহার তাৎপর্য্য এই যে,—ঐ ব্যক্তি মরিয়া যাওয়ার পর গঙ্গাজলে তন্নিক্ষিপ্ত দন্তাদির কার্য্য আরম্ভ হইবে, এই উদ্দেশেই ঐরূপ করিয়া থাকে। গঙ্গাজলে অস্থিনিক্ষেপের ক্রম যথা—প্রথমে স্নান, পরে আচমন, পরে আপনার উপবীতকে উটাইয়া পরিবে, তাহার পর অস্থি-গুলি পঞ্চগব্য দ্বারা সিক্ত ও হিরণ্য, মধু, ঘৃত, এবং তিল দ্বারা সংযোজিত করিয়া, এক একটীকে মাটির গুলির মধ্যে রাখিয়া তাহার পর দক্ষিণ হস্তে ঐ গুলিকার মৃত্তিকা সকল গ্রহণপূর্ব্বক দক্ষিণ দিকের প্রতি দৃষ্টি নিক্ষেপ করত "ধর্ম্মকে নমস্কার"—এই মন্ত্র পাঠ করিয়া জলে প্রবেশপূর্ব্বক "সে আমার প্রতি প্রীত হউক"—এই বলিয়া জলে অস্থি নিক্ষেপ করিবে। তাহার পর স্নান করিয়া জল হইতে উঠিবে, এবং সূর্য্যকে দেখিয়া দক্ষিণা দান করিবে।

"মাতৃকুলং পিতৃকুলং বর্জয়িত্বা নরাধমঃ ।
অস্থীন্যন্যকুলোত্থস্য নীত্বা চান্দ্রায়ণঞ্চরেৎ ॥" এতত্তু ধনগ্রহণা-
দনা,—
"অস্থীনি মাতাপিতৃপূর্ব্বজানাং নয়ন্তি গঙ্গামপি যে চ কেচিৎ ।
সদ্ভাবকস্যাপি দয়াভিভূতাস্তেষান্তু তীর্থানি ফলপ্রদানি ॥" ইত্যাদি-
পুরাণে "সদ্ভাবকস্য" ভাবশুদ্ধস্যান্যকুলজস্যাপি কৃপাতিশয়াৎ ধর্ম্ম-
বুদ্ধ্যাস্থিপ্রক্ষেপে ফলাভিধানাৎ । কৌর্ম্মে,—
"যাবন্ত্যস্থীনি গঙ্গায়াং তিষ্ঠন্তি পুরুষস্য চ ।
তাবদ্বর্ষসহস্রাণি স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥"
"যাবদস্থি মনুষ্যস্য গঙ্গাতোয়েষু তিষ্ঠতি ।" ইতি দানধর্ম্মে
পূর্ব্বার্দ্ধেন পাঠাৎ কালস্যাপি যাবত্ত্বং প্রতীয়তে । যমঃ,—
"দশাহাভ্যন্তরে যস্য গঙ্গাতোয়েঽস্থি মজ্জতি ।

আদিপুরাণে বলা হইয়াছে—"কোন্ নরাধম আপন পিতৃকুল এবং মাতৃকুল ছাড়া অপর কুলজাত ব্যক্তির অস্থি গঙ্গায় নিক্ষেপ করিয়া চান্দ্রায়ণের আচরণ করিবে।"—এই যে অপর কুলজাত ব্যক্তির অস্থি-বহনে চান্দ্রায়ণাচরণের কথা বলা হইল, ইহা দ্বারা যদি কেহ বেতন গ্রহণপূর্ব্বক ঐরূপ কার্য্য করে, তবে তাহার পক্ষেই যে চান্দ্রায়ণাচরণ বিহিত হইয়াছে, ইহাই বুঝিতে হইবে। কেননা, আমরা "মাতা, পিতা এবং পূর্ব্বপুরুষদিগের অস্থি যে কেহ গঙ্গাতে লইয়া যায়, এবং দয়ার্দ্রচিত্তে অপর সদ্ভাবচিত্ত ব্যক্তির অস্থিও গঙ্গাতে লইয়া যায়, তাহাদের পক্ষে তীর্থ সকল ফলপ্রদ হয়"—এই আদিপুরাণের বচনে ভাবশুদ্ধ অন্য কুলজাত ব্যক্তিরও দয়ার আতিশয্য নিবন্ধন ধর্ম্মবুদ্ধিতে অস্থি নিক্ষেপের ফল দেখিতে পাই। কূর্ম্মপুরাণে বলা হইয়াছে—"যে মনুষ্যের যতগুলি অস্থি গঙ্গাতে অবস্থিত হয়, সে তত বর্ষসহস্র স্বর্গলোকে সুখে বাস করে।" এই বচনের পূর্ব্বার্দ্ধ দানধর্ম্ম নামক গ্রন্থে—"যতকাল পর্য্যন্ত মনুষ্যের অস্থি গঙ্গাতোয়ে অবস্থান করে"—এইরূপে পঠিত হওয়ায়, অস্থির স্থিতিকালও যে স্বর্গপ্রাপ্তির প্রতি হেতু, তাহা প্রতীত হইতেছে। যম

গঙ্গায়াং মরণে যাদৃক্ তাদৃক্ ফলমবাপ্নুয়াৎ ॥" মিতাক্ষরায়াং
স্মৃতিঃ,—"আত্মনস্ত্যাগিনাং নাস্তি পতিতানাং তথা ক্রিয়া ।
তেষামপি তথা গঙ্গাতোয়ে সংস্থাপনং হিতম্ ॥" ভবিষ্যে,—
"সর্ব্বতীর্থময়ী গঙ্গা সর্ব্বদেবময়ী পরা ।
সদানন্দপ্রদায়িন্যাং গঙ্গায়াঞ্চ নরোত্তমঃ ॥
অষ্টাক্ষরং জপেন্নিত্যং মুক্তিস্তস্য করে স্থিতা ।
"নমো নারায়ণায়ে"তি প্রণবাদ্যষ্টবর্ণকঃ ॥" স্কান্দমাৎস্যয়োঃ—
"ক্রোধলোভৈকবৃত্তীনাং বিপরীতক্রিয়াবতাম্ ।
কামিনাঞ্চ তথান্যত্র জপযজ্ঞাদি নিষ্ফলম্ ॥
গঙ্গায়াং যৎ কৃতং সর্ব্বং সফলং নাত্র সংশয়ঃ ।
পরংব্রহ্মস্বরূপিণ্যা গঙ্গায়াশ্চ স্বভাবতঃ ॥" ব্রহ্মাণ্ডে,—
"সর্ব্বভাবাবিশুদ্ধো হি গঙ্গায়াং কুরুতে তু যৎ ।
সম্পূর্ণফলমাপ্নোতি হেলয়া তস্য কর্ম্মণঃ ॥

বলিয়াছেন—"দশ দিনের মধ্যে যাহার অস্থি গঙ্গাজলে নিক্ষিপ্ত হয়, সেই ব্যক্তিই গঙ্গামরণের অবিকল ফল প্রাপ্ত হয়।" মিতক্ষরায় স্মৃতির এইরূপ একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে, যথা—"যে সকল আত্মহত্যাকারী, এবং পতিতদিগের দাহাদি অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া নিষিদ্ধ হইয়াছে, গঙ্গাজলে তাহাদের অস্থি নিক্ষেপও হিতকর হয়।" ভবিষ্যপুরাণে বলা হইয়াছে—"এই পরাৎপরা গঙ্গা সর্ব্বতীর্থময়ী এবং সর্ব্বদেবময়ী, যে নরশ্রেষ্ঠ এই সদানন্দপ্রদায়িনী গঙ্গায় বসিয়া "ওঁ নমো নারায়ণায়"এই অষ্টাক্ষর মন্ত্রের জপ করে, মুক্তি তাহার করগত হয়।" স্কন্দ এবং মৎস্যপুরাণে বলা হইয়াছে—"যাহারা সর্ব্বদা ক্রোধ ও লোভ করিয়া থাকে, যাহারা শাস্ত্রবিরুদ্ধ আচরণ করে, এবং যাহারা কামী, তাহাদের জপযজ্ঞাদি ক্রিয়া অন্যতীর্থে নিষ্ফল হইলেও, তাহারা গঙ্গাতে যে সকল ক্রিয়া করিবে, পরব্রহ্মস্বরূপ গঙ্গার স্বভাবেই যে ঐ সকল ক্রিয়া সফল হইবে, তাহাতে সন্দেহ নাই।" ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে বলা হইয়াছে—"সকল প্রকার ভাবের অশুদ্ধিযুক্ত ব্যক্তিও গঙ্গাতে যে সকল কার্য্য করে, সে অনায়াসে ঐ সকল

পাপানাং পাপহন্ত্রীত্বং স্বর্গমোক্ষাপ্তিহেতুতা ।
স্বভাব এব গঙ্গায়াঃ শৈত্যং হিমরুচো যথা ॥” অন্যত্র তু শঙ্খঃ—
“অশ্রদ্দধানঃ পাপাত্মা নাস্তিকোঽচ্ছিন্নসংশয়ঃ ।
হেতুনিষ্ঠশ্চ পঞ্চৈতে ন তীর্থফলভাগিনঃ ॥” “অচ্ছিন্নসংশয়ঃ” ফলোপায়েতিকর্ত্তব্যতাসু নিশ্চয়শূন্যঃ । পুলস্ত্যঃ,—
“কপটেনাপি গঙ্গায়াং স্নানদানাদি কর্ম্ম যৎ ।
যো লাভখ্যাতিপূজার্থং কুর্য্যাৎ সোঽপি দিবং ব্রজেৎ ॥”

ভবিষ্যে,—
“চন্দ্রসূর্য্যগ্রহে চৈব মৃতানাং পিণ্ডকর্ম্মণি ।
মহাতীর্থে তু সম্প্রাপ্তে ক্ষতদোষো ন বিদ্যতে ॥” অন্যত্র তু দেবলঃ,—
“সব্রণঃ সূতকী সূয়ী মত্তোন্মত্তরজস্বলাঃ ।

পাপিনাং, স্বর্গমোক্ষপ্রাপ্তিহেতুতা চ স্বভাবঃ স্বাভাবিকো ধর্ম্মঃ, হিমরুচশ্চন্দ্রস্য । অন্যত্র

কর্ম্মের ফল প্রাপ্ত হয় ; কারণ, চন্দ্রের স্বাভাবিক যেমন শৈত্যগুণ, সেইরূপ গঙ্গাও স্বভাবতঃ পাপিষ্ঠদিগের পাপহন্ত্রী এবং স্বর্গ ও মোক্ষপ্রাপ্তির হেতু। কিন্তু গঙ্গা ভিন্ন অন্যতীর্থে ঐরূপ পাপিষ্ঠ ব্যক্তির ক্রিয়ার যে ফল হইবে না সে কথা শঙ্খ বলিয়াছেন ; যথা—“যাহারা শ্রদ্ধারহিত, পাপিষ্ঠ, নাস্তিক, অচ্ছিন্নসংশয় এবং সর্ববিষয়ে তর্ক উত্থাপন করে, এই পাঁচ প্রকার ব্যক্তি তীর্থের ফলভাগী হয় না ।” বচনে যে “অচ্ছিন্নসংশয়”—পদটী আছে, তাহার অর্থ—যাহাদের কোন কর্ম্মের ফলে, অথবা তাহার সাধনের উপায়ে ইতিকর্ত্তব্যতা নিশ্চয় নাই। পুলস্ত্য বলিয়াছেন—“যে ব্যক্তি লৌকিক লাভ, খ্যাতি, অথবা সম্মান লাভের নিমিত্ত কপটতাপূর্ব্বকও গঙ্গাতে স্নানাদি কর্ম্ম করে, সেও স্বর্গে গমন করে ।” ভবিষ্যপুরাণে বলা হইয়াছে—“চন্দ্র-সূর্য্যের গ্রহণে, এবং মৃত ব্যক্তিদিগের পিণ্ডদান কর্ম্মে, মহাতীর্থে ক্ষতাশৌচ-যুক্ত ব্যক্তির পক্ষেও কোন দোষ হইবে না। মহাতীর্থ ভিন্ন স্থানের নিমিত্ত

মৃতবন্ধুরশুদ্ধশ্চ বর্জ্জ্যাস্ত্বষ্টৌ স্বকালতঃ ॥” ইত্যনেন বর্জ্যতামাহ অশুচিত্বমপ্যাহ ॥ ২০ ॥
“দন্তলগ্নমসংহার্য্যং লেপং মন্যেত দন্তবৎ ।
ন তত্র বহুশঃ কুর্য্যাৎ যত্নমুদ্ধরণে পুনঃ ।
ভবেদশৌচমত্যর্থং তৃণবেধাদ্ ব্রণে কৃতে ॥” রত্নাকরাদয়োঽপ্যেবম্ । ব্রহ্মাণ্ডে,—
“গঙ্গাং পুণ্যজলাং প্রাপ্য চতুর্দ্দশ বিবর্জয়েৎ ।
শৌচমাচমনং কেশ-নির্ম্মাল্যং মলঘর্ষণম্ ॥
গাত্রসংবাহনং ক্রীড়াং প্রতিগ্রহমথোরতিম্ ।
অন্যতীর্থরতিঞ্চৈব অন্যতীর্থপ্রশংসনম্ ।

গঙ্গাতিরিক্তে। নাস্তিকো বৌদ্ধঃ। হেতুনিষ্ঠঃ কুতর্কেণ ধর্ম্মহিংসকঃ “স্বকালতঃ” কর্ম্মকালাৎ ॥ ২০ ॥

দন্তেতি দন্তলগ্নং লেপমসংহার্য্যঞ্চেৎ দন্তবন্মন্যেতেত্যর্থঃ। অত্যর্থং স্নানাদ্যনপনেয়ম্

ব্রণযুক্ত, অশৌচযুক্ত, প্রসবকারয়িত্রী, মত্ত, উন্মত্ত, রজস্বলা, মৃতবন্ধু এবং অশুদ্ধ —এই আট প্রকার ব্যক্তি আপনাদের অশৌচকাল পর্য্যন্ত তীর্থে কর্ম্ম করিতে অসমর্থ হইবে ।” এই বচন দ্বারা ক্ষতাশৌচযুক্ত ব্যক্তি প্রভৃতির কর্ম্মকরণে অসামর্থ্য এবং অশুচিত্ব নির্দ্দেশ করিয়াছেন । ২০ ।

“যে সকল ভুক্ত বস্তুর কণা দাঁতে এরূপ ভাবে লাগিয়াছে যে, কোন প্রকারে দাঁত থেকে বাহির হইতেছে না ; তাহাকে দাঁতের মতই বিবেচনা করিবে। তাহাকে খুঁটে খুঁটে বাহির করিবার জন্য বহুবার যত্ন করিবে না ; কারণ, তৃণের বেধের দ্বারা শরীরে যে ক্ষত হয়, তাহা নিত্য নৈমিত্তিক প্রভৃতি সমুদয় কর্ম্মেরই ব্যাঘাতক হইয়া থাকে ।” রত্নাকর প্রভৃতিও এরূপ ব্যবস্থা করিয়াছেন। ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে বলা হইয়াছে “পুণ্যজলা গঙ্গাকে প্রাপ্ত হইয়া বক্ষ্যমাণ চতুর্দ্দশবিধ কর্ম্ম, বিশেষরূপে বর্জ্জন করিবে। শৌচ (জলশৌচ), আচমন, কেশের নির্ম্মাল্য, মলঘর্ষণ করা, গাত্র সম্মার্জ্জন করা, ক্রীড়া, প্রতিগ্রহ, অরতি, অন্যতীর্থে রতি, অন্য তীর্থের প্রশংসা, বস্ত্রত্যাগ,

বস্ত্রত্যাগমথাঘাতং সন্তারঞ্চ বিশেষতঃ ॥" "আচমনং" মুখ-শোধনাচমনপরম্।

"গন্ধাদীন্নিক্ষিপেত্তূষ্ণীং তত আচাময়েৎ দ্বিজান্।" ইতি কাত্যায়নবচনে,—

"ভুক্ত্বাচামেদ্ যথোক্তেন বিধানেন সমাহিতঃ।
শোধয়েন্মুখহস্তৌ চ মৃদদ্ভির্ঘর্ষণৈরপি ॥" ইত্যাচারমাধবীয়ধৃত-দেবলবচনে চ, তথা দর্শনাৎ। ন তু কর্ম্মাঙ্গাচমনাদিপরম্।

অশৌচং কাম্যনৈমিত্তিকদৈবকর্ম্মবিরোধি পাপম্। কেচিত্তু অত্যার্থমিত্যনেন নিত্যস্থাপি বাধকমিত্যুক্তমিত্যাহুঃ। এবমঙ্গানামিতি অত্রাঙ্গপদম্ অসাধারণাঙ্গপরং, তেন কর্ম্মাঙ্গ-বাধকমিত্যুক্তমিত্যাহুঃ। তথা বাধকং বিনেতি বাধকশ্চ বিরোধে বিশেষবিধির্নিষেধশ্চ স্নানাদেন প্রধানদেশনিয়মঃ। এবঞ্চানতি বাধকে যৎ প্রয়োগানন্তর্গতমঙ্গং সম্ভবতি তত্তদা-সাধারণাঙ্গং ভবতীতি নিয়মঃ; প্রয়োগানন্তর্গতমঙ্গঞ্চ দেশকালাদিপ্রয়োগানন্তর্গতত্বনিবেশনঞ্চ শ্রাদ্ধাঙ্গগন্ধাদিদানস্য শ্রাদ্ধাঙ্গার্ঘ্যাদিনাঙ্গত্ববারণায় অসাধারণ্যেত্যুপাদানাৎ প্রধানদেশকালাদেঃ স্নানশিখা-বন্ধনাদ্যঙ্গত্ববারণায় ভবতি, বাধকে ইত্যুপাদানাৎ, শ্রাদ্ধাঙ্গস্য যজ্ঞেশ্বরপূজাদেন দক্ষিণা-মুখত্বাদ্যঙ্গকং, পূজা দা পূর্ব্বমুখত্বাদের্ব্বিধানাৎ। এবং বিভিন্নদেশকর্ত্তব্যানাং মঠজলাশয়-প্রতিষ্ঠাদীনাম্ একস্যাঙ্গস্য বৃদ্ধিশ্রাদ্ধাদেন তত্তদ্দেশকালকর্ত্তব্যত্বাসম্ভবেহপি ক্ষতিঃ। ন

হস্তাদির দ্বারা আঘাত, সন্তরণ এবং জলে নামিবার স্থানের বিশেষত্ব অর্থাৎ 'এ ঘাট ভাল সে ঘাট মন্দ' ইত্যাদিরূপ বিতর্ক।" বচনে যে "আচমন" শব্দটী আছে উহার অর্থ—মুখকে শুদ্ধ করিবার নিমিত্ত কুলকুচি করা; কেননা, আমরা তাহার পর "তুষ্ণীম্ভাবে গন্ধাদি নিক্ষেপ করিবে এবং শ্রাদ্ধীয় ব্রাহ্মণ-দিগকে আচমন করাইবে (আঁচাইয়া দিবে)।" এই কাত্যায়নের বচনে এবং "ভোজনের পর সমাহিত হইয়া আচমন করিবে, এবং মৃত্তিকা ও জল ঘর্ষণ দ্বারা মুখ ও হস্তের শুদ্ধি সম্পাদন করিবে" আচারমাধবীয় গ্রন্থে উদ্ধৃত এই দেবল বচনেও "আচমন" শব্দটীকে মুখ ধোয়া ও কুলকুচা করা প্রভৃতি অর্থে ব্যবহৃত দেখিতে পাই। এই আচমন শব্দের অর্থ—বৈধকর্ম্মের পূর্ব্ব কর্ত্তব্য আচমন নয়। কেননা, আমরা যদি তথাবিধ বিহিত কর্ম্মের বাধ না করিয়া "আচমন" শব্দটীর অর্থ অন্য প্রকারে চরিতার্থ করিতে পারি, তাহা হইলে আমাদের পক্ষে একটী

তদবাধেন চরিতার্থত্বে তদ্বাধাযোগাৎ। "বস্ত্রত্যাগ"মিতি জলে স্নানশাটীত্যাগপরম্। স্কান্দে,—

"নাভ্যঙ্গিতশ্চ প্রবিশেৎ গঙ্গায়াং ন মলার্দ্দিতঃ।
ন জল্পন্ন মৃষাবীক্ষন্ন বদন্ননৃতং বচঃ ॥" "মৃষাবীক্ষ"ন্নিতস্ততো বীক্ষমাণঃ। ব্রাহ্মে,—

"স্নায়ীত তৈলবান্ বিপ্রস্তটভূমিমুপেয়িবান্।" তটে গাত্রং প্রক্ষাল্য স্নায়াদিত্যর্থঃ। যোগিযাজ্ঞবল্ক্যঃ,—

"অগ্রাহ্যাস্ত্বাগতা আপো নদ্যাঃ প্রথমবেগিতাঃ।

চ সঙ্কল্পস্য সাধারণাঙ্গত্বাৎ অত্র কথং নিয়মবলাৎ প্রধানদেশকালাঙ্গকত্বমিতি বাচ্যং, সামান্যতঃ সঙ্কল্পস্য সাধারণ্যেহপি সঙ্কল্পবাক্যস্য তত্তৎকর্ম্মকালাদ্যুল্লেখঘটিতত্বেনাসাধারণ্যাৎ। ন চ সঙ্কল্পস্য পূর্ব্বদিঙ্মুখকর্ত্তব্যপ্রধানাঙ্গস্য নোদঙ্মুখকর্ত্তব্যতা স্যাদিতি বাচ্যম্, অত্রোদঙ্মুখকর্ত্তব্যতাবোধকবচনস্য বাধকত্বাৎ। এবং স্নানাঙ্গতর্পণাঙ্গস্য বস্ত্রনিষ্পীড়-নাদের্জলে নিষেধাৎ স্থলকর্ত্তব্যতা। বস্তুতস্তু যদ্‌যদসাধারণমঙ্গং তদসতি বাধকে তদঙ্গদেশাঙ্গকং ভবতীতি বিশেষত এব নিয়মঃ। এবং কালাদ্যন্তর্ভাবেনাপি নিয়মঃ। এবঞ্চ প্রধানাঙ্গদেশাদের্ষৎকিঞ্চিদঙ্গাঙ্গত্বমাদায় পর্য্যবসানে সর্ব্বকল্পাদ্যঙ্গত্বনিয়ম-

বিহিত কর্ম্মের বাধ করা যুক্তিযুক্ত হয় না। কোন কোন পুস্তকে "কেশনির্ম্মাল্য" স্থলে "সেক এবং নির্ম্মাল্য" অর্থাৎ গাত্রে জলের ছিটা দেওয়া এবং নির্ম্মাল্য ত্যাগ, এই দুইটী কর্ম্মের পৃথক্ ভাবে উল্লেখ করা হইয়াছে। বচনে যে 'বস্ত্রত্যাগ"শব্দটী আছে, উহার গঙ্গাজলে স্নানকালে পরিহিত কাপড় ছাড়া; এইরূপ অর্থই বুঝিতে হইবে। স্কন্দপুরাণে বলা হইয়াছে 'গায়ে আভাঙ করিয়া, তৈল মাখিয়া, অথবা মলযুক্ত গাত্রে গঙ্গাজলে প্রবেশ করিবে না। কথা কহিতে কহিতে, বৃথা এদিক্ ওদিক্ চাহিতে চাহিতে এবং মিথ্যাকথা বলিতে বলিতেও গঙ্গাজলে প্রবেশ করিবে না।" বচনে যে "মৃষাবীক্ষন্" শব্দটী আছে, তাহার অর্থ—এদিক্ ওদিক্ চাওয়া। ব্রহ্মপুরাণে বলা হইয়াছে "তৈলা-ভ্যক্ত ব্যক্তি তটভূমি প্রাপ্ত হইয়া স্নান করিবে" অর্থাৎ গঙ্গার তটে বসিয়া গায়ের তৈল উঠাইয়া গঙ্গার জলে স্নান করিবে। যোগী যাজ্ঞবল্ক্য বলিয়াছেন "নদীতে প্রথম বেগে যে জল আসে, তাহাতে স্নান করিবে না। অর্থাৎ প্রথম

প্রক্ষোভিতাস্তু কেন পি যাশ্চ তীর্থাদ্বিনিঃসৃতাঃ ॥” “বিনিঃসৃতা” ইতি গঙ্গাপ্রবাহাদ্বিচ্ছিন্নাঃ, প্রবাহমধ্যে বিচ্ছেদে তু অন্তঃসলিলপ্রবাহিত্বান্ন দোষঃ, অন্যথা ইদানীং গঙ্গায়াঃ সাগরগামিত্বানুপপত্তেঃ.—

“স্রবন্তীষ্বনিরুদ্ধাসু ত্রয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ ।
প্রাতরুত্থায় কর্ত্তব্যং দেবর্ষিপিতৃতর্পণম্ ॥
নিরুদ্ধাসু ন কুর্ব্বীরন্নংশভাক্ সেতুকৃদ্ভবেৎ ।
তস্মাৎ পরকৃতান সেতূন কূপাংশ্চ পরিবর্জ্জয়েৎ ।
উদ্ধৃত্য বাথ ত্রীন্ পিণ্ডান্ কুর্য্যাদাপৎসু নো সদা ॥” ইতি

বৌধায়নবচনে নিরুদ্ধায়া অপি স্রবন্তীত্বশ্রুতেঃ সুতরামেবান্তঃসলিলবাহিত্বম্ । যোগিযাজ্ঞবল্ক্যঃ,—

প্রাপ্তাবপি ন ক্ষতিঃ । যাবদসাধারণাঙ্গাঙ্গং ভবতীতি নিয়মে শ্রাদ্ধাঙ্গদক্ষিণমুখত্বস্য

জোয়ারের জলে বা প্রথম ভাঁটার জলে স্নান করিবে না। কোন ব্যক্তি কর্ত্তৃক প্রক্ষুভিত জলে অথবা তীর্থ ক্ষেত্র হইতে বিনিঃসৃত জলেও স্নান করিবে না।” এই যে “বিনিঃসৃত” কথাটী আছে ইহার অর্থ—গঙ্গার প্রবাহ “ভূমির” সহিত পৃথগ্‌ভূত। কারণ, প্রবাহ-ভূমির মধ্যে বিচ্ছিন্ন হইলেও গঙ্গার অন্তঃসলিলবাহিত্ব হেতুক ঐরূপ বিচ্ছিন্ন জলে স্নানাদি করিলে দোষ হইবে না। গঙ্গার অন্তঃসলিলবাহিত্ব স্বীকার না করিলে, বর্ত্তমান সময়ে গঙ্গাকে যে সাগরগামিনী বলিয়া নির্দ্দেশ করা হয়, তাহা আর হইতে পারে না। ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয় প্রাতঃকালে উঠিয়া অনিরুদ্ধ স্রবন্তী অর্থাৎ প্রবাহযুক্ত নদীতে দেবর্ষি এবং পিতৃগণের তর্পণ করিবে; কোন প্রকার সেতু দ্বারা আবদ্ধ নদীতে ঐ সকল কার্য্য করিবে না। কারণ, উহাতে ঐ সকল কার্য্য করিলে সেতুকারী ব্যক্তি ঐ সকল কার্য্যের অংশভাগী হয়। অতএব পরকৃত-সেতু দ্বারা আবদ্ধ নদী সকল এবং কূপ প্রভৃতি পরিবর্জ্জন করিবে। তবে যদি আপৎকাল উপস্থিত হয়, অর্থাৎ ঐরূপ সেতু দ্বারা অবরুদ্ধ নদী বা কূপ ভিন্ন অপর জলাশয় না মিলে, তাহা হইলে উহা হইতে তিন

“তূষ্ণীমেবাবগাহেত যদি স্যাদশুচির্নরঃ ।
আচম্য প্রযতঃ পশ্চাৎ স্নানং বিধিবদাচরেৎ ॥”

শুচিরপি ক্রিয়াঙ্গস্নানে, “স্নাতোঽধিকারী ভবতি দৈবে পৈত্রে চ কর্ম্মণী”ত্যুপপত্তয়ে প্রাঙ্ নিমজ্জতি, ক্রিয়াঙ্গস্নানস্য মজ্জনমাত্ররূপত্বাৎ । তীর্থাবাহনাদ্যপক্রম্য বশিষ্ঠঃ,—

“যোঽনেন বিধিনা স্নাতি যত্র তত্রাম্ভসি দ্বিজঃ ।
স তীর্থফলমাপ্নোতি তীর্থেষু দ্বিগুণং ফলম্ ॥” ব্যাসঃ,—
“নাভেরূর্দ্ধং হরেদায়ুরধো নাভেস্তু সংক্ষয়ঃ ।
নাভেঃ সমজলং কৃত্বা স্নানং তর্পণমাচরেৎ ॥”

যজ্ঞেশ্বরপূজাদ্যঙ্গত্বাভাবেন যাবৎ শ্রাদ্ধাঙ্গাঙ্গত্বস্য বাধাৎ শ্রাদ্ধাঙ্গার্ঘ্যদানাদ্যঙ্গত্বনিয়মাপ্রাপ্তে

ডেলা মৃত্তিকা উঠাইয়া, ঐ সকল কার্য্য করিবে, ইচ্ছামত ঐ সকল কার্য্য করিবে না” এই বৌধায়নের বচনে সেতু প্রভৃতি দ্বারা অবরুদ্ধ নদীকেও যখন “স্রবন্তী” বেগবতী বলিয়া নির্দ্দেশ করা হইয়াছে, তখন কাজে কাজেই নদীদিগের অন্তঃসলিলবাহিত্ব স্বীকার করিতে হইবে, নতুবা অবরুদ্ধ হইয়া বেগবতী হইবে কিরূপে? যোগী যাজ্ঞবল্ক্য বলিয়াছেন “অশুচি ব্যক্তি তূষ্ণীম্ভাবেই অবগাহন করিবে, অবগাহনের পর আচমন করিয়া শুদ্ধ হইয়া পুনরায় বৈধ স্নান করিবে।” অশুচি ব্যক্তি যেমন বৈধ স্নানের সিদ্ধির নিমিত্ত তৎপূর্ব্বে একবার মাত্র ডুব দিয়া স্নান ক’রে, উহাতে অধিকারী হয়, সেইরূপ কর্ম্মকর্ত্তা সর্ব্বতোভাবে শুচি থাকিলেও, কেবলমাত্র “স্নান করিয়া দৈব এবং পৈত্র কর্ম্মে অধিকারী হয়।” এই বাক্যের মর্য্যাদা রক্ষা করিবার নিমিত্ত কর্ম্মাচরণের পূর্ব্বে একবার মাত্র ডুব দিয়া লয়; কারণ, তাদৃশ মজ্জনরূপ স্নানেই ক্রিয়াঙ্গ স্নান সম্পন্ন হয়। স্নানকালে তীর্থাবাহনাদির প্রসঙ্গ তুলিয়া বশিষ্ঠ বলিয়াছেন “যে ব্রাহ্মণ এইরূপ বিধানে অর্থাৎ তীর্থাদির আবাহনপূর্ব্বক যে-কোন জলে স্নান করে সে ব্যক্তিই তীর্থস্নানের ফল প্রাপ্ত হয়। তীর্থে ঐরূপ নিয়মে স্নান করিলেও দ্বিগুণ ফল লাভ করিয়া থাকে।” ব্যাস বলিয়াছেন “নাভির উর্দ্ধজল আয়ু অপহরণ করে, নাভি

"নাভিমাত্রে জলে স্থিত্বা" ইত্যাদ্যুপক্রম্য ততস্ত্রিরাপ্লুত্যেত্যত্র যদ্যপি নাভিমাত্রজলে স্থিত এব কর্ম্ম কর্ত্তুং শক্নোতি, নোপবিষ্ট-স্তথাপি "স্থিত্বে"ত্যুপাদানাদ্বহূদক এব নাভিমাত্রত্বনিয়মঃ। স্বল্পোদকে তূপবিষ্টোঽপি। এবমঙ্গানাং বাধকং বিনা প্রধানসমদেশত্বনিয়মাৎ, সঙ্কল্পাদি তত্রৈব ॥ ২১ ॥

বারুণী-যোগাদি।

স্কান্দে,—"বারুণেন সমাযুক্তা মধৌ কৃষ্ণা ত্রয়োদশী।
গঙ্গায়াং যদি লভ্যেত সূর্য্যগ্রহশতৈঃ সমা ॥" বারুণং শতভিষা।

রিতি দিক্‌। অঙ্গকর্ম্মণো দেশকালবিশেষাকাঙ্ক্ষায়াং বিশেষবচনাদ্যভাবেন প্রধান-দেশকালান্বয় এব কল্প্যতে, উপস্থিতত্বাদিতি নিয়মে প্রয়োজকং বোধ্যম্‌ ॥ ২১ ॥
মহামহেতীতি। বারুণীতি বিশেষ্যপদং যোজনীয়ম্‌। তেন মহামহাবারুণীতি সংজ্ঞেত্যর্থঃ।

অধোজল তপস্যার ক্ষয় করে; অতএব নাভির সমানজলেই স্নান ও তর্পণ করিবে।" "নাভিপরিমিত মাত্র জলে অবস্থান করিয়া" এইরূপে আরম্ভ করিয়া "তাহার পর তিনবার মাথা ডুবাইয়া" ইত্যাদি বচনেও যদ্যপি ঐ নাভিপরিমিত জলে দাঁড়াইয়া থাকিয়াই কর্ম্ম করিতে বলা হইয়াছে, উপবিষ্ট হইয়া নয়, তথাপি ঐ বচনে "স্থিত্বা" (থাকিয়া) এইরূপ অনুমাপিকা ক্রিয়ার ব্যবহার থাকায়, বহুজলবিশিষ্ট জলাশয়েতেই নাভিমাত্রজলে স্নান করিবার যে নিয়ম করা হইয়াছে, ইহাই বুঝিতে হইবে। যে সকল জলাশয় অল্পজল-বিশিষ্ট, যাহাতে দাঁড়াইলে নাভিপরিমিত জল হয় না, তাহাতে জলের মধ্যে বসিয়াও স্নানাদি ক্রিয়া করিতে পারিবে। এস্থলে আরও একটী কথা বক্তব্য এই যে—কোনরূপ বাধক না থাকিলে, অঙ্গ কর্ম্ম সকলেরও, প্রধান কর্ম্মের সহিত একস্থানে অনুষ্ঠান করিবার নিয়ম থাকায়, অনুষ্ঠেয় কর্ম্মের পূর্ব্বকর্ত্তব্য সঙ্কল্পাদিও ঐ জলের মধ্যে অবস্থান করতই করিবে। ২১।

বারুণী-যোগাদি।

যদি চৈত্র মাসের কৃষ্ণপক্ষীয় ত্রয়োদশী শতভিষা নক্ষত্রসংযুক্ত হইয়া, গঙ্গাতীর-বাসী কর্ত্তৃক লব্ধ হয়, তাহা হইলে উহা একশত সূর্য্যগ্রহণের

"শনিবারসমাযুক্তা সা মহাবারুণী স্মৃতা।
গঙ্গায়াং যদি লভ্যেত কোটিসূর্য্যগ্রহৈঃ সমা ॥
শুভযোগসমাযুক্তা শনৌ শতভিষা যদি।
মহামহেতি বিখ্যাতা ত্রিকোটিকুলমুদ্ধরেৎ ॥"

ব্রহ্মপুরাণম্‌,—
"মহাজ্যৈষ্ঠ্যান্তু যঃ পশ্যেৎ পুরুষঃ পুরুষোত্তমম্‌।
বিষ্ণুলোকমবাপ্নোতি মোক্ষং গঙ্গাম্বুমজ্জনাৎ ॥
ঐন্দ্রে গুরুঃ শশী চৈব প্রাজাপত্যে রবিস্তথা।
পূর্ণিমা গুরুবারেণ মহাজ্যৈষ্ঠী প্রকীর্ত্তিতা ॥"

প্রাগ্বচনে মহাবারুণীত্যুক্তে। এবং প্রাঙ্‌নির্দ্দিষ্টবারুণযুক্তমধুকৃষ্ণত্রয়োদশ্যাং তিথৌ শনিবার-যোগে মহাবারুণীতিপদপ্রয়োগাৎ শনিবারাযোগে বারুণীতি সংজ্ঞা কল্প্যতে; তেন বারুণী, মহাবারুণী, মহামহাবারুণী উল্লেখ্যা; অন্যথা সংজ্ঞাবিধানমনর্থকং স্যাৎ। ন চ দশ-হরাদেরপ্যুল্লেখ্যাপত্তিঃ সংজ্ঞাত্বাদিতি বাচ্যং, দশহরত্বস্য দশবিধপাপক্ষয়জনকত্বরূপস্য দশ-বিধপাপক্ষয়ং প্রতি নিমিত্ততাবচ্ছেদকত্বসম্ভবাৎ, নিমিত্ততায়া জনকতারূপত্বাদভেদেনাব-চ্ছেদ্যাবচ্ছেদকভাবাসম্ভবাৎ নিমিত্ততাবচ্ছেদকরূপেণৈব নিমিত্তানামুল্লেখ্যত্বাদিতি। ত্রিকোটিকুলমুদ্ধরেদিতি অত্রোদ্ধরণং সংসারাৎ, তেন মুক্তির্লভ্যতে। এবঞ্চ কোটিসূর্য্য-গ্রহণকালীনগঙ্গাস্নানেভ্যোঽপ্যত্রাধিক্যমিতি বোধ্যম্‌। ন চ কোটিসূর্য্যগ্রহস্য একদাসম্ভবাৎ তৎকালীনস্নানমপ্রসিদ্ধং কোটিসূর্য্যগ্রহকালানাং গঙ্গাস্নানেষু প্রত্যেকান্বয়েন তৎসম্ভবাৎ।

সমান হয়। যদি উক্তরূপ ত্রয়োদশী শনিবারের সহিত যুক্ত হয়, তাহা হইলে উহাকে মহাবারুণী বলা হয়। এই মহাবারুণী গঙ্গাতীরবাসীদিগের পক্ষে কোটী সূর্য্যগ্রহণের সদৃশ। যদি শনিবারে চৈত্র মাসে কৃষ্ণত্রয়োদশী শতভিষা নক্ষত্র এবং শুভযোগের সহিত সম্মিলিত হয়, তাহা হইলে উহা মহামহা-বারুণী হয়। উহাতে গঙ্গাস্নান করিলে ত্রিকোটিকুলের উদ্ধার হয়। ব্রহ্মপুরাণে বলা হইয়াছে "যে মনুষ্য মহাজ্যৈষ্ঠীতে পুরুষোত্তম, অর্থাৎ জগন্নাথ দর্শন করে, সে বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হয়। এবং গঙ্গাস্নান করিলে মুক্তি প্রাপ্ত হয়। যদি জ্যৈষ্ঠমাসের পূর্ণিমার দিন জ্যেষ্ঠা নক্ষত্রে বৃহস্পতি ও চন্দ্র এবং রোহিণী নক্ষত্রে সূর্য্য অবস্থিত থাকেন, আর ঐ দিন বৃহস্পতি-

"ঐন্দ্রে" জ্যেষ্ঠায়াম্‌। "প্রাজাপত্যে" রোহিণ্যাম। বিনা গুরুবারেণাপি,—

"ঐন্দ্রে গুরুঃ শশী চৈব প্রাজাপত্যে রবিস্তথা।
পূর্ণিমা জ্যৈষ্ঠমাসস্য মহাজ্যৈষ্ঠী প্রকীর্ত্তিতা॥" অনুরাধাস্থ-গুরাবপি।

"ঐন্দ্রে মৈত্রে যদা জীবস্তৎপঞ্চদশকে রবিঃ।
"পূর্ণিমা শক্রচন্দ্রেণ মহাজ্যৈষ্ঠী প্রকীর্ত্তিতা॥" অনুরাধাস্থ-চন্দ্রেঽপি। ব্যাঘ্রভূতিঃ,—

"ঐন্দ্রক্ষে ত্বথবা মৈত্রে গুরুচন্দ্রৌ যদা স্থিতৌ।
পূর্ণিমা জ্যৈষ্ঠমাসস্য মহাজ্যৈষ্ঠী প্রকীর্ত্তিতা॥" রাজমার্ত্তণ্ডে,—

জ্যেষ্ঠামূলোপগে জ্যেষ্ঠায়াং মূলায়াং বা বৃহস্পতিরুদিতোঽস্তো বা ভবতি তদা তদ্বর্ষম্‌ ঐন্দ্রদৈবতং ভবতি, ঐন্দ্রদৈবতং জ্যৈষ্ঠং, জ্যেষ্ঠায়াঃ ইন্দ্রদেবতাকত্বাৎ। সংবৎসরপঞ্চক-

বারেরও যোগ হয়, তাহা হইলে উহাকে মহাজ্যৈষ্ঠী বলা হয়!" বৃহস্পতিবারের যোগ না হইলেও উক্তরূপ পূর্ণিমাকে মহাজ্যৈষ্ঠী বলা যাইতে পারে। কারণ, আমরা এইরূপ একটী বচন দেখিতে পাই "যদি জ্যৈষ্ঠ মাসের পূর্ণিমার দিন জ্যেষ্ঠানক্ষত্রে বৃহস্পতি ও চন্দ্র এবং রোহিণী-নক্ষত্রে সূর্য্য অবস্থান করেন, তাহা হইলেও ঐ পূর্ণিমাকে মহাজ্যৈষ্ঠী বলা যাইবে।" বৃহস্পতি অনুরাধা নক্ষত্রে যুক্ত হইলেও মহাজ্যৈষ্ঠী যোগ হইয়া থাকে। যথা—"বৃহস্পতি যৎকালে জ্যেষ্ঠানক্ষত্রে, অথবা অনুরাধানক্ষত্রে অবস্থান করেন এবং সূর্য্য ঐ জ্যেষ্ঠা এবং অনুরাধাস্থিত বৃহস্পতি হইতে পঞ্চম বা দশমস্থানে অবস্থান করেন, আর চন্দ্রও জ্যেষ্ঠানক্ষত্রে স্থিত হয়েন, এইরূপ জ্যৈষ্ঠমাসের পূর্ণিমাকেও মহাজ্যৈষ্ঠী বলা হয়।" এই বচনে দুই প্রকার মহাজ্যৈষ্ঠীর কথা বলা হইয়াছে। (১) বৃহস্পতির জ্যেষ্ঠা নক্ষত্রে এবং তাহা হইতে পঞ্চম বা দশম স্থানে রবির অবস্থিতি-নিবন্ধন একটী মহাজ্যৈষ্ঠী, (২) বৃহস্পতির অনুরাধা নক্ষত্রে অবস্থিতি এবং তাহা হইতে পঞ্চম বা দশম স্থানে সূর্য্যের অবস্থিতি-নিবন্ধন আর একটী মহা-

জ্যৈষ্ঠসংবৎসরে চৈব জ্যৈষ্ঠমাসস্য পূর্ণিমা।
জ্যেষ্ঠাভেন সমাযুক্তা মহাজ্যৈষ্ঠী প্রকীর্ত্তিতা।" জ্যৈষ্ঠসংবৎ-সরশ্চ,—

"জ্যেষ্ঠামূলোপগে জীবে বর্ষং স্যাৎ শক্রদৈবতম্‌।" ইতি বিষ্ণু-ধর্ম্মোত্তরোক্তো গ্রাহ্যঃ। ন তু সংবৎসরাদিপঞ্চকান্তর্গতো বর্ষ-বিশেষঃ; "জ্যৈষ্ঠ" ইতি বর্ষবিশেষণস্য বৈয়র্থ্যাপত্তেঃ। 'সংবৎসরে যদি স্যা"দিতি পাঠঃ কাল্পনিকঃ। প্রপঞ্চস্তু মলমাসতত্ত্বেঽনুসন্ধেয়ঃ।

বারুণাদিষু পূর্ণতিথৌ মধ্যাহ্নাদিসময়ে নক্ষত্রসত্ত্বে, পরদিনে পূর্ব্বাহ্নে তিথিনক্ষত্রলাভেঽপি, পূর্ব্বদিন এব স্নানম্‌।

ন্ত্বনন্ত 'শকাব্দাৎ পঞ্চভিঃ শেষাৎ সমাদ্যাদিষু বৎসরাঃ। সম্পরীদানুপূর্ব্বাশ্চ তথোদা-

জ্যৈষ্ঠী। ব্যাঘ্রভূতি নামক আচার্য্য চন্দ্রেরও অনুরাধানক্ষত্রে স্থিতি-নিবন্ধন যে মহাজ্যৈষ্ঠী হয়, তাহা বলিয়াছেন; যথা—"যে জ্যৈষ্ঠ মাসের পূর্ণিমায় বৃহস্পতি এবং চন্দ্র জ্যেষ্ঠানক্ষত্রে অথবা অনুরাধানক্ষত্রে অবস্থিত হ'ন, তাহাকেও মহাজ্যৈষ্ঠী বলা হয়।" রাজমার্ত্তণ্ডে বলা হইয়াছে "যদি জ্যৈষ্ঠ মাসের পূর্ণিমা জ্যৈষ্ঠ সম্বৎসরে জ্যেষ্ঠানক্ষত্রের সহিত সংযুক্ত হয়, তাহা হইলে উহাকে মহা-জ্যৈষ্ঠী বলা হয়।" বচনে যে জ্যৈষ্ঠ সম্বৎসরের উল্লেখ আছে, ঐ জ্যৈষ্ঠ সম্বৎ-সর কথাটি দ্বারা এস্থলে বিষ্ণুধর্ম্মোত্তর নামক গ্রন্থে পরিভাষিত "জ্যেষ্ঠা অথবা মূলানক্ষত্রে যে বর্ষে বৃহস্পতি উদয় বা অস্ত হয় তাহার নাম জ্যৈষ্ঠ-সম্বৎসর" এইরূপ জ্যৈষ্ঠ সম্বৎসরই গ্রাহ্য; নতুবা, সম্বৎসরাদি পঞ্চকের মধ্যে পরিগণিত সম্বৎসর নামক যে একটী বৎসর আছে সেই সংবৎসরের এস্থলে উদ্দেশ করা হয় নাই। কারণ, তাহা হইলে, কেবলমাত্র সম্বৎসর বলিলেই চলিত, উহার পূর্ব্বে "জ্যৈষ্ঠ" এই বিশেষণটী যোগ করা সম্পূর্ণ নিরর্থক হইত। তবে কোন কোন পুস্তকে আমরা যে, "জ্যৈষ্ঠ সম্বৎসর" ইহার পরিবর্ত্তে "সংবৎসরে যদি স্যাৎ" এই পাঠ দেখিতে পাই, উহাকে কাল্পনিকই বলিতে হইবে। এ বিষয়ের সবিস্তর বিচার মলমাসতত্ত্বে অনুসন্ধান করিলে দেখিতে পাইবে। বারুণ্যাদি যোগ বিষয়ে বিশেষ বক্তব্য এই যে, যদি কোন সময়

"ষষ্টিদণ্ডাত্মিকায়াশ্চ তিথের্নিষ্ক্রমণে পরে।
অকর্ম্মণ্যাং তিথিমলং বিদ্যাদেকাদশীং বিনা॥" ইতি স্মৃতেঃ।

ন চ,—

"কর্ম্মণো যস্য যঃ কালস্তৎকালব্যাপিনী তিথিঃ।
তয়া কর্ম্মাণি কুর্ব্বীত হ্রাসবৃদ্ধী ন কারণম্॥" ইতি বৃদ্ধযাজ্ঞ-

বল্ক্যবচনাৎ,—

"মৈত্রং প্রসাধনং স্নানং দন্তধাবনমঞ্জনম্।
পূর্ব্বাহ্ণ এব কুর্ব্বীত দেবতানাঞ্চ পূজনম্॥" ইতি মনুবচনাচ্চ,

"পূর্ব্বদিন এব কথ"মিতি বাচ্যম্;

পূর্ব্বকা মতা' ইতি। শকাব্দাঙ্কং পঞ্চভির্হৃত্বা যচ্ছেষং প্রাপ্নোতি তেনাঙ্কেন সমাদি-পূর্ব্বকং বৎসরং জানীয়াৎ, শূন্যে তু উদাবৎসরমিতি। পূর্ণতিথৌ ষষ্টিদণ্ডাত্মিকায়াম্। পূর্ব্বাহ্ণে নক্ষত্রলাভে বিবাদাভাবাদেবাহ মধ্যাহ্নাদীতি। কর্ম্মণো যস্তেতি তথাচানুপদং বক্ষ্যমাণমনুবচনে পূর্ব্বাহ্ণে এবেত্যেবকারবলাদশক্ত্যা তিথিমলমপি গ্রাহ্যমিত্যভিপ্রায়ঃ।

পূর্ব্বদিন সম্পূর্ণ ষাটদণ্ডাত্মক পূর্ণ তিথির লাভ হয় এবং মধ্যাহ্নাদি সময়ে (পূর্ব্বাহ্ণের পর হইতে) যোগনিষ্পাদক নক্ষত্রাদির লাভ হয়, তাহা হইলে পর দিনে পূর্ব্বাহ্ণে তিথি-নক্ষত্র লাভ হইলেও মধ্যাহ্নে নক্ষত্রাদিযুক্ত পূর্ব্ব-দিনই তথাবিধ মধ্যাহ্নাদি সময়েই বারুণী প্রভৃতিতে বিহিত স্নান হইবে। কেননা, আমরা একটী স্মৃতির বচন দেখিতে পাই "পূর্ব্বদিন ষাটদণ্ডাত্মক পূর্ণতিথির ভোগ হইবার পর, পরদিন ঐ তিথির যে অবশিষ্ট খণ্ড থাকে, একাদশী ভিন্ন ঐরূপ অবশিষ্ট তিথি-খণ্ডকে তিথিমল বলা হয়। উহা অকর্ম্মণ্য অর্থাৎ কোন বৈধ কর্ম্মের যোগ্য নহে।" এক্ষণে কেহ আশঙ্কা করিয়া-ছিল, তুমি যে পরদিন বৈধস্নানযোগ্য পূর্ব্বাহ্ণব্যাপি-তিথি-নক্ষত্রের যোগ ত্যাগ করিয়া, পূর্ব্বদিন মধ্যাহ্নাদিব্যাপী তিথি-নক্ষত্রের যোগেই বৈধস্নানের অযোগ্য মধ্যাহ্নাদি সময়ে স্নানের ব্যবস্থা করিলে, ইহা কিরূপ হইল? কারণ, আমরা বৃদ্ধ যাজ্ঞবল্ক্যের এইরূপ একটী বচন দেখিতে পাই "যে কর্ম্মের জন্য যে কাল বিহিত হইয়াছে, ঐ কর্ম্মে বিহিত তিথি যদি সেই কাল-

"দিবাকরকরৈঃ পূতং দিবা স্নানং প্রশস্যতে।
অপ্রশস্তং নিশি স্নানং রাহোরন্যত্র দর্শনাৎ॥" ইতি পরাশর-

বচনে দিবামাত্রস্য স্নানাঙ্গত্বাৎ, মনুবচনে মৈত্রসাহচর্য্যাৎ "স্নান"-পদং প্রাতঃস্নানপরম্. এবমেব কুল্লূকভট্টঃ। "মৈত্রং" পুরীষোৎসর্গঃ মিত্রদেবতাকপায়ুসম্বন্ধাৎ। যত্তু বৃহদ্বশিষ্ঠঃ,—

"অরুণ দিবা চরেৎ স্নানং মধ্যাহ্নাৎ প্রাগ্বিশেষতঃ।" ইতি,

তৎ পূর্ব্বাহ্ণে বিহিততত্তিথ্যাদিলাভে বোধ্যম্।

প্রাতঃস্নানপরমিতি এবঞ্চ পূর্ব্বাহ্ণ এবেত্যত্র পূর্ব্বাহ্ণপদম্ অরুণোদয়াদিপূর্ব্বাহ্ণকালপরম্;

ব্যাপী হয়, তাহা হইলে সেই বিহিত কালব্যাপী বিহিত তিথিতেই বৈধ-কর্ম্ম সকলের অনুষ্ঠান করিবে। তিথির হ্রাস-বৃদ্ধি কর্ম্মের প্রতি কারণ নহে" এবং পুরীষত্যাগ, শরীরসংস্কার, স্নান, দন্তধাবন, চক্ষে অঞ্জনলেপন এবং দেবতাদিগের পূজন,—এই সকল কর্ম্ম পূর্ব্বাহ্ণেই করিবে।" এইরূপ একটী মনুর বচনও দৃষ্ট হয়। এই শেষোক্ত বচনে স্নানের নিমিত্ত পূর্ব্বাহ্ণই বিশেষরূপে বিহিত। অতএব যে দিবসে ঐ পূর্ব্বাহ্ণেই স্নানবিহিত তিথি এবং নক্ষত্রের যোগ হইবে, পূর্ব্বোক্ত বৃদ্ধ যাজ্ঞবল্ক্যের বচনানুসারে তথাবিধ পূর্ব্বাহ্ণেই ত স্নানের ব্যবস্থা করা উচিত হয়? তাহা না করিয়া, তুমি যে পূর্ব্বদিন বৈধস্নানের অযোগ্য মধ্যাহ্নাদি সময়ে তিথিনক্ষত্রযুক্ত তিথিতেই স্নানের ব্যবস্থা করিলে, ইহা কিরূপে সঙ্গত হইবে? ইহার উত্তরে স্মার্ত্ত বলিতেছেন "ন চ বাচ্যম্" অর্থাৎ এরূপ আশঙ্কা করিতে পার না। দেখ, তুমি যে, কেবলমাত্র পূর্ব্বাহ্ণকেই বৈধস্নানের পক্ষে বিহিত কাল বলিতেছ, প্রকৃতপক্ষে তাহা নহে; কারণ, "সূর্য্যের কিরণস্পর্শে যে স্নান পূত হয়, এইরূপ দিবাস্নানই প্রশস্ত। গ্রহণ ভিন্ন অন্য সময়ে রাত্রিস্নান অপ্রশস্ত।" এই পরাশরের বচনে দিবাভাগ মাত্রকেই স্নানের পক্ষে বিহিত কাল বলিয়া নির্দ্দেশ করা হইয়াছে। তবে যে আমরা মনুবচনে পূর্ব্বাহ্ণে স্নান করিবার বিধান দেখিতে পাই, পুরীষোৎসর্গাদির সাহচর্য্যে ঐ স্নানকে প্রাতঃস্নান বলিয়াই বুঝিতে হইবে। কুল্লূক ভট্ট মনুবচনের এইরূপই ব্যাখ্যা

অত্র "অরুগি"ত্যুপাদানাৎ চাণ্ডালাদিস্পর্শেঽপি ন রোগিণঃ স্নানম্। স্পষ্টমাহ রত্নাকরে বৃহস্পতিঃ,—

"তীর্থে বিবাহে যাত্রায়াং সংগ্রামে দেশবিপ্লবে।
নগরগ্রামদাহে চ স্পৃষ্টাস্পৃষ্টি ন দুষ্যতি॥
আপদ্যপি চ কষ্টায়াং রুগ্ভয়ে পীড়নে তথা।
মাতাপিত্রোর্গুরোশ্চৈব নির্দ্দেশে বর্ত্তনাত্তথা॥
উৎসবে বাসুদেবস্য স্নায়াদ্‌যোঽশুচিশঙ্কয়া।
তাদৃশং কল্মষং দৃষ্ট্বা সচেলো জলমাবিশেৎ॥"

"স্পৃষ্টাস্পৃষ্টি" ইত্যব্যয়ং ক্রিয়াব্যতীহারে। "তথে"তি ন

করিয়াছেন। মনুর বচনে যে "মৈত্র" কথাটী আছে উহার অর্থ—পুরীষোৎ-সর্গ। কারণ, যে ইন্দ্রিয় দিয়া পুরীষ নির্গত হয়, ঐ পায়ু ইন্দ্রিয়ের মিত্রই দেবতা। তবে যে, আমরা বৃহৎ বশিষ্ঠের "রোগশূন্য ব্যক্তি দিবাভাগে বিশেষতঃ মধ্যাহ্নের পূর্ব্বে স্নান করিবে" এইরূপ একটী বচন দেখিতে পাই, উহাকে পূর্ব্বাহ্নে স্নানার্থ বিহিত তিথ্যাদির লাভ হইলে, পূর্ব্বাহ্নে, তাদৃশ বিশিষ্ট স্নানের বিধায়ক বলিয়া বুঝিতে হইবে। উক্ত বচনে "অরুক্" অর্থাৎ "রোগশূন্য" এইরূপ কথার ব্যবহার থাকায় রোগী ব্যক্তির চণ্ডালাদির স্পর্শেও যে, স্নান করিতে হইবে না, ইহাই বুঝাইতেছে। রত্নাকর নামক গ্রন্থে উদ্ধৃত বৃহস্পতির একটী বচন দ্বারাও রোগী ব্যক্তির যে চণ্ডালাদিস্পর্শে স্নান করিতে হইবে না, তাহা স্পষ্ট করিয়া বলা হইয়াছে; ঐ বচনটী যথা—"তীর্থে, বিবাহে, যাত্রায়, যুদ্ধে, দেশবিপ্লবে, নগর বা গ্রামের দাহকালে, অতি কষ্টকর আপদ উপস্থিত হইলে, রোগকালে, ভয়ের সময়, অন্যের উৎপীড়নে, মাতা পিতা এবং গুরুর আজ্ঞায়, অনুষ্ঠান সময়ে, অস্পৃশ্যস্পর্শ দোষ গণ্য হয় না। যে ব্যক্তি বাসুদেবের উৎসব সময়ে আপনাকে বহুলোকসংঘর্ষ নিবন্ধন অস্পৃশ্য-স্পর্শজনিত অশুচি বিবেচনা করিয়া স্নান করে, সেই পাপী ব্যক্তিকে দেখিবামাত্রই সাধুমনুষ্য যে কাপড়-চোপড় পরিয়া থাকিবে, সেই কাপড়-

দুষ্যতীত্যর্থঃ। প্রত্যুত গঙ্গায়ামুত্তরোত্তরকালপ্রাশস্ত্যমাহ ভবিষ্য-পুরাণম্,—

"প্রাতঃস্নানাদ্দশগুণং পুণ্যং মধ্যদিনে তথা।
সায়ংকালে শতগুণমনন্তং শিবসন্নিধৌ॥" ইতি।
"প্রাতর্নিশি তথা সন্ধ্যা-মধ্যাহ্নাদিষু সংস্মরন্।
নারায়ণমবাপ্নোতি সদ্যঃ পাপক্ষয়ং নরঃ॥" ইতি বিষ্ণু-পুরাণোক্তবৎ,—

"ন দেশনিয়মস্তত্র ন কালনিয়মস্তথা।
নোচ্ছিষ্টাদৌ নিষেধোঽস্ত হরের্নামনি লুব্ধক॥" ইতি সংবৎ-সরপ্রদীপোক্তবৎ, রাহুদর্শনবচ্চ, রাত্রাবপি গঙ্গায়াং প্রতিপ্রসবমাহ ব্রহ্মপুরাণম্,—

চোপড় পরা শুদ্ধই জলে অবগাহন করিবে।" উপরি উক্ত বচনে যে "স্পৃষ্টাস্পৃষ্টি" কথাটী আছে, উহা একটী অব্যয় পদ; উহার অর্থ—বারংবার অস্পৃশ্য স্পর্শ। এবং "তথা" এই পদের অর্থ—সেইরূপ, অর্থাৎ ঐ সকল স্থলেও অস্পৃশ্য স্পর্শ দোষাবহ হয় না। আরও একটী কথা, গঙ্গাস্নান বিষয়ে পূর্ব্বাহ্নে ক্রমশঃ পরবর্ত্তী কাল যে প্রশস্ত, ইহা ভবিষ্যপুরাণে বলা হইয়াছে; যথা—"মধ্যাহ্নকালে স্নান করিলে, প্রাতঃস্নান অপেক্ষা দশগুণ পুণ্য লাভ হয়; সায়ংকালে স্নানে শতগুণ পুণ্য লাভ, এবং শিবলিঙ্গের সমীপে গঙ্গাস্নান করিলে, অনন্তগুণ পুণ্য লাভ হয়।" আরও দেখ, 'মনুষ্য প্রাতঃকালেই হউক, রাত্রিকালেই হউক, সন্ধ্যাকালেই হউক, এবং মধ্যাহ্নাদি কালেই হউক, যখনই হরিস্মরণ করিবে, তৎক্ষণাৎই তাহার পাপের ক্ষয় হইবে" এই বিষ্ণুপুরাণোক্ত বচনে হরিস্মরণপক্ষে যেমন সমুদয় কালই নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে এবং "হে লুব্ধক, হরির নাম গ্রহণ বিষয়ে দেশনিয়ম নাই, কালেরও নিয়ম নাই, এবং উচ্ছিষ্টাদি অশুচি বস্তুর স্পর্শেরও নিষেধ নাই" এই সম্বৎসরপ্রদীপোক্ত বচনে যেমন হরিনামগ্রহণে খোলাসা হুকুম দেওয়া হইয়াছে, এবং সামান্যতঃ বৈধকর্ম্মে নিষিদ্ধ রাত্রিকালে গ্রহণের

রাত্রিঞ্চ সন্ধ্যায়াং গঙ্গায়াঞ্চ প্রসঙ্গতঃ ।

"দিবা রাত্রৌ চ সন্ধ্যায়াং গঙ্গায়াঞ্চ প্রসঙ্গতঃ ।
স্নাত্বাশ্বমেধজং পুণ্যং গৃহেঽপ্যুদ্ধৃততজ্জলৈঃ ॥"

স্নাত্বাশ্বমেধজং পুণ্যং গৃহেহপ্যুদ্ধৃততজ্জলৈঃ ॥" অর্জ্জুনং প্রতি গন্ধর্ব্ব-রাত্রিঞ্চরাধিকারমুপক্রম্যাদিপর্ব্বণি অর্জ্জুনং প্রতি গন্ধর্ব্ব-বাক্যঞ্চ,—

"অতো রাত্রৌ প্রাপ্নুবতো জলং ব্রহ্মবিদো জনাঃ ।
গর্হয়ন্তি জনান্ সর্ব্বান্ বনস্থান্ নৃপতীনপি ॥"

অত্রার্জ্জুনস্য প্রতিবচনম্,—

"সমুদ্রে হিমবৎপার্শ্বে নদ্যামস্যাঞ্চ দুর্ম্মতে ।
রাত্রাবহনি সন্ধ্যায়াং কস্য গুপ্তঃ পরিগ্রহঃ ॥

অরুণোদয়মাত্রপরত্বে অঞ্জনপদান্বয়প্রসঙ্গঃ। প্রাপ্নুবত ইতি স্নানার্থমিত্যাদিঃ। অস্যাং নদ্যাং গঙ্গায়াম্। গুপ্তঃ বারিতঃ, পরিগ্রহঃ স্নানাদিঃ। অসম্বাধা কালবিশেষে স্নানাদৌ ন নিষিদ্ধা যতঃ অসম্বাধমতো ন স্নানার্থমগ্রাহ্যম্। মৃত্তিকাদিলেপনংবিনাপি গঙ্গাস্নানেন

স্নানের বিধান দ্বারা রাত্রিকালে স্নাননিষেধের যেমন প্রতিপ্রসব করা হইয়াছে, সেইরূপ ব্রহ্মপুরাণে গঙ্গাজলেও সামান্যতঃ রাত্র্যাদি নিষিদ্ধকালে বৈধস্নাননিষেধেরও প্রতিপ্রসব করা হইয়াছে; যথা,—"কি দিবাভাগে, কি রাত্রিকালে, কি সন্ধ্যার সময়, প্রসঙ্গতঃ গঙ্গার স্নান করিয়া মনুষ্য অশ্বমেধ জন্য পুণ্য লাভ করে। গৃহে উদ্ধৃত গঙ্গাজলে স্নান করিলেও ঐরূপ পুণ্য হয়।" মহাভারতের আদিপর্ব্বে গঙ্গায় রাত্রিকালে কেবল রাত্রিচরদিগেরই অধিকার হয়, এই প্রসঙ্গ তুলিয়া, এইরূপ একটী উপাখ্যান কথিত হইয়াছে "পাণ্ডবেরা বনবাসের সময় রাত্রিকালে গঙ্গা প্রাপ্ত হইয়া স্নান করিতে উদ্যত হইলে, সে স্থানের তৎকালে পাহারায় নিযুক্ত কোন গন্ধর্ব্ব অর্জ্জুনকে বলিল "এই গঙ্গাজলে রাত্রিকালে কেবল মাত্র রাত্রিচরদিগেরই স্নানাদিতে অধিকার থাকায়, ব্রহ্মজ্ঞ ব্যক্তিরা এই রাত্রিকালে গঙ্গায় স্নানার্থ আগত সমুদয় ব্যক্তি, কি যতি, কি রাজা, সকলকেই নিন্দা করিয়া থাকেন।" ইহার উত্তরে অর্জ্জুন বলিলেন "হে দুর্ম্মতে! এই গঙ্গানদীতে সমুদ্রসমীপেই হউক, অথবা হিমালয়ের পার্শ্বেই হউক, রাত্রিকালে, দিবাভাগে অথবা সন্ধ্যায়

অসম্বাধা দেবনদী স্বর্গসম্পাদিনী শুভা ।
কথমিচ্ছসি তাং রোদ্ধুং নৈষ ধর্ম্মঃ সনাতনঃ ॥
অনিবার্য্যমসম্বাধং তব বাচা কথং বয়ম্ ।
ন স্পৃশেম যথাকামং পুণ্যং ভাগীরথীজলম্ ॥" স্মৃতিঃ,—
"ন মন্ত্রো ন বিধিশ্চৈব ন মৃদো ন চ গোময়ম্ ।
ন কালনিয়মস্তত্র গঙ্গাং প্রাপ্য সরিদ্বরাম্ ॥" ভবিষ্যে,—
'সর্ব্ব এব শুভঃ কালঃ সর্ব্বদেশস্তথা শুভঃ ।
সর্ব্বো জনস্তথা পাত্রং স্নানাদৌ জাহ্নবীজলে ॥' গৃহস্থরত্নাকরে দেবলঃ,—

"মহানিশা তু বিজ্ঞেয়া মধ্যমং প্রহরদ্বয়ম্ ।
তস্যাং স্নানং ন কুর্ব্বীত কাম্যনৈমিত্তিকাদৃতে ॥"

অতএব কল্পতরুঃ,—"ন নক্তং স্নায়াদিতি বৌধায়নবচনং রাগপ্রাপ্তস্নানমাত্রবিষয়ম্ ।" অতএব,—

ন নিষিদ্ধা যতঃ অসম্বাধমতো ন স্নানার্থমগ্রাহ্যম্। মৃত্তিকাদিলেপনং বিনাপি গঙ্গাস্নানেন কায়শুদ্ধিরিত্যাহ "ন মৃদো ন চ গোময়মি"ত্তি। সর্ব্বদেশেতি গঙ্গাস্নানার্থং গমনে।

স্নানাদি বিষয়ে কাহার অধিকার নিবারিত হইয়াছে? এই স্বর্গলোক গমনের অধিকারসম্পাদিনী, শুভা দেবনদী সকলের পক্ষে সকল সময়েই অনিবারিত; এইরূপ দেবনদীতে আমাদের স্নানাদি কর্ম্মের রোধ করিতে কেন ইচ্ছা করিতেছ? ইহাত সনাতন ধর্ম্মের রীতি নয়? আর আমরা কি তোমার কথা মাত্রেই অনিবারণীয় সর্ব্বপ্রকার বাধাশূন্য পবিত্র ভাগীরথীজল স্পর্শ করিব না?" স্মৃতিতে বলা হইয়াছে "নদীশ্রেষ্ঠ ভাগীরথীকে প্রাপ্ত ব্যক্তির পক্ষে মন্ত্র, বিধি, মৃত্তিকা, গোময় ইহাদের কিছুই আবশ্যক করে না এবং উহাতে কালেরও নিয়ম নাই। ভবিষ্যপুরাণে বলা হইয়াছে "জাহ্নবীজলে স্নানাদি বিষয়ে সকল কালই শুভ, সকল দেশই শুভ এবং সকল ব্যক্তিই পাত্র।" গৃহস্থরত্নাকর নামক গ্রন্থে দেবলের এইরূপ একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে, 'রাত্রে মধ্যবর্ত্তী দুইটী প্রহরকে মহানিশা বলা হয়; ঐ মহানিশা কালে কাম্য এবং নৈমিত্তিক ভিন্ন অপরাপর স্নান করিবে না।" এই বচন

"নদ্যঃ পুণ্যাঃ সদা সর্ব্বা জাহ্নবী চ বিশেষতঃ।' ইতি শঙ্খ-বচনং তদ্ধতমপি সঙ্গচ্ছতে। কৃত্যতত্ত্বার্ণবেঽপি স্কন্দপুরাণম্,—

"বিশেষতস্তু জাহ্নব্যাং সর্ব্বদা তর্পয়েৎ পিতৄন্।

ন কালনিয়মস্তত্র ক্রিয়তে সর্ব্বকর্ম্মসু॥"

এবঞ্চ গঙ্গাস্নানস্য দিবারাত্রিকর্ত্তব্যত্বাবিশেষাৎ, তত্তন্নিমিত্ত-তিথিবিশেষস্যাপি দিবারাত্রিসম্বন্ধিত্বেনাবিশেষঃ। কালমাধবীয়েঽপি বিশেষবচনাভাবে সামান্যস্য স্বীকর্ত্তব্যত্বাদিত্যুক্তম্। তচ্চ "কর্ম্মণো যস্য যঃ কাল" ইতি প্রাগুক্তত্বাৎ।

"অহঃসু তিথয়ঃ পুণ্যাঃ কর্ম্মানুষ্ঠানতো দিবা।

"অঙ্গবঙ্গকলিঙ্গাংস্তু গত্বা সংস্কারমর্হতী" ত্যাদিদোষো নাস্তীত্যর্থঃ। শ্মশানাদিদৃষ্টোঽপি ন

দৃষ্টেই কল্পতরু গ্রন্থকার কর্ত্তৃক উদ্ধৃত "রাত্রিকালে স্নান করিবে না" এইরূপ একটি যে, বৌধায়নের সামান্যতঃ রাত্রিস্নানের নিষেধক বচন আছে, ঐ বচনস্থিত নিষেধকে রাগপ্রাপ্ত অর্থাৎ আপনার ইচ্ছানুসারে স্নান মাত্রের নিষেধই বুঝিতে হইবে। অতএব, অর্থাৎ রাত্রিকালে ইচ্ছাপ্রাপ্ত স্নান নিষিদ্ধ হওয়াতেই ঐ কল্পতরু গ্রন্থে "সকল নদীই সর্ব্বদা পুণ্য, বিশেষ করিয়া গঙ্গা" এই শঙ্খের বচনটীও সঙ্গত হইল। কৃত্যতত্ত্বার্ণব নামক গ্রন্থে স্কন্দপুরাণের এইরূপ একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে "বিশেষ করিয়া গঙ্গাতে সর্ব্বদাই পিতৃগণের তর্পণ করিবে এই গঙ্গাতে স্নানাদি সকল কর্ম্মের পক্ষে কোন কালের নিয়ম নাই" এইরূপে গঙ্গাস্নান বিষয়ে কি রাত্রি, কি দিন, সকল কালই সমানরূপে বিহিত হওয়ায় গঙ্গাস্নান নিমিত্ত বিহিত তিথিবিশেষের রাত্রিতে সংঘটন হইলেও দিবাসংঘটিত তিথির সহিত ঐ রাত্রিসংঘটিত তিথির কোন ভেদ নাই, অর্থাৎ রাত্রিকালেও উহাতে বিহিত স্নানাদি করিতে পারিবে। কালমাধবীয় নামক গ্রন্থেও বলা হইয়াছে "যে স্থলে কোন বিশেষরূপ বচন দৃষ্ট হইবে না, সে স্থলে সামান্যেরই অর্থাৎ নিষিদ্ধ ভিন্ন কালাদিরই গ্রহণ করিতে হইবে।" ঐ কালাদির বিষয় "যে কর্ম্মের যে কাল বিহিত হইয়াছে" ইত্যাদি বচন দ্বারা

নক্তাদিব্রতযোগে তু রাত্রিযোগো বিশিষ্যতে॥" ইতি জাবালোক্তস্য দিবাবিহিতকর্ম্মানুষ্ঠানে "অহঃসু তিথয়ঃ পুণ্যাঃ" "নক্তাদিব্রতযোগে" রাত্রিবিহিতকর্ম্মণি, "রাত্রিসম্বন্ধিতিথয়ঃ পুণ্যা" ইত্যর্থত্বাচ্চ। "ন চ রাত্রৌ গঙ্গায়াং তীর্থশ্রাদ্ধং স্যাৎ" ইতি বাচ্যং, তস্য তীর্থপ্রাপ্তিমাত্রনিমিত্তকত্বাৎ, ন তু গঙ্গাত্বেন নিমিত্তকত্বমিতি।

এতেন বারুণ্যাদৌ মহাফলজনকত্বাৎ রাত্রাবপি গঙ্গাস্নানং কর্ত্তব্য"মিতি মহাব্যামোহ এব, তস্যা রাহুদর্শনাদিপ্রতিপ্রসূতেতর-

---

দোষাবহ ইত্যপ্যর্থঃ। সামান্যস্য পর্য্যুদস্তেতরস্ত। অহঃস্বিতি অত্র দিনমাত্রগ্রহণাদিতি

পূর্ব্বেই উক্ত হইয়াছে। এক্ষণে দেখ, গঙ্গাস্নানের পক্ষে যখন রাত্রিও বিহিতকাল, তখন রাত্রিকালেও তিথির যোগ হইলে উহাতে স্নান করিতে পারা যাইবে, মধ্যাহ্নকালের কথা কি বলিতেছ? যদি বল, "দিবাভাগে বিহিত কর্ম্মানুষ্ঠানের পক্ষে দিবাব্যাপিনী তিথি সকলই পবিত্র, এবং নক্তব্রতাদি অনুষ্ঠানের পক্ষে বিহিত তিথির রাত্রিতে সঙ্ঘটনই বিশেষরূপে অনুসরণীয়" এইরূপ জাবালের একটী বচন আছে, উহা দ্বারা দিবাভাগে কর্ত্তব্য স্নানের পক্ষে তিথির দিবাভাগে যোগ মাত্রেরই প্রশস্ততা জানা যাইতেছে। ফলতঃ উক্ত জাবালবচনের অর্থ এইরূপ—"বিশেষ করিয়া দিবাবিহিত কর্ম্মানুষ্ঠান বিষয়ে দিনমাত্রব্যাপী তিথি সকলই গ্রাহ্য, এবং নক্তাদি ব্রতরূপ রাত্রিবিহিত কর্ম্মানুষ্ঠান বিষয়ে রাত্রিসম্বন্ধিতিথি সকলই গ্রাহ্য।" তাহা হইলেই দেখ, গঙ্গাস্নান বিষয়ে দিবা এবং রাত্রি এই উভয়ই যখন বিহিত কাল, তখন উহাতে বিশেষ করিয়া বিহিত তিথির দিবা রাত্রি এবং এই উভয়কালসম্বন্ধই সমভাবে গ্রাহ্য। যদি বল, গঙ্গাস্নান যখন রাত্রিতে বিহিত হইল, তখন গঙ্গাতে রাত্রিকালে তীর্থশ্রাদ্ধ না করিবে কেন? এ কথাও বলিতে পার না; কেননা, তীর্থের প্রাপ্তি তীর্থশ্রাদ্ধের নিমিত্তরূপে বিহিত হইয়াছে; উহা কিছু গঙ্গাপ্রাপ্তিনিমিত্তক কর্ত্তব্যরূপে বিহিত হয় নাই। গঙ্গাস্নান যখন রাত্রিকালেও বিহিত হইল, তখন কেহ যে বলিয়াছিল "বারুণী প্রভৃতি যোগে

সর্ব্বত্র কর্ম্মণি পর্য্যুদস্তত্বা''দিতি নিরস্তম্‌ । ভোজদেবধৃত-ভবিষ্যে,—

"চৈত্রকৃষ্ণচতুর্দ্দশ্যামঙ্গারকদিনং ভবেৎ ।
পিশাচত্বং পুনর্ন স্যাৎ গঙ্গায়াং স্নান-ভোজনাৎ ॥" স্নানেঽপি

মুহূর্ত্তন্যূনতিথির্ন গ্রাহ্যা । যথা স্কন্দপুরাণম্‌,—

"ব্রতোপবাসস্নানাদৌ ঘটিকৈকা যদা ভবেৎ ।
উদয়ে সা তিথির্গ্রাহ্যা বিপরীতা তু পৈতৃকে ॥"

পদ্মপুরাণে "গ্রাহ্যা" ইত্যত্র 'তত্রে'তি পাঠঃ । বিষ্ণুধর্ম্মোত্তরে "শ্রাদ্ধাদাবস্তগামিনী"তি চতুর্থচরণে পাঠঃ । "ঘটিকা"ত্র মুহূর্ত্তপরা, পৈতৃক ইত্যনুরোধাৎ । ভবিষ্যে,—

ভাবঃ । এতেন গঙ্গাস্নানে রাত্রেরপি বিহিতত্বেন । উদয়ে সতি এতেন মন্বন্তরাদি-স্নানাদাবুদয়গামিতিথির্গৃহ্যতে ইতি বোধ্যম্‌ । গঙ্গায়াং গঙ্গাগঙ্গাতীরয়োঃ, গঙ্গায়াং ঘোষসংস্থৌ স্ত ইতিবৎ । অথবা ভোজনপদেনাত্র গঙ্গাজলভোজনং গঙ্গাজলপক্কান্নাদের্ব্বা

গঙ্গাস্নানের মহাফলজনকত্ব কথিত হওয়ায় ঐ সকল যোগে রাত্রিকালেও গঙ্গাস্নান কর্ত্তব্য" এই যে লোকে বলিয়া থাকে, ইহা তাহাদের সম্পূর্ণ ই ভ্রম। কারণ, "রাত্রি, রাহুদর্শনাদিরূপ কতিপয় প্রতিপ্রসূত কর্ম্ম ভিন্ন, সকল কর্ম্মের পক্ষেই নিষিদ্ধ" তাহাদের এইরূপ মতও খণ্ডিত হইল। ভোজদেব কর্ত্তৃক ভবিষ্যপুরাণের এইরূপ একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে, "যদি চৈত্র মাসের কৃষ্ণা চতুর্দ্দশীতে মঙ্গলবারের সংযোগ হয়, তাহাতে গঙ্গাস্নানকারীর কখনও পিশাচত্ব প্রাপ্তি হয় না।" এই স্নান বিষয়েও একমুহূর্ত্তন্যূনকালব্যাপিনী তিথি গ্রাহ্য নয়, এই বিষয়ে প্রমাণস্বরূপ স্কন্দপুরাণের একটী বচন যথা—"ব্রত, উপবাস এবং স্নানাদি কার্য্যে বিহিত তিথির খণ্ড, যে দিন সূর্য্যোদয়ের পর এক-ঘটিকাব্যাপী হইবে, উক্ত ব্রতাদি কার্য্যে সেই ঘটিকাব্যাপী তিথিখণ্ডই গ্রাহ্য। এবং পৈত্রিক কর্ম্মের পক্ষে উহার বিপরীত অর্থাৎ অস্তকালে ঘটিকাব্যাপী তিথিখণ্ডই গ্রাহ্য।" পদ্মপুরাণে এই বচনটী অবিকলই লিখিত হইয়াছে, তবে "গ্রাহ্য" ইহার পরিবর্ত্তে "তত্র" এইরূপ পাঠ করা হইয়াছে। বিষ্ণু-

"মাহাত্ম্যং যে চ গঙ্গায়াঃ শৃণ্বন্তি চ পঠন্তি চ ।
তেঽপ্যসংখ্যৈর্ম্মহাপাপৈর্ম্মুচ্যন্তে নাত্র সংশয়ঃ ॥" ২২ ॥

গোবধাদৌ প্রায়শ্চিত্তভেদঃ ।

অথ গোবধাদৌ বালত্বাদিনা প্রায়শ্চিত্তভেদঃ । অত্র বিশ্বামিত্রঃ—

"কৃচ্ছ্রাংস্তু চতুরঃ কুর্য্যাৎ গোবধে বুদ্ধিপূর্ব্বকে ।
অমত্যা তু দ্বয়ং কার্য্যং তদর্দ্ধং বালবৃদ্ধয়োঃ ।
স্ত্রীশূদ্রয়োরেবমেতত্বধে চৈব ন সংশয়ঃ ॥" অত্র শূদ্রকর্ত্তৃকগোবধে অর্দ্ধশ্রুতেঃ,—

ভোজনং লক্ষ্যতে ; যথাশ্রুতার্থবাধাৎ, গঙ্গাদিপদসমভিব্যাহারস্য তথা তাৎপর্য্যগ্রাহকত্বাচ্চ । নাত্র সংশয় ইতি অত্র সংশয়ে দোষস্ত প্রাগুক্ত এবেতি ॥ ২২ ॥

দ্বয়মিতি কৃচ্ছ্রস্যেত্যাদি । তদর্দ্ধং তয়োরর্দ্ধং,—তেন বুদ্ধিপূর্ব্বকে বুদ্ধিপূর্ব্বক-

ধর্ম্মোত্তরেও উক্ত বচনের প্রথম তিন চরণ ঠিকই আছে, কেবল চতুর্থচরণে "শ্রাদ্ধাদাবস্তগামিনী" এইরূপ পাঠ করা হইয়াছে। যদিও "ঘটিকা" শব্দের একদণ্ড এবং মুহূর্ত্ত, এই দুই প্রকারই অর্থ হয়, তথাপি এস্থলে পৈত্রিক কার্য্যের অনুরোধে অর্থাৎ মুহূর্ত্তের ন্যূনকালে পৈত্রিক কর্ম্মের সম্পাদন হইতে পারে না বলিয়া, বচনস্থিত "ঘটিকা" শব্দের মুহূর্ত্তরূপ অর্থ ই বুঝিতে হইবে। ভবিষ্যপুরাণে বলা হইয়াছে "যাহারা এই গঙ্গার মাহাত্ম্য শ্রবণ করে, অথবা পাঠ করে, তাহারা যে অসংখ্য পাপ হইতে মুক্ত হয়, সে বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই ॥ ২২ ॥

গোবধাদি বিষয়ে প্রায়শ্চিত্তের ভেদ ।

এক্ষণে, গোবধাদি বিষয়ে বধকারীর বালকত্বাদি ধর্ম্মানুসারে যেরূপ প্রায়শ্চিত্তের ভেদের ব্যবস্থা করিতে হইবে, তাহা বলা হইতেছে। বিশ্বামিত্র বলিয়াছেন "জ্ঞানপূর্ব্বক গোবধকারী চারিটী কৃচ্ছ্রব্রতের অনুষ্ঠান করিবে। এবং অজ্ঞানপূর্ব্বক গোবধ করিলে দুইটী কৃচ্ছ্রব্রতের অনুষ্ঠান করিবে। বালক অথবা বৃদ্ধ গোবধকারী হইলে উহার অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করিবে, অর্থাৎ তাহারা জ্ঞানপূর্ব্বক গোবধ করিলে কৃচ্ছ্রদ্বয় এবং অজ্ঞানপূর্ব্বক গোবধ

"গোস্ববদ্বিহিতঃ কল্পশ্চান্দ্রায়ণমথাপি বা।

অভ্যাসে তু তয়োর্ভূয়স্ততঃ শুদ্ধিমবাপ্নুয়াৎ॥" ইত্যনেন, উপপাতকমাত্রে গোবধধর্ম্মাতিদেশাৎ, তত্র শূদ্রস্যার্দ্ধমন্যেষাং বর্ণানাং সম্পূর্ণমিতি। এবঞ্চ,—

"শূদ্রাণাঞ্চ সধর্ম্মাণঃ সর্ব্বেঽপধ্বংসজাঃ স্মৃতাঃ।" ইতি মনূক্তেঃ, প্রতিলোমজাতানামপ্যর্দ্ধম্‌। যত্র একস্যা অপি ব্যক্তের্ব্বালত্বং স্ত্রীত্বঞ্চ, তত্র যথা বালত্বাদিনা অর্দ্ধং, তথা স্ত্রীত্বাত্তদর্দ্ধং, পাদমাত্রমিতি যাবৎ। যথা মিতাক্ষরায়াম্‌,—

গোবধপ্রায়শ্চিত্তার্দ্ধম্‌, অবুদ্ধিপূর্ব্বকে অবুদ্ধিপূর্ব্বগোবধব্রতার্দ্ধমিতি। এবমেব বালবৃদ্ধয়োর্যথা তথেত্যর্থঃ। অভ্যাসে গোবধতদন্যোপপাতকয়োরিত্যর্থঃ। তয়োর্গোস্ববৎ বিহিতকল্পচান্দ্রায়ণয়োঃ ভূয়স্তদেকতরস্য পুনঃ কর্ত্তব্যতা। এবঞ্চ ব্রহ্মবধস্থলে যথা নানাব্রহ্মবধজনিতপাপক্ষয়ায় একমেব প্রায়শ্চিত্তং তথা নোপপাতকে ইত্যর্থঃ। তত্র

করিলে এক কৃচ্ছ্র। গোবধ সম্বন্ধে স্ত্রী এবং শূদ্রের পক্ষেও এইরূপ অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত যে বিহিত, সে বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই।" এই বচনে শূদ্র কর্ত্তৃক গোবধে অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্তের স্পষ্টরূপে নির্দ্দেশ থাকায় "গোবধ ভিন্ন অপর উপপাতকেও গোহত্যার প্রায়শ্চিত্তের ন্যায়ই প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, অথবা চান্দ্রায়ণ বিহিত হইয়াছে, এবং ঐ সকল পাতকের অভ্যাস অর্থাৎ একাধিকবার অনুষ্ঠান স্থলে ঐ গোবধবৎ প্রায়শ্চিত্ত অথবা চান্দ্রায়ণ ইহাদের মধ্যে একটীর ঐ অভ্যাসানুসারে অধিকবার অনুষ্ঠান কর্ত্তব্য। তাহা হইলেই পাপকারী শুদ্ধি প্রাপ্ত হইবে।" এই বচন অনুসারে উপপাতক মাত্রেই গোবধ-ধর্ম্মের তুল্যত্ব আরোপ করায় ঐ উপপাতকঘটিত প্রায়শ্চিত্তেরও "শূদ্র অর্দ্ধ এবং অপর বর্ণেরা সম্পূর্ণ অনুষ্ঠান করিবে।" যদি এইরূপ হইল, তাহা হইলে "সকল প্রকার সঙ্করবর্ণ শূদ্রের সহিত একধর্ম্মী" এই মনুর বচন অনুসারে প্রতিলোমজাত সঙ্করবর্ণদিগেরও গোবধ এবং উপপাতকে অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্তই কর্ত্তব্য। যে স্থলে ঐরূপ পাপকারী কোন এক ব্যক্তি বাল্যাবস্থাযুক্ত এবং স্ত্রীত্ববিশিষ্টও হইবে, সেস্থলে তাহার যেমন বালত্ব ধর্ম্মনিবন্ধন

"অর্ব্বাক্‌ দ্বাদশবর্ষীয়াদশীতেরূর্দ্ধমেব চ।

অর্দ্ধমেব ভবেৎ পুংসাং তুরীয়ন্তত্র যোষিতাম্‌॥"

"ন চৈবং তস্যাঃ শূদ্রত্বাত্তদর্দ্ধ"মিতি বাচ্যম্‌, অনুগ্রহে পাদমাত্রাবধেরুক্তত্বাৎ। যথা হারীতঃ,—

"যথাবয়ো যথাকালং যথাপ্রাণঞ্চ ব্রাহ্মণে।

প্রায়শ্চিত্তং প্রয়োক্তব্যং ব্রাহ্মণৈর্ধর্ম্মপারগৈঃ॥" "বয়ো" বাল্যাদি। "কালো" গ্রীষ্মাদিঃ। "যথাপ্রাণ"মশক্তত্বাদি।

"তস্মাৎ কৃচ্ছ্রমথাপ্যর্দ্ধং পাদং বাপি বিধানতঃ।

জ্ঞাত্বা বলাবলং কালং প্রায়শ্চিত্তং প্রকল্পয়েৎ॥" "পাদং"

উপপাতকমাত্রে ন তু মহাপাতকাদৌ "অর্ব্বাক্‌ দ্বাদশবর্ষীয়াদিতি"-গুণবৎপরম্‌, অন্যত্র, "ষোড়শবর্ষীয়াদিতি" বচনান্তরবলাৎ। "তুরীয়ং তত্র যোষিতামিতি" শূদ্রোপলক্ষণং সমান-

---

অর্দ্ধেক প্রায়শ্চিত্ত বিহিত, সেইরূপ স্ত্রীত্ব ধর্ম্মনিবন্ধন উক্ত অর্দ্ধপ্রায়শ্চিত্তের অর্দ্ধেক প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, সুতরাং সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের পাদমাত্র প্রায়শ্চিত্তই কর্ত্তব্য হইবে। এই বিষয়ে প্রমাণস্বরূপ মিতাক্ষরার একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে; যথা—"যাহাদিগের বয়স বার বৎসরের কম, অথবা আশীবৎসরের অধিক, সেইরূপ ব্যক্তিরা পুরুষ হইলে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত করিবে; এবং স্ত্রী হইলে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের পাদ মাত্র প্রায়শ্চিত্ত করিবে।" যদি বল, যদি কোন পাপকারী ব্যক্তি বালত্ব, স্ত্রীত্ব, এবং শূদ্রত্ব, এই ত্রিবিধধর্ম্ম বিশিষ্ট হয়, তবে তাহার পক্ষে কি পাদ প্রায়শ্চিত্তেরও আবার অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা করিতে হইবে? এইরূপ আশঙ্কা করিতে পার না। কারণ, অনুগ্রহ স্থলে পাদমাত্র প্রায়শ্চিত্তকেই চরম বলিয়া নির্দ্দিষ্ট করা হইয়াছে। এবিষয়ে প্রমাণ স্বরূপ হারীতের বচন যথা—"পাপকারীর বয়স অনুসারে, প্রায়শ্চিত্ত অনুষ্ঠানের কাল অনুসারে এবং পাপকারীর শক্তি অনুসারে ধর্ম্মশাস্ত্রজ্ঞ ব্রাহ্মণগণ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করিবেন।" বচনস্থিত "বয়স" শব্দের অর্থ—বাল্যাদি। "কাল" শব্দের অর্থ—গ্রীষ্মাদি এবং "প্রাণ" শব্দের অর্থ—শক্তি। "অতএব পাপকারীর বলাবল ও কালের

বেতি পাদমেবেত্যর্থঃ। "বা স্যাদ্বিকল্পোপময়োরেবার্থে চ সমুচ্চয়ে।"
ইতি বিশ্বদর্শনাৎ। অতএব,—

"পাদং"বেতি ততো ন্যূনং প্রায়শ্চিত্তং ন কল্পয়েৎ।" ইতি প্রায়শ্চিত্তবিবেকঃ। "শাস্ত্রীয়ং প্রায়শ্চিত্তমুদাহৃত্য পশ্চাদনুগ্রহঃ কার্য্য" ইত্যাহাঙ্গিরাঃ ;—

"কৃত্বা পূর্ব্বমুদাহারং যথোক্তং ধর্ম্মবক্তৃভিঃ।
পশ্চাৎ কার্য্যানুসারেণ শক্ত্যা কুর্ব্বন্ত্বনুগ্রহম্ ॥" ২৩ ॥

অথ প্রায়শ্চিত্তোপদেশাদি।

যমঃ,—"একো দ্বৌ বা ত্রয়ো বাপি যদ্ ব্রূয়ুর্ধর্ম্মপাঠকাঃ।
স ধর্ম্ম ইতি বিজ্ঞেয়ো নেতরেষাং সহস্রশঃ ॥"

ধর্ম্মত্বাৎ। তস্মাৎ কৃচ্ছ্রমিতি, অত্র কৃচ্ছ্রপদং তত্তৎপ্রায়শ্চিত্তপরম্। অতএব বাশব্দস্যাবধারণার্থকত্বাদেব। পাদং বেতীতি প্রায়শ্চিত্তবিবেকে পাঠধারণার্থং বাশব্দার্থং, বিবৃণোতি ততো ন্যূনমিত্যাদিঃ। কার্য্যানুসারেণ কালাবস্থাদ্যনুসারেণ ॥ ২৩ ॥

একো দ্বৌ বা ত্রয়ো বাপীতি। অত্র বাকারত্রয়ং যথাসম্ভবাবাত্তিপ্রায়েণ ধর্ম্মজ্ঞানতার-

---

বিষয় বিবেচনা করিয়া সম্পূর্ণ, কৃচ্ছ্র, অথবা তাহার অর্দ্ধেক, কিংবা সম্পূর্ণের পাদরূপ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করিবে।" বচনে যে "পাদং বা" এইরূপ বাক্য আছে উহার অর্থ—পাদমাত্রই। কেননা, আমরা বিশ্বকোষে "বা" শব্দের "বিকল্প" "উপমা," এবং "সমুচ্চয়" এই কয়টী অর্থ দেখিতে পাই। এই হেতুকই, বচনস্থিত "পাদং বা" এই বাক্যের "একপাদ হইতে আর ন্যূন প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দিবে না" প্রায়শ্চিত্তবিবেককার এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অঙ্গিরা বলিয়াছেন, পাপীর নিকটে প্রথমে শাস্ত্রীয় সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের উল্লেখ করিয়া, পরে অনুগ্রহের কথা বলিবে। অঙ্গিরার ঐ বচনটী যথা—"ধর্ম্মবক্তারা প্রথমে শাস্ত্রোক্ত সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের উল্লেখ করিয়া পরে কার্য্যানুরোধে, এবং শক্তি অনুসারে অনুগ্রহ করিবেন। ২৩।

প্রায়শ্চিত্তোপদেশাদি।

এক্ষণে কাহারা প্রায়শ্চিত্তোপদেশের উপযোগী, এবং তাহারা কি প্রকার

বৃদ্ধশাতাতপঃ,—

"অবুদ্ধ্বা ধর্ম্মশাস্ত্রাণি প্রায়শ্চিত্তং বদন্তি যে।
প্রায়শ্চিত্তী ভবেৎ পূতস্তৎ পাপং তেষু গচ্ছতি ॥" অতএব

যমঃ,—

"বেদাঃ প্রমাণং স্মৃতয়ঃ প্রমাণং ধর্ম্মার্থযুক্তং বচনং প্রমাণম্।
যস্য প্রমাণং ন ভবেৎ প্রমাণং কস্তস্য কুর্য্যাদ্বচনং প্রমাণম্ ॥"

তস্যাভিপ্রায়েণ চ বোধ্যম্। ইতরেষাং ধর্ম্মানভিজ্ঞানাম্ একো দ্বৌ বা ত্রয়ো বা যত্র বক্তৃত্বেন স্যুবর্ত্তন্তে স ধর্ম্মঃ বেদপ্রণিহিতত্বেন গ্রাহ্য ইত্যর্থঃ। ইতরেষাং সহস্রশোঽপি যত্র বক্তৃত্বেন স্যুঃ স ন ধর্ম্ম ইত্যর্থঃ। প্রায়শ্চিত্তত্বেনাশাস্ত্রীয়ং, প্রায়শ্চিত্তীতি পাপকর্ত্তা পণ্ডিতো-

---

রীতিতেই বা প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ করিবে, সেই সকল কথা বলা হইতেছে। যম বলিয়াছেন,—"একজন দুইজন অথবা তিনজন ধর্ম্মশাস্ত্রজ্ঞ ব্যক্তি যাহা বলিবেন, তাহাই ধর্ম্ম বলিয়া জানিবে। ধর্ম্মশাস্ত্রে অনভিজ্ঞ সহস্র সহস্র ব্যক্তি তাহার বিরুদ্ধ বলিলেও তাহাদের ঐ বিরুদ্ধ উক্তিকে ধর্ম্ম বলিয়া প্রমাণ করিবে না।" বৃদ্ধশাতাতপ বলিয়াছেন—"যাহারা ধর্ম্মশাস্ত্রের মর্ম্ম না বুঝিয়া প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দেয়, তাহাদের ব্যবস্থা ভুল হইলেও তদনুসারে কার্য্য করিয়া প্রায়শ্চিত্তকারী পবিত্র হইবে, অন্যদিকে কিন্তু তাহার পাপ ঐ অব্যবস্থাদাতা পণ্ডিতগণে সংক্রান্ত হইবে।" টীকাকার গোস্বামী ভট্টাচার্য্য ঐ বচনের এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন "তথাবিধস্থলে প্রায়শ্চিত্তী অর্থাৎ পাপকর্ত্তা ঐ ভুল ব্যবস্থানুসারে প্রায়শ্চিত্ত করিয়া, পরে আবার সুপণ্ডিতদিগের নিকট যথাবিধি প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ গ্রহণপূর্ব্বক তদনুসারে প্রায়শ্চিত্ত করিয়াই পবিত্র হইবে।" অনেকস্থলে ঐরূপ আচার থাকিলেও, আমরা কিন্তু ঐরূপ ব্যাখ্যার পক্ষপাতী নহি। কারণ, কোন পাপী যদিও অধর্ম্মশাস্ত্রজ্ঞকে ধর্ম্মশাস্ত্রজ্ঞরূপে বিশ্বাস করিয়া, তাহার এইরূপ ভ্রমযুক্ত প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থাকে যথাশাস্ত্র ব্যবস্থা-বিশ্বাসে তদনুসারে প্রায়শ্চিত্ত করিয়া মৃত্যু প্রাপ্ত হয়, প্রায়শ্চিত্ত করিবার পর আর তাহার পক্ষে সুপণ্ডিতের উপদেশ গ্রহণ করার সুযোগ না ঘটে, তবে কি সে পাপমুক্ত না হইয়াই মরিয়া যাইবে? আরও একটি কথা, যদি পাপীর পাপ পাপীতেই রহিয়া যায়,

"ধর্ম্মার্থযুক্তং বচনং" মীমাংসকসন্নিবন্ধ বাক্যম্ । "যস্ত" - তানন্তরোক্তং প্রমাণত্রয়ং যো ন মন্যেত ইত্যর্থঃ। মনুরপি,—

"আর্ষং ধর্ম্মোপদেশঞ্চ বেদশাস্ত্রাবিরোধিনা ।
যস্তর্কেণানুসন্ধত্তে স ধর্ম্মং বেদ নেতরঃ ॥"

ঋষিজুষ্টত্বাদার্ষং" বেদং "ধর্ম্মোপদেশং" তন্মূলং স্মৃত্যাদিকম্, যস্ত্ববিরুদ্ধেন তর্কেণ মীমাংসাদিনা "অনুসন্ধত্তে" বিচা-

---

পনেশেন প্রায়শ্চিত্তং কৃত্বা পূতো ভবেদিত্যর্থঃ। তৎপাপম্ উপদেশগ্রহণার্থমাগতস্য পাপং তৎসজাতীয়পাপং, তেষ্বিতি প্রায়শ্চিত্তে বহবো যত্র বক্তারস্তত্র ত্রৈর্ভাগহারেণ প্রায়শ্চিত্তং কার্য্যং, বহুভিরেকগোবধে তথা দৃষ্টত্বাৎ। "ন ভবেৎ প্রমাণ"মিতি বাক্যার্থপ্রমোপধায়কং ন ভবতীত্যর্থঃ। অত্র প্রমাপদাৎ গুরুপরম্পরাপ্রসিদ্ধাগ্ন্যর্থকল্পকোপদেশস্যাগ্রাহ্যতা লভ্যত ইতি। নতু মীমাংসানভিজ্ঞ ইতি পূর্ব্বপূর্ব্বগ্রন্থকৃৎপ্রদর্শিতযুক্তিভিরেব শাস্ত্রাবধারণং কার্য্যং ন তু স্ববুদ্ধিকল্পিতযুক্ত্যা, শাস্ত্রস্থানন্তত্বেন তদ্বিরোধসম্ভবাদিতি ভাবঃ। লোকহিতায় পরমেশ্বরোক্তেন ইতিকর্ত্তব্যতাভাগম্, অর্থবিশেষঃ তাৎপর্য্যবিশেষঃ করুণাত্মনা

তবে "উহা অব্যবস্থাদাতাতে সংক্রান্ত হয়", বচনের এই অংশটুকু সম্পূর্ণ অসঙ্গত হইয়া পড়ে। কাযেই এইরূপ ব্যাখ্যা বড়ই অযৌক্তিক বলিয়া বোধ হইতেছে। যাহা হউক, ধর্ম্মসঙ্গত ব্যবস্থা প্রমাণ বলিয়াই যম বলিয়াছেন, "বেদ সকল প্রমাণ, স্মৃতি সকল প্রমাণ, ধর্ম্মার্থযুক্ত বচন, অর্থাৎ ধর্ম্মনিবদ্ধ সকলও প্রমাণ। এই সকল প্রমাণ যাহার কাছে প্রমাণ না হয় অর্থাৎ এই সকল প্রমাণের বিরুদ্ধ যে ব্যবস্থা দেয়, তাহার ব্যবস্থাকে কে প্রমাণ বলিয়া স্বীকার করিবে ?" বচনে যে "ধর্ম্মার্থযুক্তং বচনং" এইরূপ বাক্য আছে, তাহার অর্থ—মীমাংসক-মতানুমোদিত সৎনিবন্ধসকলের বাক্য। এবং "যস্ত প্রমাণং ন ভবেৎ প্রমাণং" ইহার অর্থ—যে ব্যক্তি উপরি উক্ত প্রমাণত্রয়ের বিরুদ্ধবাদী। মনুও বলিয়াছেন—"আর্ষ এবং ধর্ম্মোপদেশ সকলকে যে ব্যক্তি বেদশাস্ত্রের অবিরোধী তর্কের সাহায্যে বুঝিয়া লয়, সে-ই যথার্থ ধর্ম্মের স্বরূপ জ্ঞাত হয়; তদ্ভিন্ন অপর ব্যক্তি ধর্ম্মের স্বরূপে অভিজ্ঞ হইতে পারে না।" বচনে যে "আর্ষ" পদটী আছে, উহার অর্থ—বেদ। কেননা, ঋষিগণই বেদের সর্ব্ব প্রথম সেবা করিয়াছিলেন।

রয়তি, "স ধর্ম্মং বেদ জানাতি, ন তু মীমাংসানভিজ্ঞঃ। অতএব ভট্টপাদৈরুক্তম্,—

"ধর্ম্মে প্রমীয়মাণে হি বেদেন করুণাত্মনা ।
ইতিকর্ত্তব্যতাভাগং মীমাংসা পূরয়িষ্যতি ॥" ইতি। মীমাংসা

বেদবিচারঃ। সা চ কর্ম্মব্রহ্মভেদাৎ জৈমিনিবাদরায়ণিপ্রণীতত্বাদ্দ্বিবিধা। অতএব বৃহস্পতিঃ,—

"কেবলং শাস্ত্রমাশ্রিত্য ন কর্ত্তব্যো বিনির্ণয়ঃ ।
যুক্তিহীনবিচারে তু ধর্ম্মহানিঃ প্রজায়তে ॥" বশিষ্ঠোঽপি,—
"ইতিহাসপুরাণাভ্যাং বেদং সমুপবৃংহয়েৎ ।

অবধারণম্ উচ্ছন্নপ্রচ্ছন্নবেদার্থাবধারণমপি স্মৃত্যাদিশাস্ত্রাৎ কার্য্যমিত্যভিপ্রায়েণাবশিষ্টোঽপীত্যাদি, ক্বচিদলৌকিকমর্থমপীতি। গুরু-বিপ্র-তপস্বি-দুর্গতানাং প্রতিকুর্ব্বীত ভিষক্

এবং "ধর্ম্মোপদেশ" শব্দের অর্থ—ধর্ম্মমূলক স্মৃতি প্রভৃতি। যে ব্যক্তি অবিরুদ্ধ তর্ক অর্থাৎ মীমাংসাদি দ্বারা সম্মিলিত করিয়া ঐ সকল বেদ ও স্মৃতির অর্থের বিচার করে, সে-ই ধর্ম্মের স্বরূপ জ্ঞাত হয়। মীমাংসায় অনভিজ্ঞ ব্যক্তি কখনই ধর্ম্মশাস্ত্রের স্বরূপ জানিতে পারে না। এই হেতুই ভট্ট মহাশয় বলিয়াছেন, "দয়াময় বেদ দ্বারা ধর্ম্মের স্বরূপ নির্দ্দিষ্ট হইলে পর, এই মীমাংসাই বেদকথিত ধর্ম্মানুসারে ইতি-কর্ত্তব্যতার নির্দ্দেশ করিয়া দেন।" "মীমাংসা" শব্দের অর্থ—বেদের বিচার। ঐ মীমাংসা আবার দুই প্রকার। কর্ম্ম-মীমাংসা এবং ব্রহ্ম-মীমাংসা। কর্ম্মমীমাংসার প্রণেতা জৈমিনি এবং ব্রহ্মমীমাংসার প্রণেতা বাদরায়ণি (বেদব্যাস)। এই জন্যই বৃহস্পতি বলিয়াছেন "কেবল শাস্ত্রের আপাতবোধ্য অর্থ দ্বারা কোন বিষয়ের মীমাংসা করিবে না। যুক্তি সহকারেই শাস্ত্রের অভিপ্রায়ের বিচার করিবে। যে স্থলে বিচার যুক্তিহীন হয়, সে স্থলে ধর্ম্মের হানি হয়।" এই "যুক্তি" শব্দের কেহ কেহ অন্যান্য শাস্ত্রবচনের অর্থের সহিত মিলান, এইরূপ অর্থও করিয়া থাকেন। ফল, "যুক্তি" শব্দের তর্করূপ অর্থ—শিষ্টপরম্পরা-প্রসিদ্ধ। বশিষ্ঠ বলিয়াছেন, "ইতিহাস এবং পুরাণদ্বারা বেদের অর্থ অবধারণ করিবে;

বিভেতাল্পশ্রুতাদ্বেদো মাময়ং প্রহরিষ্যতি ॥" শ্রুতমর্থাববোধ-ব্যাকরণমীমাংসাদিশাস্ত্রাণ্যষ্টাদশ। যথা বিষ্ণুপুরাণম্,—

"অঙ্গানি বেদাশ্চত্বারো মীমাংসা ন্যায়বিস্তরঃ।
ধর্ম্মশাস্ত্রং পুরাণঞ্চ বিদ্যা হ্যেতাশ্চতুর্দ্দশ ॥
আয়ুর্ব্বেদো ধনুর্ব্বেদো গান্ধর্ব্বশ্চেতি তে ত্রয়ঃ।
অর্থশাস্ত্রং চতুর্থঞ্চ বিদ্যা হ্যষ্টাদশৈব তাঃ ॥"

চতুর্দ্দশবিদ্যা ধর্ম্মপ্রমিতিপ্রধানাঃ, চতস্রঃ পুনর্দৃষ্টপ্রধানাঃ ক্বচিদলৌকিকমর্থং প্রমাণয়ন্ত্যো ধর্ম্মেঽপি প্রমাণম্। অঙ্গানি ষড়িত্যষ্টাদশ।

প্রায়শ্চিত্তং জানতোঽনুপদেশে দোষমাহাঙ্গিরাঃ,—

"আর্ত্তানাং মার্গমাণানাং প্রায়শ্চিত্তানি যে দ্বিজাঃ।

স্বভেষজৈরিত্যাদি, মার্গমাণানাং বিধানার্থং শ্রোতুকামানাং প্রযচ্ছন্তি শ্রাবয়ন্তি, অর্চ্চনাদিনা

কারণ, অল্পজ্ঞ ব্যক্তির নিকট হইতে "এই ব্যক্তি আমাকে প্রহার করিবে অর্থাৎ অযথার্থ অর্থ প্রকাশ করিয়া আমার মর্ম্মে আঘাত দিবে" এই ভাবিয়া বেদ সর্ব্বদা ভীত হইয়া থাকেন।" "শ্রুত" শব্দের অর্থ—বেদার্থের অববোধক ব্যাকরণ, মীমাংসা প্রভৃতি অষ্টাদশ শাস্ত্র। বিষ্ণুপুরাণে উহাদের এইরূপ গণনা করা হইয়াছে; যথা—"অঙ্গ সকল, চারি বেদ, মীমাংসা, ন্যায়, ধর্ম্মশাস্ত্র এবং পুরাণ, এই চতুর্দ্দশ প্রকার বিদ্যা এবং আয়ুর্ব্বেদ, ধনুর্ব্বেদ, গন্ধর্ব্বশাস্ত্র এবং অর্থশাস্ত্র এই চারিটী লইয়া বিদ্যাকে অষ্টাদশ প্রকারই বলিতে হইবে। ইহাদের মধ্যে, পূর্ব্বোক্ত চতুর্দ্দশ বিদ্যা ধর্ম্মের প্রমাণ করণে প্রধান সহায়; আর শেষোক্ত চারিটী লৌকিক অর্থসাধনেই প্রধান সহায়, তবে স্থলবিশেষে অদৃষ্ট অর্থেরও প্রমাণ করে বলিয়া ইহাদিগকেও ধর্ম্ম বিষয়ে প্রমাণ বলা হয়।

প্রায়শ্চিত্তের অনুপদেশে দোষ।

যদি কেহ প্রকৃত প্রায়শ্চিত্ত জানিয়া জিজ্ঞাসু ব্যক্তিকে উহার উপদেশ না করে, সেও যে পাপী হয়, এ কথা অঙ্গিরা বলিয়াছেন। যথা—"যে

জানন্তো ন প্রযচ্ছন্তি তেঽপি তদ্দোষভাগিনঃ ॥' প্রায়শ্চিত্তোপদেশে পুণ্যমাহ স এব,—

"যৎ পুণ্যমুদ্ধৃতে বিপ্রে ম্রিয়মাণে জলাদিষু।
তৎ পুণ্যং তারিতে পাপাৎ প্রায়শ্চিত্তৈস্তু মানবে ॥" অর্চ্চাং বিনা ন বক্তব্যম্।

"অনর্চ্চিতৈরনাহূতৈরপৃষ্টৈশ্চৈব সংসদি।
প্রায়শ্চিত্তং ন বক্তব্যং জানদ্ভিরপি জল্পতে ॥" ইত্যঙ্গিরোবচনাৎ। ব্যবহারচিন্তামণৌ জ্যোতিষে চ,—

"নাষ্টম্যাং ন চতুর্দ্দশ্যাং প্রায়শ্চিত্তপরীক্ষণে।
ন পরীক্ষা বিবাহশ্চ শনিভৌমদিনে তথা ॥'

পৃষ্টা ইত্যাদিঃ। "অনর্চ্চিতৈরনাহূতৈরপৃষ্টৈশ্চৈব সংসদি। প্রায়শ্চিত্তং ন বক্তব্যং জানদ্ভিরপ্যজল্পতঃ ॥" ইতি অঙ্গিরোবচনাৎ। প্রায়শ্চিত্তৈঃ প্রায়শ্চিত্তোপদেশৈঃ, তারিতে

সকল ব্রাহ্মণ প্রায়শ্চিত্তের যথার্থ স্বরূপ জানিয়াও কাতর ভাবে প্রায়শ্চিত্তজিজ্ঞাসু ব্যক্তিদিগকে প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ না করে, তাহারাও ঐ পাপের ভাগী হয়।" প্রকৃত প্রায়শ্চিত্তোপদেশে যে পুণ্য হয়, তাহাও ঐ অঙ্গিরা বলিয়াছেন; যথা—"জলাদিতে নিমজ্জনে ম্রিয়মাণ ব্রাহ্মণকে উদ্ধার করিলে যে পুণ্য হয়, প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ দিয়া মনুষ্যকে পাপ হইতে উদ্ধার করিলেও সেইরূপ পুণ্য হয়।" কিন্তু ব্যবস্থাজিজ্ঞাসুর নিকট হইতে কোনরূপ পূজা গ্রহণ না করিয়া ঐ প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ করিবে না। কেন না, "অগ্রে অপূজিত, অনাহূত এবং অপৃষ্ট ব্যক্তিগণ প্রায়শ্চিত্তের স্বরূপ জানিয়াও জিজ্ঞাসু ব্যক্তিকে প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ করিবে না, এইরূপ একটী অঙ্গিরার বচনও দেখিতে পাওয়া যায়। ব্যবহারচিন্তামণি এবং জ্যোতিষে লিখিত হইয়াছে "অষ্টমীতে এবং চতুর্দ্দশীতে প্রায়শ্চিত্ত ও পরীক্ষা করিবে না।" এইরূপ "শনিবার এবং মঙ্গলবারেও প্রায়শ্চিত্ত, বিবাহ এবং পরীক্ষা করিবে না।" বিষ্ণু বলিয়াছেন "ব্রাহ্মণাদির অশৌচ অবস্থায় যে ব্যক্তি একবার মাত্রও তাহাদের অন্ন ভোজন করে, ঐ অশৌচী ব্যক্তিদিগের

বিষ্ণুঃ,—"ব্রাহ্মণাদীনামশৌচে যঃ সকৃদন্নমশ্নাতি, তস্য তাব-দেবাশৌচং যাবত্তেষাম্। অশৌচাপগমে প্রায়শ্চিত্তং কুর্য্যা"দিতি। অত্রাশৌচাপগমে প্রায়শ্চিত্তবিধানাদশৌচাভ্যন্তরে প্রায়শ্চিত্ত-মাত্রাণাং,—

"নৈমিত্তিকানি কাম্যানি নিপতন্তি যথা যথা।
তথা তথৈব কার্য্যাণি ন কালস্তু বিধীয়তে॥" ইতি দক্ষবচনে-নাপি ন প্রতিপ্রসবঃ। প্রায়শ্চিত্তোপদেশগ্রহণায় বস্ত্রাদিনা ব্রাহ্মণ-স্তোষণীয়ঃ। যথা মিতাক্ষরায়াং পরাশরঃ,—

পাপাক্ষোচিতে। প্রায়শ্চিত্তপরীক্ষণে ইতি ইতরেতরদ্বন্দ্বঃ। অন্নমিত্যস্য ব্রাহ্মণাদীনা-মিত্যাবৃত্ত্যা অন্বয়ঃ, ষষ্ঠ্যার্থশ্চ পাকস্পর্শাদিরূপঃ সম্বন্ধঃ। যেষামন্নপাকস্পর্শাদিসম্বন্ধ-প্রতিযোগিনামশৌচিনাম্। এবঞ্চাশৌচান্নভোজনে অশৌচাধিকরণদ্বিতীয়দিনাদৌ ভোজনে ন দ্বিতীয়দিনমারভ্য দশরাত্রাদ্যশৌচাচরণং কিন্তু যস্যাশৌচিনোঽন্নং তদশৌচাপগম এব শুদ্ধিস্তদন্নভোক্তৃণামিতি নিষ্কম্। ন প্রতিপ্রসব ইতি কিন্তু মলমাসাদিপ্রতিপ্রসব ইতি। অনুপস্থিতঃ প্রায়শ্চিত্তোপদেশার্থং সভায়ামনুপস্থিতঃ, পর্ষদি ধর্ম্মোপদেষ্টৃসভায়াম্ উপস্থায় পশ্চা ধরণীং গতঃ প্রণতো ভবেৎ। আনতিকরত্বেনেতি প্রায়শ্চিত্তোপদেশায় প্রসন্নতাকরত্বেন

যাবৎকাল পর্য্যন্ত অশৌচ বিদ্যমান থাকে, অন্নভোক্তারও তাবৎকাল পর্য্যন্ত অশৌচ থাকিবে। তাহার পর অশৌচের অপগম হইলে ঐ অশৌচান্ন-ভোজনজনিত পাপের প্রায়শ্চিত্ত করিবে। এই স্থলে অশৌচের অপগমের পর প্রায়শ্চিত্তের বিধান করায় প্রায়শ্চিত্তমাত্রই যে অশৌচের অপগমের পর করিতে হইবে, ইহাই জ্ঞাত হওয়া যাইতেছে। "নৈমিত্তিক এবং কাম্য কর্ম্ম সকল যেমন আসিয়া উপস্থিত হইবে, তেমন তেমনই তাহাদের অনুষ্ঠান করিবে। ইহাদের জন্য কালবিশেষের বিধান করা হয় নাই।" এই দক্ষবচনের দ্বারা মলমাসাদি নিষিদ্ধকালে প্রায়শ্চিত্তের প্রতিপ্রসব কথিত হইলেও অশৌচের মধ্যে প্রায়শ্চিত্তের প্রতিপ্রসব যে করা হয় নাই, ইহাও বুঝিতে হইবে। প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ ব্যবস্থা লইবার নিমিত্ত যে ব্রাহ্মণের নিকট প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থাগ্রহণ করিবে, তাহাকে বস্ত্রাদি দান করিয়া অগ্রে সন্তুষ্ট করিবে। এ বিষয়ের প্রমাণ স্বরূপ মিতাক্ষরায় উদ্ধৃত

"পাপং প্রখ্যাপয়েৎ পাপী ধেনুং দত্ত্বা তথা বৃষম্। এত-চ্চোপলক্ষণম্,—

"প্রখ্যাপ্য পাপং বক্তৃভ্যঃ কিঞ্চিদ্দত্ত্বা ব্রতং চরেৎ।" ইতি স্মৃতেঃ। দেবলবচনে "তোষয়িত্বা দ্বিজোত্তমা"নিত্যত্র "তোষয়িত্বে"তি শ্রবণাৎ আনতিকরত্বেন তদ্গ্রহণান্ন দোষঃ। পাপিভ্যঃ প্রতিগ্রহ এব দোষশ্রুতেঃ। "প্রতিগ্রহস্ত্বদৃষ্টার্থত্যক্তদ্রব্যস্বীকার" ইতি প্রায়-শ্চিত্তবিবেকঃ। অতএব প্রায়শ্চিত্তদ্রব্যগ্রহণেঽপি দোষং বদন্তি।

বেতনরূপত্বেনেতি যাবৎ। প্রতিগ্রহস্ত্বিতি। ন চাদৃষ্টার্থত্যক্তদক্ষিণাধনগ্রহণস্যাপি প্রতি-গ্রহত্বাপত্তিরিতি বাচ্যম্, আনতিকরমন্বারিকৃত্যাদৃষ্টত্যক্তদ্রব্যস্বীকারস্যৈবাপ্রতিগ্রহপদার্থত্বাৎ, অতএব দায়ভাগকৃতা দক্ষিণাদানমানতিকরত্বান্ন প্রতিগ্রহ ইত্যুক্তম্। অত্র দৃষ্টার্থকেত্যনেন অদৃষ্টপ্রযোজকত্বমদৃষ্টনিবর্ত্তকত্বঞ্চ ত্যাগেন লভ্যতে 'অর্থোঽভিধেয়-রৈ-বস্তুপ্রয়োজননিবৃত্তিষ্বি'

পরাশরের একটী বচন যথা—"পাপী ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে ধেনু অথবা বৃষ দান করিয়া, আপনার পাপের প্রখ্যাপন করিবে।" এই বচনে যে, ধেনু এবং বৃষ দানের কথা আছে, উহা উপলক্ষণমাত্র, অন্য প্রকার বস্তু দান করিয়াও প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ গ্রহণ করিতে পারে; কারণ, আমরা স্মৃতির একটী বচন দেখিতে পাই "প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থাবক্তাদের নিকট আপনার পাপ ব্যক্ত করিয়া, তাঁহাদিগকে কিঞ্চিৎ দান করিয়া প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে।" এ স্থলে দান করিবার বস্তু নির্দ্দেশ করিয়া বলা হয় নাই। এবং দেবলবচনে মোটামুটি "ব্রাহ্মণদিগের সন্তোষ উৎপাদন করিয়া" এইরূপই বলা হইয়াছে মাত্র; "কোন বস্তু দিয়া সন্তোষ উৎপাদন করিবে" এইরূপ কথা বলা হয় নাই, কাজেই যেকোন বস্তু দান করিয়াই প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ লইতে পারিবে। এই দেবলবচনে "তোষয়িত্বা" সন্তোষ উৎপাদন করিয়া, এইরূপ অসমাপিকা ক্রিয়া পদের প্রয়োগ থাকায়, ঐরূপে দত্ত বস্তু পারিতোষিক স্বরূপ হওয়ায় পাপীর নিকট হইতে গ্রহণে গ্রহীতার কোন পাপ হইবে না; কেননা, পাপীদিগের নিকট প্রতিগ্রহ করাতেই দোষের কথা শুনা যায়। "দাতা আপনার অদৃষ্ট উৎপাদনের জন্য যে বস্তু দান করে, উহা গ্রহণের নামই প্রতিগ্রহ" প্রায়শ্চিত্তবিবেককার এই কথাই বলিয়াছেন। এই হেতুই

ক্ষত্রিয়াদিভ্যঃ প্রায়শ্চিত্তোপদেশো ব্রাহ্মণমন্তর্ধায় করণীয়ঃ। যথাহাঙ্গিরাঃ,—

"ন্যায়তো মার্গমাণস্য ক্ষত্রিয়াদেঃ প্রণামিনঃ।
অন্তরা ব্রাহ্মণং কৃত্বা ব্রতমেতৎ সমাদিশেৎ॥" গোবধে তু গোস্বামিনে গোমূল্যং দত্ত্বা ব্রতং করণীয়ম্।

"আদৌ গোপতয়ে দত্ত্বা গোমূল্যং সাধুকল্পিতম্।" ইতি ব্রহ্মপুরাণাৎ। "ন চৈতদ্গ্রহণে দোষঃ।

ত্তামরাৎ। এতদভিপ্রায়েণাহ অতএবেতি। অন্যথা প্রায়শ্চিত্তবিশেষধেনুদানাদৌ পাপক্ষয়মাত্রোদ্দেশ্যকত্বেঽপূক্তাসঙ্গতিঃ। বস্তুতোঽত্রার্থপদং প্রয়োজনমাত্রপরং, ধেনুদানাদেরপি দক্ষিণাদিব্যবহিততয়াদৃষ্টদ্বারৈব পাপক্ষয়সাধনত্বাৎ প্রায়শ্চিত্তদ্রব্যগ্রহণস্য প্রতিগ্রহো ন সম্ভব ইতি তদুক্তে, ন চৈকমুদ্দিশ্য যদ্দত্তং তদন্যেন ব্রাহ্মণেন গ্রহণে প্রতিগ্রহত্বং স্যাৎ, যাবদুদ্দিশ্য দত্তং তেন তদ্গ্রহঃ প্রতিগ্রহলক্ষণে দেবমুদ্দিশ্য দত্তগ্রহণপ্রতিগ্রহো ন স্যাদিতি বাচ্যম্, "দেবে দদ্যাচ্চ দানানি দেবে দেয়া চ দক্ষিণা। তৎ সর্ব্বং ব্রাহ্মণে দদ্যাদন্যথা নিষ্ফলং ভবেৎ॥" ইতি বচনাৎ দেবোদ্দেশ্যকদানে ব্রাহ্মণস্যাপ্যুদ্দেশ্যত্বাৎ ব্রাহ্মণে দদ্যাৎ ব্রাহ্মণে প্রতিপাদয়েৎ। স্বীকারস্তু স্বত্বানুকূলব্যাপারঃ। ন চ "প্রদানং স্বাম্যকারণম্" ইতি শুদ্ধিতত্ত্বলিখিতবচনবিরোধ ইতি বাচ্যং, প্রদানেন সম্প্রদানস্বত্বোৎপাদেঽপি স্বীকারেণ ততো বিলক্ষণস্বত্বোৎপাদাৎ অন্যথা দত্তদ্রব্যস্য সম্প্রদানাপ্রতিপত্তৌ যাদৃশং ফলং সম্প্রদানপ্রতিপত্তৌ ততো বিলক্ষণস্য ফলস্যানুৎপাদাপত্তেঃ বিলক্ষণফলং প্রতি সম্প্রদানস্বীকার-

---

ধর্ম্মশাস্ত্রজ্ঞ পণ্ডিতগণ প্রায়শ্চিত্তে উৎসৃষ্ট দ্রব্য গ্রহণেও পাপ হইবার কথা বলিয়া থাকেন। যখন ব্রাহ্মণ ভিন্ন ক্ষত্রিয়াদি অপর জাতিকে প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ করিবে, তখন একজন ব্রাহ্মণকে মাঝখানে বসাইয়াই ঐরূপ উপদেশ করিবে। অঙ্গিরা এই কথা বলিয়াছেন, যথা—"ন্যায়ানুসারে ব্যবস্থাজিজ্ঞাসু প্রণামকারী ক্ষত্রিয়দিগের মধ্যে একজন ব্রাহ্মণকে বসাইয়া প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ করিবে। গোবধস্থলে কিন্তু গোরুর অধিকারীকে অগ্রে মূল্য দিয়া, পরে প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে।" কারণ আমরা ব্রহ্মপুরাণের এইরূপ একটী বচন দেখিতে পাই "প্রথমে গোস্বামীকে সাধুজননির্দ্ধারিত মূল্য প্রদান করিবে। যদি বল, এইরূপ মূল্য গ্রহণ করাও ত দোষাবহ? কারণ, "গো

"গবাং বিক্রয়কারী চ গবি লোমানি যানি চ।
তাবদ্বর্ষসহস্রাণি গবাং গোষ্ঠে কৃমির্ভবেৎ॥" ইতি যমবচনাদি"তি বাচ্যম্। তদ্গ্রহণস্য বিক্রয়ত্বেন ব্যবহারাভাবাৎ, প্রতিরূপকস্থানীয়ত্বাচ্চ। ন হি প্রতিরূপকগ্রহণং বিক্রয়ঃ। তথাচ পরাশরঃ,—

"প্রমাপণে প্রাণভৃতাং প্রদদ্যাৎ প্রতিরূপকম্।

সহকারেণ বিলক্ষণস্বত্বোৎপাদকদানস্যৈব হেতুত্বাৎ; তাবৎকালং দানস্য স্বত্বেঽপি পরম্পরয়া প্রয়োজকত্বসম্ভবাৎ। অন্তরেতি ব্রাহ্মণম্; অন্তরা ব্যবধায়কং কৃত্বেত্যর্থঃ। এবঞ্চ ক্ষত্রিয়াদিসমীপে ব্রাহ্মণমুদ্দিশ্য প্রায়শ্চিত্তমুপদিশেৎ, তেন ক্ষত্রিয়াদেরপ্যুপদেশো ভবেদিত্যর্থঃ। ব্যবহারাভাবাদিতি মূল্যগ্রহণেন ক্রেতুঃ স্বত্বানুকূলতাদৃশস্যৈব বিক্রয়পদার্থত্বাৎ প্রাগ্মৃতস্য গোস্ত্যাগাসম্ভবাৎ, স্বস্বত্বনাশানুকূলব্যাপারস্যৈব ত্যাগপদার্থত্বাৎ; মৃতে গবি স্বত্বাভাবে তন্নাশকত্বাযোগাৎ ক্রেতুঃ স্বস্বত্বোৎপাদাসম্ভবাচ্চ ইতি। প্রতিরূপকস্থানীয়ত্বাৎ প্রতিনিধিরূপত্বাৎ। এবমিতি ব্যবহারাভাবাৎ বিক্রয়লক্ষণস্যাযোগাদিতি যাবৎ। চৌরাদিতি

বিক্রয়কারী ঐ বিক্রীত গোতে যতগুলি লোম থাকিবে, তাবৎ পরিমিত বর্ষসহস্র গোরুদিগের গোষ্ঠে কৃমি হইবে" এইরূপ একটী যমবচন দৃষ্ট হইয়া থাকে। ইহার উত্তরে স্মার্ত্ত বলিতেছেন, এইরূপ আশঙ্কাও করিতে পার না। কারণ, ঐ নিহত গো'র মূল্য হত্যাকারীর নিকট গ্রহণ করাতে বিক্রয় শব্দের প্রয়োগ করা যাইতে পারে না; কেন না, কোন ব্যক্তি নিজ অধিকৃত বস্তুর মূল্য লইয়া ঐ বস্তুতে স্থিত নিজের অধিকার ত্যাগপূর্ব্বক যে মূল্যদাতার অধিকার উৎপাদন করে, উহাকেই বিক্রয় বলা হয়। এস্থলে দেখ, মৃত গো'তে পূর্ব্বস্বামীর আর কিছু অধিকার থাকে না এবং ঐ অধিকার পরিহার করিয়া বিক্রেতা (পূর্ব্বস্বামী) কিছু উহাতে ক্রেতার অধিকার উৎপাদন করিতেও সমর্থ হয় না। সুতরাং উহাকে বিক্রয় বলা যায় না। কিন্তু ঐরূপ মূল্য গ্রহণ মৃত গো'র প্রতিনিধি স্থানীয় বলিয়াই বিবেচিত হয়। প্রতিনিধিগ্রহণকে মূল্য গ্রহণ বলা যায় না। এ বিষয়ে একটী পরাশরের বচন যথা—"প্রাণভৃৎদিগের পরিবর্ত্তে প্রতিরূপক দান করিবে, অথবা, ঐ প্রতিরূপকের অনুরূপ মূল্য প্রদান করিবে, মনু এইরূপ বিধান করিয়াছেন।"

তস্যানুরূপং মূল্যং বা দদ্যাদিত্যব্রবীন্মনুঃ॥” “প্রতিরূপকং” তত্তুল্যপ্রাণ্যন্তরম্। এবং চৌরাৎ স্বামিনো বা ক্রীতং গবাদিকং গোস্বামিনে দত্ত্বা, তন্মূল্যং গৃহ্নতো ন বিক্রয়ঃ, কিন্তু উপাধিং বিনা যত্র স্বেচ্ছয়া, লাভায় বা বিক্রীণীতে তত্র তথেতি॥ ২৪॥

চৌরাৎ ক্রীতং স্বামিজ্ঞাতং সমর্পয়তঃ স্বদত্তমূল্যপ্রতিরূপকং মূল্যং গৃহ্নতো ন বিক্রয়ঃ, তথা স্বামিনঃ সকাশাৎ ক্রীতং পশ্চাৎ গবাদের্দ্দোষাদিকং বিলক্ষ্য দত্ত্বা স্বদত্তমূল্যপ্রতিরূপকমূল্যং গৃহ্নতো ন বিক্রয় ইত্যর্থঃ। নন্ু কিং বিক্রয়লক্ষণমিত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ কিন্তূপাধিং বিনেতি, উপাধিশ্চ চৌরক্রীতত্বাদিরূপস্তং বিনা তদনধীনমিত্যর্থঃ। ইদং ক্রিয়াবিশেষণং, স্বেচ্ছয়েত্যুপাদানং রাজাদিনা বলাদ্‌গৃহীত্বা মূল্যদানেন বিক্রেয় ইত্যস্য লাভায়। লাভায়েতি লাভায়েত্যর্থঃ। বিক্রীণীতে পরস্বত্বানুকূলব্যাপারবান্, অত্রেদমবধেয়ম্—মূল্যগ্রহণেন স্বস্বত্বনাশানন্তরং গ্রহীতৃস্বত্বানুকূলব্যাপারো বিক্রয়ঃ, মূল্যদানেন তদ্‌দ্রব্যে স্বস্বত্বানুকূলব্যাপারস্তদ্‌দ্রব্যস্য ক্রয়ঃ। অথ বিক্রয়লক্ষণে স্বস্বত্বনাশানন্তরবিশেষণং ন দেয়ম্, একস্য দ্রব্যম্ অন্যেন বিক্রীতম্ ইত্যাদিব্যবহারানুপপত্তেঃ। এবঞ্চ চৌরাপহৃতদ্রব্যে চৌরস্য স্বত্বানুৎপাদেঽপি তেন মূল্যগ্রহণেন দত্তোঽপহৃতদ্রব্যে বিক্রীতপদপ্রয়োগ উপপদ্যতে, স্বাম্যনুমত্যা তদনুমত্যা বা তদ্‌দ্রব্যমনেন কেনচিদ্‌যস্মৈ মূল্যগ্রহণাদিনা সমর্প্যতে তত্র স্বামিস্বত্বনাশেন তস্য স্বত্বং জায়তে, পরন্তু স্বাম্যননুমতৌ স্বামিদর্শনাদিনা তৎস্বত্বনাশেন পুনঃ স্বামিস্বত্বোৎপত্তিঃ কল্প্যতে, চৌরাৎ ক্রেতুর্দণ্ডপ্রায়শ্চিত্তাদ্যদর্শনাৎ, অপালনেন স্বস্বত্বনাশাভ্যুপগমাচ্চ। অতএব, দ্রব্যমস্বামিবিক্রীতং পূর্ব্বস্বামী সমাপ্নুয়াদিতি যাজ্ঞবল্ক্যবচনে পূর্ব্বেতিপদং স্বার্থকমিতি চেৎ ন কেনচিৎ স্বদ্রব্যস্য বিক্রয়ে তৎপ্রয়োজনমধ্যস্থস্যাপি বিক্রেতৃত্বাপত্তেঃ মূল্যগ্রহণেন দানস্যৈব

“প্রতিরূপক” শব্দের অর্থ—যে প্রাণীর বদল করা হইবে, তাহার তুল্য অপর প্রাণী। এইরূপ, চোরের নিকট হইতে ক্রীত গবাদি, প্রকৃত স্বামীকে দান করিয়া, যদি কেহ ঐ গোস্বামীর নিকট হইতে চোরকে যে মূল্য দিয়া গোটি ক্রয় করা হইয়াছিল, সেই মূল্য গ্রহণ করে, তাহাকেও মূল্য গ্রহণপূর্ব্বক বিক্রয় বলা যায় না। অথবা, গো'র পূর্ব্বস্বামী হইতে ক্রীত গবাদির দোষ দেখিয়া যদি ঐ স্বামীকে গবাদি ফেরত দিয়া পূর্ব্ব প্রদত্ত মূল্য গ্রহণ করা হয়, তাহাকেও বিক্রয় বলা যায় না। কিন্তু পূর্ব্বোক্ত চৌরক্রীতত্বাদিরূপ উপাধিব্যতীত যদি কোন ব্যক্তি আপনার ইচ্ছাক্রমে মূল্য লইয়া নিজের বস্তু প্রদান করে, তাহাকেই বিক্রয় বলা হয়॥ ২৪॥

অথ চৌরাল্লাভবিনির্ণয়ঃ। যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—

“বিক্রেতুর্দর্শনাচ্ছুদ্ধিঃ স্বামী দ্রব্যং নৃপো দমম্।
ক্রেতা মূল্যমবাপ্নোতি তস্মাদ্‌যস্তস্য বিক্রয়ী॥”

ক্রেতুশ্চৌরত্বেনাভিশস্তত্বে সতি, বিক্রেতুর্দর্শনাচ্ছুদ্ধিঃ। এতদপ্রকাশক্রয়ে। যথা বৃহস্পতিঃ,—

“প্রকাশং বা ক্রয়ং কুর্য্যাৎ মূল্যং বাপি সমর্পয়েৎ।”

বিক্রয়রূপত্বাৎ, দানপদার্থশ্চ স্বস্বত্বনাশপূর্ব্বকপরস্বত্বোৎপাদনম্। তদুক্তং,—‘পূজানুগ্রহকাম্যাভিঃ স্বদ্রব্যস্য পরার্পণম্। দানং তস্যার্পণস্থানং সম্প্রদানং প্রকীর্ত্তিত”মিতি। দ্রব্যমস্বামিবিক্রীতমিত্যাদৌ বিক্রয়পদস্য লাক্ষণিকত্বাৎ॥ ২৪॥

অথ কিং চৌর্য্যং? ন তাবৎ পরকীয়ত্বেন জ্ঞায়মানপরদ্রব্যে মদীয়মিতি কৃত্বা ব্যবহারঃ, ব্যবহারশ্চ ক্বচিন্মানসসঙ্কল্পরূপঃ ক্বচিচ্চ দানবিক্রয়াদিরূপ ইতি দায়ভাগপ্রভৃতীনাং মতং শ্রীভাগবতীয়নৃগোপাখ্যানবিরোধেন দায়তত্ত্বে স্বয়ং নিরাকৃতত্বাৎ, কিন্তু পরমাত্রস্বত্বাবচ্ছিন্নে দ্রব্যে পরানুমতিমন্তরেণ মমেদং যথেষ্টং বিনিযোজ্যম্ ইতি কৃত্বা ব্যবহারঃ, ব্যবহারশ্চ সঙ্কল্পঃ ক্বচিদ্দানবিক্রয়াদিরূপ ইতি। অত্রেদং বিবেচনীয়ম্,—এতাদৃশব্যবহারস্য চৌর্য্যপদার্থত্বে চৌরপুত্রাদেরপি চৌরোপরমে তচ্চোরিততাদৃশব্যবহারস্য চৌর্য্যত্বাপত্তিঃ, পিত্রুপরমে পিতৃদ্রব্য এব তৎপুত্রাদেঃ স্বত্বোৎপাদাৎ; এবং পরগৃহস্থিত

অপহৃত দ্রব্যের প্রাপ্তির বিষয়।

যাজ্ঞবল্ক্য বলিয়াছেন “যদি কোন ব্যক্তি চোরাই মাল খরিদ করিবার পর অন্য লোকের নিকট বিক্রয় করিবার সময় ঐ দ্রব্য চোরাই বলিয়া রাজপুরুষগণ কর্ত্তৃক চোররূপে ধৃত হয়, তাহা হইলে ঐ ব্যক্তি যাহার নিকট হইতে ঐ দ্রব্য ক্রয় করিয়াছে, তাহাকে দেখাইয়া দিয়াই খালাস পাইবে, এবং ঐ দ্রব্যের পূর্ব্বস্বামী, চোরের নিকট হইতে আপনার দ্রব্য ফিরিয়া পাইবে; রাজা দণ্ড গ্রহণ করিবেন এবং পূর্ব্বক্রেতা, অর্থাৎ বর্ত্তমান বিক্রয়কারী যাহার নিকট হইতে ক্রয় করিয়াছিল, তাহার নিকট হইতে স্বদত্ত মূল্য প্রাপ্ত হইবে।” “চোরাই মালক্রয়কারী চোর বলিয়া দূষিত হইলে, যাহার নিকট হইতে ক্রয় করিয়াছিল, তাহাকে দেখাইয়া দিলেই শুদ্ধিলাভ করিবে।” এই কথাটী গোপনে চোরাই মাল ক্রয় সম্বন্ধেই বুঝিতে হইবে।

"মূলং" বিক্রেতারম্। যস্তুস্যাপহৃতদ্রব্যস্য বিক্রয়ী চৌরস্তস্মাৎ স্বামী নষ্টধনঃ সন্।

এব যমেদং যথেষ্টং বিনিযোজ্যম্ ইতি কৃত্বা মানসসঙ্কল্পস্যাপি চৌর্য্যত্বাপত্তিস্তথা চোরিত-দ্রব্যদানবিক্রয়কালে "ইদং চোরয়তী"তি প্রয়োগাপত্তিরিতি পরদ্রব্যে তদনুমতিমন্তরেণ স্বত্বাপাদানগ্রহণং চৌর্য্যলক্ষণম্। তথাচ কাত্যায়নঃ,—"প্রচ্ছন্নং বা প্রকাশং বা রাত্রৌ বা যদি বা দিবা। যৎ পরদ্রব্যহরণং স্তেয়ং তৎ পরিকীর্ত্তিত"মিতি। ন চ পূর্ব্বস্বত্ববিনাশক-স্বামিব্যাপারস্যাভাবাৎ কথং চৌর্য্যেণ স্বত্বোৎপত্তিঃ, একস্বত্বস্যাপরস্বত্ববিরোধিত্বাদিতি বাচ্যম্, অবিজ্ঞাতত্বাৎ। 'অবিজ্ঞাতক্রয়ে দোষস্তথা চাপরিপালনম্। এতদ্ দ্বয়ং সমাখ্যাতং দ্রব্যহানিকরং পরম্॥' ইতি বৃহস্পতিনারদবাক্যেনাপরিপালনস্য স্বত্বনাশকত্বাবগতেঃ। ন চ শাস্ত্রীয়ার্জ্জনমধ্যে চৌর্য্যস্যাগণনাৎ কথং তেন স্বত্বোৎপাদ ইতি বাচ্যম্ "পার্শ্বিকদ্যূত-চৌর্য্যাদিপ্রতিরূপকসাহসৈঃ। ব্যাজেনোপার্জ্জিতং যচ্চ তৎ কৃষ্ণং সমুদাহৃতম্॥" ইতি বিষ্ণুধর্ম্মোত্তরবচনেন চৌর্য্যাদপি স্বত্ববোধনাৎ, পার্শ্বিকঃ পাত্রতয়া যোঽর্জ্জয়তি, প্রতিরূপকং তত্র ঘটিতসূত্রাদি, সাহসং গির্য্যারোহণাদি, কৃষ্ণং তামসম্। ন চাজ্ঞাতস্বামিকপতিতপর-ধনগ্রহণং চৌর্য্যশব্দেন গৌণ্যা বোধ্যতে ইতি বাচ্যম্, তাদৃশার্থে মানাভাবাৎ, চৌরশব্দস্য মুখ্যার্থপরত্বে বাধকাভাবাৎ। ন চ 'দ্রব্যমস্বামিবিক্রীত"মিতি বিরোধস্তত্রাস্বামিপদাৎ চৌর্য্যং বিনা পরধনবিক্রয়বোধনাৎ। অতএব মৎস্যপুরাণে,—অজ্ঞানাদ্ যঃ পুমান্ কুর্য্যাৎ পরদ্রব্যস্য বিক্রয়ম্। স নির্দ্দোষো জ্ঞানপূর্ব্বং চৌর্য্যবদ্দণ্ডমর্হতী"ত্যত্র চৌর্য্যবদিত্যুক্তম্। ন চাবিভক্তভ্রাতৃধনাপহারে চৌর্য্যাপত্তিঃ, পরদ্রব্যহরণপদেনাত্র পরমাত্রস্বত্বাবচ্ছিন্নদ্রব্য-হরণবোধনাৎ, সাধারণদ্রব্যাপহারে দোষাভাবশ্রবণস্য চ তথা তাৎপর্য্যগ্রাহকত্বাৎ। অস্বামিশব্দো নিশ্চিতস্বামিপর ইতি ভবদেবভট্টঃ। অপালনঞ্চ চৌরপ্রতিরোধাভাবঃ, ন চ চৌর্য্যাদিসহকারেণৈব স্বত্বনাশক ইতি কল্প্যতে, তেন চৌর্য্যদশায়াং পূর্ব্বস্বত্বানুদয়াৎ পরদ্রব্যহরণমিত্যত্র পরপদম্ অযোগ্যপরমিতি বিশেষণাচ্চ। নিধিহরণে নাতিব্যাপ্তিঃ অস্বামিকদ্রব্যত্বেনৈব নিধিত্বাৎ। এবঞ্চ বস্ত্রাদ্যপহারে তদর্থলগ্নস্য সুবর্ণস্যাজ্ঞাতস্য নাপহারঃ অজ্ঞাতত্বেন তত্র স্বীকারাৎ। সুবর্ণত্বেন সুবর্ণং জানতঃ তদপহরণে জ্ঞানকৃতসুবর্ণচৌর্য্যং, সুবর্ণমেব দ্রব্যান্তরবুদ্ধ্যা যদি হরতি তদা সুবর্ণচৌর্য্যমজ্ঞানকৃতং, যত্র চাসুবর্ণমেব সুবর্ণবুদ্ধ্যা

কেননা, বৃহস্পতির একটী বচন আছে "সকল বস্তু প্রকাশ্য ভাবেই ক্রয় করিবে, অথবা প্রকাশ্য ভাবেই ইহার মূল পুরুষ অর্থাৎ বিক্রেতাকে ফিরাইয়া দিবে।" স্মার্ত্ত উক্ত যাজ্ঞবল্ক্যবচনের পরে আবার এইরূপ ব্যাখ্যা করিতেছেন,—যে ব্যক্তি, ঐ অপহৃত দ্রব্যের প্রথম বিক্রেতা অর্থাৎ চোর,

"নাষ্টিকশ্চৈব কুরুতে তদ্ধনং জ্ঞাতৃভিঃ স্বকম্।
অদত্তত্যক্তবিক্রীতং কৃত্বা স্বং লভতে ধনী॥" ইত্যুক্তরীত্যা "স্বং" দ্রব্যং, নৃপশ্চাপরাধানুরূপং দণ্ডম্।

হরতি তত্র সুবর্ণস্তেয়প্রায়শ্চিত্তম্। কেচিত্তু পরদ্রব্যহরণং পরদ্রব্যস্য ইদং মম যথেষ্ট-বিনিযোজ্যমিতি স্থানান্তরে নয়নমিতি ব্যাচক্ষতে। তন্মতে ন্যাসাপহারেঽব্যাপ্তিরিতি। অথ হারীতবচনে দশবিধস্তেয়মুক্তং তত্র কেষুচিদব্যাপ্তিস্তদ্বচনং যথা—"অদত্তাদানাদনভিসৃষ্ট-গ্রহণাদনির্দ্দেশোপযোগাৎ ভৃত্যেভ্যো ভৃত্যদানাৎ। যাচিতানির্যাতনাৎ, ন্যাসাপনয়নাৎ, ছদ্মব্যশনায়া অনুপায়গ্রহণাৎ প্রতিশ্রুত্যাগ্রহণাৎ দেবতাভিসন্ধানাচ্চেতি।" তত্রাদত্ত-স্যাত্যক্তস্য চাদানম্ অনভিসৃষ্টগ্রহণম্, উক্তপ্রমাণাধিকগ্রহণম্; অনির্দ্দেশোপযোগঃ পরানুমতিমন্তরেণ তদ্দ্রব্যস্যোপযোগঃ। ভৃত্যেভ্যো ভৃতেরদানং যাচিতানির্যাতনং যাচিতানীতস্য পরদ্রব্যস্যাসমর্পণং, ন্যাসাপনয়নং স্থাপ্যাপহারঃ। ছদ্মব্যশনাকুলস্থানাকরণং, অনুপায়গ্রহণং স্ববৃত্তিসম্ভবে অন্যবৃত্ত্যা ধনার্জ্জনং, প্রতিশ্রুত্য দাতুং স্বীকৃত্য দেবতাভিসন্ধানং দেবতানাম্না পরধনগ্রহণে নষ্টোপযোগ ইত্যর্থঃ। অনভিসৃষ্টগ্রহণযাচিতানির্য্যাতনন্যাসাপহরণ-ছদ্মব্যশনা ইতি চতুষ্টয়মদত্তাদানবিবরণং প্রায়শ্চিত্তবিশেষজ্ঞাপনার্থম্। এবঞ্চ ভৃত্যাদান-নির্দ্দেশোপযোগানুপায়গ্রহণপ্রতিশ্রুতাদানদেবতাভিসন্ধানেষ্বতিব্যাপ্তিরিতি চেন্ন, তেষু স্তেয়-পদস্য গৌণত্বাৎ, লোকে তথা প্রয়োগস্যাদর্শনাচ্চ। ন চ "বানস্পত্যং মূলফলং দার্ব্বগ্ন্যর্থং তথৈব চ। তৃণঞ্চ গোভ্যো গ্রাসার্থমস্তেয়ং মনুরব্রবীৎ॥" ইতি মনুবচনে দেবার্থং কুসুমস্তেয়মিতিবচনে নিরুক্তফলমূল্যাদিগ্রহণস্যাস্তেয়ত্বেনোক্তেস্তেষিদং লক্ষণম্ অতিব্যাপ্ত-মিতি বাচ্যম্, তদ্বচনস্য মূলাদ্যাহরণে দোষাভাবজ্ঞাপনার্থত্বাৎ, ন তু স্তেয়ত্বাভাববোধার্থকং তৎ। এবঞ্চ স্তেয়স্য স্বত্বাজনকত্বে স্তেয়াহৃতকুসুমাদিনা কৃতদেবপূজনাদৌ ন সমগ্রফলানামাপত্তি-রিতি সংক্ষেপঃ। নাষ্টিকশ্চৈবেতি নাষ্টিকো নষ্টধনঃ তদ্ধনং নষ্টধনং, জ্ঞাতৃভিঃ সাক্ষিভিঃ স্বং স্বকীয়ত্বেনাবধারিতং যদি কুরুতে তদাপি স্বয়মদত্তম্ অত্যক্তমবিক্রীতঞ্চ তদ্ধনং কৃত্বা

তাহার নিকট হইতে ঐ পূর্ব্বস্বামী, অর্থাৎ যাহার দ্রব্য অপহৃত হইয়াছিল, সে আপনার দ্রব্য ফেরত পাইবে। "ঐ স্বামী আপনার জ্ঞাতিগণকে সাক্ষী করিয়া ঐ অপহৃত দ্রব্য যে তাহার, ইহা প্রমাণপূর্ব্বক এবং ঐ দ্রব্য যে, সে চোরকে দেয় নাই বা অন্য প্রকারে পরিত্যাগ করে নাই, অথবা বিক্রয় করে নাই, ইহা প্রতিপন্ন করিয়া, ঐ দ্রব্য গ্রহণ করিবে।" এই বচনোক্ত রীতি অনুসারেই ফিরাইয়া লইবে। রাজা চোরের নিকট হইতে অপরাধানু-রূপ দণ্ড গ্রহণ করিবেন। দণ্ডেরও "যে ব্যক্তি দশকুম্ভের অধিক ধান্য

"ধান্যং দশভ্যঃ কুম্ভেভ্যো হরতোহপ্যধিকং বধঃ।" ইতি মনূক্তাদিদণ্ডং, ক্রেতা চ মূল্যমবাপ্নোতি। কুম্ভপরিমাণমাহ কাত্যায়নঃ,—

'দশদ্রোণা ভবেৎ খারী, কুম্ভোহপি দ্রোণবিংশতিঃ।" দ্রোণ উক্তো মিতাক্ষরায়াম্,—

"অষ্টমুষ্টির্ভবেৎ কুঞ্চিঃ কুঞ্চয়োহষ্টৌ তু পুষ্কলম্।

পুষ্কলানি চ চত্বারি আঢ়কঃ পরিকীর্ত্তিতঃ।

চতুরাঢ়কো ভবেৎ দ্রোণ" ইত্যেতৎ দ্রোণলক্ষণম্॥

কল্পতরৌ,—"দ্বাদশপ্রসৃতিভিঃ কুড়বস্তচ্চতুর্গুণোত্তরং প্রস্থাঢ়কদ্রোণাঃ। দ্রোণস্য দশবিংশতিগুণাভ্যাং খারীকুম্ভৌ" ইত্যুক্তম্। কূড়বচতুর্গুণাদষ্টচত্বারিংশৎপ্রসৃতিভিঃ প্রস্থঃ। তচ্চতুর্গুণাদ

জ্ঞাপয়িত্বা তৎ স্বং লভতে ইত্যর্থঃ। দণ্ডমাপ্নোতি করোতীত্যর্থঃ। অন্যত্রাপি লভতে ইত্যর্থঃ। দশভ্যঃ কুম্ভেভ্যোঽধিকং ধান্যং হরতো বধঃ দণ্ডঃ কার্য্য ইত্যর্থঃ। তচ্চতুর্গুণোত্তরোত্তরমিতি কুড়বচতুর্গুণঃ প্রস্থঃ, প্রস্থচতুর্গুণ আঢ়কঃ, আঢ়কচতুর্গুণো দ্রোণঃ,

---

অপহরণ করে, তাহার বধই দণ্ড" ইত্যাদি মনুর উক্তি অনুসারে পরিমাণ বুঝিতে হইবে। এবং ক্রেতা চোরের নিকট হইতে যে মূল্য দিয়া অপহৃত বস্তু ক্রয় করিয়াছিল, তাহা পুনর্ব্বার ফেরত লইবে। কাত্যায়ন কুম্ভপরিমাণের এইরূপ পরিভাষা করিয়াছেন "দশদ্রোণে এক খারী হয় এবং বিংশতি দ্রোণে এক কুম্ভ হয়।" মিতাক্ষরাতে দ্রোণের পরিমাণও এইরূপে উক্ত হইয়াছে—"আট মুঠাতে এক কুঞ্চি (খুঁচি) হয়; আট কুঞ্চিতে এক পুষ্কল হয়, চার পুষ্কলে এক আঢ়ক হয়; চারি আঢ়কে এক দ্রোণ হয়। দ্রোণের ইহাই স্বরূপ।" কল্পতরু নামক গ্রন্থে লিখিত হইয়াছে, "বার অঞ্জলিতে এক কুড়ব হয়; চারি কুড়বে এক প্রস্থ, চার প্রস্থে এক আঢ়ক, চার আঢ়কে এক দ্রোণ, দশ দ্রোণে এক খারী, বিংশতি দ্রোণে এক কুম্ভ হয়।" চার কুড়বে অর্থাৎ আটচল্লিশ অঞ্জলিতে এক প্রস্থ। চারি প্রস্থে অর্থাৎ একশত বিরানব্বই অঞ্জলিতে এক আঢ়ক। চারি আঢ়কে অর্থাৎ সাতশ' আটষট্টি

দ্বিনবত্যধিকশতেন প্রসৃতিভিরাঢ়কঃ। তচ্চতুর্গুণাদষ্টষষ্ট্যধিকসপ্তশতপ্রসৃতিভিঃ দ্রোণঃ। তদ্দশগুণাদশীত্যধিকষট্শতাধিকসপ্তসহস্রপ্রসৃতিভিঃ খারী। দ্রোণবিংশতিগুণাৎ ষষ্ট্যধিকত্রিশতাধিকপঞ্চদশসহস্রপ্রসৃতিভিঃ কুম্ভঃ। তেন ষট্প্রসৃতিভিঃ কুঞ্চিঃ। প্রস্থপুষ্কলয়োঃ পর্য্যায়তা ইতি। "কুঞ্চিতণ্ডুলাশ্চৈকপুরুষাহারযোগ্যা' ইতি, গোপথব্রাহ্মণঞ্চ,—

"দ্বাত্রিংশৎপালকং প্রস্থমুক্তং স্বয়মথর্ব্বণা।

আঢ়কস্তু চতুঃপ্রস্থশ্চতুর্ভির্দ্রোণ আঢ়কৈঃ॥" পলপ্রমাণন্তু বক্ষ্যতে। প্রকাশক্রয়ে তু স্বামিনো গ্রহণে নারদবৃহস্পতী,—

"বণিগ্বীথীপরিগতং বিজ্ঞাতং রাজপূরুষৈঃ।

অবিজ্ঞাতাশ্রয়াৎ ক্রীতং বিক্রেতা যদি বা মৃতঃ॥

দ্রোণদশগুণা খারী, দ্রোণবিংশতিঃ কুম্ভ ইত্যর্থঃ। এতদেব বিবৃণোতি তেনেত্যাদি। পর্য্যায়তেতি মিতাক্ষরোক্তকল্পতরূক্তয়োঃ সমানার্থতেতি ভাবঃ। অবিজ্ঞাতাশ্রয়াৎ অবিজ্ঞাত আশ্রয়ো নিবাসস্থানং যস্য তাদৃশাৎ অপহৃতং গতম্। অবিজ্ঞাতক্রয়ে অবিজ্ঞাতস্য ইদমস্য

অঞ্জলীতে এক দ্রোণ। দশ দ্রোণে অর্থাৎ সাত হাজার ছয় শত অঞ্জলিতে এক খারী এবং বিংশতি দ্রোণে অর্থাৎ পনর হাজার তিন শত ষাট্ অঞ্জলিতে এক কুম্ভ হয়। ছয় অঞ্জলিতে এক কুঞ্চি হয়, এই পরিভাষানুসারে মিতাক্ষরোক্ত "পুষ্কল" এবং কল্পতরূক্ত "প্রস্থ" এই দুইই যে এক জিনিস, ইহা বুঝা যাইতেছে। "এক কুঞ্চি তণ্ডুল একজন মানুষের আহারের যোগ্য।" কাজে কাজেই "কুঞ্চি" বলিতে বর্ত্তমান "খুচি"কেই বোঝা উচিত। গোপথব্রাহ্মণে বলা হইয়াছে "সাক্ষাৎ অথর্ব্ববেদে দ্বাত্রিংশৎ পলে এক প্রস্থ, চার প্রস্থে এক আঢ়ক, চার আঢ়কে এক দ্রোণ, এইরূপ পরিমাণ উক্ত হইয়াছে।" পলের পরিমাণ পরে বলা হইবে। ঐ অপহৃত দ্রব্য যদি কেহ প্রকাশ্য ভাবে ক্রয় করে, তাহা হইলে ঐ দ্রব্যের পূর্ব্বস্বামী উহা কিরূপে চোর হইতে গ্রহণ করিবে, তদ্বিষয়ে নারদ এবং বৃহস্পতি এইরূপ বলিয়াছেন, 'ঐ অপহৃত দ্রব্য বাজারে বিক্রয় করিবার জন্য আনীত হইবার পর রাজ-

স্বামী দত্তার্দ্ধমূল্যন্তু প্রগৃহ্লীত স্বকং ধনম্।
অর্দ্ধং দ্বয়োরপহৃতং তত্র স্যাৎ ব্যবহারতঃ॥
অবিজ্ঞাতক্রয়ে দোষস্তথা চাপরিপালনে।
এতদ্দ্বয়ং সমাখ্যাতং দ্রব্যহানিকরং পরম্॥'' ২৫॥

অথ ক্রয়নির্ণয়ঃ। "মূল্যং দাস্যামী"ত্যুক্ত্বা গ্রহণাদপি ক্রয়সিদ্ধিঃ। তথা বিবাদচিন্তামণৌ কাত্যায়নঃ,—

"পণ্যং গৃহীত্বা যো মূল্যমদত্ত্বৈব দিশং ব্রজেৎ।
ঋতুত্রয়স্যোপরিষ্টাত্তদ্ধনং বৃদ্ধিমাপ্নুয়াৎ॥" অতএব বৃহস্পতিঃ,—

চোরিতং ন্যায়ার্জ্জিতং বেতি বিশেষতোঽনির্দ্ধারিতস্য ক্রয়ে দোষ ইতি। অয়ঞ্চ পূর্ব্বস্বামি-বিজ্ঞানসহকৃত এব স্বত্বনাশকঃ, পূর্ব্বস্বামিনির্ণয়ে চ দ্বয়োরেব স্বত্বং সমুদায়ে জায়তে, প্রাদেশিকমর্দ্ধমিতি বা। রাজপুরুষাদিনা বিজ্ঞানে তু অবিজ্ঞাতক্রয়ে সর্ব্বং পূর্ব্বস্বামিন এবেতি ভাবঃ। তদ্ধনং নির্দ্দিষ্টমূল্যম্॥ ২৫॥

পুরুষগণ যদি জানিতে পারে যে, ঐ বস্তু কোন অজ্ঞাতকুলশীল ব্যক্তির নিকট হইতে ক্রীত হইয়াছে অথবা যাহার নিকট ক্রীত হইয়াছে সে মরিয়া গিয়াছে, তাহা হইলে ঐ দ্রব্যের পূর্ব্বস্বামী বর্ত্তমান বিক্রেতাকে অর্দ্ধমূল্য দিয়া আপনার বস্তু ফেরত লইবে।" কারণ, এরূপ স্থলে ঐ অপহৃত বস্তুর উপর বর্ত্তমান বিক্রেতা এবং পূর্ব্বস্বামীর অর্দ্ধ স্বত্ব হইয়া থাকে, এইরূপ ব্যবহার দৃষ্ট হয়। যাহা হউক, অবিজ্ঞাত ব্যক্তির নিকট ক্রয় করিলে এই সকল দোষ হয়। এবং নিজের বস্তু রক্ষা করিতে না পারাও দোষের কার্য্য; এই দুইটী তুল্যরূপে কথিত হইয়াছে। যেহেতু, উহা অবিজ্ঞাত ক্রেতা এবং পূর্ব্ব স্বামী এই উভয়েরই স্বত্বের হ্রাস করে॥ ২৫॥

ক্রয়ের নির্ণয়।

কোন ব্যক্তি বিক্রেতার নিকট হইতে 'পরে মূল্য দিব' এই কথা বলিয়া যদি কোন দ্রব্য গ্রহণ করে, তাহা হইলেও ক্রয় সিদ্ধ হইবে। বিবাদ-চিন্তামণিতে কাত্যায়নের একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে, যথা—"যদি কোন ব্যক্তি পণ্য বস্তু গ্রহণ করিয়া তাহার মূল্য না দিয়াই বিদেশে গমন করে,

"গৃহক্ষেত্রাদিকং ক্রীত্বা তুল্যমূল্যাক্ষরান্বিতম্।
পত্রং কারয়তে যত্তু ক্রয়লেখ্যং তদুচ্যতে॥"

ক্রীতেঽপি সময়বিশেষাভ্যন্তরে পশ্চাত্তাপাদসিদ্ধিঃ। যথা মনুঃ,—

"ক্রীত্বা বিক্রীয় বা কিঞ্চিৎ যস্যেহানুশয়ো ভবেৎ।
অন্তর্দ্দশাহে তদ্দ্রব্যং দদ্যাচ্চৈবাদদীত বা॥" এতৎ যাজ্ঞবল্ক্যেতরপরম্। যথা যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—

"দশৈকপঞ্চসপ্তাহমাসত্র্যহার্দ্ধমাসিকম্।
বীজায়োবাহ্যরত্নস্ত্রীদোহ্যপুংসাং পরীক্ষণম্॥" তত্র বৃহস্পতিঃ,—
"অতোঽর্ব্বাক্ পণ্যদোষস্তু যদি সঞ্জায়তে ক্বচিৎ।

অতএব মূল্যদানাৎ প্রাক্ পণ্যগ্রহণাদেব। তুল্যমূল্যাক্ষরান্বিতমিতি গৃহক্ষেত্রাদি-পণ্যস্য তুল্যং তৎকালে তদ্দেশে ব্যাবহারিকজনানুমতং যন্মূল্যং তদক্ষরেণ তদ্বোধক-প্রাগকাঙ্ক্ষবিশেষেণ ব্যবহারপ্রসিদ্ধেনান্বিতমিত্যর্থঃ। অন্যথা ভবিতুমর্হতীতি সূচিতম্।

তাহা হইলে ঋতুত্রয়ের পর হইতে ঐ স্বীকৃত মূল্যের উপর সুদ চলিতে থাকিবে।" এই জন্যই বৃহস্পতি বলিয়াছেন 'গৃহ বা ক্ষেত্রাদি বস্তু ক্রয় করিয়া এবং ঐ মূল্যের অনুরূপ অক্ষরযুক্ত যে তমঃসুক লিখিয়া দেয়, উহার নাম ক্রয়-লেখ্য অর্থাৎ খরিদের খত বলা হয়।" কোন বস্তু যথারীতি কিনিবার পরও একটী নির্দ্দিষ্ট সময়ের মধ্যে ক্রেতা বা বিক্রেতার মনে যদি অনুতাপ হয়, সে স্থলে উভয়ের কর্ত্তব্য বিষয়ে মনুর বচন যথা,—"যদি কোন বস্তু ক্রয় করিয়া, অথবা বিক্রয় করিয়া, উভয়ের মধ্যে, কাহারও মনে অনুতাপ হয়, তাহা হইলে দশদিনের মধ্যে ঐ বস্তু বিক্রেতাকে ফিরাইয়া দিবে, অথবা বিক্রেতা ক্রেতার নিকট হইতে গ্রহণ করিবে।" মনুর এই বিধানটী বক্ষ্যমাণ যাজ্ঞবল্ক্যের বিধানের ভিন্ন স্থলবিষয়কই বলিতে হইবে। যাজ্ঞবল্ক্যের বিধান যথা,—"বীজ, লৌহ, বাহ্য (অশ্বাদি), রত্ন, স্ত্রী, দোহ্য (গাভী প্রভৃতি), এবং পুরুষ—ইহাদিগকে ক্রয় করিয়া, যথাক্রমে দশ দিন, একদিন, সাতদিন, পাঁচদিন, এক মাস, তিনদিন, এবং অর্দ্ধমাস কাল

বিক্রেতুঃ প্রতিদেয়ন্তৎ ক্রেতা মূল্যমবাপ্নুয়াৎ ॥ "অত" শুদ্দ্রব্য-
পরীক্ষণকালাৎ। কাত্যায়নঃ—

"অবিজ্ঞাতন্তু যৎ ক্রীতং দুষ্টং পশ্চাদ্বিভাবিতম্।
ক্রীতং তৎস্বামিনে দেয়ং পণ্যং কালেঽন্যথা ন তু ॥"

"কালে" প্রাগুক্তপরীক্ষাকালাভ্যন্তরে। পরীক্ষিতে তু
বৃহস্পতিঃ,—

"পরীক্ষেত স্বয়ং পণ্যমন্যেষাঞ্চ প্রদর্শয়েৎ।
পরীক্ষিতং বহুমতং গৃহীত্বা ন পুনস্ত্যজেৎ ॥" অত্র বিশেষ-
মৃতি নারদঃ,—

"ক্রীত্বা মূল্যেন যো দ্রব্যং দুষ্ক্রীতং মন্যতে ক্রয়ী।
বিক্রেতুঃ প্রতিদেয়ন্তৎ তস্মিন্নেবাহ্ন্যবেক্ষিতম্ ॥"

দশাদীনাং বীজাদিভিঃ ক্রমান্বয়ঃ। অয়ো লৌহঃ, বাহ্যম্ অশ্বাদি, দোহ্যং স্ত্রীগবাদি। অতোঽর্ব্বাক্ তত্তদ্দ্রব্যপরীক্ষাকালমধ্যে অবিজ্ঞাতম্ অপরীক্ষিতম্। অন্যথা পণ্যদোষা-

---

অবধি পরীক্ষা করিবে।" এ বিষয়ে বৃহস্পতি আরও একটু বিশেষ করিয়া বলিয়াছেন,—"যদি উক্ত নির্দ্দিষ্ট পরীক্ষার সময়ের মধ্যে ক্রীত বস্তুতে কোন প্রকার দোষ লক্ষিত হয়, তাহা হইলে উহা বিক্রেতাকে ফিরাইয়া দিবে এবং ক্রেতা উহার মূল্য প্রাপ্ত হইবে।" কাত্যায়ন বলিয়াছেন,—"যদি কোন ক্রীত বস্তু কিনিবার সময় পরীক্ষা করিয়া না লওয়া হইয়া থাকে এবং পরে উহা পরীক্ষা সময়ের মধ্যে দুষ্ট বলিয়া বিজ্ঞাত হয়, তাহা হইলে ঐ বস্তু বিক্রয়কারীকে ফিরাইয়া দিবে এবং যদি পরীক্ষাকালের মধ্যে উহা দুষ্ট বলিয়া বিজ্ঞাত না হয়, তাহা হইলে বিক্রেতাকে উহার মূল্য প্রদান করিবে।" যে বস্তু কিনিবার সময় পরীক্ষা করিয়া লওয়া হয়, তৎসম্বন্ধে বৃহস্পতি এইরূপ বলিয়াছেন "কোন বস্তু কিনিবার সময়, ক্রেতা উহা স্বয়ং পরীক্ষা করিয়া লইবে এবং আরও পাঁচজনকে দেখাইয়া লইবে। যদি ঐরূপে পরীক্ষিত বস্তু সম্পূর্ণ নির্দ্দোষ বলিয়া গ্রহণ করা হয়, তাহা হইলে উহা আর ফেরত দিতে পারিবে না।" এ সম্বন্ধে নারদের একটী বিশেষ বচন যথা—"কোন

দ্বিতীয়েঽহ্নি দদৎ ক্রেতা মূল্যাৎ ত্রিংশাংশমাহরেৎ।
দ্বিগুণন্তু তৃতীয়েঽহ্নি পরতঃ ক্রেতুরেব তৎ ॥" "আহরেৎ"
দদ্যাৎ, বিক্রেত্রে ইতি। যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—

"রাজদৈবোপঘাতেন পণ্যদোষ উপাগতে।
হানির্ব্বিক্রেতুরেবাসৌ যাচিতস্যাপ্রযচ্ছতঃ ॥" নারদঃ,—

"উপহন্যেত বা পণ্যং দহ্যেতাপহ্রিয়েত বা।
বিক্রেতুরেব সোঽনর্থো বিক্রীয়াসম্প্রযচ্ছতঃ ॥

...বে পরীক্ষাকালোত্তীর্ণতায়াঞ্চ। অবিজ্ঞাতম্ অক্ষুণ্ণং, পরতশ্চতুর্থদিনাদৌ। এত-

---

...দ্রব্য ক্রয় করিয়া ক্রেতা যদি উহা 'ঠকিয়া কিনিয়াছে' এইরূপ মনে করে, তাহা হইলে সেই দিনই উহার পরীক্ষা করিয়া, বিক্রেতাকে ফিরাইয়া দিবে। যদি সেই দিন ফিরাইয়া না দিয়া তাহার পর দিন ফিরাইয়া দেয়, তাহা হইলে ক্রেতা, বিক্রেতাকে ঐ দ্রব্যের সহিত উহার মূল্যের ত্রিশ ভাগের এক ভাগও প্রদান করিবে। তৃতীয় দিনে ফেরত দিলে ঐ দ্রব্যের সহিত মূল্যের পূর্ব্বোক্ত ভাগের দ্বিগুণ বিক্রেতাকে দিবে। তাহার পর ঐ দ্রব্য ক্রেতাকেই রাখিতে হইবে, আর ফিরাইয়া দিতে পারিবে না।" যাজ্ঞবল্ক্য বলিয়াছেন—"কোন বস্তু ক্রয় করিবার পর যদি দৈবব্যাঘাতে, অথবা রাজোপদ্রবে ঐ ক্রীত বস্তু দূষিত হয়, তাহা হইলে তদ্দরুণ লোকসান বিক্রেতাকেই সহ্য করিতে হইবে, এবং ক্রয় করিবার পর ক্রেতা প্রার্থনা করিলেও বিক্রেতা যদি ঐ বস্তু তাহাকে না দেয়, কিন্তু বিক্রেতার অধীনে থাকিয়াই সেই বস্তু দূষিত হয়, তাহা হইলেও তদ্দরুণ লোকসান বিক্রেতাকেই সহ্য করিতে হইবে।" নারদ বলিয়াছেন,—"কোন দ্রব্য বিক্রয় করিয়া, বিক্রেতা যদি ঐ বস্তু ক্রেতার হস্তে সমর্পণ না করে, কিন্তু ইতোমধ্যে স্বহস্তে থাকিতেই ঐ বস্তু যদি কেহ তচ্ছ্রুপ করিয়া ফেলে, অথবা উহা দগ্ধ হয়, কিম্বা চৌর কর্ত্তৃক অপহৃত হয়, তাহা হইলে তদ্দরুণ লোকসান ঐ বিক্রেতাকেই সহ্য করিতে হইবে। অন্যদিকে ক্রীতবস্তু ক্রেতাকে সমর্পণ করিতে গেলে, তৎকালে ক্রেতা

দীয়মানং ন গৃহ্লাতি ক্রীতং পণ্যন্তু যঃ ক্রয়ী।
স এবাস্য ভবেদ্দোষো বিক্রেতুর্যোঽপ্রযচ্ছতঃ॥ ২৬॥

অথ প্রায়শ্চিত্তপূর্ব্বাহকৃত্যম্।

শঙ্খলিখিতৌ,—
"বাপ্য কেশান্ নখান্ পূর্ব্বং ঘৃতং প্রাশ্য বহির্নিশি।
প্রত্যেকং নিয়তং কালমাত্মনো ব্রতমাদিশেৎ।
প্রায়শ্চিত্তমুপাসীনো বাগ্‌যতস্ত্রিসবনং স্পৃশেৎ॥" ঘৃতপ্রশংসামাহ মৎস্যপুরাণম্,—
"যস্মাত্তেজোময়ং ব্রহ্ম ঘৃতে তচ্চ ব্যবস্থিতম্।

চ্ছায়োভিন্নস্থলে; ভত্রেকাহস্যৈবোক্তত্বাৎ। তস্য ক্রেতুঃ সম্বন্ধে অপ্রযচ্ছতঃ বিক্রীয়াসমর্পয়তঃ স এবে'তি অপ্রযচ্ছতো বিক্রেতুর্যো দোষঃ স এবেত্যর্থঃ॥ ২৬॥

বাপ্যেতি পূর্ব্বং প্রায়শ্চিত্তপূর্ব্বদিনে কেশাদিবপনমূলং "কেশমূলান্যুপাশ্রিত্য সর্ব্বপাপানী"ত্যাদিবচনম্। ঘৃতপ্রাশনং শুদ্ধ্যর্থম্। ঘৃতং প্রাশ্যেতি তদতিরিক্তভোজনম'প নিষেধরতি। নিশি প্রদোষে ব্রতমাদিশেৎ সঙ্কল্পয়েৎ। প্রদোষে সঙ্কল্পে অদ্যারভ্যেতি

যদি উহা গ্রহণ না করে, ইচ্ছা করিয়া বিক্রেতার জিম্মায়ই রাখে, ইতোমধ্যে ক্রীতবস্তুর কোন প্রকারে অপচয় ঘটে, এরূপ স্থলে ঐ অপচয়-জন্য লোকসান ক্রেতারই ভোগ করিতে হইবে, যেমন ক্রীত বস্তু ক্রেতাকে না দিয়া বিক্রেতা আপন জিম্মায় রাখিলে, এবং সেই বস্তুর অপচয় ঘটিলে, বিক্রেতারই লোকসান ভোগ করিতে হয়।" ২৬

প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানের পূর্ব্বাহকৃত্য।

এক্ষণে প্রায়শ্চিত্তের পূর্ব্বদিনে কি কি করিতে হইবে, তাহাদের উল্লেখ করা যাইতেছে। এ বিষয়ে শঙ্খ এবং লিখিত বলিয়াছেন,—"প্রথমে মস্তক মুণ্ডন এবং নখচ্ছেদ করিয়া ঘৃতভোজন করিবে, তদনন্তর রাত্রি প্রবর্ত্তিত হইবার পরেই যথাসময়ে কর্ত্তব্যরূপে উপস্থিত প্রত্যেক প্রায়শ্চিত্তরূপ ব্রতের জন্য সঙ্কল্প করিবে। প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবার সময়ে বাগ্‌যত হইয়া

তেজোঽমৃতময়ং দিব্যং মহাপাতকনাশনম্॥" "বহি"র্নিশীতি পরেণান্বয়ঃ।
"ব্রতং নিশামুখে গ্রাহ্যং বহিস্তারকদর্শনে।" ইতি লঘুহারীতবচনৈকবাক্যত্বাৎ। "প্রত্যেক"মিত্যাদি পূর্ব্বং ব্যাখ্যাতম্। কেশধারণেচ্ছায়াং দ্বিগুণব্রতাদীনাহ লঘুহারীতঃ,—
"রাজা বা রাজপুত্রো বা ব্রাহ্মণো বা বহুশ্রুতঃ।
কেশানাং বপনং কৃত্বা প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ॥
কেশানাং ধারণার্থন্তু দ্বিগুণং ব্রতমাচরেৎ।
দ্বিগুণেঽপি ব্রতে চীর্ণে দ্বিগুণা দক্ষিণা ভবেৎ॥" বিদ্বদ্বিপ্রাদীনাস্তু মহাপাতকাদিদোষ এব মুণ্ডনম্ :—

সঙ্কল্পঃ, সঙ্কল্পস্যৈবারম্ভরূপত্বাৎ, ন তু অ'রভ্যেতি। প্রদোষে সঙ্কল্পঃ ব্রত এব ন তু স্মৃত্যুক্তধেনুদানাদৌ তত্রোৎসর্গবাক্যাতিরিক্তসঙ্কল্পস্যৈবাভাবাৎ। "ত্রিসবনং স্পৃশেৎ"

ত্রিসন্ধ্যা স্নান করিবে।" মৎস্যপুরাণে ঘৃতের এইরূপ প্রশংসা করা হইয়াছে, যথা,—"যেহেতু ব্রহ্মের তেজোময় স্বরূপ ঘৃতে অবস্থিত, অতএব এই ঘৃত তেজ এবং অমৃতময়, ইহা একটি অপার্থিব বস্তু এবং মহাপাতকের নাশকারী।" উপরিউক্ত বচনে যে, "বহির্নিশি" কথাটি আছে, পরবর্ত্তী বাক্যের সহিতই উহার অন্বয়, যেমন আমরা অনুবাদে প্রকাশ করিয়াছি; কেন না, তাহা হইলেই "তারকা সকল বাহিরে প্রকাশ পাইবার পর অর্থাৎ প্রদোষ কালেই ব্রতের গ্রহণ করিবে," এই লঘুহারীতবচনের সহিত পূর্ব্বোল্লিখিত শঙ্খ এবং লিখিতের বচনের একবাক্যতা হয়; শঙ্খ এবং লিখিতের বচনস্থিত "প্রত্যেক" ইত্যাদি অংশের পূর্ব্বে ব্যাখ্যা করা হইয়াছে। যদি কেহ 'নেড়া মাথা বিশ্রী দেখাইবে', এইরূপ মনে করিয়া, মাথা না মুড়াইয়া, সম্পূর্ণ কেশ রাখিতে ইচ্ছা করে, তাহা হইলে তাদৃশ ব্যক্তির যে, দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিতে হইবে, লঘুহারীতে সে কথাও বলা হইয়াছে, যথা— "রাজাই হউন, আর রাজপুত্রই হউন, অথবা বহুশাস্ত্রে সুপণ্ডিত ব্রাহ্মণই হউন, সকলকেই মস্তক মুণ্ডন করিয়া প্রায়শ্চিত্তের আচরণ করিতে হইবে।

"বিপ্রদ্বিপ্রনৃপস্ত্রীণাং নেষ্যতে কেশবাপনম্।

মহাপাতকিনো গাং হন্তুশ্চাবকীর্ণিনঃ॥" ইতি মিতাক্ষরা-ধৃতবচনাৎ। হারীতেন প্রায়শ্চিত্তপূর্ব্বাহে মুণ্ডনবিধানাৎ, ধেনু-দানাদাবপি তথা। স্ত্রীণাং বিশেষমাহ ভবদেবভট্টধৃতম্,—

'বপনং নৈব নারীণাং নানুব্রজ্যা জপাদিকম্।

ন গোষ্ঠে শয়নং তাসাং ন চ দধ্যাদ্গবাজিনম্॥

সর্ব্বান্ কেশান্ সমুদ্ধৃত্য ছেদয়েদঙ্গুলিদ্বয়ম্।

সর্ব্বত্রৈবং হি নারীণাং শিরসো মুণ্ডনং স্মৃতম্॥"

ত্রিসন্ধ্যং স্নায়াৎ। মুণ্ডনবিধানেতি ঘৃতপ্রাশনোপবাসয়োরপ্যুপলক্ষণম্। তয়োরপি শুদ্ধিহেতুত্বাৎ। ব্রতস্যৈব ধেনুসঙ্কলনোক্তের্নতু কুত্রাপি পূর্ব্বাহকৃতস্য ধেনুসঙ্কলনে বিশেষোক্তিরিতি অতএবোদ্দেশে অথ প্রায়শ্চিত্তপূর্ব্বাহকৃত্যমিত্যুক্তম্। বপনং নৈব নারীণামিতি এতচ্চ সধবাপরম্; "সধবানান্তু নারীণামলঙ্কারায় সর্ব্বদা। কেশসংস্কারণং প্রোক্তং প্রায়শ্চিত্তে দ্বিজোত্তমৈরি"তি পারিজাতধৃতবচনাৎ। নানুব্রজ্যাজপাদিকমিতি

তবে যদি কেহ মস্তক মুণ্ডন না করিয়া, কেশ ধারণ করিতে ইচ্ছা করে, তাহ'লে তাহার দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে এবং দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিবার পর, দক্ষিণাও দ্বিগুণ দিতে হইবে। তবে বিদ্বান ব্রাহ্মণদিগের মহাপাতকাদি দোষ স্থলেই কেশ মুণ্ডন করিতে হইবে, তদ্ভিন্ন স্থলে নহে; এ বিষয়ে প্রমাণ স্বরূপ মিতাক্ষরার একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে, যথা—"মহাপাতকী, গোঘাতী এবং অবকীর্ণী অর্থাৎ স্খলিতব্রহ্মচর্য্য—এই সকল ভিন্ন অন্য প্রকারে পাপী - বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ, নৃপ এবং স্ত্রীদিগের কেশমুণ্ডন শাস্ত্রকারদিগের অভিপ্রেত নহে।" হারীত কর্ত্তৃক প্রায়শ্চিত্তের পূর্ব্বদিনে মস্তকমুণ্ডনের বিধান নির্দ্দিষ্ট থাকায়, যে স্থলে প্রকৃত প্রায়শ্চিত্তের অনুকল্প বলিয়া ধেনুদানাদিরূপ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করা হইবে, সে স্থলেও পূর্ব্বদিনে মস্তক মুণ্ডন করিতে হইবে। এই মস্তক-মুণ্ডন বিষয়ে স্ত্রীদিগের সম্বন্ধে ভবদেবভট্টধৃত একটী বচনে এইরূপ বৈশিষ্ট্য লক্ষিত হয়, যথা—"নারীদিগের পক্ষে কেশমুণ্ডন, গোরুর অনুগমন, জপাদি, গোষ্ঠে শয়ন, এবং গোচর্ম্ম পরিধান শাস্ত্রে বিহিত হয় না। তাহাদের সকল কেশ একত্র জড় করিয়া আগা হইতে

"পরাশরস্যৈত"দিতি মিতাক্ষরা। "সর্ব্বত্র" ইতি প্রাগুক্তমহা-পাতকাদিপরং, ন তু প্রয়াগাদিপরং, "কেশমূলান্যুপাশ্রিত্য" ইতি বিশেষবচনাৎ॥ ২৭॥

বাল্যাদিভেদে প্রায়শ্চিত্তব্যবস্থা।

অথ বাল্যাদিভেদাৎ প্রায়শ্চিত্তম্। অত্রোনষোড়শবর্ষীয়স্যার্দ্ধম্।

"অশীতির্যস্য বর্ষাণি বালো বাপ্যূনষোড়শঃ।

নারীমাত্রপরম্। ... ননু বিপ্রদ্বিপ্রনৃপস্ত্রীণামিতি বচনে যন্মুণ্ডনবিধানং তত্রাহ সর্ব্বান্ কেশানিতি। বিধবানান্তু মুণ্ডনং ন নিষিদ্ধমিতি বিবেকঃ॥ ২৭॥

দ্ব্যঙ্গুলি পরিমিত কেশ ছেদ করিবে। সকল প্রকার প্রায়শ্চিত্তেই তাহাদিগের এইরূপ কেশমুণ্ডন শাস্ত্রে বিহিত হইয়াছে।" মিতাক্ষরায় বলা হইয়াছে যে, এ বচনটী পরাশরের। (১) বচনে যে সর্ব্বত্র কথা আছে, তাহা কেবল পূর্ব্ব-বিহিত মহাপাতকাদি পাপস্থলেরও জ্ঞাপক, প্রয়াগাদি তীর্থে বিহিত কেশ-মুণ্ডনের যে, অপবাদক নহে—ইহাই বুঝিতে হইবে; কেননা,—প্রয়াগে কি সধবা, কি বিধবা, সকলেরই যে কেশ মুণ্ডন করিতে হইবে, তদ্বিষয়ে পূর্ব্বোল্লিখিত "কেশের মূলদেশ আশ্রয় করিয়া সকল পাতক অবস্থান করে" ইত্যাদি বিশেষ বচনই প্রমাণ॥ ২৭

বাল্যাদি বয়োভেদে প্রায়শ্চিত্ত।

এক্ষণে বাল্যাদিভেদে প্রায়শ্চিত্তের তারতম্য কথিত হইতেছে। যে সকল বালকের বয়স ১৬ বৎসরের কম, তাহাদিগের পক্ষে অর্দ্ধেক প্রায়শ্চিত্তই

---

(১) টীকাকার বলেন, উক্তবচনে নারী এই কথাটীর সামান্য ভাবে ব্যবহার করা হইলেও, উহাদ্বারা সধবাদিগের পক্ষেই যে, ঐরূপ মুণ্ডনের বিধান করা হইয়াছে, ইহাই বুঝিতে হইবে; কেননা, পারিজাত নামক গ্রন্থে এইরূপ একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে—"সধবানান্তু নারীণামলঙ্কারায় সর্ব্বদা। কেশসংস্কারণং প্রোক্তং প্রায়শ্চিত্তে দ্বিজোত্তমৈঃ॥" অর্থাৎ দ্বিজশ্রেষ্ঠগণ মস্তকের শোভারক্ষার্থ প্রায়শ্চিত্তে নারীদিগের কেশধারণের ব্যবস্থা করিয়াছেন। তবে ঐ বচনে যে, স্ত্রীদিগের অনুব্রজ্যাদির নিষেধ করা হইয়াছে, উহা কি সধবা কি বিধবা, উভয়ের পক্ষেই বুঝিতে হইবে।

প্রায়শ্চিত্তার্দ্ধমর্হন্তি স্ত্রিয়ো রোগিণ এব চ॥" ইতি বিষ্ণুশাতা-তপবচনাৎ।

"পাদো বালেষু দাতব্যঃ সর্ব্বপাপেষ্বয়ং বিধিঃ।" ইতি লঘু-হারীতবচনন্তু ঊনৈকাদশবর্ষপঞ্চবর্ষাধিকবালবিষয়ম্। যথাঙ্গিরাঃ,—

'ঊনৈকাদশবর্ষস্য পঞ্চবর্ষাধিকস্য চ।
চরেদ্ গুরুঃ সুহৃদ্বাপি প্রায়শ্চিত্তং বিশুদ্ধয়ে॥
ততো ন্যূনতরস্যাস্য নাপরাধো ন পাতকম্।
ন চাস্য রাজদণ্ডোঽপি প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে॥" ব্রহ্মপুরাণে,—
"রোগী বৃদ্ধস্তু পৌগণ্ডঃ কুর্ব্বন্ত্যন্যৈর্ব্রতং সদা।"

দশমস্কন্ধীয়দ্বাদশাধ্যায়টীকায়াং শ্রীধরস্বামিধৃতবচনং পৌগণ্ড-মাহ,—

"কৌমারং পঞ্চমাব্দান্তং পৌগণ্ডং দশমাবধি।

শাস্ত্রসম্মত, কেননা "যাহার বয়স ৮০ আশী বৎসর অথবা যে বালকের বয়স ১৬ বৎসরের কম, এইরূপ বৃদ্ধ ও বালক, স্ত্রী এবং রোগী—ইহাদের পক্ষে অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্তই কর্ত্তব্য"—এইরূপ একটী বিষ্ণু ও শাতাতপের বচন দেখিতে পাই। তবে যে—"বালকদিগের পক্ষে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের একপাদই কর্ত্তব্য এবং সমুদয় পাপে এইরূপ বিধিই জানিবে," এইরূপ একটী লঘুহারীতের বচন দেখিতে পাওয়া যায়,—উহাকে পাঁচ বৎসরের উপর এবং একাদশ বৎসরের কম বয়সযুক্ত বালকদিগের বিষয়কই বুঝিতে হইবে। উক্তরূপ বালকদিগেরও প্রায়শ্চিত্তপ্রতিপাদক অঙ্গিরার বচন, যথা—"যাহাদের বয়স পাঁচ বৎসরের অধিক এবং একাদশ বৎসরের কম, তাহাদের বিশুদ্ধির নিমিত্ত গুরু অথবা সুহৃৎ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে, পাঁচ বৎসর হইতে কমবয়স্ক বালকের কোন অপরাধও হয় না—পাতকও হয় না, এই জন্য তাহাদের রাজদণ্ডও নাই, এবং প্রায়শ্চিত্তও নাই।" ব্রহ্মপুরাণে বলা হইয়াছে—'রোগী, বৃদ্ধ, পৌগণ্ড, ইহারা সর্ব্বদা অন্যের দ্বারাই ব্রতের আচরণ করিবে।" ভাগবতের দশমস্কন্ধে,—দ্বাদশাধ্যায়ের টীকায় শ্রীধরস্বামীর একটী বচন

কৈশোরমা পঞ্চদশাদ্ যৌবনন্তু ততঃ পরম্॥" "দশমাবধী"ত্যা পঞ্চদশাদিত্যেকবাক্যত্বাৎ। "ঊনৈকাদশবর্ষেত্বূনষোড়শ" ইত্যেতয়ো-র্দ্দশপঞ্চদশবর্ষপরতেতি। দশবর্ষাভ্যন্তরীয়স্য বালস্য পাদবিধানান্না-স্যানুগ্রহান্তরমিতি প্রাগেবোক্তম্ ॥ ২৮ ॥

অথ ধেনুমূল্যব্যবস্থা।

সম্বর্ত্তঃ,—

"প্রাজাপত্যব্রতাশক্তৌ ধেনুং দদ্যাৎ পয়স্বিনীম্।
ধেনোরভাবে দাতব্যং তুল্যং মূল্যং ন সংশয়ঃ॥"

"পয়স্বিনীমি"তি বিশেষণং দুগ্ধোপযোগায়। স চ বৎসং

অনুগ্রহান্তরমিতি শূদ্রত্বাদিনিবন্ধনমিত্যাদি ॥ ২৮ ॥

তদভাবে ধেনোরভাবে ·তুল্যং যথোচিতং কৌলিকমিতি যাবৎ, তন্মূল্যং ধেনুমূল্যং, তদভাবে পুরাণত্রয়মিতি যথোচিতমূল্যাসামর্থ্যে শাস্ত্রনির্দ্দিষ্টমূল্যং পুরাণত্রয়মিত্যর্থঃ।

হইতে পৌগণ্ডের এইরূপ লক্ষণ দৃষ্ট হয়—"পাঁচ বৎসর বয়স পর্য্যন্ত কৌমার, দশ বৎসর বয়স পর্য্যন্ত পৌগণ্ড, পঞ্চদশ বৎসর পর্য্যন্ত কৈশোর, তাহার পর যৌবন।" এই বচনস্থিত "দশমাবধি"—(অর্থাৎ দশবৎসরের শেষ অবধি) এবং "আ পঞ্চদশাৎ" (পনের বৎসরের শেষ অবধি)—এই দুইটী কথার সহিত একবাক্যতা করিয়া পূর্ব্বোক্ত ঊনৈকাদশ বৎসর এবং ঊনষোড়শ বৎসর এই দুইটী বচন দ্বারা যে দশ এবং পনের বৎসর বয়সের শেষ অবধি গ্রহণ করা হইয়াছে, ইহাই বুঝিতে হইবে; পাঁচ বৎসরের পর দশ বৎসরের মধ্যবর্ত্তী বালকের পক্ষে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের পাদপ্রায়শ্চিত্তের বিধান করায়, উহার পক্ষে প্রায়শ্চিত্ত সম্বন্ধে যে, আর অপরবিধ অনুগ্রহ করা হইবে না ইহা পূর্ব্বেই বলা হইয়াছে॥ ২৮

ধেনুমূল্যের ব্যবস্থা।

এক্ষণে ধেনুর মূল্য-নির্দ্ধারণ বিষয়ে কিরূপ ব্যবস্থা করিতে হইবে, তাহা বলা যাইতেছে। সম্বর্ত্ত বলিয়াছেন, "শাস্ত্রোক্ত প্রাজাপত্য ব্রতের যথা-

বিনা ন সম্ভবতি। অতঃ সবৎসায়া এব দানং মুখ্যং, তদভাবে যথোচিতং তন্মূল্যং, তদভাবে পুরাণত্রয়ম্।

"দ্বাত্রিংশৎপণিকা গাবো বৎসঃ পৌরাণিকো মতঃ।" ইতি কাত্যায়নবচনাৎ। ষট্ত্রিংশন্মতমিতি কৃত্বা পঠন্তি।

"ধেনুঃ পঞ্চভিরাঢ্যানাং মধ্যানাং ত্রিপুরাণিকী।
কার্ষাপণৈকমূল্যা হি দরিদ্রাণাং প্রকীর্ত্তিতা॥"

অত্র পুরাণত্রয়লভ্যং গোতমোক্তং হিরণ্যাদিকমেব দেয়ম্। তদ্যথা,—"হিরণ্যং গৌর্ব্বাসোঽশ্বো ভূমিস্তিলা ঘৃতমন্নমিতি দেয়ানি।" এতান্যেবানাদেশে বিকল্পেন ক্রিয়েরন্নিতি। অন্যথা

পঞ্চভিরিতি পুরাণৈরিতি শেষঃ। অন্যথা গোমূল্যপুরাণত্রয়াদিলভ্যান্নাদেরদেয়ত্বে ইদং হিরণ্যাদ্যুপাদানবচনমনর্থকং, পরিমাণবিশেষানুক্ত্যানধ্যবসায়াৎ। বিকল্পত্বেন অনূান-কল্পত্বেন। অত্র শূলপাণেরয়মভিপ্রায়ঃ,—দেয়ানীত্যন্তেনাদিষ্টপ্রায়শ্চত্তাসত্তিস্থলাভি-প্রায়েণোক্তিরিতি বাচ্যম্, এতত্ত্বনাদেশে ইত্যুক্তত্বাৎ, অত্র চ পুরাণত্রয়াদিমূল্যগ্রহণে

বিধি অনুষ্ঠানে অসামর্থ্য হইলে, পয়স্বিনী ধেনু দান করিবে, ধেনুর অভাবে তাহার ন্যায্য মূল্য প্রদান করিবে।" বচনে "পয়স্বিনী" এইরূপ বিশেষণ থাকায়, যাহাকে দান করা হইবে, তাহার যে সদ্য সদ্য দুগ্ধ উপভোগ করা রূপ উপযোগিতা আছে, ইহাই জানান হইয়াছে। অন্যদিকে ঐরূপ দুগ্ধোপ-ভোগ বৎস ব্যতীত সম্ভব হইতে পারে না, এইজন্য সবৎস ধেনু দানই মুখ্যকল্প। তথাবিধ ধেনুর অভাবে যথোচিত তন্মূল্য দান করিবে। যথোচিত মূল্য নির্দ্ধারণ করিতে না পারিলে, ৩টী পুরাণ দান করিবে, কারণ "এক একটী গোরুর মূল্য ৩২ পণ এবং একটী বৎসের মূল্য ১ পুরাণ" এইরূপ কাত্যায়নের একটী বচন দৃষ্ট হয়। কেহ কেহ বক্ষ্যমাণ বচনকে ষট্ত্রিংশন্মত গ্রন্থের বচন বলিয়া উল্লেখ করিয়া থাকেন। "ধনী ব্যক্তিদিগের পক্ষে এক একটী ধেনুর মূল্য ৫ পুরাণ, মধ্যদিগের পক্ষে ৩ পুরাণ, এবং দরিদ্রদিগের পক্ষে একটী কার্ষাপণ (১ কাহণ) মাত্র।" যাহা হউক, সাধারণতঃ গোতমোক্ত পুরাণত্রয়লভ্য হিরণ্যাদি দান করাই উচিত। গৌতমের বচনটী যথা,—

ইদমনর্থকং স্যাদি"তি প্রায়শ্চিত্তবিবেকঃ। তচ্চিন্ত্যং, হিরণ্যং গৌরিত্যাদিনা গোবিকল্পত্বেন হিরণ্যাদিকমুক্তং, ন তু গোমূল্যত্বেন। ততশ্চ "দ্বাত্রিংশৎপণিকা গাব" ইত্যাদিবচনাৎ কার্ষাপণ-ত্রয়দানমেব যুক্তম্। তত্র "তাম্রিকঃ কার্ষিকঃ পণ" ইতি যাজ্ঞবল্ক্য-বচনেন, "গুঞ্জাঃ পঞ্চাদ্যমাষকঃ। তে ষোড়শাক্ষঃ কর্ষোঽস্ত্রী, পলং

দেয়ানীতি পৃথক্গ্রহণবৈয়র্থ্যমিতি; তথা চৈতদ্বচনৈকবাক্যতায়াঃ লাঘবাৎ পুরাণদান-পরবচনং তল্লভ্যহিরণ্যাদিপরমিতি তত্ত্বকৃতা "অনাদেশস্থলে" "এতান্যেবে"ত্যেবকারেণ সুবর্ণাদ্যন্যতমদাননিয়মঃ। দেয়ানীত্যত্র এবকারাভাবাৎ আদিষ্টানুকল্পত্বেন সুবর্ণাদ্য-ন্যতমদাননিয়ম ইত্যভিপ্রায়েণ শূলপাণিমতং দূষিতং, তেন ক্বচিদনুকল্পত্বেন পুরাণত্রয়ং

"সুবর্ণ, গো, বস্ত্র, অশ্ব, ভূমি, তিল, ঘৃত, এবং অন্ন, ইহাই দান করিবে; প্রায়শ্চিত্তবিবেককার বলেন "এই যে গৌতমের বচনে প্রায়শ্চিত্তে দেয় বস্তু সকলের গণনা করা হইয়াছে, উহাদিগকে গোমূল্যরূপে নির্দ্দেশ করা হইয়াছে, তবে যে স্থলে ইহাদের মধ্যে কোন একটির বিশেষ করিয়া নাম ক'রে উল্লেখপূর্ব্বক দিতে বলা হইয়াছে, সে স্থলে সেই বস্তুই গোমূল্যরূপে প্রদান করিবে এবং যে স্থলে তাদৃশ বিশেষ ক'রে নির্দ্দেশ করা না হইবে, সে স্থলে উহাদের মধ্যে যে কোন একটি বস্তুকে গোমূল্যরূপে প্রদান করিলেই চলিবে। এরূপ ব্যাখ্যা না করিলে, গৌতমের বচনের আর কোনরূপ সঙ্গত অর্থ হয় না। স্মার্ত্ত বলেন, প্রায়শ্চিত্তকারের এই উক্তিটি চিন্তনীয়, অর্থাৎ অসঙ্গত। গৌতমের বচনে "সুবর্ণ, গো" ইত্যাদিরূপে উল্লেখ থাকায়, সুবর্ণাদি যে, গোর প্রতিনিধি স্বরূপ ইহাই জানান হইয়াছে, অর্থাৎ বচনে গোর অভাবে তাহার প্রতিনিধিরূপে সুবর্ণদান করিবে, এই কথাই বলা হইয়াছে, সুবর্ণাদি যে, গোমূল্যরূপ, এমন কথা বলা হয় নাই; যদি তাহা হইত, তবে বচনে গোকে আবার গোমূল্যরূপে নির্দ্দেশ করা হইবে কেন? অতএব "একটী গোর মূল্য ৩২ পণ" ইত্যাদি বচনানুসারে ধেনুস্থলে কার্ষাপণত্রয় অর্থাৎ ৩ কাহণ কড়ি দান করাই উচিত। এ বিষয়ে বক্তব্য এই যে, "এক একটী তামার কর্ষে এক পণ হয়" এই যাজ্ঞবল্ক্যবচন দ্বারা এবং "৫টী গুঞ্জায় (কুচে) এক মাষা, ১৬ মাষায় এক অক্ষ, উহাকে কর্ষও বলা হয়, ৪ কর্ষে এক পণ

কর্ষচতুষ্টয়ম্।” ইত্যমরসিংহোক্তেন অশীতিরত্তিকাপরিমিততাম্রে "পণ" শব্দঃ, সঙ্কেতিতঃ। স চ তাবৎসংখ্যকবরাটকৈর্লভ্যত ইতি বরাটকেম্বপি তথা ব্যবহারঃ। এতন্মূলকং ভবিষ্যপুরাণ-মৎস্য-তন্ত্রয়োঃ,—

"অশীতিভির্ব্বরাটকৈঃ 'পণ' ইত্যভিধীয়তে।

তৈঃ ষোড়শৈঃ পুরাণং স্যাৎ রজতং সপ্তভিস্তু তৈঃ॥" ইতি গোতমোক্তপরিগণনীয়নিয়মস্তু অনাদিষ্টে প্রাথমিককল্পায়, আদিষ্টে তত্তদ্দ্রব্যস্য প্রাধান্যং, হিরণ্যাদেরানুকল্পিকত্বমিতি বিশেষঃ। অতএব যমেন সামান্যতো দানমুক্তং যথা,—

"শোষণেন শরীরস্য তপসাধ্যয়নেন চ।

পাপকৃন্মুচ্যতে পাপাৎ দানেন চ দমেন চ॥" অতঃ কার্যাপণ-ত্রয়লভ্যং রজতাদি দীয়তে। মিতাক্ষরায়াম্,—

তল্লভ্যস্বর্ণাদ্যন্যতমং বা তদগ্যরজতবরাটকাদিকং বা দীয়তে, ইতি স্বমতং বিবৃণোতি তত্তশ্চেতি। এতন্মূলকং ব্যবহারমূলকম্, *তৈঃ পুরাণৈঃ। গোতমোক্তেতি হিরণ্যং গৌরিত্যাদ্যুক্তেত্যর্থঃ। তদ্দ্রব্যস্য আদিষ্টতদ্দ্রব্যস্য। অতএব অনাদেশে হিরণ্যাদে-

---

হয়" এই অমরসিংহের উক্তি অনুসারেও ৮০ রতি পরিমিত তাম্রখণ্ডে "পণ" এই শব্দটী সঙ্কেতিত হইয়াছে, অর্থাৎ পণ বলিতে ৮০ রতি পরিমিত তাম্রখণ্ড; ঐ পণ আবার ৮০ কড়া কড়িতেও পূর্ণ হইয়া থাকে, সুতরাং ৮০ কড়াকড়িতেও "পণ" এই শব্দের ব্যবহার হয়। ইহার মূলীভূত ভবিষ্যপুরাণ ও মৎস্যতন্ত্রের বচন যথা,—"৮০ কড়ায় ১ পণ, ১৬ পণে ১ পুরাণ, এবং ৭ পুরাণে ১ রজত।" তবে গৌতম যে, গোর প্রতিনিধিরূপে কতকগুলি দেয়-বস্তুর নির্দ্দেশ করিয়াছেন, উহা দ্বারা বুঝিতে হইবে যে, যেস্থলে প্রায়শ্চিত্তে গবাদিরূপ দেয় বস্তুর বিশেষ করিয়া নির্দ্দেশ করা হয় নাই, সেই স্থলে সুবর্ণাদির মধ্যে যে কোন একটি বস্তুর দানই মুখ্যকল্প; যেস্থলে দেয় বস্তুর বিশেষ করিয়া নির্দ্দেশ করা হইয়াছে, সেস্থলে ঐ বিশেষরূপে নির্দ্দিষ্ট দেয় বস্তুর দানেরই প্রাধান্য, এবং অর্পণীয় সুবর্ণাদির দান তাহার অনুকল্প এইজন্যই

"গবাভাবে নিষ্কঃ স্যাত্তদর্দ্ধং পাদ এব চ।" ইতি স্মরণান্নিষ্কা-দিকমুক্তং, তচ্চ শক্ততমাদাপেক্ষয়া, তত্রাপি "চতুঃসৌবর্ণিকো নিষ্ক" ইতি মনূক্তনিষ্কস্য ন গ্রহণম্, অত্যন্তবিসদৃশমূল্যত্বাৎ সাষ্টশত-সুবর্ণনিষ্কবৎ। কিন্তু দীনাররূপনিষ্কস্য গ্রহণম্। তথা চামরঃ,—

"সাষ্টে শতে সুবর্ণানাং হেম্নুরোভূষণে পলে।

দীনারেঽপি চ নিষ্কোঽস্ত্রী"তি। "দীনার" উক্তো বিষ্ণুগুপ্তেন,—

'দীনারো রোপকৈরষ্টাবিংশত্যা পরিকীর্ত্তিতঃ।

সুবর্ণসপ্ততিতমো ভাগো রোপক উচ্যতে॥" সুবর্ণোঽত্রাশীতি-রত্তিকাপরিমিতং হেম। তথাচ মনুঃ,—

রুক্তত্বাদেব। অন্যথা দানমাত্রেঽনধ্যবসায়ঃ স্যাৎ। শরীরশোষণমুপবাসাদি। তপ-শ্চান্দ্রায়ণাদি। অধ্যয়নং বেদাধ্যয়নম্। দমেন দণ্ডেন ইন্দ্রিয়নিগ্রহাদিনা বা। হিরণ্যাদেঃ

যম সাধারণতঃ দানের কথায় বলিয়াছেন;—"উপবাসদ্বারা শরীরের শোষণ, তপশ্চরণ অধ্যয়ন, দান, এবং দম দ্বারা পাপকারী পাপ হইতে মুক্ত হয়।" এই সকল কারণেই অনুকল্পস্থলে ৩ কাহণ কড়ি দ্বারা প্রাপ্য রজতখণ্ড দানেরই ব্যবহার দেখা যায়। মিতাক্ষরাতে "গোরুর অভাবে নিষ্ক, অথবা তাহার অর্দ্ধ অথবা তাহার পাদ পরিমিত সুবর্ণ দান করিবে" এই স্মৃতির বচন দেখিয়া নিষ্কাদি দানের কথাও বলা হইয়াছে। ঐরূপ নিষ্কাদি দানের ব্যবস্থা সম্পূর্ণ সমর্থদিগের পক্ষেই বুঝিতে হইবে, এবং ঐ নিষ্কাদি দান সম্পূর্ণ সমর্থ ব্যক্তির পক্ষে হইলেও মনু কর্ত্তৃক উক্ত "৪ সুবর্ণে অর্থাৎ ৬৪ ভরি সোণায় ১ নিষ্ক হয়" এইরূপে পরিভাষিত নিষ্কের গ্রহণ কর্ত্তব্য নহে; কারণ, তাহা হইলে নিষ্কের পরিমাণ, ১০৮ সুবর্ণে একটি নিষ্ক হয়, এইরূপও একটি নিষ্কের পরিভাষা থাকায়, স্থানভেদে অত্যন্ত বিসদৃশ হইয়া পড়ে; কোন্‌স্থানে কোন্‌রূপ নিষ্কের গ্রহণ করা হইবে, তাহার নির্দ্ধারণ করা যায় না। অতএব এস্থলে দীনাররূপ নিষ্কের গ্রহণই কর্ত্তব্য। অমরসিংহ কর্ত্তৃক নিষ্ক শব্দের এইরূপ পরিচয় উক্ত হইয়াছে,—যথা—"নিষ্ক" শব্দটী পুং এবং ক্লীবলিঙ্গ, এবং উহা অটিশত সুবর্ণ, হেম, বক্ষঃস্থলের ভূষণ, পল, এবং দীনারের বাচক।"

"পঞ্চ কৃষ্ণলকো মাষস্তে সুবর্ণস্তু ষোড়শ" ইতি। অত্র "হেম" ব্যক্তমাহামরসিংহঃ,—"সুবর্ণবিস্তৌ, হেম্নোঽক্ষে" ইতি। এবঞ্চ সপ্তমাষাধিকহেমরক্তিকারোপকঃ। তদষ্টাবিংশত্যা দ্বাত্রিংশদ্রক্তিকা-পরিমিতো দীনাররূপো নিষ্কঃ॥ ২৯॥

অথ জ্ঞানকৃতাদিনিরূপণম্।

তত্র গোবধস্য বুদ্ধিপূর্ব্বকত্বং তদা ভবতি, যদি গাং জ্ঞাত্বা "এনাং হন্মী"তি ইচ্ছয়া হন্তি। তদা কামনাদ্বারৈব জ্ঞানস্য প্রবৃত্ত্যঙ্গত্বাত্তদভাবে ত্ববুদ্ধিপূর্ব্বকত্বম্। অতএব প্রবৃত্ত্যঙ্গজ্ঞানস্য কামনা-ব্যভিচারাভাবাদেব,—

পরিমাণাকাঙ্ক্ষায়ামাহ কার্ষাপণত্রয়লভ্য মতি। এতচ্চ ধেনোরানুকল্পিকম্। বস্তুতস্তু পাপগৌরব-লাঘববিবেকেন স্বর্ণাদিপরিমাণং গবাদিমূল্যাদিকং বিবেচ্যম্॥ ২৯॥

দীনারের পরিমাণ বিষ্ণুগুপ্ত কর্তৃক এইরূপ উক্ত হইয়াছে "২৮টী রোপকে এক দীনার হয়, এবং সুবর্ণের ১০ ভাগের একভাগকে এক রোপক বলা হয়।" এই বচনোক্ত সুবর্ণ শব্দে ৮০ রতি পরিমিত সোণা অর্থাৎ ১ ভরি সোণা, এইরূপই বুঝিতে হইবে। এ বিষয়ে মনুর বচন যথা,— "৫ কৃষ্ণলে (কুঁচ) এক মাষা হয়, ঐ ১৬ মাষায় একটী সুবর্ণ হয়।" বচনে যে "হেম" শব্দ আছে, তাহা যে সাধারণ সুবর্ণের বাচক, ইহা অমর-সিংহ স্পষ্ট করিয়া বলিয়াছেন। যদি এইরূপ হইল, তাহা হইলে ১ রতি ৭ মাষা সোণায় একটী রোপক হইল, ঐ ২৮টী রোপক অর্থাৎ ৩২ রতি সোনায় যে দীনার হয়, তাহার নামই নিষ্ক। ২৯।

জ্ঞানকৃতাদি গোবধ-নিরূপণ।

জ্ঞানকৃত গোবধ তাহাকেই বলা হয়,—যদি কেহ গোরু জানিয়া, আমি ইহাকে মারিয়া ফেলিব' এইরূপ ইচ্ছায় গোহত্যা করে। ঐরূপ স্থলে "মারিয়া ফেলিব" এই কামনাদ্বারাই হত্যাকারীর জ্ঞান যে ঐরূপ মারিবার প্রবৃত্তির কারণ, ইহাই সিদ্ধ হইতেছে। যেস্থলে ঐরূপ কামনা না থাকিয়া গোহত্যা

"কৃচ্ছ্রাংস্তু চতুরঃ কুর্য্যাৎ গোবধে বুদ্ধিপূর্ব্বকে।
অমত্যা চ দ্বয়ং কার্য্য"মিতি বিশ্বামিত্রবচনে জ্ঞানাজ্ঞানাভ্যাং দ্বৈবিধ্যমুক্তম্। অন্যত্র 'কামাকামাভ্যা'মিত্যুক্তম্। যথা বৃহস্পতিঃ,—

"কামাকামকৃতং ত্বেবং মহাপাপং দ্বিধা মতম্।
পুরুষাপেক্ষয়া চৈব নিষ্কৃতির্ব্বিবিধা স্মৃতা॥"

ইত্থঞ্চ গবয়াদিভ্রমেণ যো গোবধস্তত্র গোবধস্য ন জ্ঞানকৃতত্বং, গোত্বেন জ্ঞানাভাবাৎ। গোত্বেন জানন্নপ্যন্যোদ্দেশক্ষিপ্তনারাচাদিনা যদি হন্তি, তদাপি ন জ্ঞানকৃতত্বং, তদ্বিষয়কহননেচ্ছাভাবাৎ। বধ-নিরুক্তিরগ্নিপুরাণে,—

"স্যাৎ প্রাণবিয়োগফলকব্যাপারো হননং স্মৃতম্।
রাগাদ্দ্বেষাৎ প্রমাদাদ্বা স্বতঃ পরত এব বা"॥ ৩০॥

অথ জ্ঞানকৃতাদিনিরূপণমিতি। তদভাবে কামনায়া অভাবে। পুরুষাপেক্ষয়া পুরুষস্য জ্ঞানাজ্ঞানকৃতত্বাপেক্ষয়া। নিষ্কৃতিঃ প্রায়শ্চিত্তম্। প্রাণবিয়োগেতি অত্রেদমবধেয়ম্,— প্রাণবিয়োগরূপমরণে সাক্ষাৎ কারণং বধঃ, খড়্গাভিঘাতাদি সাক্ষাত্তৎকর্ত্তা, তেনানন্তরো

করা হয়, সেস্থলের গোবধকে অজ্ঞানকৃত গোবধ বলিতে হইবে। প্রবৃত্তির কারণীভূত জ্ঞানস্থলেই কামনা হইয়া থাকে, তদ্ভিন্ন স্থলে কামনা হয় না বলিয়াই, "জ্ঞানপূর্ব্বক গোবধে ৪টী কৃচ্ছ্রব্রতের আচরণ করিবে, অজ্ঞানপূর্ব্বক গোবধে দুইটী কৃচ্ছ্রের আচরণ করিবে।" এই বিশ্বামিত্রের বচনে গোবধের জ্ঞান-কৃতত্ব এবং অজ্ঞানকৃতত্ব, এইরূপ দ্বৈবিধ্য উক্ত হইয়াছে। অন্য ঋষির বচনে আবার কামনাকৃত এবং অকামনাকৃত এইরূপে দ্বিবিধ গোবধ উক্ত হইয়াছে। বৃহস্পতির বচন যথা, "কামনা দ্বারা কৃত এবং অকামনা দ্বারা কৃত এইরূপে মহাপাপ দ্বিবিধ, এবং পুরুষের জ্ঞানকৃতত্ব ও অজ্ঞানকৃতত্ব অনুসারে প্রায়শ্চিত্তও নানারূপ উক্ত হইয়াছে।" যদি এইরূপ হইল, তাহা হইলে যেস্থলে গবয়াদিভ্রমে গোবধ করা হয়, সেস্থলে হত্যাকালে গোর নিশ্চয় জ্ঞান না থাকায়, ওরূপ গোবধকে জ্ঞানকৃত বলিতে পারা যায় না। কারণ,

বাবধানেন বা কর্ত্তা মুখ্যো বিধিপরম্পরয়া তৎকর্ত্তা গৌণঃ। স চ চতুর্বিধঃ প্রযোজকোঽনু-মন্তানুগ্রাহকো নিমিত্তী চেতি। তত্র সাক্ষাৎ বধকর্ত্তৃপুরুষপ্রবর্ত্তকঃ প্রয়োজকঃ; সোঽপি দ্বিবিধঃ, স্বতোঽপ্রবৃত্তপুরুষং বেতনাদিনা বধার্থং প্রবর্ত্তয়তি যঃ স একঃ, অপরশ্চ স্বতঃ প্রবৃত্ত-মেব উপায়প্রদর্শনাদিনা প্রোৎসাহকঃ। অনুমন্তা অনুমতিকর্ত্তা, অনুমতিশ্চ হননে ইষ্ট-সাধনত্বগ্রহঃ ইষ্টত্বং বা। তচ্চান্যস্য ন হননোপযোগীতি, তেন হননবারণসমর্থস্য তদপ্রতিষেধঃ, বারণসমর্থস্য পুরুষান্তরস্য প্রতিষেধশ্চাত্র লক্ষ্যতে। এতয়োঃ প্রতিবন্ধকাভাবরূপতয়া হননোপযোগিত্বম্। বধ্যস্য পলায়নাদিবিরোধকোঽল্লপ্রহারকর্ত্তা চানুগ্রাহকঃ। উদ্দেশ্যত্বে সতি হন্তুর্ম্মন্যূৎপাদকো নিমিত্তীতি চতুর্ণাং গৌণানাং প্রায়শ্চিত্তভেদায় ব্যাপারভেদমবলম্ব্য পঞ্চবিধো বধ-বিভাগঃ কৃতঃ। কর্ত্তা, প্রযোজকঃ, অনুমন্তা, অনুগ্রাহকঃ, নিমিত্তী চেতি পঞ্চবিধো বধ-বিভাগঃ কৃতঃ। কর্ত্তা, প্রযোজকঃ, অনুমন্তা, অনুগ্রাহকঃ, নিমিত্তী চেতি পঞ্চবিধো বধ-কর্ত্তা। তত্র নরান্তরব্যাপারাব্যবধানেন বধনিষ্পাদকঃ বধকর্ত্তা; যোঽপ্রবৃত্তং বেতনাদিনা বধার্থং প্রেরয়তি প্রবৃত্তং বা মন্ত্রোপায়াদিনা প্রোৎসাহয়তি স প্রযোজকঃ। বধ্যস্য পলা-য়নাদিরোধকো অনুগ্রাহকঃ। এনং হন্মীতি বাক্যে অনুমতিদাতা নিষেধক্ষমোঽপি মৌনা-বলম্বী বা অনুমন্তা। উদ্দেশ্যত্বেন হন্তুর্ম্মন্যূৎপাদকো নিমিত্তী। তত্র প্রযোজকাদীনাং ব্যবহিতমরণফলকারণানাং প্রায়শ্চিত্তস্য পাদপাদহানিরিতি। অষ্টভাগহানিরিতি ভবদেব-ভট্টঃ। বস্তুতস্তু নিমিত্ত্যপি দ্বিবিধস্তত্র উদ্দেশ্যত্বে সতি আত্মহন্তুর্ম্মন্যূৎপাদক একঃ, মন্যূৎ-পাদনঞ্চ ক্রোশনতাড়নধনগ্রহণাদিনা, ন তু যাচকং প্রতি ধনাদ্যদানাদিনা, অপরশ্চ প্রযোজ-কাদিভিন্নত্বে সতি মরণোদ্দেশেনানুষ্ঠীয়মানপরম্পরাবধানুকূলব্যাপারকর্ত্তা; এবঞ্চ মরণো-দ্দেশেনান্নাদৌ বিষপ্রক্ষেপে তদন্নভোজনেন মরণে বিষপ্রক্ষেপ্তুর্নিমিত্তত্বং মরণোদ্দেশা-ভাবেন নিমিত্তিত্বমপি। অন্যথা ইষুকারাদেরপি নিমিত্তবধিত্বং স্যাৎ। এবমন্যোদ্দেশেন কৃতযন্ত্রাদৌ দৈবাদ্গবাদিমরণে ন যন্ত্রাদিকর্ত্তুর্গোবধাদিপ্রায়শ্চিত্তং, কিন্তু যন্মরণো-দ্দেশেন যন্ত্রাদিকরণং তদ্বধপ্রায়শ্চিত্তম্। এবমন্যোদ্দেশেন বিষাদিস্থাপনে দৈবাৎ তদ্ভক্ষণেন গবাদের্ম্মরণে ন প্রায়শ্চিত্তং, কিন্তু সম্ভাবিতগবাদিভক্ষণস্থলে তৎস্থাপনে দৈবাদ্গবাদেস্তদ্ভক্ষণেন মরণে প্রায়শ্চিত্তমস্ত্যেব; পাক্ষিকতন্মরণস্যানুমতত্বাৎ, কিন্তু প্রায়শ্চিত্তস্য ন্যূনত্বং বিবেচ্যম্। এবং কূপখাতাদাবপি বোধ্যম্। তথাত্বে বিষপ্রক্ষেপ্তুর-পীতি। শত্রুবধোদ্দেশেন কৃতে শ্যেনযাগাদৌ বধিত্বমস্তি, অতএব "অভিচারো মূলকর্ম্ম" চেত্যনেন উপপাতকমধ্যে তদ্গণনম্। ইত্থঞ্চ সাক্ষাদ্বধস্থলে যথা কামাকামকৃতং দ্বৈবিধ্যং

হননকারীর হত্যাকালে হন্তব্য পদার্থকে গোরূপে জ্ঞানের অভাব ছিল। এইরূপ গোরূপে জানিয়াও অন্যের উদ্দেশে নিক্ষিপ্ত নারাচাদি দ্বারা যদি কেহ গোহত্যা করে, তাহা হইলেও ঐ গোহত্যাকারীর গোবধকে জ্ঞানকৃত গোবধ বলা যাইতে পারে না। যেহেতু তৎকালে গোহত্যা করিবার ইচ্ছা তাহার ছিল না। অগ্নিপুরাণে বধের পরিভাষা এইরূপ

নিমিত্তবধস্থলে তথা দ্বৈবিধ্যং, কিন্তু কামকৃতবধনিমিত্তিন এব দোষ ইতি শূলপাণি-প্রভৃতীনাং মতম্। অন্নে বিষপ্রক্ষেপ্তুঃ সাক্ষাদ্ বধিত্বমিতি ভবদেবভট্টমতম্। প্রযোজ-কানুগ্রাহকৌ সাক্ষাৎ বধকর্ত্তারৌ, প্রযোজকব্যাপারস্য চেতনান্তরব্যাপারব্যবহিতত্বেঽপি চেতনান্তরস্য প্রযোজকাধীনত্বেন তদ্ব্যাপারস্য দ্বাররূপত্বেন তদ্ব্যবধানস্যাকিঞ্চিৎকরত্বাৎ, ন হি দ্বারেণ দ্বারিণোঽন্যথাসিদ্ধিরিতি। অনুগ্রাহকব্যাপারস্য চ বধনিষ্পাদকব্যাপারসহ-কারিত্বেন পরম্পরব্যবধায়কত্বাভাবাদিতি জিকনমতম্। তদুভয়ং চিন্ত্যম্। বধাপবাদমাহ বৃহস্পতিঃ;—"আক্রুষ্টস্তু যদাক্রোশংস্তাড়িতঃ প্রতিতাড়য়ন্। হত্বাততায়িনঞ্চৈব নাপরাধী ভবেন্নরঃ॥" অত্র ক্রোশনতাড়নাদিকং যেন কৃতং স চ যদি প্রতিক্রোশেন তাড়নাদিকর্ত্তার-মুদ্দিশ্য মৃতস্তদা প্রতিক্রোশনাদিকর্ত্তা ন বধীত্যর্থঃ। ভবিষ্যপুরাণম্,—"পুত্রঃ শিষ্যস্তথা ভার্য্যা শাসতশ্চেদ্বিনশ্যতি। ন শাস্তা তত্র দোষেণ লিপ্যতে দেবসত্তম॥" অশাস্ত্রীয়শাসনে দোষো ভবত্যেব। তথা মনুঃ,—"পুত্রঃ শিষ্যস্তথা ভার্য্যা দাসো ভ্রাতা সহোদরঃ। প্রাপ্তা-পরাধাস্তাড্যাস্তে রজ্জ্বা বেণুদলেন বা॥ পৃষ্ঠতস্তু শরীরস্য নোত্তমাঙ্গে কদাচন। অতো-ঽন্যথা প্রহরন্ বৈ চৌরস্যাপ্নোতি কিল্বিষ"মিতি। আততায়িনমাহ বশিষ্ঠঃ—"অগ্নিদো গরদশ্চৈব শস্ত্রপাণির্ধনাপহঃ। ক্ষেত্রদারাপহারী চ ষড়েতে আততায়িনঃ॥" বিষ্ণুকাত্যা-য়নৌ,—"উদ্যতাসিং বিষাগ্নিঞ্চ শাপোদ্যতকরং তথা। আথর্ব্বণেন হন্তারং পিশুনঞ্চৈব রাজসু॥ ভার্য্যাবিক্রয়িণঞ্চৈব বিদ্যাৎ সপ্তাততায়িনঃ। যশোবৃত্তহরানন্যানাহুর্ধর্ম্মার্থ-হারকান্॥" বিশেষমাহ কাত্যায়নঃ,—"অনাক্ষারিতপূর্ব্বো যস্ত্বপরাধে প্রবর্ত্ততে। প্রাণ-দ্রব্যাপহারে চ প্রবৃত্তস্যাততায়িতে"তি। অনাক্ষারিতঃ অনপকৃতঃ, তেন পূর্ব্বকৃতাপরাধস্য মারণোদ্যতস্য নাততায়িতা। তেন চ প্রত্যপকারকবধে দোষ এবেতি প্রায়শ্চিত্তবিবেকঃ। কাত্যায়নঃ,—"আততায়িনমায়ান্তমপি বেদান্তগং রণে। জিঘাংসন্তং জিঘাংসীয়ান্ন তেন ব্রহ্মহা ভবেৎ॥" জিঘাংসী সন্ ইয়াৎ গচ্ছেৎ। অস্য আততায়িনঃ দোষোঽন্যত্র। 'গো-ব্রাহ্মণান্ যদা হন্যাৎ তদা প্রায়শ্চিত্তং কুর্য্যাৎ।' ইতি সুমন্তুবচনেন "ক্ষিপ্তানমপি গোবিপ্রং ন হন্যাৎ বৈ কদাচনে'তি ভবিষ্যপুরাণেন চ বিরোধ ইতি চেৎ, সর্ব্বত্র এবা"ত্মানং গোপায়ীতে"তি শ্রুত্যা প্রকারান্তরেণ স্বাত্মরক্ষাসম্ভবে দোষস্তদসম্ভবে ন দোষ ইতি। বস্তু-তস্তত্র সমাধানং কাত্যায়ন এবাহ;—"আততায়িনি চোৎকৃষ্টে তপঃস্বাধ্যায়জন্মতঃ। বধস্তত্র তু নৈব স্যাৎ পাপে হীনে বধো ভৃগুরি"তি। জন্মপদেন জাতিঃ কুলঞ্চোচ্যতে, তেন হন্ত্রপেক্ষয়া তপোবিদ্যাজাতিকুলৈরুৎকৃষ্টো নাততায়ী বধ্যস্তদন্যো বধ্য এবেতি প্রায়শ্চিত্ত-বিবেকঃ। গৌরাততায়্যপি ন বধ্য এব। ইদমত্র বোধ্যম্,—অর্থশাস্ত্রাভিপ্রায়েণ আততায়ী বধ্য ইত্যুক্তং, ধর্ম্মশাস্ত্রে তু আততায়িবধো নিষিদ্ধঃ। এবঞ্চ "শ্রুত্যোর্দ্বিরোধে ন্যায়স্তু

বলা হইয়াছে "যেস্থলে রাগেই হউক, দ্বেষেই হউক, প্রমাদ বশতই হউক, স্বহস্তে বা অপরের দ্বারা কোনও প্রাণীর প্রাণবিয়োগ করা হয়, তাহার নামই বধ।" ৩০ ॥

বলবান্ ব্যবহারতঃ। অর্থশাস্ত্রাত্তু বলবদ্ধর্ম্মশাস্ত্রমিতি স্মৃতিঃ॥" ইতি বচনাৎ আততায়ি-
বধে প্রায়শ্চিত্তমস্ত্যেবার্থশাস্ত্রেণ তু দণ্ডাদিনিষেধ এব। অতএবোক্তং—"পাপমেবাশ্রয়েদস্মান্
হত্বৈতানাততায়িনঃ" ইতি। ন চ "আততায়িবধে হন্তা কিল্বিষং নাপ্নুয়াৎ ক্বচিৎ। বিনাশার্থিন-
মায়ান্তং ঘাতয়ন্ দোষমাপ্নুয়াৎ॥" ইতি বৃহস্পতিবচনে কিল্বিষং নাপ্নুয়াদিতি প্রায়শ্চিত্ত-
নিষেধ ইতি বাচ্যং, এতচ্চ ব্রাহ্মণাতিরিক্তপরম্। যদ্বা অত্র বধপদং বপনাদিপরং, তথাচ
প্রথমস্কন্ধেঽর্জ্জুনং প্রতি ভগবদ্বাক্যং,—"ব্রহ্মবন্ধুর্ন হন্তব্য আততায়ী বধার্হণঃ। ময়ৈবো-
ভয়মাম্নাতং পরিপাহ্যনুশাসনমি"তি। ততশ্চার্জ্জুনেনাশ্বত্থাম্নো বপনেন সহজমূর্দ্ধন্যমণি-
হরণং কৃত্বা শিবিরান্নির্য্যাপিতম্। ততঃ সূতবাক্যঞ্চ,—"বপনং দ্রবিণাদানং স্থানান্নি-
র্য্যাপণং তথা। এষ হি ব্রহ্মবন্ধূনাং বধো নান্যোঽস্তি দৈহিক" ইতি। অথবা কামকৃত-
ত্বাদিবিশেষকিল্বিষাভাবার্থমিদম্। তথা ব্যক্তং ভবিষ্যে,—"হত্বা তু প্রহরন্তং বৈ ব্রাহ্মণং
বেদপারগম্। কামতোঽপি চরেদ্বীর দ্বাদশাব্দোথমুত্তমমি"তি। অতএবাততায়িবৃত্রাসুর-
বধে মহেন্দ্রস্য পাপমুক্তমিতি। অথ প্রায়শ্চিত্তবিবেকাদাবন্যজ্জ্ঞেয়ং বিচক্ষণৈরিতি গ্রন্থ-
কারৈর্বহূক্তং তদপি সঙ্ক্ষেপ্য দর্শনীয়মিতি কানিচিদিদানীং দর্শ্যন্তে। তত্র পাপভেদাঃ,—
"অতিপাতক-মহাপাতকানুপাতকোপপাতক-জাতিভ্রংশকরসঙ্করীকরণাপপাত্রীকরণ-মলাবহ-
প্রকীর্ণকানীতি নববিধানি পাপানি। তত্র বিষ্ণুঃ,—"মাতৃগমনং দুহিতৃগমনং স্নুষাগমনম্
ইত্যতিপাতকানী"তি। অত্র জ্ঞানাজ্ঞানে সকৃদভ্যাসে বা মরণমেব প্রায়শ্চিত্তম্। "অতি-
পাতকিনস্ত্বেতে প্রবিশন্তি হুতাশনম্। ন হ্যন্যা নিষ্কৃতিস্তেষাং বিদ্যতে হি কথঞ্চনে"তি
তদুক্তেঃ। কথঞ্চন জ্ঞানতোঽজ্ঞানতো বা সকৃদভ্যাসাদ্বা। মরণপ্রকারশ্চ গুরুতল্পগ-
প্রায়শ্চিত্তপ্রকরণে বক্ষ্যামঃ। এতৎসংসর্গিণস্তু মরণবৈকল্পিকচতুর্ব্বিংশতিবার্ষিকব্রতানুসারেণ
প্রায়শ্চিত্তং কল্পনীয়ম্। অথ মহাপাতকম্। মনুঃ,—"ব্রহ্মহত্যা সুরাপানং স্তেয়ং গুর্ব্বঙ্গনা-
গমঃ। মহান্তি পাতকান্যাহুঃ সংসর্গশ্চাপি তৈঃ সহ॥" ইতি। শূদ্রস্য তু সুরাপান-
স্থানে ব্রাহ্মণীগমনম্। শূদ্রস্য ব্রাহ্মণীং মোহাৎ গচ্ছতঃ শুদ্ধিমিচ্ছতঃ। পূর্ণমেতৎ ব্রতং দেয়ং
মাতা সম্বন্ধি তস্য সে"তি প্রচেতোবচনে মাতৃত্বাতিদেশাৎ। তথা চ্যবনঃ,—"ব্রহ্মহত্যা
সুরাপানং গুরুতল্পগমনং ব্রাহ্মণস্য সুবর্ণহরণং দ্বিজাতীনাং মহাপাতকানি। অদণ্ড্যদণ্ডনং
ব্রহ্মহত্যা গুরুশয্যারোহণং যুধি পলায়নং ক্ষত্রিয়স্য। মানতুলাদ্যনৃতত্বং বৈশ্যস্য। মাংস-
বিক্রয়ো ব্রহ্মহত্যা ব্রাহ্মণীগমনং কপিলাক্ষীরপানম্ শূদ্রস্য। তৎসম্পর্কাৎ পঞ্চমং মহাপাতক-
মি"তি। অত্র মনূক্তপঞ্চকমেব মহাপাতকং মুখ্যং, তদন্যেষ তু গৌণত্বং বোধ্যম্। অত্রাদৌ
ব্রহ্মবধপ্রায়শ্চিত্তং, তত্রাজ্ঞানকৃতবধে দ্বাদশবার্ষিকং ব্রতম্, অশক্তৌ সাশীতিপয়স্বিধেনুশতদানং,
তত্রাশক্তৌ চত্বারিংশদধিকপঞ্চশতপুরাণদানম্, মরণে তু এতদ্দ্বৈগুণ্যং বোধ্যম্। ব্রাহ্মণস্য
কামতস্ত কৃতে বধে মরণং, চতুর্ব্বিংশতিবার্ষিকব্রতং বা। ক্ষত্রিয়াদীনান্তু জ্ঞানাজ্ঞানাভ্যাং
ব্রাহ্মণবধে মরণং, চতুর্ব্বিংশতিবার্ষিকব্রতং বা। তথাচ মনুঃ,—"ব্রহ্মহা দ্বাদশাব্দানি কুটীং
কৃত্বা বনে বসেৎ। ভৈক্ষ্যাশ্যাত্মবিশুদ্ধ্যর্থং কৃত্বা শবশিরোধ্বজমি"তি। শবস্য হতব্রাহ্মণস্য
শিরঃ কপালং চিহ্নং কুর্ব্বীতার্থঃ। তদভাবে তজ্জাতীয়ং কার্য্যমিতি। ভৈক্ষ্যাশী চ মৃন্ময়-

পাত্রেণ। তথা তদন্তে তত্রৈব, "ইয়ং বিশুদ্ধিরুদিতা প্রমাপ্য কামতো দ্বিজমি"তি।
তথাঙ্গিরাঃ—"যঃ কামতো মহাপাপং নরঃ কুর্য্যাৎ কথঞ্চন। ন তস্য শুদ্ধিরুদিতা
বহ্নৌ প্রপতনাদৃতে॥" ভবিষ্যে,—"দ্বিগুণা ক্ষত্রিয়াণান্তু বৈশ্যানাং ত্রিগুণা স্মৃতা।
চতুর্গুণা তু শূদ্রাণাং পর্ষদুক্তা মহাত্মনা॥ পর্ষদুক্তব্রতং প্রোক্তং শুদ্ধয়ে
পাপকর্ম্মণাম্। অধমানান্তু বর্ণানামুৎকৃষ্টহননে গুহ। দোষো গুরুতরো জ্ঞেয়ঃ
ক্ষত্রাদীনাং ন সংশয়ঃ॥" যত্র চ মরণান্তিকং প্রায়শ্চিত্তং ব্রাহ্মণস্য, তত্র ক্ষত্রিয়া-
দীনামপি মরণমেব মরণাতিরিক্তস্যানুক্তত্বাৎ, কিন্তু তত্র ক্ষত্রিয়াদীনাং কৃতেঽপি মরণ-
বৈকল্পিকচতুর্ব্বিংশতিবার্ষিকব্রতেঽব্যবহার্য্যতাপরং নিষ্কৃত্যভাববচনং, যত্র চ দ্বৈগুণ্যাদেঃ
নন্তরঃ ক্ষত্রিয়াদীনাং তত্র দ্বৈগুণ্যাচরণমিতি। চতুর্ব্বিংশতিবার্ষিকস্য মরণবৈকল্পিকত্বে
মানং সর্ব্বত্রাজ্ঞানকৃতে পাপপ্রায়শ্চিত্তাজ্ জ্ঞানকৃতপাপপ্রায়শ্চিত্তস্য দ্বৈগুণ্যবিধানাৎ;
অত্রাপি অজ্ঞানকৃতব্রহ্মবধাদৌ দ্বাদশবার্ষিকস্য জ্ঞানকৃতে মরণস্য চ বিধানাৎ দ্বিগুণিত-
দ্বাদশবার্ষিকস্য সমানং মরণমিত্যবধারণম্। তথা—"যজ্ঞসংস্থৌ চ পিতরৌ রাজানঞ্চাপ্য-
নাগসম্। হত্বা চরেৎ তদ্‌ব্রতন্তু চতুর্ব্বিংশতিবৎসরান্॥" ইতি ব্রহ্মপুরাণবচনম্। তথাহি—
"হত্বা সবনগং বৈশ্যং রাজন্যং চাগ্নিদীক্ষিতম্। হত্বা তু ব্রহ্মহত্যৈব তথাত্রেয়ীঞ্চ ব্রাহ্মণীমি"তি
মনুবচনে যজ্ঞসংস্থরাজবধে ব্রাহ্মণবধাতিদেশাৎ তত্র চতুর্ব্বিংশতিবার্ষিকব্রতবিধানাৎ, অন্যত্র
ব্রাহ্মণবধে মরণোপদেশাৎ মরণচতুর্ব্বিংশতিবার্ষিকব্রতয়োস্তুল্যত্বমিতি। অত্রায়ং বিবেকঃ;—
ব্রাহ্মণস্য পিতৃমাতৃবধে জ্ঞানাজ্ঞানাভ্যাং কৃতে মরণং চতুর্ব্বিংশতিবার্ষিকব্রতং বা।
ক্ষত্রিয়বৈশ্যশূদ্রাণামজ্ঞানকৃতপিতৃমাতৃবধে দ্বাদশবার্ষিকং, জ্ঞানকৃতে তু মরণং, যাগস্থ-
ক্ষত্রিয়বৈশ্যবধে জ্ঞানকৃতে তু মরণং তদজ্ঞানকৃতে দ্বাদশবার্ষিকম্। এবং জ্ঞানকৃতে
রাজবধে মরণম্, অজ্ঞানকৃতে দ্বাদশবার্ষিকং, পতিতব্রাহ্মণবধে ব্রাহ্মণস্যাজ্ঞানকৃতে ষড়্‌বার্ষিকং
জ্ঞানকৃতে দ্বাদশবার্ষিকম্। "জাতিমাত্রে হতে বিপ্রে কামতো যত্তবেৎ শৃণু। চরেদ্দ্বাদশ-
বর্ষাণি কৃত্বা শবশিরোধ্বজমি"তি ভবিষ্যপুরাণবচনাৎ। যত্তু সুমন্তুবচনম্,—"ব্রহ্মহা
বৎসরং কৃচ্ছ্রং চরেৎ পূর্ণে তু বৎসরে। হিরণ্যমণিগোবৃষান্নতিলভূমিসর্পীংষি ব্রাহ্মণেভ্যো
দদ্যাদি"তি। তদন্যায়ত্রীরহিতাগ্রহারিকাদিব্রাহ্মণবিষয়ম্। ব্রতানর্হব্রাত্যসঙ্করজাতিব্রাহ্মণানাং
শূদ্রতুল্যত্বাৎ, তদ্বধে শূদ্রহত্যাব্রতাচরণম্। তথা শঙ্খলিখিতৌ,—"অবিজ্ঞাতগর্ভে যথা-
বর্ণমাদিশেৎ। শূদ্রবদেব ব্রতী সর্ব্বেষামবিশেষেণে"তি। অবিজ্ঞাতগর্ভবধে তজ্জাত্যুক্ত-
পুরুষপ্রায়শ্চিত্তম্। "অবিজ্ঞাতা হি গর্ভাঃ পুমাংসো ভবন্তী"তি,—বশিষ্ঠবচনাৎ।
ভবিষ্যে,—"বালং বৃদ্ধং গুরুঞ্চৈব স্ত্রিয়ং বীর রজস্বলাম্। ব্রাহ্মণং যজমানঞ্চ হত্বা
নিষ্কৃতিমাচরেৎ॥ চরিত্বা দ্বাদশাব্দানি বীর ব্রহ্মহনো ব্রতম্। গোসহস্রং ততো দদ্যাৎ
ব্রাহ্মণেভ্যঃ শতাধিক"মিতি। তথা,—মাতরং পিতরং হত্বা সোদর্য্যং ভ্রাতরং তথা।
গুরুং হত্বা শ্রোত্রিয়ঞ্চ আহিতাগ্নিমথাপি বা। আ উত্তমাদুচ্ছ্বাসাৎ ব্রতং চীর্ণো বিশুধ্য-
তী"তি। আ উত্তমাদুচ্ছ্বাসাদিত্যনেন যাবজ্জীবব্রতাচরণম্। তচ্চ দ্বিগুণিতদ্বাদশবার্ষিক-
ব্রতসমং বোধ্যম্। এবঞ্চ পূর্ব্ববচনে দ্বাদশাব্দব্রতকথনং কৃচ্ছ্রোত্তরদ্বাদশাব্দব্রতপরম্। তেন

চতুর্ব্বিংশতিবার্ষিকব্রতমেবোক্তম্। গোসহস্রমিতি দক্ষিণারূপম্. এতদত্যন্তধনবতঃ। শ্রোত্রিয়ঃ সাঙ্গ-সকল্প-সমস্তৈকশাখাধ্যায়ী। অত্র বালমিত্যাদিবচনম্ অকামতো ব্রাহ্মবধ-বিষয়ম্। জ্ঞানে তু যাজ্ঞবল্ক্যোক্তমরণম্। যুগপদনেকব্রাহ্মণবধে কামকৃতে মহাক্লেশ-সাধ্যম্ মরণং ; অকামকৃতে তু তস্মিন্ যাবজ্জীবমহাব্রতাচরণম্। যথা ভবিষ্যে,—"অকামতো যদা হন্যাৎ ব্রাহ্মণান্ মানবো গুহ। চরেত্তদা বনে ঘোরে যাবৎ প্রাণপরিক্ষয়ঃ॥ কামতস্তু যদা হন্যাদ্ ব্রাহ্মণান্ সুরসত্তম। তদাত্মানং দহেদগ্নৌ বিধিনা যেন তৎ শৃণু॥ ভূত্বা নিষ্কা-মকো বীর বেষ্টয়িত্বা চ বাসসা। ঘৃতাক্তেন মহাবাহো দত্ত্বা সর্ব্বস্বমেব হি॥ কৃত্বা পাদৌ করীষাগ্নৌ দহেদাত্মানমাদরাৎ। আ উত্তমাঙ্গাদ্বিবিবদত্রসন্ সুরসত্তম" ইতি। করীষঃ শুষ্কগোময়ঃ। যাবজ্জীবব্রতে ধেনুসঙ্কলনঞ্চ বিংশত্যধিকশতবর্ষং নৃণামায়ুঃ, তস্য বধ-কালাদূর্দ্ধং যাবদবশিষ্টং তাবৎকালপরিমিতমহাব্রতানুরূপং কার্য্যমিতি। যাজ্ঞবল্ক্যোক্ত-মরণঞ্চ,—"লোমভ্যঃ স্বাহেতি ঋচা রোম প্রভৃতি বৈ তনুম্। মজ্জান্তাং জুহুয়াদ্বাপি মন্ত্রৈরেভি যথাক্রমমি"তি। কৃতদ্বাদশবার্ষিকাদিব্রতস্য দক্ষিণামাহ বিষ্ণুঃ,—"সমাপ্তে তু ব্রতে দদ্যাৎ গবামস্মিন্ শতং বিভো। ততোঽপ্যর্দ্ধং তদর্দ্ধং বা দশ বা ভৈক্ষ্যসম্ভৃতাঃ॥" অত্র শক্তাশক্তভেদেন দক্ষিণাভেদঃ। ভৈক্ষ্যসংভৃতাঃ ভিক্ষয়া লব্ধাঃ। অত্র গবাভাবে তন্মূল্যং তচ্চ পুরাণমেকমিতি। আরব্ধব্রতাসমাপ্তৌ মরণে আহ বৃহন্মনুঃ,—"প্রায়শ্চিত্তে ত্বব্যসিতে যদি কর্ত্তা বিপদ্যতে। শুদ্ধস্তদহরেবাসাবিহ লোকে পরত্র চে"তি। আত্ম-মরণার্থমুদ্যমনাদৌ কৃতে যদি ন ম্রিয়তে তদাহ যমঃ,—"জলাগ্ন্যুদ্বন্ধনভ্রষ্টাঃ প্রব্রজ্যানশন-চ্যুতাঃ। বিষপ্রপতনপ্রায়ঃশস্ত্রঘাতচ্যুতাশ্চ যে॥ সর্ব্বে তে প্রত্যবসিতাঃ সর্ব্বধর্ম্মবহিষ্কৃতাঃ। চান্দ্রায়ণেন শুধ্যন্তি তপ্তকৃচ্ছ্রদ্বয়েন বে"তি। অনাশকোঽনশনম্। যত্র সাক্ষাদ্বধকর্ত্তুঃ দ্বাদশবার্ষিকং তত্রানুগ্রাহকস্য স্বল্পপ্রহর্ত্তুরপ্রবৃত্তস্য চ তদেব পাদহীনং নববার্ষিকং প্রায়শ্চিত্তং বোধ্যম্ ; প্রতিরোধকস্য প্রবৃত্তপ্রয়োজকস্য চ ষড়্বার্ষিকম্ ; অনুমন্তুস্ত্রৈবার্ষিকম্ ; নিমিত্তিনস্তু ধননস্বন্ধতাড়নাদিতিরস্কারেণ নিমিত্তেন মরণে ত্রৈবার্ষিকম্ বা, কলহমাত্রেণ মরণে বার্ষিকম্। অত্র ভবিষ্যপুরাণম্,—"ধনসম্বন্ধং যদা বিপ্রো হত্বাত্মানং মৃতো গুহ। নির্গুণঃ সহসা ক্রোধাৎ গৃহে ক্ষেত্রাদিতো বিভো॥ সনিমিত্তং যদা বিপ্রস্তদেদং শুদ্ধয়ে চরেৎ। ত্রৈবার্ষিকং ব্রহ্মচর্য্যং কৃত্বা শুধ্যেত বিপ্রহা॥ সমুদ্দিশ্য দ্বিজো হন্যাদ্ব্রাহ্মণঃ স্বয়মেব হি। আত্মানং সহসা ক্রোধাৎ তস্য কিন্তু চরেদিদম্॥ সম্বন্ধেন বিনা দেব শুষ্ককোপেন কোপিতঃ। ব্রহ্মচর্য্যং চরন্ বীর বর্ষেণৈকেন শুধ্যতী"তি। কাণ্ডাদিনা বিদ্ধো যদি দৈববলাজ্জীবতি তদা কাণ্ডক্ষেপ্তুঃ কামকৃতে ত্রৈবার্ষিকম্, অকামকৃতে বার্ষিকমিতি প্রায়শ্চিত্তবিবেকঃ॥ সর্ব্বত্র- বালবৃদ্ধস্ত্রীণামর্দ্ধম্ ; একস্যোভয়বধে পাদঃ। মরণে তু প্রায়শ্চিত্তহ্রাসো নাস্তি তত্রার্দ্ধাদিব্যবস্থায়া অনন্তবাদিতি। ব্রাহ্মণীবধে ত্বর্দ্ধম্, আত্রেয়ীবধে চ সম্পূর্ণম্। আত্রেয়ী চ রজস্বলা রজোযোগাদারভ্য ষোড়শাহপর্য্যন্তং, তথাঽত্রিগোত্রা গর্ভিণী চ। তথা যমঃ,—"হত্বা সবনগং বৈশ্যং রাজন্যমপি দীক্ষিতম্। হত্বা তু ব্রহ্মহত্যেব তথাত্রেয়ীঞ্চ ব্রাহ্মণীম্॥ স্বপ্রভৃতি সংস্কারে সংস্কৃতা ব্রহ্মচর্য্যয়া। গর্ভিণী বা তথা যা স্যাত্তামাত্রেয়ীং বিনির্দ্দিশেৎ॥"

তথা বিষ্ণুঃ—"যাগস্থস্য ক্ষত্রিয়স্য বৈশ্যস্য রজস্বলায়াশ্চান্তর্ব্বত্ন্যাশ্চাত্রিগোত্রায়াশ্চাবিজ্ঞাতস্য গর্ভস্য শরণাগতস্য ঘাতনং ব্রহ্মহত্যাসমানমি"তি। তেন ত্রিবিধাত্রেয়ী—অত্রিগোত্রা রজস্বলা গর্ভিণী চেতি। এতদ্বধস্যানুপাতকত্বেঽপি প্রসঙ্গাদত্রোক্তম্।

অথ সুরাপানপ্রায়শ্চিত্তম্। সুরাপদার্থমাহ শ্রুতিঃ,—সুরা বৈ মলমন্নানামমৃতং পাপতমং সুরে"তি। মনুহারীতযমাশ্চ,—"সুরা বৈ মলমন্নানাং পাপ্মা চ মলমুচ্যতে। তস্মাৎ ব্রাহ্মণরাজন্যৌ বৈশ্যশ্চ ন সুরাং পিবেৎ॥" চকারাৎ শূদ্রোঽপি। এতেনান্নবিকার-বিশেষো মদহেতুঃ সুরাপদার্থঃ। ন চ "গৌড়ী মাধ্বী চ পৈষ্টী চ বিজ্ঞেয়াস্ত্রিবিধাঃ সুরাঃ। যথৈবৈকা তথা সর্ব্বা ন পাতব্যা দ্বিজোত্তমৈরি"তি মনুহারীতবচনাৎ গৌড়ীমাধ্ব্যোরপি সুরাপদার্থত্বেতি বাচ্যম্,—তয়োর্গৌণসুরাত্বকথনেন প্রায়শ্চিত্তসামর্থ্যাত্বাৎ তদ্বচনস্যেতি, দ্বিজোত্তমৈরিত্যুত্তমপদস্বরসাৎ ব্রাহ্মণস্যৈব ত্রিবিধা সুরা মহাপাতকহেতুঃ, ক্ষত্রিয়-বৈশ্যয়োঃ পৈষ্টৈবেতি। পৈষ্টীমাত্রস্য সুরাপদার্থতাং স্পষ্টয়তি পুলস্ত্যঃ,—"পানসং দ্রাক্ষং মাধুকং খার্জ্জূরং তালমৈক্ষবম্। মাক্ষিকং টাঙ্কমাধ্বীকং মৈরেয়ং নারিকেলজম্॥ সমানানি বিজানীয়ান্মদ্যান্যেকাদশৈব তু। দ্বাদশং বৈ সুরামদ্যং সর্ব্বেষু চাধমং স্মৃতমি"তি। মাধূকং মধুকফলোদ্ভবম্। ঐক্ষবং গুড়সম্ভবম্। মাধ্বী মধুবিকারো-দ্ভবা। টাঙ্কাদিত্রয়ং দেশবিশেষপ্রসিদ্ধফলবিশেষসন্ধানজন্যমিতি। সুরাপানস্য জাতিমাত্রা-শ্রয়াৎ ব্রাহ্মণ্যাদেরপি মহাপাতকহেতুত্বম্। যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—"সুরাম্বুঘৃতগোমূত্রপয়সামগ্নি-সন্নিভম্। সুরাপোঽন্যতমং পীত্বা মরণাচ্ছুদ্ধিমৃচ্ছতি॥" দেবলঃ,—"সুরাপানে ব্রাহ্মণো রূপ্যতাম্রসীসকানামন্যতমমগ্নিবর্ণং পীত্বা শরীরত্যাগাৎ পূয়তে, রূপ্যাদয়ো দ্রবীভূতাঃ, পীত্বেতি নির্দ্দেশাৎ। ভবিষ্যে,—"মতিপূর্ব্বে সুরাপানে প্রাণান্তিকমুদাহৃতমি"তি। অঙ্গিরাঃ,—"সুরাপানং সকৃৎ কৃত্বা যোঽগ্নিবর্ণাং সুরাং পিবেৎ।" ভবিষ্যে,—"গৌড়ীমাধ্ব্যোস্তথাভ্যাসে প্রাণান্তিকমুদাহৃতম্। অভ্যাসাদসুরায়াস্তু তামেবাগ্নিনিভাং পিবেৎ॥" প্রথমাভ্যাসপদং দ্বিরভ্যাসপরম্। অন্ত্যাভ্যাসপদম্ অত্যন্তাভ্যাসপরম্, পৃথগুপাদানাৎ। অসুরা পানসাদিঃ। গৌড়ীমাধ্ব্যোঃ সকৃৎপানে ত্বাহ ভবিষ্যে,—অসুরামদ্যপানে তু কৃতে বিপ্রস্তু কামতঃ। চান্দ্রায়ণং সমভ্যসেচ্ছুদ্ধিকামঃ স্বশুদ্ধয়ে॥" ব্রাহ্মণস্যাজ্ঞানতঃ সকৃৎ পৈষ্টীপানে শঙ্খঃ,—"অধঃশায়ী জটাধারী পর্ণমূলফলাশনঃ। এককালং সমশ্নানো বর্ষে তু দ্বাদশে গতে॥ রুক্মস্তেয়ী সুরাপশ্চ ব্রহ্মহা গুরুতল্পগঃ। ব্রতেনৈতেন শুধ্যন্তি মহাপাতকিনস্ত্বিমে॥" সুরাপান-মাত্রাপনেয়রোগনাশার্থমকামতঃ পানে ত্বাহ ভবিষ্যে,—"যদি রোগো ভবেৎ দুষ্টো নেতরস্য কদাচন। কৃচ্ছ্রশ্চাত্র নরশ্রেষ্ঠ তপ্তকৃচ্ছ্র উদাহৃতঃ॥' সুরাভেদেন ক্রমেণাহ বৃহস্পতিঃ,—'গৌড়ীং মাধ্বীং সুরাং পৈষ্টীং পীত্বা বিপ্রঃ সমাচরেৎ। তপ্তকৃচ্ছ্রং পরাকং বা চান্দ্রায়ণমনু-ক্রমাৎ॥' ইদমপি রোগিপরম্। কামকৃতে পৈষ্টীপানে রোগিণামপি বিপ্রাণাং মরণং বোধ্যম্। কামনয়া ব্রাহ্মণস্য সকৃৎ পানসাদিমদ্যপানে ত্বাহ পরাশরঃ—"অগম্যাগমনে চৈব মদ্যগোমাংসভক্ষণে। শুদ্ধ্যৈ চান্দ্রায়ণং কুর্য্যাৎ নদীং গত্বা সমুদ্রগাম্॥ চান্দ্রায়ণে ততশ্চীর্ণে কুর্য্যাৎ ব্রাহ্মণভোজনম্। অনডুৎসহিতাং গাঞ্চ দদ্যাদ্বিপ্রায় দক্ষিণামি"তি।

মনুঃ,—"কামতো বাপি গৌড়ীমাধ্বীপ্রভৃত্যসুরামদ্যপানে তু ক্ষত্রিয়াদের্দ্দোষাভাবমাহ রাজন্যো বৈশ্যো বাপি সমাহিতঃ। মদ্যং পীত্বাসুরাসংজ্ঞং ন কিঞ্চিদ্দোষমর্হতি ॥ অত্রাভ্যাসে সদ্যোজাতস্তু তং পীত্বা ব্রতাবৃত্তিঃ কার্য্যা। পানসাদ্যেকাদশমদ্যমধিকৃত্যাহ পুলস্ত্যঃ—"সদ্যোজাতস্তু তং পীত্বা ত্র্যহাৎ শুদ্ধো দ্বিজোত্তমঃ ॥" মরণস্য পাদাদিব্যবস্থায়া অসম্ভবাৎ তদিতরপ্রায়শ্চিত্তেষু ক্ষত্রিয়াদীনাং পাদপাদহানিঃ কার্য্যা। তথাচাভক্ষ্যাভক্ষণপ্রকরণে বিষ্ণুঃ,—"বিপ্রে তু সকলং দেয়ং পাদোনং ক্ষত্রিয়ে মতম্। বৈশ্যেহর্দ্ধং পাদশেষন্তু শূদ্রজাতিষু শস্যতে ॥" সুরায়া অপি অপেয়ত্বেন কথনাদত্রাপি তথা ব্যবস্থা। এবঞ্চ শূদ্রস্যাপি সুরাপানে প্রায়শ্চিত্তং কল্প্যং, বাচনিকঞ্চ। যথা বৃহন্নারদীয়ে,—"গৌড়ী মাধ্বী তথা পৈষ্টী ত্রিবিধা কথিতা সুরা। চাতুর্ব্বর্ণৈরপেয়া স্যাত্তথা স্ত্রীভিশ্চ পণ্ডিতা" ইতি। এবং ক্ষত্রিয়বৈশ্যয়োরপ্যসুরাপানং সর্ব্বত্র স্ত্রীবালবৃদ্ধানামর্দ্ধম্। যদনিষিদ্ধমুক্তং তদপি মদ্যপানত্বেন, ন তু মাদকদ্রব্যপানত্বেন। অত্রায়ং বিবেকঃ,—সুরাপদং পৈষ্টং মুখ্যং, গৌড়ীমাধ্ব্যোর্গৌণং, একস্যোভয়ধর্ম্মবত্ত্বে পাদঃ। এবঞ্চ পৈষ্টীপানে যৎ প্রায়শ্চিত্তং তদর্দ্ধং গৌড়ীমাধ্বী-মাদনাতিশয়যোগেন সুরাসাদৃশ্যাৎ। এবঞ্চ গৌড়ীমাধ্বীপানেঽপি ক্ষত্রিয়বৈশ্যয়োরপি দোষঃ, শূদ্রস্য তু পাদ-পানে বোদ্ধ্যম্। এবঞ্চ গৌড়ীমাধ্বীপানেঽপি ক্ষত্রিয়বৈশ্যয়োরপি দোষঃ, চতুরাবৃত্ত্যা পৈষ্টীপানে প্রায়শ্চিত্তত্বাৎ ন পতিতত্বম্, ইত্যভিপ্রায়েণ দোষাভাব উক্তঃ। ত্রিবিধা সুরা অষ্টবারগৌড়ীমাধ্বীপানে পাতিত্যং শূদ্রস্যাপি বৃহন্নারদীয়াদৌ কথিতা। এবঞ্চ বৃহন্মনুবচনেঽসুরামদ্যমিত্যনেন ইত্যুক্ত্যা তাসামপেয়ত্বস্য সর্ব্ববর্ণানামযুক্তত্বাৎ। এবঞ্চ পুলস্ত্যবচনে ঐক্ষবমাক্ষিকয়োর্যৎ পানসাদিতুল্যত্বমুক্তং ত্রিবিধসুরাভিন্নমদ্যস্যৈব বিবক্ষয়া, তথাহি বহুতরমাদকদ্রব্যবিশেষ-তদ্গৌড়ীমাধ্বীভিন্নয়োরৈক্ষবমাক্ষিকয়োরভিপ্রায়েণ। সম্বলিতগুড়স্য যন্ত্রবিশেষকৃতপাকবিশেষেণ বিকারবিশেষো গৌড়ী, মধুনোঽপ্যেবংপ্রকার-বিকারবিশেষো মাধ্বী। তৎপক্ব ইক্ষুরসবিশেষো স্বল্পমাদক এব পুলস্ত্যবচনে ঐক্ষবপদেন বিবক্ষিতস্তথা মধুনোঽপ্যেবংবিধং মাক্ষিকত্বেন গণনম্, দ্বাদশস্তু সুরা মদ্যমিত্যনেন ত্রিবিধ-সুরাগ্রহণাৎ ন দ্বাদশত্বকীর্ত্তনং বিরুধ্যেত। অতএব সুরায়া মদ্যত্বকীর্ত্তনং তৎফলঞ্চ মাদ-কাতিশয়ত্বাৎ ত্রিবিধসুরাগ্রহণমিতি প্রাগুক্তমনুহারীতবচনাচ্চ। অত্র দ্বিজোত্তমৈরিতি অনবস্থেঽধিকদোষজ্ঞাপনার্থমুক্তমুত্তমপদং ন তু বিপ্রপরত্বলাভায়। এবঞ্চ ভবিষ্যপুরাণে চান্দ্রায়ণং নবভ্যস্তেদিত্যত্রাভ্যাসঃ গৌড়ীমাধ্ব্যোঃ পানে চতুর্বিংশতিচান্দ্রায়ণং, তথা সত্যেব দ্বাদশবার্ষিকব্রততুল্যং স্যাৎ, শূলপাণিভির্দ্বিরভ্যাসে প্রাণান্তিকস্যোক্তত্বাৎ, পানসাদি-পানে চ চান্দ্রায়ণস্য দ্বিরভ্যাসঃ। যদ্বা অস্মিন্নেব মানবীয়ং প্রকল্পয়েৎ। "কণান্ বা ভক্ষয়েদব্দং পিণ্যাকং বা সকৃন্নিশি" ইতি ভবিষ্যপুরাণে অসুরামদ্যপানে স্থিতি পাপান্তর-মুক্তং, মানবীয়ং দ্বাদশবার্ষিকম্। এতচ্চ গৌড়ীমাধ্ব্যোরভিপ্রায়েণ। কণান্ বেতি পানসাদ্যভিপ্রায়েণ। অব্দং কণাপিণ্যাকান্যতরভক্ষণং চান্দ্রায়ণদ্বয়তুল্যমিতি। ইতি সুরাপানপ্রায়শ্চিত্তম্ ॥

অথ সুবর্ণস্তেয়প্রায়শ্চিত্তম্। তত্র ব্রাহ্মণস্বামিকাশীতিরক্তিকাপরিমাণং কাঞ্চনং সুবর্ণং, তচ্চৌর্য্যং মহাপাতকম্। যথা হারীতঃ,—"ব্রহ্মহত্যা সুরাপানং ব্রাহ্মণসুবর্ণহরণং গুরু-দারাভিগমনং সংযোগশ্চ তৈঃ সহেতি পঞ্চ মহাপাতকানি।" ক্ষত্রিয়াদিসুবর্ণহরণন্তূপ-পাতকম্। ভবিষ্যে,—"যদ্‌যস্যাপহৃতং দ্রব্যং তত্তথৈব নিবেদয়েৎ। প্রায়শ্চিত্তং ততঃ কুর্য্যাৎ দ্রব্যং শুদ্ধিমবাপ্নুয়াৎ ॥" অপহৃতদ্রব্যাভাবে তন্মূল্যং দেয়ং, গোবধে তথা দর্শনাৎ। মনুঃ,—"সুবর্ণস্তেয়কৃদ্বিপ্রো রাজানমভিগম্য তু। স্বকর্ম্ম খ্যাপয়ন্ ব্রূয়ান্মাং ভবাননুশাস্ত্বিতি ॥ গৃহীত্বা মুষলং রাজা সকৃদ্ধন্যাত্তু তং স্বয়ম্। বধেন শুধ্যতি স্তেনো ব্রাহ্মণস্তপসৈব বা ॥" অত্র বিপ্রপদং বর্ণচতুষ্টয়পরং, তপস্যেবেত্যেবকারেণ ব্রাহ্মণস্য বধ-নিষেধাৎ, বধস্য ক্ষত্রিয়াদিপরত্বাৎ বাশব্দস্তু দণ্ডবিকল্পপরঃ। তথাচ ভবিষ্যে,—"বাশব্দগ্রহণাৎ বীর তপো বা ব্রাহ্মণস্য তু। দণ্ডো বা কীর্ত্তিতস্তজ্জ্ঞৈঃ বধস্তু ন কদাচন ॥ বধো বা ক্ষত্রিয়াদীনাং দণ্ডো বা তপ এব বা ॥" তপশ্চ তত্রৈব,—"চীরবাসা দ্বিজোঽরণ্যে চরেৎ ব্রহ্মহনো ব্রতমি"তি। স চ বধঃ কামকৃতে, অকামকৃতে তপো দণ্ডো বেতি। তথাচ শাতাতপঃ,—"অপহৃত্য সুবর্ণন্তু ব্রাহ্মণস্য ততঃ স্বয়ম্। গচ্ছেন্মুষলমাদায় রাজানং স্ববধায় তু ॥ ততঃ শুদ্ধিমবাপ্নোতি রাজ্ঞাসৌ মুক্ত এব বা। কামতস্তু হৃতং যৎ স্যাৎ নান্যথা বধমর্হতি ॥" মুক্তেতি দৈবাৎ ন তু স্নেহাদিনা। এবং মুষলাঘাতে যদি জীবতি তদাপি শুদ্ধো ভবতি। "নিঃশঙ্কেনাপি চেদ্রাজ্ঞা হতো ন ম্রিয়তে যদি। পূয়ত্যেব ন সন্দেহো যদি জীবতি স দ্বিজঃ ॥" ইতি ভবিষ্যপুরাণাৎ। দ্বিজং ক্ষত্রিয়াদিঃ, তপো-দণ্ডয়োর্ব্বিকল্পঃ স্বয়ং গমনে, অন্যথা সমুচ্চয়ঃ। যথা ভবিষ্যে,—"আনীয়তে বলাদ্‌যস্তু স্তেনো বৈ পার্থিবং প্রতি। প্রায়শ্চিত্তন্তু তত্রোক্তং দণ্ডশ্চ সুরসত্তম ॥" দণ্ডমাহ কাত্যায়নঃ,—"সুবর্ণস্য শতং স্তেয়ো বধার্হো দণ্ডমর্হতি। অঙ্গচ্ছেদার্হকস্ত্বর্দ্ধং বিধাস্যঃ পঞ্চবিংশতিমি"তি। বৃহস্পতিঃ,—কার্ষাপণসহস্রন্তু দণ্ডস্তূত্তমসাহসঃ। তদর্দ্ধং মধ্যমঃ প্রোক্তস্তদর্দ্ধমধমঃ স্মৃতঃ ॥" অত্র ধনবত্তামালোক্য ব্যবস্থেয়ম্। রাজা তদ্দণ্ডধনং স্বয়ং ন গৃহ্নীয়াৎ। নাদদীত নৃপঃ সাধুর্ম্মহাপাতকিনো ধনম্। আদদানস্তু তল্লোভাত্তেন পাপেন লিপ্যতে ॥ অপ্সু প্রবেশ্য তং দণ্ডং বরুণায়োপপাদয়েৎ। শ্রুতবৃত্তোপপন্নে বা ব্রাহ্মণে প্রতিপাদয়েৎ ॥" তপশ্চ ব্রাহ্মণস্য দ্বাদশবার্ষিকম্, অকামকৃতে তু ষড়্‌বার্ষিকম্। ক্ষত্রিয়াদী-নামকৃতে দ্বাদশবার্ষিকং যত্র মরণমুক্তং তত্র চতুর্ব্বিংশতিবার্ষিকব্রতং বা। দ্বাদশবার্ষিকাশক্তৌ নাশীতিপয়স্বিধেনুশতং দেয়ম্। সর্ব্বত্র বালবৃদ্ধস্ত্রীণামর্দ্ধম্; একস্যোভয়ধর্ম্মবত্ত্বে পাদঃ সুবর্ণন্যূনাধিকসুবর্ণাপহারেণ ভাগহারেণ ব্যবস্থা কার্য্যা। অধিকসুবর্ণাপহারে ক্ষত্রিয়া-দীনাং গুরুতরং মরণম্। তথোক্তম্,—"কেশশ্মশ্রুলোমরহিতো কৃতঘৃতাভ্যঙ্গো গোময়াগ্নিনা দহেদি"ত্যাদি। তথাচ ভবিষ্যে,—"মহত্যপহৃতে পুত্র তথাল্পে চ হৃতে গুহ। হৃতদ্রব্য-বিশেষাদ্বৈ স্বামিনস্তস্করস্য চ ॥ প্রয়োজনবিশেষাত্তু বিশেষাদ্দেশকালয়োঃ। বিপ্রদ্রব্য-বিশেষাচ্চ প্রয়োজনবিশেষতঃ। অনুবন্ধবিশেষাচ্চ প্রায়শ্চিত্তং প্রকল্পয়েৎ ॥" প্রয়োজন-বিশেষাৎ পিতৃমাতৃভরণপরদারগমনাদিরূপাৎ। দেশকালয়োস্তীর্থাদিদেশসংক্রান্ত্যাদি-কালয়োঃ। প্রয়োজনবিশেষতঃ হোমোপযুক্তত্বাদিতঃ। অনুবন্ধবিশেষঃ সকৃদভ্যাসজ্ঞানা-জ্ঞানকৃতত্বাদিঃ ॥

অথ গুরুদারগমনপ্রায়শ্চিত্তম্। তত্র গুরুঃ পিতৈব, তদঙ্গনা সবর্ণা পিতৃপত্নী, জননী-
ব্যতিরিক্তা জননীগমনস্যাতিপাতকত্বেন নির্দ্দেশাৎ তদ্‌গমনং মহাপাতকম্। তথাচ মনুঃ,
—"নিষেকাদীনি কর্ম্মাণি যঃ করোতি যথাবিধি। সম্ভাবয়তি চান্নেন স বিপ্রো গুরু-
রুচ্যতে॥" নিষেকো গর্ভাধানম্ ; সম্ভাবয়তীত্যুপলক্ষণং বিপ্রশব্দোঽপ্যুপলক্ষণঃ। মনুঃ,—
"গুরুতল্পোঽভিভাষ্যৈনস্তপ্তে স্বপ্যাদয়োময়ে। সূর্ম্মীং জ্বলন্তীং বাশ্লিষ্যেন্মৃত্যুনা স বিশু-
ধ্যতি॥ স্বয়ং বা শিশ্নবৃষণাবুৎকৃত্যাধায় চাঞ্জলৌ। নিঋ‌র্তিং দিশমাতিষ্ঠেদা নিপাতা-
দজিহ্মগ" ইতি। সূর্ম্মী লৌহপ্রতিমা। এতৎ জ্ঞানকৃতে, এতদশক্তৌ চতুর্ব্বিংশতি-
বার্ষিকম্, অজ্ঞানকৃতে দ্বাদশবার্ষিকং ব্রতম্। তথাচ ব্রহ্মহত্যাব্রতানুবৃত্তৌ ব্যাসঃ,—
"গত্বৈতদেব কুর্ব্বীত গুরুতল্পমকামতঃ। কামতো দ্বিগুণং প্রোক্তং পূর্ব্বেষু চ যদুচ্যতে॥"
এতচ্চ সর্ব্ববর্ণেষু সমানং, বালবৃদ্ধরোগিণামর্দ্ধাদি। যত্তু মনুবচনম্,—"খট্বাঙ্গী চীরবাসা
বা শ্মশ্রুলো বিজনে বনে। প্রাজাপত্যং চরেৎ কৃচ্ছ্রমব্দমেকং সমাহিত" ইতি, তদজ্ঞানতো
ব্যতিচাভিচারিতগুরুপত্নীবিষয়ম্। এবমন্যত্রাপি লঘুপ্রায়শ্চিত্তান্যত্যন্তব্যভিচারিত-গুরুপত্নী-
গমনে জ্ঞেয়ানীতি।

অথানুপাতকপ্রায়শ্চিত্তম্। তত্র মহাপাতকসদৃশং পাপমনুপাতকং, পাতকশব্দস্য
মহাপাতকপরত্বাৎ, অনুশব্দস্য সহার্থত্বাচ্চ। তদাহ মনুঃ,—"অনৃতঞ্চ সমুৎকর্ষে রাজগামি
চ পৈশুনম্। গুরোশ্চালীকনির্ব্বন্ধঃ সমানং ব্রহ্মহত্যয়া॥ ব্রহ্মোজ্‌ঝিতা বেদনিন্দা
কৌটসাক্ষ্যং সুহৃদ্বধঃ। গর্হিতান্নাদ্যয়োর্জ্জগ্ধিঃ সুরাপানসমানি ষট্॥ নিঃক্ষেপস্যাহরণং
নরাশ্বরজতস্য চ। ভূমিবজ্রমণীনাঞ্চ রুক্মস্তেয়সমং স্মৃতম্॥ রেতঃসেকঃ স্বযোন্যাসু কুমারী-
ষন্ত্যজাসু চ। সখ্যুঃ পুত্রস্য চ স্ত্রীষু গুরুতল্পসমং স্মৃতমি"তি। সমুৎকর্ষে সমুৎকর্ষনিমিত্তম্,
অনৃতং বাচা ক্রিয়য়া বা মিথ্যাপ্রতিপাদনম্। যথা শূদ্রস্য ব্রাহ্মণোঽহমিতি বচনং, যজ্ঞো-
পবীতধারণঞ্চ। অথবা সমুৎকর্ষবিষয়ে মিথ্যাপকর্ষাভিধানং যথা বিদ্যাদিসম্পন্নে ব্রাহ্মণে।ঽয়ং
মূর্খ ইতি ন ব্রাহ্মণোঽয়মিতি বা কথনম্। ব্রহ্মহত্যাসমং ব্রহ্মহত্যাজনিতপাপসদৃশপাপ-
জনকম্। তন্নিমিত্তকপ্রায়শ্চিত্তঞ্চ দ্বাদশবার্ষিকাদিরূপম্, দ্বাদশবার্ষিকঞ্চ জ্ঞানতোঽত্যন্তা-
ভ্যাসে। এবমুত্তরবচনত্রয়ে তেষাম্ অপি লঘুত্বাৎ। নির্দ্দোষে রাজনি গর্হিতদোষখ্যাপনম্।
গুরোর্জন্মদাতুরাচার্য্যাদেস্তু মৃষা দোষাভিযোগঃ, ব্রহ্মোজ্‌ঝিতা অসদভিযোগেনাধীতবেদ-
বিস্মরণম্, আলস্যাদিনা বেদবিস্মরণমুপপাতকং বোধ্যম্। কৌটসাক্ষ্যং সাক্ষিভ্যো মিথ্যাভি-
ধানম্। বেদনিন্দা বাক্যেন অর্থতো বা ব্রাহ্মণাতিরিক্তমিত্রবধঃ, গর্হিতান্নমন্ত্যজান্নং,
গর্হিতাদ্যং, পুত্রাকারাদি তয়োর্জ্জ্ঞানপূর্ব্বকমভ্যাসেন ভক্ষণমিতি শূলপাণিঃ। গর্হিতস্য
লশুনাদেরন্নাদ্যস্য পুরীষাদের্ভক্ষণমিতি কুল্লূকভট্টঃ। অন্নাদ্যমিতি পাঠঃ কল্পয়িত্বা ইদং ময়া
ন ভোক্তব্যমিতি সঙ্কল্পিতমিতি ব্যাখ্যাতবান্ মেধাতিথিঃ। কল্পতরাবপি তথা পাঠঃ।
নিক্ষেপস্য ব্রাহ্মণসম্বন্ধিনো নরাদেশ্চাপহারঃ। ব্রাহ্মণভূমিহরণং নিক্ষেপহরণং সুবর্ণস্তেয়-
সমমিতি বিষ্ণুবচনে ব্রাহ্মণপদোপস্থানাৎ সাহচর্য্যাৎ নিক্ষেপোঽপি ব্রাহ্মণস্যৈবেতি।
এতানি লঘূনি। গুরুপ্যাহ রেতঃসেক ইতি। স্বযোন্যাসু সাপিণ্ড্যপিতৃমাতৃযোনিসম্বন্ধাসু

বা। কুমারীষু ব্রাহ্মণকন্যাসু, অন্ত্যজাসু চাণ্ডালাদিস্ত্রীষু। স্ত্রীষু অসবর্ণপাণিগ্রহীতাসু
সবর্ণাসু যাগমনস্যাতিপাতকত্বাৎ। অথবা পুত্রপদমৌরসেতরপরং, তেষাং ভাক্তপুত্রত্বাৎ।
যথা নারদঃ,—"আজ্যং বিনা যথা তৈলং সদ্ভিঃ প্রতিনিধীকৃতম্। তথৈকাদশ পুত্রাস্তু
পুত্রিকৌরসয়োর্বিনে"তি। বিষ্ণুঃ,—"পিতৃপিতৃব্যমাতামহমাতুলশ্বশুরনৃপপত্ন্যভিগমনং গুরু-
দারগমনসমং, পিতৃস্বসৃমাতৃস্বসৃগমনঞ্চ শ্রোত্রিয়র্ত্বিগুপাধ্যায়মিত্রপত্ন্যভিগমনং স্বস্বসখ্যাঃ
সগোত্রায়া উত্তমবর্ণায়া অন্ত্যজায়াঃ কুমার্য্যা রজস্বলায়াঃ প্রব্রজিতায়া নিক্ষিপ্তায়াশ্চ। অনু-
পাতকিনস্ত্বেতে মহাপাতকিনো যথা। অশ্বমেধেন শুধ্যন্তি তীর্থানুসরণেন বা॥" যথা
স্মৃষা পিতৃস্বসা মাতা-সখী মাতৃস্বসা সুতা। মাতুলানী স্বসা শ্বশ্রূর্গত্বা সদ্যঃ পতেৎ
দ্বিজঃ॥" পিতৃপত্নীগন্তারমপেক্ষ্য হীনবর্ণাঃ, উপাধ্যায় আচার্য্যঃ, উত্তমাদিবর্ণা ক্ষত্রিয়াদে-
ব্রাহ্মণী ন শূদ্রস্য সুরাপানস্থলে ব্রাহ্মণীগমনস্য মহাপাতকত্বেন তস্য নির্দ্দেশাৎ। অন্ত্যজা
চাণ্ডালাদিজাতিস্ত্রী, "চণ্ডালঃ শ্বপচঃ ক্ষত্তে"ত্যাদিনা বক্ষ্যমাণা। কুমারী ব্রাহ্মণকন্যা, সখী
মিত্রপত্নী। নারদঃ—"মাতা মাতৃস্বসা শ্বশ্রূর্মাতুলানী পিতৃস্বসা। পিতৃব্যসখিশিষ্যস্ত্রী
ভগিনী তৎসখী স্নুষা॥ দুহিতাচার্য্যভার্য্যা চ সগোত্রা শরণাগতা। রাজ্ঞী প্রব্রজিতা
ধাত্রী সাধ্বী বর্ণোত্তমা চ যা॥ আসামন্যতমাং গত্বা গুরুতল্পগ উচ্যতে। শিশ্নস্যোৎ-
কর্ত্তনাত্তত্র নান্যো দণ্ডো বিধীয়তে॥" সাধ্বীতি বর্ণোত্তমাবিশেষণম্। তথাচ যাজ্ঞবল্ক্যঃ—
"আচার্য্যপত্নীং স্বসুতাং গচ্ছংস্তু গুরুতল্পগঃ। ছিত্ত্বা লিঙ্গং বধস্তস্য সকামায়াশ্চ যোষিতঃ॥"
বধদণ্ডোঽয়ং ব্রাহ্মণেতরপরঃ। যথা মনুঃ,—"ন জাতু ব্রাহ্মণং হন্যাৎ সর্ব্বপাপেষ্বপি
স্থিতম্। রাষ্ট্রাদেনং বহিঃ কুর্য্যাৎ সমগ্রধনমক্ষতম্॥" অস্য দণ্ডস্য পাপক্ষয়হেতুত্বং বিবৃতং
প্রাক্। ব্রাহ্মণস্য মরণদণ্ডনিষেধেঽপি স্বয়ং মরণরূপপ্রায়শ্চিত্তকরণে ন দোষঃ। এবঞ্চ
নিরুক্তাগম্যাগমনরূপানুপাতকে জ্ঞানকৃতে মরণম্, অজ্ঞানকৃতে দ্বাদশবার্ষিকম্, অশ্বমেধা-
দিভির্ব্বেতি। ক্ষত্রিয়াদিবধকূটসাক্ষ্যাদৌ জ্ঞানকৃতে দ্বাদশবার্ষিকাশ্বমেধাদি, অজ্ঞানকৃতে
ষড়্‌বার্ষিকম্। যত্তু বশিষ্ঠবচনং,—"ব্রহ্মোজ্‌ঝঃ কৃচ্ছ্রং দ্বাদশরাত্রং চরিত্বা পুনরুপযুঞ্জীত
বেদমাচার্য্যাৎ।" বিষ্ণুঃ—"সমুৎকর্ষমৃতে গুরোশ্চালীকনির্ব্বন্ধে তথাক্ষারেণ চ মাসং পয়সা
বর্ত্তেত।" আক্ষারণং পরদারগমনাভিশাপঃ। বশিষ্ঠঃ,—"গুরোশ্চালীকনির্ব্বন্ধে সচেলঃ
স্নাতো গুরুং প্রসাদয়েৎ প্রসাদাৎ পূতো ভবতি।" এতানি প্রমাদকৃতে বোধ্যানি।
হারীতঃ,—"গুরুতল্পগো মৃন্ময়ীং স্ত্রীপ্রতিকৃতিমগ্নিবর্ণাং কৃত্বা তামালিঙ্গ্য মৃত্যুনা পূতো
ভবতি। এবমেব পিতৃব্যস্ত্রীগমনে শ্বশ্রূমাতৃপিতৃস্বসৃগমনে কন্যা-সগোত্রা-স্বস্রীয়া-ভগিনী-
গমনে চান্দ্রায়ণং বে"তি। স্বস্রীয়া ভাগিনেয়ী। চান্দ্রায়ণং বেতি পঞ্চপুরুষাধিকপুরুষ-
গামিনীনাং গমনে বোধ্যম্। তথা সংবর্ত্তঃ,—"গুরোর্দুহিতরং গত্বা স্বসারং মাতুরেব চ।
মাতুলস্য সুতাং গত্বা চরেচ্চান্দ্রায়ণব্রতম্॥" তথা,—মাতুলস্য সুতাং গত্বা মাতুলানীং
তথৈব চ। সপিণ্ডীম্। এতা গত্বা স্ত্রিয়ো মোহাৎ পরাকেণ বিশুধ্যতি॥ সখিভার্য্যাং সমারুহ্য
গত্বা শ্যালিমেব চ। অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা তপ্তকৃচ্ছ্রং সমাচরেৎ॥ পিতৃভার্য্যাং
তথৈব মাতৃবর্জ্জাং নরাধমঃ। ভগিনীং মাতুরাপ্তাঞ্চ স্বসারঞ্চান্যমাতৃজাম্॥ এতাস্তিস্র-

তত্র বিপ্রাদিস্বামিকগোবধপ্রায়শ্চিত্তম্।

তত্র মনুনা "গোষু ব্রাহ্মণসংস্থাসু" ইত্যনেন দণ্ডপ্রকরণে ব্রাহ্মণস্বামিকত্বেন গোগুরুত্বমভিহিতং, নারদেন চ—

"দেব-ব্রাহ্মণ-রাজ্ঞাঞ্চ দ্রব্যং বিজ্ঞেয়মুত্তমম্।" ইত্যুক্তম্।

অতস্তদ্বধে গুরু-প্রায়শ্চিত্তং যুক্তম্। তদাহ মনুঃ—

"উপপাতকসংযুক্তো গোঘ্নো মাসং যবান্ পিবেৎ।

কৃতবাপো বসেদ্গোষ্ঠে চর্ম্মণা তেন সংবৃতঃ॥

স্ত্রিয়ো গত্বা তপ্তকৃচ্ছ্রং সমাচরেৎ॥ কুমারীগমনে চৈব ব্রতমেতৎ বিনির্দ্দিশেৎ॥" এতানি স্বল্পাতিস্বল্পপ্রায়শ্চিত্তানি মুন্যন্তরোক্তানি চ। জ্ঞানাদারোহণমাত্রে সম্বন্ধবিপ্রকর্ষে বা নন্দভ্যানব্যভিচারিণ্যা বা বিষয়ভেদেন ব্যাখ্যেয়ানি। সংবর্ত্তঃ,—পিতৃব্যদারগমনে ভ্রাতৃভার্য্যাগমে তথা। গুরুতল্পব্রতং কুর্য্যাৎ নান্যা নিষ্কৃতিরুচ্যতে॥" যত্তু যাজ্ঞবল্ক্যবচনম্,—"অনিযুক্তো ভ্রাতৃভার্য্যাং গচ্ছংশ্চান্দ্রায়ণং চরেদি"তি, তদসবর্ণব্যভিচারিতভ্রাতৃভার্য্যাপরম্। সখোনিঃ গৌতমঃ,—"সখিসযোনিসগোত্রাশিষ্যভার্য্যাসু স্নুষায়াং গবি চৈবং গুরুতল্পসমঃ।" সযোনিঃ সোদরভগিনী, সগোত্রা পিতৃব্যাদিস্ত্রিয়ঃ, শিষ্যা উপনয়নপূর্ব্বকং সাঙ্গকৃৎস্নবেদমধ্যাপিতঃ। স্নুষা অনৌরসপুত্রভার্য্যা, ঔরসস্থানবর্ণা বা। শঙ্খলিখিতৌ,—"গুরুতল্পগস্তপ্তমায়সং শয়নমভিসংবিশেৎ। ক্ষুরেণ বা শিশ্নবৃষণাবুৎকৃত্যাঞ্জলাবাধায় নৈঋ'তং দিশমবেক্ষমাণো ব্রজেৎ। আশরীরনিষ্পাদনাৎ পূতো ভবতি। এবং মাতুলানী-মাতৃস্বসৃ-পিতৃস্বসৃ-স্নুষা দুহিতৃগমনে আচার্য্যদুহিতরি চে"তি। ইত্যনুপাতকপ্রায়শ্চিত্তম্॥ ৩০॥

ইদানীং প্রকৃতমনুসরামি তত্রেতি। ব্রাহ্মণসংস্থাসু ব্রাহ্মণস্বামিকাসু। দণ্ডপ্রকরণ ইতি দণ্ডবৎ প্রায়শ্চিত্তানি ভবন্তীতি ন্যায়েন প্রায়শ্চিত্তগৌরবং কল্পনীয়মিতি ভাবঃ। যুক্তমিতি গোবধে মুনিভির্নানাবিধানি প্রায়শ্চিত্তান্যুক্তানি তেষু যৎ সর্ব্বতো গুরু তৎ

ব্রাহ্মণাদিস্বামিক গোবধভেদে প্রায়শ্চিত্তের ভেদ।

এক্ষণে, কোন্ জাতির অধিকারস্থিত গোহত্যায় কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে, তাহা বলা হইতেছে। মনু দণ্ডপ্রকরণে "ব্রাহ্মণের অধিকারস্থিত গোবিষয়ে" ইত্যাদি বচন দ্বারা ব্রাহ্মণাধিকারস্থিত গোরুর গুরুত্ব প্রতিপাদন করিয়াছেন। নারদও "দেবতা, ব্রাহ্মণ এবং রাজা ইহাঁদের অধিকৃত দ্রব্যকে উত্তম শ্রেণীর মধ্যে পরিগণিত করিবে" এইরূপ একটী বচন বলিয়াছেন। অতএব, ব্রাহ্মণাধিকৃত গোহত্যায় গুরু প্রায়শ্চিত্তই যুক্তিযুক্ত বলিতে

চতুর্থকালমশ্নীয়াদক্ষারলবণং মিতম্।

গোমূত্রেণ চরেৎ স্নানং দ্বৌ মাসৌ নিয়তেন্দ্রিয়ঃ॥

দিবানুগচ্ছেত্তা গাস্তু তিষ্ঠন্নূর্দ্ধং রজঃ পিবেৎ।

শুশ্রূষিত্বা নমস্কৃত্য রাত্রৌ বীরাসনং বসেৎ॥

তিষ্ঠন্তীষ্বনুতিষ্ঠেত্তু ব্রজন্তীষ্বপ্যনুব্রজেৎ।

আসীনাসু তথাসীনো নিয়তো বীতমৎসরঃ॥

আতুরামভিশস্তাং বা চৌরব্যাঘ্রাদিভির্ভয়ৈঃ।

পতিতাং পঙ্কলগ্নাং বা সর্ব্বপ্রাণৈর্ব্বিমোচয়েৎ॥

উষ্ণে বর্ষতি শীতে বা মারুতে বাতি বা ভৃশম্।

ন কুর্ব্বীতাত্মনস্ত্রাণং গোরকৃত্বা তু শক্তিতঃ॥

ব্রাহ্মণস্বামিকায়া গোরতিগুরুতয়া তদ্বধে কল্পনীয়ম্। ততো ন্যূনক্ষত্রিয়গবীবধে ন্যূনং,

---

হইবে। ঐ প্রায়শ্চিত্তের স্বরূপ মনু এইরূপ বলিয়াছেন—"গোহত্যাকারী, উপপাতকসংযুক্ত হইয়া একমাস ধরিয়া যব পান করিবে; এবং মস্তক মুণ্ডন করিয়া ঐ নিহত গোরুর চর্ম্ম দ্বারা স্বকীয় দেহ আবরণ করত গোষ্ঠে বাস করিবে। চতুর্থ কালে অর্থাৎ প্রথম দিন রাত্রে ভোজন করিয়া তার পর দিন রাত্রে পরিমিত অক্ষার লবণ ভোজন করিবে; এবং পরবর্ত্তী দুই মাস ধরিয়া ইন্দ্রিয়গণকে সংযত করত গোমূত্রের দ্বারা স্নান করিবে; দিবাভাগে দাঁড়াইয়া দাঁড়াইয়া গো সকলের অনুগমন করিবে, এবং উপরে যে ধূলা উড়িবে তাহাই ভক্ষণ করিবে। রাত্রিকালে ঐ গোগণকে শুশ্রূষা করিয়া ধরাসনে উপবেশন করিয়া থাকিবে, এবং মাৎসরশূন্য হইয়া পবিত্রান্তঃকরণে গোগণ দাঁড়াইয়া উঠিলেই অমনি দাঁড়াইয়া উঠিবে; তাহারা চলিতে আরম্ভ করিলেই পেছনে পেছনে চলিতে থাকিবে, এবং তাহারা বসিলে তাহাদের সঙ্গেই বসিয়া পড়িবে। গো'কে আতুর, চৌরব্যাঘ্রাদিভয়ে পলায়িত, গর্ত্তাদিতে পতিত, অথবা পঙ্কে নিমগ্ন দেখিয়া আপনার যতদূর সামর্থ্য চেষ্টা করিয়া ঐ সকল বিপদ্ হইতে রক্ষা করিবে। গ্রীষ্মের প্রাবল্যে; বর্ষাকালে, শীতের আতিশয্যে এবং প্রচণ্ড

আত্মনো যদি বান্যেষাং গৃহে ক্ষেত্রে খলেঽথবা ।
ভক্ষয়ন্তীং ন কথয়েৎ পিবন্তং চৈব বৎসকম্ ॥
অনেন বিধিনা যস্তু গোঘ্নো গামনুগচ্ছতি ।
স গোহত্যাকৃতং পাপং ত্রিভির্ম্মাসৈর্ব্ব্যপোহতি ॥
বৃষভৈকাদশা গাশ্চ দদ্যাৎ সুচরিতব্রতঃ ।
অবিদ্যমানে সর্ব্বস্বং বেদবিদ্ভ্যো নিবেদয়েৎ ॥"

"উপপাতকসংযুক্তো" গোঘ্ন ইদং ব্রতং কুর্য্যাৎ, ন তু যাগাদ্যর্থগোবধকর্ত্তাপি, অতএব সামান্যত উক্তং হারীতেন "বৃথা-পশুঘাতে প্রাজাপত্য"মিতি। যাগাদ্যর্থোঽপি গোবধঃ কলৌ নিষিদ্ধঃ,—

ততো ন্যূনায়া বৈশ্যসম্বন্ধিন্যা বধে ন্যূনং, ততোঽপি ন্যূনায়াঃ শূদ্রস্বামিকায়া বধে ততো-

বায়ু বহিতে থাকিলে, শক্তি অনুসারে প্রথমে গো"র রক্ষা না করিয়া, আপনাকে বাঁচাইতে চেষ্টা করিবে না। ঐ গোরু যদি আপনার বা অপরের গৃহে, ক্ষেত্রে, বা খামারে কোন শস্যাদি ভক্ষণ করে, তাহা হইলে অপরকে সে কথা বলিবে না; এবং, বাছুরকে গোরুর দুধ পান করিতে দেখিলেও তাহা ব্যক্ত করিবে না। এইরূপ বিধানানুসারে যে গো হত্যাকারী গোরুর অনুগমন করে, তিন মাসে তাহার ঐ গোহত্যাকৃত পাপ দূরীভূত হয়। উক্ত প্রকারে সুচারুরূপে ব্রতের অনুষ্ঠানপূর্ব্বক দশটী গাভী এবং একটী বৃষভ বেদবিদ্ ব্রাহ্মণদিগকে দান করিবে। যদি, আপনার ঐশ্বর্য্যে ঐরূপে দশটি গাভী এবং একটী বৃষভ দান করিতে না পারে, তাহা হইলে আপনার যথাসর্ব্বস্ব ব্রাহ্মণকে দান করিবে।" গোবধ করিলেই ত উপপাতক হয়, তবে যে বচনের প্রথমে, "গোহত্যাকারী উপপাতকযুক্ত হইয়া" এইরূপ বলা হইয়াছে, ইহাতে জানান হইয়াছে যে, যাগাদির নিমিত্ত গোবধ করিলে উপপাতক হয় না; যাগাদি ভিন্ন কারণে গোবধ করিলেই উপপাতক হয়। সুতরাং যাগাদি ভিন্ন কারণে গোহত্যাকারী উক্তরূপ ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে। যাগাদি স্থলে গোহত্যাকারীর উক্তরূপ ব্রতের অনুষ্ঠান করিতে হইবে না।

দীর্ঘকালং ব্রহ্মচর্য্যং ধারণঞ্চ কমণ্ডলোঃ ।
গোত্রান্মাতৃসপিণ্ডাদ্বা বিবাহো গোবধস্তথা ।
নরাশ্বমেধৌ মদ্যঞ্চ কলৌ বর্জ্জ্যং দ্বিজাতিভিঃ ॥" ইতি হলায়ুধ-শূলপাণি-গৃহস্থরত্নাকরধৃতব্রহ্মপুরাণবচনাৎ।

মদ্যং নিষিদ্ধং স্পষ্টয়ত্যুশনাঃ,—"মদ্যমপেয়মদেয়মনিগ্রাহ্য"-মিতি। এবঞ্চ দুর্গাপূজাদৌ যন্মদ্যদানমুক্তং, তৎ কলীতরপরম্।

"কৃতবাপঃ" কৃতসশিখবপনো হতগবীচর্ম্মণা কৃতপরিধানোত্তরা-বগুণ্ঠনো মাসত্রয়ং গোষ্ঠে বসেৎ। তত্র প্রথমমাসং যবান্ যবাগূ-

ঽপি ন্যূনং প্রায়শ্চিত্তমিতি ক্রমেণ প্রায়শ্চিত্তভেদানাহ তদাহেত্যাদি। দীর্ঘকালং ষট্‌ত্রিংশত্তিবর্ষপর্য্যন্তম্। কমণ্ডলুধারণম্ সন্ন্যাসাশ্রমঃ। এতচ্চ ক্ষত্রিয়বৈশ্যপরম্। "ব্রাহ্মণঃ ক্ষত্রিয়ো বাথ বৈশ্যো বা প্রব্রজেদ্গৃহাদি"'তি বিশ্বরূপলিখিতবচনেন ক্ষত্রিয়বৈশ্যয়োরপি সন্ন্যাসবিধানাৎ।" আত্মন্যগ্নীন্ সমারোপ্য ব্রাহ্মণঃ প্রব্রজেদ্গৃহাদি"'তি মনুবচনে, "চত্বার আশ্রমাশ্চৈব ব্রাহ্মণস্য প্রকীর্ত্তিতাঃ। গার্হস্থ্যং ব্রহ্মচর্য্যঞ্চ বানপ্রস্থং ত্রয়ো মতাঃ॥ ক্ষত্রিয়-

এইজন্যই হারীত মোটামুটি ভাবে বলিয়া গিয়াছেন "বৃথা পশুঘাত করিয়াই প্রাজাপত্য ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে।" যাহা হউক এই বর্ত্তমান কলিযুগে যাগাদি কারণেও গোবধ নিষিদ্ধ হইয়াছে; কেননা, "দীর্ঘকাল ব্রহ্মচর্য্য, কমণ্ডলু ধারণ, সগোত্র বা মাতৃ-সপিণ্ডকন্যার বিবাহ, গোবধ, নরমেধ, অশ্বমেধ, এবং মদ্যপান, ব্রহ্মা কলিকালে এই সকল বর্জ্জনীয় বলিয়া নির্দ্দেশ করিয়াছেন" এইরূপ একটী ব্রহ্মপুরাণের বচন হলায়ুধ ও শূলপাণি কর্ত্তৃক এবং গৃহস্থরত্নাকর নামক গ্রন্থেও উদ্ধৃত দেখিতে পাই। কলিকালের মদ্য নিষেধকে উশনা আরও একটু স্পষ্ট করিয়া বলিতেছেন, যথা "মদ্য পান করিবে না, কাহাকে দান করিবে না, এবং কাহার নিকট হইতে গ্রহণও করিবে না।" তবে যে আমরা দুর্গাপূজাদিতে মদ্যদানের বিধান দেখিতে পাই, উহাকেও কলিযুগ ভিন্ন অপর যুগবিষয়কই বুঝিতে হইবে। বচনে যে "কৃতবাপঃ" কথাটী আছে, তাহার অর্থ—শিখার সহিত সমুদয় কেশ মুণ্ডন করিয়া। নিহত গোরুর চর্ম্মদ্বারা পরিধেয় বস্ত্র, উত্তরীয়, এবং গাত্রের

কৃতান্ পিবেৎ। অপরমাসদ্বয়ে চতুর্থকালমশ্নীয়াৎ। পূর্ব্বদিনে উপোষ্য পরদিনে রাত্রৌ ভুঞ্জীত। "মুনিভির্দ্বিরশনং প্রোক্তং বিপ্রাণাং মর্ত্ত্যবাসিনাং নিত্যমি"তি শ্রবণাৎ। "অক্ষারলক্ষণম্" অকৃত্রিমলবণম্, মিতং স্বল্পম্। মাসত্রয়ধর্ম্মমাহ "দিবানুগচ্ছেৎ" ইতি। "অনু" সহার্থঃ। "তিষ্ঠন্তী"ষ্বিত্যাদিষু বহ্বীনাং ধর্ম্মঃ

স্যাপি কথিতাঃ আশ্রমাস্ত্রয় এব হি। ব্রহ্মচর্য্যঞ্চ গার্হস্থ্যমাশ্রমদ্বিতয়ং বিশঃ॥ গার্হস্থ্যমুচিতন্ত্বেকং শূদ্রস্য ক্ষণমাচরেদি"তি ভবিষ্যপুরাণবচনে চ ব্রাহ্মণমাত্রস্য সন্ন্যাসবিধানং কলিযুগাপেক্ষয়া ইতি নির্ণয়াৎ। বস্তুতস্ত প্রব্রজেদ্গৃহাদিত্যত্র বনমিতি শেষঃ। "মুখজানাময়ং ধর্ম্মো যদ্বিষ্ণোর্লিঙ্গধারণম্। বাহুজাতোরুজাতানাং নায়ং ধর্ম্মঃ প্রকীর্ত্তিতঃ॥" ইতি বিশ্বেশ্বরপদ্ধতিধৃতযমবচনাৎ ক্ষত্রিয়বৈশ্যয়োঃ সন্ন্যাসনিষেধঃ সর্ব্বযুগ এবেতি। "যাবদ্বেদবিভাগশ্চ যাবদ্বর্ণাঃ কলৌ যুগে। অগ্নিহোত্রঞ্চ সন্ন্যাসং কর্ত্তব্যং তাবদেব হী"তি

অবগুণ্ঠন করিয়া সমস্ত গাত্র আবরণপূর্ব্বক তিনমাস গোষ্ঠে বাস করিবে। উহার মধ্যে প্রথম মাসে কেবলমাত্র যব পান করিবে, অর্থাৎ যবের জাউ করিয়া পান করিবে; পরবর্ত্তী মাসদ্বয়ে চতুর্থ কালে ভোজন করিবে। ইহার তাৎপর্য্য—প্রথমে একদিন ভোজন করিয়া, তার পর দিন উপবাসী থাকিয়া, তাহার পর দিন রাত্রিকালে ভোজন করিবে। কেননা, "মুনিগণ মর্ত্ত্যবাসী ব্রাহ্মণদিগের পক্ষে প্রত্যহ দুইবার ভোজনের ব্যবস্থা করিয়াছেন (একবার দিবাভাগে, আর একবার রাত্রিভাগে দেড় প্রহরের মধ্যে)" এইরূপ একটী শ্রুতি দেখিতে পাই। তাহা হইলেই প্রথম দিন রাত্রিকালে ভোজনকারীর পক্ষে তার পর দিনের রাত্রিকালই ভোজনের চতুর্থ কাল হয়। "অক্ষার লবণ" শব্দের অর্থ—অকৃত্রিম লবণ; এবং মিত শব্দের অর্থ—অল্প। উক্ত বচনে তাহার পর যে, "দিবাভাগে অনুগমন করিবে" ইত্যাদি বিধান করা হইয়াছে, ঐ সকল বিধান তিন মাসের পক্ষেই সমান বুঝিতে হইবে, অর্থাৎ তিন মাস ধরিয়া সমানভাবে প্রতিপালন করিবে। এবং "অনুগচ্ছেৎ" এই ক্রিয়াপদের পূর্ব্বস্থিত "অনু" অর্থ—সহ। তাহার পর যে, "গোগণ দাঁড়াইয়া উঠিলেই দাঁড়াইয়া উঠিবে" ইত্যাদি বলা হইয়াছে, উহার দ্বারা পালের মধ্যে বহু

কার্য্যঃ। সমাসু ক্লেশকরঃ কার্য্যঃ। "বীরাসনং" ভিত্ত্যাদ্যাশ্রিত্যোপবেশনং, বামপাদোপরি দক্ষিণপাদাবস্থানামিতি কশ্চিৎ। "অভিশস্তাম্" অতিক্রান্তাং, "ভয়ৈ"র্ভয়নিমিত্তৈঃ, "সর্ব্বপ্রাণৈঃ" সর্ব্বসামর্থ্যৈঃ। "বিমোচয়েৎ তদপসারয়েৎ। অতএব বিষ্ণুপুরাণম্,—

"শমং নয়তি যঃ ক্রুদ্ধান্ সর্ব্ববন্ধুরমৎসরঃ।
ভীতাশ্বাসনকৃৎ সাধুঃ স্বর্গস্তস্যাল্পকং ফলম্ ॥"

"গাং" ন কথয়েন্নিবারণাভিপ্রায়েণ। "পিবন্তং" স্তন্যমিতি শেষঃ। "সুচরিতব্রতঃ" সম্যক্ সঞ্চরিতব্রতঃ। দক্ষিণার্থং

স্মৃতিবচনমুদাহৃত্য কলৌ সন্ন্যাসমাচরন্তীতি। গোবধযজ্ঞ ইত্যাদি "চর্ম্মণা তেন সংবৃত" ইত্যস্যার্থমাহ হতগবীচর্ম্মণেত্যাদি। সমাস্বিতি যদি চতস্রস্তিষ্ঠন্তি চতস্রো ভ্রমন্তি তদা ভ্রমণমেব কর্ত্তব্যং, ক্লেশকরত্বাদিতি ভাবঃ। বীরাসনমিতি; তদুক্তং বিষ্ণুধর্ম্মোত্তরে,—

গো যেরূপ কার্য্য করিবে, সেইরূপ কার্য্য করিতেই বলা হইয়াছে; কারণ একপালের অন্তর্ভুক্ত সমস্ত গোরুর একবারে দাঁড়াইয়া উঠা, বা বসা কিছু সম্ভবপর নয়। পালের মধ্যে অর্দ্ধেক গোরু যদি দাঁড়াইয়া থাকে এবং অর্দ্ধেক যদি বসিয়া থাকে, তাহা হইলে নিজের পক্ষে দাঁড়ান, বা বসা ইত্যাদি কার্য্যের মধ্যে যে কার্য্যটী ক্লেশকর বোধ হইবে, তাহাই করিবে। বচনস্থিত "বীরাসন" শব্দের অর্থ—গৃহের ভিত্ত্যাদি আশ্রয় করিয়া উপবেশন। কেহ কেহ বলিয়াছেন—"বাম পায়ের উপর দক্ষিণ পা রাখিয়া অবস্থান তাহার নাম বীরাসন"। বচনস্থিত "অভিশস্তা" শব্দের অর্থ—অতিক্রান্তা (পলায়িতা)। "ভয়" শব্দের অর্থ—ভয়ের কারণ। "সর্ব্বপ্রাণ" শব্দের অর্থ—আপনার শক্তিতে যতদূর কুলায়, অর্থাৎ প্রাণপণে। এবং "বিমোচয়েৎ" এই ক্রিয়াপদের অর্থ—বাঁচান। এইজন্যই বিষ্ণুপুরাণে বলা হইয়াছে—"যে মৎসরশূন্য, সকল প্রাণীর বন্ধু, এবং ভীত ব্যক্তিকে আশ্বাসপ্রদ সাধু ব্যক্তি ক্রুদ্ধদিগের ক্রোধের শান্তি করে; তাহার নিকট স্বর্গও অতি তুচ্ছ।" উপরে যে বলা হইয়াছে "গো নিজের বা অপরের ক্ষেত্রে তৃণ ভক্ষণ করিলে কাহাকেও বলিবে না" ইহার অভিপ্রায়, ঐ তৃণভক্ষণ হইতে নিবারণ করিবার জন্য কাহাকেও ডাকিয়া দিবে না। "বৎস পান করিতে

"বৃষভসহিতা দশ গা দদ্যাৎ." তদভাবে স্বল্পমপি সর্ব্বস্বং দক্ষিণার্থং দদ্যাৎ ॥ ৩১ ॥

ধেনুসঙ্কলনমাহ।

ত্রৈমাসিকব্রতে একমাসযবপানং প্রাজাপত্যদ্বয়তুল্যং, যতো যমেন অস্থ্যাদিভঙ্গে মাসার্দ্ধযবপানমুক্তং, তত্রৈব গোভিলেন প্রাজাপত্যমুক্তম্। যথা ভবদেবভট্টধৃতযমবচনম্,—

"অস্থিভঙ্গং গবাং কৃত্বা লাঙ্গূলচ্ছেদনং তথা।
পাটনে কর্ণশৃঙ্গাণাং মাসার্দ্ধন্তু যবান্ পিবেৎ ॥" স্মৃতিসাগরে গোভিলঃ,—

"উত্থিতস্তু দিবা তিষ্ঠেদুপবিষ্টস্তথা নিশি। এতদ্বীরাসনং নাম মহাপাতকনাশনমি"তি ॥ ৩১ ॥

থাকিলে" অর্থাৎ গাভীর দুগ্ধ পান করিতে থাকিলে "সুচরিতব্রত" শব্দের অর্থ—যে ব্যক্তি সম্যক্ প্রকারে উক্তরূপ ব্রতের আচরণ করিয়াছে। তাহার পর দক্ষিণার নিমিত্ত একটী বৃষের সহিত দশটী গাভী দান করিবে, যদি তাহা যোগাড় করিবার ক্ষমতা না হয়, তাহা হইলে উহাদের অপেক্ষা স্বল্প মূল্যের হইলেও আপনার যথাসর্ব্বস্ব দান করিয়া সিদ্ধিলাভ করিবে। ৩১।

ধেনু সঙ্কলন।

এক্ষণে ধেনু সঙ্কলনের কথা বলা হইতেছে। ত্রৈমাসিক অর্থাৎ তিন মাসব্যাপী প্রায়শ্চিত্তের প্রথম এক মাস যে যব পানের কথা বলা হইয়াছে, উহা দুইটী প্রাজাপত্যের তুল্য; যেহেতু যম গোরুর অস্থি-আদি ভঙ্গকারীর পক্ষে যে অর্দ্ধমাস যবপানের কথা বলিয়াছেন, গোভিল তাহাকেই একটী প্রাজাপত্যের তুল্য বলিয়াছেন। ভবদেব ভট্ট যমের সেই বচনটী উদ্ধৃত করিয়াছেন,—যথা,—"গোদিগের অস্থিভঙ্গ, লাঙ্গুলচ্ছেদ, এবং কর্ণ ও শৃঙ্গের উৎপাটন করিয়া আধ মাস ধরিয়া যব পান করিবে।" স্মৃতিসাগরে গোভিলের সেই বচনটী উদ্ধৃত হইয়াছে, যথা,—"ব্রাহ্মণাদি চারিবর্ণ গোদিগের কর্ণ ও

"কর্ণলাঙ্গুলয়োশ্ছেদমস্থিভঙ্গং বিধায় চ।
প্রাজাপত্যব্রতং কুর্য্যুশ্চত্বারো ব্রাহ্মণাদয়ঃ ॥"

অত্র যৎ শূদ্রস্য দ্বিজতুল্যপ্রায়শ্চিত্তমুক্তং, তদস্থিভঙ্গাদিমাত্রপরং, বৈশ্যতুল্যশূদ্রমাত্রপরং বা। এবঞ্চ যৎ প্রায়শ্চিত্তবিবেকে মাসযাবকপানং ক্বচিচ্চ দ্বাদশপ্রাজাপত্যতুল্যমুক্তং, তদ্গোমূত্রমাত্রসিদ্ধযাবকপরং ক্বচিচ্চ প্রাজাপত্যদ্বয়তুল্যং তৎ সিদ্ধান্তরং প্রক্ষিপ্তগোমূত্রপরমিত্যবিরোধঃ। মাসদ্বয়চতুর্থকালভোজনে ত্রিংশদুপবাসাস্ত্রিংশতা নক্তৈর্দ্দশোপবাসাঃ। তথা চ শূলপাণিমহামহোপাধ্যায়ৈস্ত্রিংশচ্চ নিরন্তরোপবাসাঃ পঞ্চদশ প্রাজাপত্যতুল্যাঃ

ত্রিংশচ্চেতি দ্বাদশমাসোপবাসৈঃ ষড়্বার্ষিকপ্রাজাপত্যানাম্ অঙ্গিরসা তুল্যত্বম্

লাঙ্গুলের ছেদ এবং অস্থিভঙ্গ করিয়া একটী প্রাজাপত্য ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে।" এই বচনে শূদ্রের পক্ষেও যে, দ্বিজাতিতুল্য প্রায়শ্চিত্তের বিধান করা হইয়াছে, উহা কেবলমাত্র অস্থিভঙ্গাদি বিষয়েই বুঝিতে হইবে; অথবা যে সকল শূদ্র বৈশ্যাচারসম্পন্ন তাহাদের পক্ষেই বুঝিতে হইবে। আর একটী কথা, "প্রায়শ্চিত্তবিবেকে কোন কোন স্থলে একমাস যবপানকে দ্বাদশ প্রাজাপত্যের তুল্য বলা হইয়াছে; তাহার তাৎপর্য্য এই যে, যে স্থলে কেবলমাত্র চোনা দ্বারা সিদ্ধ করা যাবক একমাস ধরিয়া পান করিবে, সেইরূপ মাসব্যাপী যবপানই দ্বাদশ প্রাজাপত্যের তুল্য। আবার কোন স্থলে ঐ মাসব্যাপী যাবক পানকে যে, দুইটী প্রাজাপত্যের তুল্য বলা হইয়াছে, তাহার তাৎপর্য্য—অন্যপ্রকারে জাউ সিদ্ধ করিয়া তাহার উপরে চোনার ছিটা মাত্র ছড়াইয়া দিয়া যে, এক মাস ধরিয়া পান করা হয়, তাহাই দুইটী প্রাজাপত্যের তুল্য। দুই মাস চতুর্থকালে ভোজন ত্রিশটী উপবাসের তুল্য। ত্রিশটী নক্তভোজন দশটী উপবাসের তুল্য। এই কথা শূলপাণি মহামহোপাধ্যায় বলিয়াছেন। তিনি আবার মাসোপবাসের প্রতিনিধি ধেনুসঙ্কলন স্থলে অবিচ্ছেদে ত্রিশটী উপবাসকে পঞ্চদশ প্রাজাপত্যের তুল্য বলিয়াছেন। যাহা হউক নিরন্তর ত্রিশদিন উপবাস যখন পঞ্চদশ প্রাজাপত্যের তুল্য

মাসোপবাসধেনুসঙ্কলনে উক্তাঃ। অত্রৈকান্তরিতত্বাদিতিকর্ত্তব্যতা-

কথনাৎ ষড়্বার্ষিকপ্রাজাপত্যৈশ্চ মাসি মাসি সার্দ্ধদ্বয়প্রাজাপত্যসম্পত্ত্যা বর্ষে ত্রিংশৎ প্রাজাপত্যানি, ষড়্ভির্ব্বর্ষৈশ্চাশীত্যুত্তরশতপ্রাজাপত্যানি ভবন্তি। এবঞ্চ মাষোপবাসে পঞ্চদশপ্রাজাপত্যসঙ্কলনঞ্চেৎ তস্য দ্বাদশগুণেন সাশীতিশতপ্রাজাপত্যসঙ্কলনং ভবতি। এবং মাসার্দ্ধোপবাসে সার্দ্ধসপ্তপ্রাজাপত্যানি, বর্ষদ্বয়েন পক্ষাভোজনস্য বার্ষিকমাসোপবাস-তুল্যতাকথনাৎ; এবং ষড়্বার্ষিকপ্রাজাপত্যৈঃ দ্বাদশবার্ষিকেতিকর্ত্তব্যতাযোগিব্রতস্য তুল্যতাকথনাৎ, মাসিকপ্রাজাপত্যাৎ মাসিকক্লেশকরেতিকর্ত্তব্যতায়াম্ অর্দ্ধত্বং প্রতীয়তে। তথাচাঙ্গিরাঃ,—"গতে তু দ্বাদশে বর্ষে ব্রহ্মহা পূয়তে নরঃ। ষড়্ভির্ব্বর্ষৈঃ কৃচ্ছ্রচারী ব্রহ্মহা তু বিশুধ্যতি॥ মাসি মাসি পরাকেণ ত্রিভির্ব্বর্ষৈর্ব্যপোহতি। অর্দ্ধমাসে তু ভুঞ্জানো দ্বিবর্ষাভ্যাং বিমুচ্যতে॥ সংবৎসরেণ মাসাশী পূয়তে নাত্র সংশয়ঃ॥" ইতি। কৃচ্ছ্র-চারী প্রাজাপত্যচারী। মাসি মাসীতি, এবঞ্চ পরাকস্য পঞ্চপ্রাজাপত্যতুল্যতা। মাসাশী সংবৎসরেণ পূয়তে ইত্যন্বয়ঃ। মাসাশী নিরন্তরত্রিংশদুপবাসানন্তরভোজী। এবঞ্চ নিরন্তরদ্বাদশমাসোপবাসাসম্ভবাৎ সংবৎসরেণেত্যস্য কতিপয়দিনাধিকসংবৎসরেণেত্যর্থঃ। ইত্যাদিবচনেন, ত্রিংশৎ নিরন্তররোপবাসাঃ পঞ্চদশপ্রাজাপত্যতুল্যা ইত্যুক্তম্। একান্ত-রিতত্বাদিতি ক্লেশন্যূনত্বাদর্দ্ধত্বং বোধ্যতে, তেন সার্দ্ধসপ্তপ্রাজাপত্যানি মাসেতিকর্ত্তব্য-তায়াং তদর্দ্ধং যুক্ত্যা কল্প্যতে, যুক্তিশ্চ মাসিকেতিকর্ত্তব্যতায়াং মাসিকপ্রাজাপত্যার্দ্ধত্বং, দ্বাদশবার্ষিকব্রতেতিকর্ত্তব্যতায়াং তথা দর্শনাৎ, উপবাসদিবসীয়েতিকর্ত্তব্যতায়াং গৌর-বাধিক্যাৎ বীরাসনাদিযুক্তত্বাচ্চ তত্র ত্রৈবিধ্যং যুজ্যতে। এবঞ্চাত্র ত্রিংশদুপবাসীয়েতি-কর্ত্তব্যতায়াং পাদোনপ্রাজাপত্যচতুষ্টয়ং মিলিত্বা পাদাধিকৈকাদশপ্রাজাপত্যানি সঙ্কলি-তানি ভবন্তীতি; তত্র পাদং বিহায় একাদশপ্রাজাপত্যতুল্যা ইত্যুক্তম্। এতৎ ত্রিংশন্নক্ত-ভোজনং তত্র মাসিকেতিকর্ত্তব্যতায়াং সপাদপ্রাজাপত্যত্রিংশন্নক্তভোজনে চ সার্দ্ধপ্রাজাপত্য-দ্বয়ং, তেন পাদোনপ্রাজাপত্যচতুষ্টয়ম্; তত্র চ পাদং দত্ত্বা প্রাজাপত্যচতুষ্টয়তুল্যমিত্যুক্তম্। নক্তব্রতে ভোজনৈককালাতিক্রমাৎ উপবাসে চ ভোজনকালদ্বয়াতিক্রমান্নক্তদ্বয়েনোপ-বাসৈক্যং, তেন ত্রিংশন্নক্তৈঃ পঞ্চদশোপবাসাঃ। ষড়হোপবাসস্য প্রাজাপত্যতুল্যতাকথনাৎ পঞ্চদশোপবাসসঙ্কলনে সার্দ্ধপ্রাজাপত্যদ্বয়ং প্রাজাপত্যে ত্র্যহং সায়মিত্যাদ্যুক্তনবদিন-সঙ্কলিতত্রিরাত্রোপবাসস্য নিরন্তরত্রিরাত্রোপবাসতুল্যত্বেন কথনাদত্রাপি সঙ্কলিতপঞ্চ-দশোপবাসে তদনুসারেণ সঙ্কলনস্য যুক্তত্বাৎ। নক্তদ্বয়স্যোপবাসসাম্যং বৃহস্পতিরপ্যাহ,—

হইল, তখন একদিন অন্তর উপবাস তাহা অপেক্ষা অনেকটা কম ক্লেশকর বলিয়া, এবং উপবাসের দিনে আরও কিছু ইতিকর্ত্তব্যতা কর্ত্তব্য থাকায়, তথাবিধ দিনান্তর ত্রিশটি উপবাসকে একাদশ প্রাজাপত্যের তুল্য বলাই

যোগিত্বাচ্চ একাদশপ্রাজাপত্যতুল্যাঃ, তত্র ত্রিংশন্নক্তভোজনং চতুঃপ্রাজাপত্যতুল্যং, মিলিত্বা ত্রৈমাসিকব্রতং সপ্তদশপ্রাজাপত্য-তুল্যং, তদভাবে সপ্তদশধেনবো দেয়া ইতি বহুসম্মতা ব্যবস্থা। ভবদেবভট্টসম্মতা তু দ্বাদশ ধেনব ইতি। পূর্ব্বোক্তা চ দক্ষিণা

"প্রথমেঽহ্নি ত্রিরাত্রন্তু দ্বিতীয়ে ত্র্যহমাচরেৎ। একরাত্রং তৃতীয়েঽহ্নি চতুর্থে নক্তমা-চরেদি"তি। অত্র রজস্বলায়াঃ প্রথমদিনে চণ্ডালস্পর্শে ত্রিরাত্রোপবাসঃ কার্য্যঃ, দ্বিতীয়-দিনে তৎস্পর্শে তদর্দ্ধোপবাসে বক্তব্যে ত্র্যহমিত্যুক্তম্, উপবাসার্দ্ধাসম্ভবাৎ; তৃতীয়দিনে তৎস্পর্শে অহোরাত্রং, চতুর্থাহে তৎস্পর্শে তদর্দ্ধং নক্তমিত্যুক্তমিতি। যদ্যপি বিবেক-কৃত্তিরকৃতদিনাহারস্য রাত্রাবভোজনে ক্লেশাধিক্যাৎ নক্তত্রয়েণোপবাসঃ সঙ্কলিতঃ, অতএব প্রাজাপত্যে নবভির্দ্দিনৈরুপবাসত্রয়ং সঙ্কলিতম্, ষড়হপ্রাজাপত্যয়োস্তুল্যত্বেনাভি-ধানাৎ, বৃহস্পতিবচনে সার্দ্ধনক্তস্যাসম্ভবাৎ, নক্তমিত্যুক্তমিতি নির্ণীতং, তথাপি অন্যত্র নক্তত্রয়েণ উপবাসসঙ্কলনেঽপি তত্র উপবাসানন্তরকৃতনক্তস্য ক্লেশাধিক্যান্নক্তত্রয়েণোপ-বাসৈক্যস্য যুক্তত্বম্। যদ্বা ত্রিংশতা নক্তৈর্দ্দশোপবাসা এব গৃহ্যন্তে, নিরন্তরদশোপ-বাসে প্রাজাপত্যপঞ্চকতুল্যত্বাৎ, অত্র সঙ্কলিতরূপত্বাৎ তদর্দ্ধং বোধ্যম্; বস্তুতঃ সঙ্ক-লিতদশোপবাসে প্রাজাপত্যদ্বয়ং, বীরাসনাদিযুক্তত্বেনোপবাসানন্তরকৃতত্বেন চ গৌরবা-দিতিকর্ত্তব্যতায়াং প্রাজাপত্যদ্বয়ং মিলিত্বা চতুষ্টয়মিত্যুক্তম্। অত্র প্রথমমাসীয়েতি-কর্ত্তব্যতায়াং বিশেষানভিধানং কথমিতি বোধ্যম্। শূলপাণিস্তু একান্তরিতত্রিংশদুপ-বাসৈঃ সার্দ্ধসপ্তপ্রাজাপত্যানি, ইতিকর্ত্তব্যতায়াং সার্দ্ধদ্বয়মিতি প্রাজাপত্যদশকং, ত্রিংশতা নক্তৈর্দ্দশোপবাসাস্তত্র সঙ্কলিতত্বেন ন্যূনতাপ্রসক্তাবপি উপবাসানন্তরকৃতনক্তস্য গুরুত্বেন তৎসঙ্কলিতত্বাদিতিকর্ত্তব্যতাযোগাচ্চ নিরন্তরদশোপবাসতুল্যতয়া প্রাজাপত্য-

উচিত। (১) ঐ একাদশ প্রাজাপত্যের সহিত প্রাজাপত্যচতুষ্টয়ের তুল্য ত্রিশটী নক্তভোজনের, এবং দুইটি প্রাজাপত্যতুল্য প্রথম মাসিক যাবক পানের যোগ করিলে, ত্রৈমাসিক ব্রত সতেরটী প্রাজাপত্যের তুল্য হয়। এই সতেরটী প্রাজাপত্যের অনুষ্ঠান করিতে অসমর্থ ব্যক্তির পক্ষে সতেরটী ধেনুদানই বহুসম্মত ব্যবস্থা। ভবদেব ভট্ট বারটি ধেনুদানের কথাই বলিয়াছেন, এবং ইহার দক্ষিণা পূর্ব্বে যাহা বলা হইয়াছে—একটী বৃষ ও দশটী গাভী—

(১) দিনান্তর ত্রিংশৎ উপবাস ৭॥০ প্রাজাপত্যের তুল্য এবং ইতিকর্ত্তব্যতা ৩॥০ প্রাজাপত্যের তুল্য, উভয়ে মিলিয়া ১১ প্রাজাপত্য।

দেয়া। তদশক্তৌ একপঞ্চাশৎ কার্ষাপণা দেয়াঃ। ভবদেবসম্মতাস্তু ষট্‌ত্রিংশৎকার্ষাপণা বা দেয়া। দক্ষিণায়ান্তু বৃষভমূল্যং কার্ষাপণপঞ্চকম্। গোদশকমূল্যং কার্ষাপণদশকমিতি পঞ্চদশ কার্ষাপণাঃ। এতচ্চ জ্ঞানতঃ অজ্ঞানতোঽর্দ্ধম্। ততো ব্রাহ্মণান্ ভোজয়িত্বা, গৌরেকা দক্ষিণা দেয়া। যথা সম্বর্ত্তঃ,—

"পূর্ণে তু সার্দ্ধমাসে তু স বিপ্রান্ ভোজয়েদ্দ্বিজঃ।

পঞ্চকমিত্যুক্তম্; ভবদেবভট্টোক্ত ইতিকর্ত্তব্যতায়াং বিশেষানাদরাৎ দ্বাদশ ধেনব ইত্যুক্তম্। পূর্ব্বোক্তা চেতি "বৃষভৈকাদশা গাশ্চ" ইত্যুক্তা চেত্যর্থঃ। বৃষভ একাদশ যাসু তা বৃষভৈকাদশা ইতি, তেন একো বৃষভঃ দশ গাবো দক্ষিণা ইত্যর্থঃ। তদশক্তৌ ব্রতস্য ধেনুদানস্য চাশক্তৌ। ষট্‌ত্রিংশদিতি ভবদেবভট্টমতে শ্রুতত্বাৎ সংবর্ত্তবচনোক্তত্বাৎ। সার্দ্ধৈকমাসব্রতে ইতি তৎযথা,—"গোঘ্নঃ কুর্ব্বীত সংস্থানং গোষ্ঠে গোরূপসন্নিধৌ। তত্রৈব শয়নঞ্চাস্য মাসার্দ্ধং ক্ষিতিশায়িনঃ॥ শক্তুযাবকভৈক্ষ্যাশী পয়ো দধিসরঃ শকৃৎ। এতানি ক্রমশোঽশ্নীয়াৎ নরস্তৎপাপমোক্ষকঃ॥ শুধ্যেত সার্দ্ধমাসেন নখলোমবিবর্জ্জিতঃ। স্নানং ত্রিসবনং চাস্য স ভবেৎ সংযতেন্দ্রিয়ঃ॥ এতৎ সমাহিতঃ কুর্য্যাৎ স নরো বীতমৎসরঃ। গায়ত্রীং প্রজপেন্নিত্যং পবিত্রাণি চ শক্তিতঃ॥" সংস্থানং সংস্থিতিং তত্রৈব গোষ্ঠ এব, শয়নং সার্দ্ধমাসশয়নং; তত্র মাসার্দ্ধং ভূমিশয়নমিতি বিশেষঃ। দধিসরঃ দধ্ন উপরিভাগঃ, শকৃৎ গোমূত্রং, ক্রমশ ইতি মাসার্দ্ধে পঞ্চদিনানি শক্তুভোজী, পঞ্চদিনাদি যাবকাশী, পঞ্চদিনানি ভৈক্ষ্যাশী, ততশ্চ দশদিনানি দুগ্ধাশী, দশদিনানি দধিসরভোজী, দশদিনানি গোমূত্রভোজী। গোবিন্দানন্দস্তু প্রথমদিনে শক্তুযাবকভৈক্ষ্যাশী, পরেষু চতুশ্চত্বারিংশদ্দিনেষু

তাহাই দিতে হইবে। ধেনুদানে অশক্ত ব্যক্তির পক্ষে একান্ন কাহন কড়ি দান করা কর্ত্তব্য। অথবা ভবদেব ভট্টসম্মত ছত্রিশ কাহন কড়ি দান করা কর্ত্তব্য। দক্ষিণা স্থলে সাক্ষাৎ বৃষাদি দান করিতে অসমর্থ হইলে, বৃষভের মূল্য পাঁচ কাহন কড়ি, এবং দশটী গাভীর মূল্য দশ কাহণ কড়ি, এই সর্ব্বশুদ্ধ পনের কাহণ কড়ি দান করাই কর্ত্তব্য। এই যে, প্রায়শ্চিত্তে এবং দক্ষিণায় ধেনুসঙ্কলন উক্ত হইল, ইহা জ্ঞানপূর্ব্বক গোবধ স্থলেই বুঝিতে হইবে; অজ্ঞানকৃত গোবধ স্থলে উহার অর্দ্ধ। এইরূপে প্রায়শ্চিত্তের আচরণ করিয়া ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়া ব্রাহ্মণদিগকে এক একটী গো দক্ষিণা দান

ভুক্তবৎসু চ বিপ্রেষু গাং বৈ দদ্যাদ্বিচক্ষণঃ।
গবামভাবে দাতব্যং গোমূল্যঞ্চ ন সংশয়ঃ॥"

এতচ্চ শস্ত্রমুষ্টিলোষ্ট্রলগুড়বিষাগ্ন্যাদিভিঃ প্রায়িকমৃত্যুফলকৈর্হননে বোধ্যম্। তথা বৃহস্পতিঃ,—

"শস্ত্রাদিনা তু গাং হত্বা মানবং ব্রতমাচরেৎ॥" স্ত্রীশূদ্রবালবৃদ্ধানামর্দ্ধম্। একস্যোভয়পরত্বে পাদঃ॥ ৩২॥

একাদশাবৃত্ত্যা পয়োদধিসরোগোময়ং ক্রমশোঽশ্নীয়াৎ, অত্র দধীত্যেকঃ সরো দধিসর ইত্যেকশ্চেতি, শকৃদিতি দন্ত্যাদিপাঠে তু প্রথমং দিনত্রয়ং ক্রমেণ শক্তুযাবকভৈক্ষ্যাশী, পরেষু দ্বিচত্বারিংশদ্দিনেষু চতুর্দ্দশাবৃত্ত্যা পয়োদধিসরঃ ক্রমেণ সকৃদেকবারমশ্নীয়াদিত্যর্থ ইত্যাহ। অত্র চ মাসার্দ্ধেন গোষ্ঠে ক্ষিতিশয়নং শক্ত্বাদিভোজনং সদা গায়ত্রীজপাদি ক্লেশাৎ মাসৈকং গোমূত্রাদিভোজনং গোষ্ঠাসনাদি সদা গায়ত্রীজপাদিক্লেশাচ্চ সার্দ্ধাষ্টৌ ধেনব ইত্যুক্তমিতি। শস্ত্রাদিনা চেতি আদিনা পাষাণাদিগ্রহণম্। তথাচাপস্তম্বঃ,—"পাষাণৈর্লগুড়ৈর্ব্বাপি শস্ত্রেণান্যেন বা বলাৎ। মুষ্টিচপেটকীলাদ্যৈস্তথা শৃঙ্গাদিমোচনৈঃ। নিপাতয়ন্তি যে গাস্তু তেষাং সর্ব্বং বিধীয়তে॥" মানবং মনূক্তম্॥ ৩২

করিবে। এ বিষয়ে সম্বর্ত্তের বচন যথা,—"দেড় মাস এইরূপ ব্রত আচরণ পর গোহত্যাকারী দ্বিজ, ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইবে, এবং ব্রাহ্মণ-ভোজন শেষ হইলে ঐ বিচক্ষণ প্রায়শ্চিত্তকারী এক একটী গাভী দক্ষিণা দান করিবে। গো'র অভাবে উহার মূল্য যে দক্ষিণাস্বরূপ দান করিবে, তাহাতে কোন সংশয় নাই।" এই যে সম্বর্ত্তের প্রায়শ্চিত্তবিধায়ক বচন, ইহাকে শস্ত্র, মুষ্টি, লোষ্ট্র, লগুড়, বিষ এবং অগ্নি প্রভৃতি অর্থাৎ যে সকলের প্রয়োগ দ্বারা গো'র প্রায়ই মৃত্যু হইয়া থাকে তাহার দ্বারা গো'র আঘাত স্থলেই বুঝিতে হইবে। কারণ, বৃহস্পতি বলিয়াছেন—"শস্ত্রাদি দ্বারা গোহত্যা করিয়া মনু কর্ত্তৃক উক্ত ব্রতের আচরণ করিবে।" স্ত্রী, শূদ্র, বালক এবং বৃদ্ধের পক্ষে উক্ত প্রায়শ্চিত্তের অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্তই উপদিষ্ট হইয়াছে, এবং এক ব্যক্তিতেই স্ত্রীত্ব এবং শূদ্রত্ব, অথবা, স্ত্রীত্ব এবং বালত্ব ইত্যাদিরূপ উভয় ধর্ম্মের যদি সন্নিবেশ থাকে, তাহা হইলে তাদৃশ ব্যক্তির পক্ষে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের এক পাদ প্রায়শ্চিত্ত মাত্র করিবে। ৩২।

এবঞ্চ ব্রাহ্মণাদীনাং সগুণনির্গুণত্বাদিনা, কালদেশাদিতারতম্যেন চ, লঘু-গুরুপ্রায়শ্চিত্তান্তরং বোধ্যম্ ।

"সমদ্বিগুণসাহস্রমানন্ত্যঞ্চ যথাক্রমম্ ।
দানে ফলবিশেষঃ স্যাৎ হিংসায়াং তদ্বদেব হি ॥" ইতি দক্ষবচনাৎ ।
"সমমব্রাহ্মণে দানং দ্বিগুণং ব্রাহ্মণব্রুবে ।
অধীতে শতসাহস্রমনন্তং বেদপারগে ॥" ব্রাহ্মণব্রুবশ্চাঙ্গিরসোক্তঃ । যথা,—

ব্রাহ্মণাদীনামিতি । যথা দ্রব্যদেশকালপাত্রগুণৈঃ দানে ফলবিশেষস্তথা হিংসায়ামপি পাপবিশেষ ইত্যর্থঃ । এবঞ্চ বৈশ্যং হত্বা ত্রৈবার্ষিকং ব্রতঞ্চরেৎ বৃষভৈকাদশ গা দদ্যাৎ ইত্যভিধায়, গাঞ্চ বৈশ্যবদিতি গোবধে ত্রৈবার্ষিকং ব্রতং প্রায়শ্চিত্তং যদ্যোক্তমেনোক্তং, তদগ্নিহোত্রিণো বেদপারগস্য হোমধেনোঃ কপিলায়া গর্ভিণ্যাঃ পুণ্যদেশে পুণ্যকালে চ বুদ্ধিপূর্ব্বকং বধে বেদিতব্যমিতি শূলপাণিভির্ব্যবস্থাপিতম্ ; তথা চৈতরেবোক্তম্ ;— "ব্রত্ বমেনাঙ্গিরসা চ এতদেব ত্রৈমাসিকব্রতং ষষ্ঠকালভোজনযুক্তমুক্তং তদ্ গুণবদ্ব্রাহ্মণসম্বন্ধি গোবধবিষয়মি"তি । অত্র গোবিন্দানন্দব্যাখ্যানং—ষষ্ঠকালভোজনে তু মাসত্রয়ে চত্বারিংশদুপবাসা ভবন্তি, অত্র চ নিরন্তরদ্বিদ্বিরূপবাসৈঃ বীরাসনাদিসহিতৈঃ ক্লেশাতিশয়াৎ প্রাগুক্তদশধেনুদ্বিগুণাং বিংশতিধেনব উপবাসত্রয়ানন্তরং বিংশত্যা নক্তভোজনৈ-

আর একটী কথা এই যে, গোর স্বামী ব্রাহ্মণের গুণবত্ত্ব এবং নির্গুণত্ব ভেদে এবং গোহত্যার কাল ও দেশাদির বৈষম্যে প্রায়শ্চিত্তেরও গুরু লঘু ভেদরূপ ব্যবস্থা কর্ত্তব্য । কেননা, আমরা দক্ষের একটী বচন দেখিতে পাই "দানবিষয়ে যেমন সমত্ব, দ্বিগুণত্ব, সাহস্র এবং আনন্ত্য রূপ ফলের বৈশিষ্ট্য দৃষ্ট হয়, হিংসা সম্বন্ধেও সেইরূপ ফলের বৈশিষ্ট্য বুঝিতে হইবে।" উপরে যে দানফলের বৈষম্যের কথা বলা হইল, তদ্বিষয়ক শাস্ত্রীয় বচন যথা,—"অব্রাহ্মণকে দান করিলে ঐ দান দানমাত্রই থাকে ; কোন বিশিষ্ট ফলপ্রদ হয় না। ব্রাহ্মণব্রুবকে দান করিলে ঐ দানের ফল দ্বিগুণ হয়, সাধারণতঃ বিদ্বান্ ব্রাহ্মণকে দান করিয়া ঐ দানের ফল শতসহস্র গুণ হয় ; আর বেদপারগ ব্রাহ্মণকে দান করিলে উহার ফল অনন্ত হয়।" অঙ্গিরা ব্রাহ্মণব্রুবের এইরূপ পরিভাষা করিয়াছেন, "যে ব্যক্তির যথারীতি

"গর্ভাধানাদিসংস্কারৈর্যুক্তশ্চ নিয়মব্রতৈঃ ।
নাধ্যাপয়তি নাধীতে স জ্ঞেয়ো ব্রাহ্মণব্রুবঃ ॥" ৩৩ ॥

ক্ষত্রিয়স্বামিকগোবধপ্রায়শ্চিত্তম্ ।

ক্ষত্রিয়সম্বন্ধিন্যা গোর্ব্বধে তু দেবলঃ,—

"গোঘ্নঃ ষণ্মাসান্ তচ্চর্ম্মণা পরিবৃতো গোগ্রাসাহারো গোব্রতো গবাশী গোভিরভিসঞ্চরন্ বিপ্রো মুচ্যতে" ইতি ।

"গোগ্রাসাহারো" গোগ্রাসাহর্ত্তা কর্ম্মণ্যণিতি সাধুঃ । ষণ্মাসযাবকভক্ষণং দ্বাদশপ্রাজাপত্যতুল্যং, তদশক্তৌ দ্বাদশ ধেনবঃ ।

বীরাসনাদিসহিতৈঃ প্রাগুক্তপঞ্চধেনবঃ মাসৈকযাবকাহারেণ চ ধেনুদ্বয়ং মিলিত্বা সপ্তবিংশতিধেনবো দক্ষিণা চ প্রাগুক্তা এবেতি ॥ ৩৩ ॥

ক্ষত্রিয়সম্বন্ধিগোবধে স্থিতি । গোব্রতঃ "তিষ্ঠন্তীষ্বনুতিষ্ঠেতে"ত্যাদিপ্রাগুক্তগোপরিচারণব্রতাচারী । দ্বাদশপ্রাজাপত্যতুল্যমিতি । অত্রাশীতিকর্ত্তব্যতায়াং বিশেষানভি-

গর্ভাধানাদি সংস্কার মাত্র সম্পাদিত হইয়াছে, এবং যে ব্যক্তি সদাচারসম্পন্ন, কিন্তু যে ব্যক্তির বেদ শাস্ত্রের অধ্যাপনা বা অধ্যয়ন নাই, এইরূপ ব্রাহ্মণকেই ব্রাহ্মণব্রুব বলা হয় ; অর্থাৎ বিদ্যাশূন্য, আচারবান ব্রাহ্মণের নামই ব্রাহ্মণব্রুব।" ৩৩ ।

ক্ষত্রিয়স্বামিক গোবধে প্রায়শ্চিত্ত ।

দেবল ক্ষত্রিয়স্বামী গোবধের স্থলে এইরূপ প্রায়শ্চিত্তের বিধান করিয়াছেন,—"গোহত্যাকারী ব্রাহ্মণ ছয় মাস ধরিয়া নিহত গোচর্ম্ম দ্বারা আপনার শরীর আবরণ করত গো'র আহার যোগাইবে, এবং সর্ব্বতোভাবে গো'র অনুসরণরূপ ব্রতের আচরণ করিবে ; যব ভক্ষণ করিবে এবং গো'র সহিত সঞ্চরণ করিবে। তাহাতেই পাপ হইতে বিমুক্ত হইবে।" মূল বচনে যে "গোগ্রাসাহার" পদটী আছে উহা কর্ম্মোপপদে কর্তৃবাচ্যে অণ্ প্রত্যয়ের দ্বারা সিদ্ধ। উহার অর্থ—গোগ্রাসের আহরণকর্ত্তা। উহাতে যে ছয় মাস ধরিয়া যবভক্ষণরূপ প্রায়শ্চিত্তের কথা বলা হইয়াছে, ঐরূপ প্রায়শ্চিত্ত

দক্ষিণা চ বিশেষানুপদেশাদ্ যথাশক্তি দেয়েতি । এতজ্ জ্ঞানাদজ্ঞানা-দর্দ্ধং, স্ত্রীশূদ্রবালবৃদ্ধানামর্দ্ধম্, একস্যোভয়পরত্বে পাদঃ ॥ ৩৪ ॥

বৈশ্যস্বামিকগোবধপ্রায়শ্চিত্তম্ ।

বৈশ্যসম্বন্ধিন্যা গোর্ব্বধে তু শাতাতপঃ,—

"পঞ্চগব্যেন গোঘাতী মাসৈকেন বিশুধ্যতি ।
গোমতীঞ্চ জপেদ্বিদ্যাং গবাং গোষ্ঠে চ সংবসেৎ ॥"

পঞ্চগব্যমাহ শাতাতপঃ,—

"গোঃ শকৃৎ দ্বিগুণং মূত্রং সর্পির্ব্বিদ্যাচ্চতুর্গুণম্ ।

দানাদিতিকর্ত্তব্যতাযুক্তমাসযবপানে প্রাজাপত্যদ্বয়ং শূলপাণিভিস্তথৈবোক্তত্বাৎ । এবঞ্চ ষণ্মাসে দ্বাদশ প্রাজাপত্যানি ভবন্তীতি বোধ্যম্ ॥ ৩৪ ॥

পঞ্চগব্যমাহেতি "গোশকৃৎ" গোময়ম্ । ইচ্ছয়া গ্রাহ্যং পরিমাণানুপদেশাৎ, চতুর্গুণ-মষ্টগুণঞ্চ গোমূত্রস্য, এতদ্বৈকল্পিকমিতি । এতচ্চ ব্রহ্মকূর্চ্চব্রতবিবরণে প্রাগুক্তমনুসন্ধেয়ম্ ।

দ্বাদশ প্রাজাপত্যের তুল্য। দ্বাদশ প্রাজাপত্যের অনুষ্ঠান করিতে অসমর্থ ব্যক্তির পক্ষে দ্বাদশটী ধেনু দান বিহিত হইয়াছে। এবং দক্ষিণার বিষয় বিশেষ করিয়া উপদেশ না থাকায়, শক্তি অনুসারেই দক্ষিণা দান করিবে। এই যে প্রায়শ্চিত্তের কথা বলা হইল, ইহা জ্ঞানকৃত গোবধস্থলেই বুঝিতে হইবে। অজ্ঞানকৃত গোবধ স্থলে ইহার অৰ্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত। স্ত্রী, শূদ্র, বালক এবং বৃদ্ধদিগের পক্ষেও অৰ্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত। তবে পূর্ব্বে যেরূপ বলা হইয়াছে, সেইরূপে যদি এক ব্যক্তিতে উভয় ধর্ম্মের সন্নিবেশ থাকে, তাহা হইলে, তথাবিধ ব্যক্তির পক্ষে পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের পাদ প্রায়শ্চিত্তই বিহিত। ৩৪।

বৈশ্যস্বামিক গোবধে প্রায়শ্চিত্ত।

শাতাতপ বৈশ্যসম্বন্ধীয় গোবধের নিমিত্ত এইরূপ প্রায়শ্চিত্তের বিধান করিয়াছেন, "গোহত্যাকারী একমাস ধরিয়া পঞ্চগব্য পান, গোমতী বিদ্যার জপ এবং গোদিগের গোষ্ঠে বাস করিলেই শুদ্ধিলাভ করিবে।" ঐ শাতাতপই এইরূপে পঞ্চগব্যের নির্দ্দেশ করিয়াছেন, যথা,—"একগুণ গোময়,

ক্ষীরমষ্টগুণঞ্চৈব পঞ্চগব্যে তথা দধি ॥" "তথা" ষ্টগুণম্ ।

যমঃ,—

"আহৃত্য প্রণবেনৈব উত্থাপ্য প্রণবেন চ ।
প্রণবেন সমালোড্য প্রণবেনৈব তৎ পিবেৎ ॥" উত্থাপ্য মিশ্রী-কৃত্য । এতদ্বৈকল্পিকম্ । দ্রব্যপরিমাণান্তরং মন্ত্রান্তরঞ্চ গ্রন্থগৌর-বান্নোক্তম্ । গোমতীবিদ্যামাহ প্রায়শ্চিত্তকাণ্ডকল্পতরৌ যমঃ—

"গোমতীং কীর্ত্তয়িষ্যামি সর্ব্বপাপপ্রণাশিনীম্ ।
তান্তু মে গদতো বিপ্রাঃ শৃণুধ্বং সুসমাহিতাঃ ॥
ওঁ গাবঃ সুরভয়ো নিত্যং গাবো গুগ্‌গুলগন্ধিকাঃ ।
গাবঃ প্রতিষ্ঠা ভূতানাং গাবঃ স্বস্ত্যয়নং মহৎ ॥

গোমতীজপসহিতপঞ্চগব্যপানমিতি পঞ্চগব্যপানস্য কিঞ্চিদূনোপবাসতুল্যতা, গোমতীজপ-সাহিত্যেন তস্যোপবাস এব প্রায়ঃপর্য্যবসানম্ । অতএবোপবাসৈকসহিতপঞ্চগব্যপানরূপে হ্যহসাধ্যে ব্রহ্মকূর্চ্চে পুরাণৈকদানরূপতা শূলপাণিভিরুক্তা । এবঞ্চ মাসৈকতাদৃশপঞ্চগব্য-পানস্থলে পঞ্চদশকার্ষাপণীদানমায়াতি, তচ্চ প্রাজাপত্যপঞ্চকস্থলাভিষিক্তমিত্যর্থঃ । ত্রিংশ-দিনে পঞ্চগব্যপানস্য নিরন্তরত্বেঽপি বহুতরক্লেশকরনিরন্তরত্রিংশদুপবাসৈর্ন তুল্যত্বেতি

দ্বিগুণ গোমূত্র, চতুর্গুণ গব্যঘৃত, অষ্টগুণ দুগ্ধ এবং অষ্টগুণ দধি একত্র হইয়া পঞ্চগব্য হয়।" যম বলিয়াছেন "এই পঞ্চগব্য প্রণব উচ্চারণপূর্ব্বক আহরণ করিয়া, প্রণব উচ্চারণপূর্ব্বক একত্র করিয়া, প্রণব উচ্চারণপূর্ব্বক আলোড়িত করিয়া, প্রণব উচ্চারণপূর্ব্বকই পান করিবে। এই যে, উপরে পঞ্চগব্যের দ্রব্যের পরিমাণ, এবং পান করিবার মন্ত্র বলা হইল, ইহা বৈকল্পিক। মতান্তরে ঐ দ্রব্যগুলির অন্য প্রকার পরিমাণ এবং পান করিবার অপর একটী মন্ত্রও দৃষ্ট হয়। কিন্তু গ্রন্থের গৌরবভয়ে তাহা এস্থলে উল্লিখিত হইল না। কল্পতরু নামক গ্রন্থে প্রায়শ্চিত্ত কাণ্ডে গোমতী বিদ্যার স্বরূপ বিষয়ে যমের একটি বচন উদ্ধৃত হইয়াছে, যথা,—"হে ব্রাহ্মণগণ! আমি সর্ব্বপাপপ্রণাশিনী গোমতী বিদ্যার কীর্ত্তন করিতেছি; আমার মুখ হইতে নির্গত সেই বিদ্যাকে তোমরা সমাহিতচিত্তে শ্রবণ কর। ওঁ এই গো সকল

অন্নমেব পরং গাবো দেবানাং হবিরুত্তমম্।
পাবনং সর্ব্বভূতানাং ক্ষরন্তি চ হবীংষি চ ॥
হবিষা মন্ত্রপূতেন তর্পয়ন্ত্যমরান্ দিবি।
ঋষীণামগ্নিহোত্রেষু গাবো হোমপ্রযোজিকাঃ ॥
পাবনং সর্ব্বভূতানাং গাবঃ শরণমুত্তমম্।
গাবঃ পবিত্রং পরমং গাবো মঙ্গলমুত্তমম্ ॥
গাবঃ স্বর্গস্য সোপানং গাবো ধন্যাঃ সনাতনাঃ ॥
নমো গোভ্যঃ শ্রীমতীভ্যঃ সৌরভেয়ীভ্য এব চ।
নমো ব্রহ্মসুতাভ্যশ্চ পবিত্রাভ্যো নমো নমঃ ॥

ন পঞ্চদশ প্রাজাপত্যান্যুক্তানীতি বোধ্যম্। অত্রেদং বিবেচ্যং,—মাসযবপানে প্রাজাপত্যদ্বয়ম্, একান্তরিতমাসোপবাসে সার্দ্ধসপ্তপ্রাজাপত্যম্, ত্রিংশন্নক্তভোজনে পাদোনধেনুচতুষ্টয়ম্,—ইতিকর্ত্তব্যতায়াং প্রাজাপত্যত্রয়ং মিলিত্বা ষোড়শ প্রাজাপত্যানি। "গোঘ্নবদ্ বিহিতঃ কল্পশ্চান্দ্রায়ণমথাপি বা" ইতি যমবচনে অজ্ঞানকৃতগোহত্যাব্রতে চান্দ্রায়ণস্য বৈকল্পিকত্বেন তুল্যতা-লাভাৎ, চান্দ্রায়ণং প্রাজাপত্যাষ্টকতুল্যং. কামকৃতে গোবধে

সর্ব্বদা সুরভিতুল্য এবং গুগ্গুলগন্ধবিশিষ্ট। ইহারাই প্রাণীদিগের প্রতিষ্ঠার কারণ এবং মহৎ স্বস্ত্যয়ন স্বরূপ। এই গোসকল দেবতাদিগের শ্রেষ্ঠ অন্ন এবং উত্তম হব্যের স্বরূপ। ইহারা সকল প্রাণীর পবিত্রতাকারী এবং হবিঃ ক্ষরণ করে। মন্ত্রপূত হবিঃ দ্বারা ইহারাই স্বর্গস্থিত দেবতাগণের তৃপ্তি সাধন করে। ঋষিদিগের অগ্নিহোত্রে গোগণই হোমের প্রযোজক। ইহারা সর্ব্বভূতের পবিত্রতাকারী এবং শ্রেষ্ঠ আশ্রয়। যতপ্রকার পবিত্র দ্রব্য আছে তন্মধ্যে গোগণই উত্তম পবিত্র। এবং সর্ব্বপ্রকার মঙ্গল দ্রব্যের মধ্যেও শ্রেষ্ঠ মঙ্গল দ্রব্য। গোগণ স্বর্গের সোপানস্বরূপ; উহারা ধন্য এবং সনাতন। সুরভির অপত্য এবং ব্রহ্মার কন্যাস্বরূপা পবিত্র শ্রীমতী গোদিগকে বারংবার নমস্কার করি। একই বংশকে ব্রাহ্মণ এবং গো এই দুই প্রকারে বিভক্ত করা হইয়াছে। উহাদের মধ্যে ব্রাহ্মণে মন্ত্র সকল অবস্থান করে এবং গো'তে হবিঃ অবস্থিত।" এই গোমতী বিদ্যার অজ্ঞান স্থলে কি করিতে হইবে,

ব্রাহ্মণাশ্চৈব গাবশ্চ কুলমেকং দ্বিধাকৃতম্।
একত্র মন্ত্রাস্তিষ্ঠন্তি হবিরন্যত্র তিষ্ঠতি ॥"

মন্ত্রাজ্ঞানে মিতাক্ষরায়াং ষট্ত্রিংশন্মতম্ ;—
"জপহোমাদি যৎ কিঞ্চিৎ কৃচ্ছ্রোক্তং সম্ভবেন্ন চেৎ।
সর্ব্বং ব্যাহৃতিভিঃ কুর্য্যাৎ গায়ত্র্যা প্রণবেন চ ॥"

"গবাং গোষ্ঠে" ইতি "শ্রবণকুণ্ডল"বৎ তাৎকালিকগোষ্ঠ-বোধনায়। গোমতীবিদ্যাজপসহিতমাসৈকপঞ্চগব্যপানং প্রাজাপত্যপঞ্চকতুল্যম্, এতদজ্ঞানকৃতে, জ্ঞানকৃতে তু দ্বৈগুণ্যম্ ; স্ত্রীশূদ্র-

---

তদ্দ্বৈগুণ্যেন ষোড়শপ্রাজাপত্য-লাভাৎ ক্ষত্রিয়স্বামিকে দ্বাদশ প্রাজাপত্যানি, বৈশ্যস্বামিকে-ষষ্ঠী প্রাজাপত্যানি। তথাহি "গোমতীজপসহিতপঞ্চগব্যপানং দিনত্রয়ে চেদুপবাসৈক

তৎসম্বন্ধে মিতাক্ষরায় ষট্‌ত্রিংশন্মত গ্রন্থের এইরূপ একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে, যথা,—"প্রায়শ্চিত্ত প্রসঙ্গে উক্ত জপ হোমাদি যে কিছু কর্ম্ম যদ্য যথাবিহিত মন্ত্র উচ্চারণপূর্ব্বক অনুষ্ঠান করিবার সম্ভব না হয়, তাহা হইলে ঐ সকল কর্ম্ম ব্যাহৃতি এবং প্রণবযুক্ত গায়ত্রী পাঠ করিয়াই সম্পাদন করিবে।" উপরিউক্ত শাতাতপের বচনে যে "গবাং গোষ্ঠে" এইরূপ একটী কথা আছে, "শ্রবণকুণ্ডল" বলিতে যেরূপ শ্রবণস্থিত কুণ্ডলকেই বুঝায়, তদ্রূপ উহা দ্বারাও গোদিগের তাৎকালিক অবস্থিতিস্থানকেই বুঝিতে হইবে। ইহার তাৎপর্য্য এই—গোষ্ঠ শব্দই ত গোদিগের অবস্থিতি স্থানের বাচক; "গবাং" এই কথাটিকে উহার সহিত যোগ করিবার কোন আবশ্যকতাই নাই, তবে এ স্থলে উহার সহিত "গবাং" এই পদের যোগ দ্বারা গোদিগের সাময়িক অবস্থিতিস্থানেরই বোধ করান হইয়াছে। যেমন কেবলমাত্র কুণ্ডল শব্দটী, কর্ণালঙ্কারের বাচক হইলেও উহার পূর্ব্বে "শ্রবণ" শব্দের যোগ করাতে, উহা, তৎকালে কর্ণে পরিহিত কুণ্ডলেরই বোধক হয়, এস্থলেও সেইরূপ। গোমতী বিদ্যার জপের সহিত একমাসব্যাপী পঞ্চগব্য পান, পাঁচটী প্রাজাপত্যের তুল্য। এই যে, প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করা হইল, ইহা অজ্ঞানকৃত স্থলেই বুঝিতে হইবে। জ্ঞানকৃতে ইহার দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত।

বালবৃদ্ধানামর্দ্ধম্ ; একস্যোভয়ধর্ম্মবত্ত্বে পাদঃ। অত্রাপি দক্ষিণা যৎকিঞ্চিদ্দেয়েতি ॥ ৩৫ ॥

শূদ্রস্বামিকগোবধপ্রায়শ্চিত্তম্।

শূদ্রসম্বন্ধিন্যা গোর্ব্বধে তু বিশ্বামিত্রঃ,—

"কৃচ্ছ্রাংস্তু চতুরঃ কুর্য্যাৎ গোবধে বুদ্ধিপূর্ব্বকে।
অমত্যা চ দ্বয়ং কার্য্যং, তদর্দ্ধং বালবৃদ্ধয়োঃ।
স্ত্রীশূদ্রয়োরেবমেতদ্বধে চৈব ন সংশয়ঃ ॥" "কৃচ্ছ্রান্" প্রাজাপত্যানি। তচ্চতুষ্টয়াশক্তৌ চতস্রো ধেনবঃ দ্বাদশ কার্ষাপণা বা

সহিতপঞ্চগব্যপানরূপদ্ব্যহসাধ্যব্রহ্মকূর্চ্চতুল্যং তথাপি নিরন্তরমাসৈকপঞ্চগব্যপানস্য ক্লেশাধিক্যেন মনূক্তেতিকর্ত্তব্যতাদরণেন বা প্রাজাপত্যাষ্টক এব পর্য্যবসানম্ ॥ ৩৫ ॥

শূদ্রস্বামিকে কৃচ্ছ্রচতুষ্টয়মিতি পাদপাদহান্যা ব্যবস্থা। কেচিত্তু স্বামিভেদেন গোবধপ্রায়শ্চিত্তবিশেষস্য কেনাপি মুনিনা স্পষ্টং নোক্তং তথা মনুনা ত্রৈমাসিকমুক্তং, দেবলেন মাসযবভক্ষণমুক্তং, শাতাতপেন মাসিকপঞ্চগব্যপানমুক্তং, বিশ্বামিত্রেণ কৃচ্ছ্রচতুষ্টয়মুক্তম্ ; মিত্রেকেন কল্পচতুষ্টয়মুক্তঞ্চেৎ স্বামিভেদেন ব্যবস্থাপরিগ্রহং যুক্তং স্যাৎ ; এবঞ্চ বিশ্বামিত্রেণ যৎ কৃচ্ছ্রচতুষ্টয়মুক্তং তদেকবর্ষবধনাভিপ্রায়কম্। যদ্বা কৃচ্ছ্রপদং তপ্তকৃচ্ছ্রপরং মনুনৈকবাক্যত্বাৎ

স্ত্রী, শূদ্র, বালক এবং বৃদ্ধদিগের পক্ষে ইহার অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত। এক ব্যক্তিতে উভয় ধর্ম্মের সমাবেশ থাকিলে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের পাদ প্রায়শ্চিত্ত। এই স্থলে দক্ষিণারও কোন বিশেষ ধরাবাঁধা নিয়ম নাই ; সঙ্গতি অনুসারে যাহা কিছু দক্ষিণা দিলেই চলিবে। ৩৫।

শূদ্রস্বামিক গোবধপ্রায়শ্চিত্ত।

শূদ্রস্বামিক গোবধ স্থলে বিশ্বামিত্র এইরূপ বিধান করিয়াছেন, "বুদ্ধিপূর্ব্বক শূদ্রস্বামিক গোকে হত্যা করিলে, চারিটী কৃচ্ছ্রের অনুষ্ঠান করিবে। অজ্ঞানপূর্ব্বক ঐ কার্য্য করিলে, দুইটী কৃচ্ছ্রের অনুষ্ঠান করিবে। বালক এবং বৃদ্ধের পক্ষে অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত। স্ত্রী ও শূদ্রের পক্ষেও অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত। এ বিষয়ে কোন সংশয় নাই।" "কৃচ্ছ্র" শব্দের অর্থ—চারিটী প্রাজাপত্য। উক্ত চারিটী

দেয়া ইতি। এতজ্জ্ঞানকৃতে, অজ্ঞানকৃতে তু প্রাজাপত্যদ্বয়ং তদশক্তৌ দ্বে ধেনূ, ষট্ কার্ষাপণা বা দেয়াঃ। স্ত্রীশূদ্রবালবৃদ্ধানামর্দ্ধম্। একস্যোভয়ধর্ম্মবত্ত্বে পাদঃ। স্বামিকৃতবিশেষস্তু প্রায়শ্চিত্তবিবেকানুসারাদুক্তঃ।

ব্যবস্থা তু তদুপদেশকং বস্ত্রাদিনা পরিতোষ্য গ্রাহ্যা। পত্রদানে তু "শূদ্রেণাজ্ঞানকৃতশূদ্রস্বামিকগবীবধজন্যপাপক্ষয়ায় প্রাজা-

---

তপ্তকৃচ্ছ্রধেনুচতুষ্টয়ং তথা শাতাতপোক্তং মাসিকপঞ্চগব্যপানং প্রাজাপত্যাষ্টকসঙ্কলিতং, তদজ্ঞানকৃতবধাভিপ্রায়ম্ ; মাসিকযবপানস্য প্রাজাপত্যদ্বয়তুল্যত্বেঽপি নিরন্তরতয়া ক্লেশাধিক্যেন ইতিকর্ত্তব্যতাযোগাদরণেন বা যথাসযবপানং ষোড়শপ্রাজাপত্যতুল্যমিতি দেবলোক্তং ব্রতং মনূক্ততুল্যমিত্যবিরোধঃ সমঞ্জসঃ। তথা "একবর্ষে গবি হতে কৃচ্ছ্রপাদো বিধীয়তে। অবুদ্ধিপূর্ব্বং পুংসঃ স্যাদ্দ্বিপাদস্তু দ্বিহায়নে। ত্রিহায়ণে ত্রিপাদঃ স্যাৎ প্রাজাপত্যমতঃ পরমি"তি প্রচেতোবচনম্ অপালননিমিত্তকবধবিষয়কম্। তত্র অবুদ্ধিপূর্ব্বমিতি স্থিতস্যেতি শেষঃ। তেন ব্যবহারানভিজ্ঞত্বেন বালস্যেত্যুক্তং ভবতি, পঞ্চদশবর্ষাধিকস্য চ ব্যবহারজ্ঞত্বেন সেতিকর্ত্তব্যতাককৃচ্ছ্রপাদ ইতি বোধ্যম্। এবমুত্তরত্রাপি যোজ্যম্। এবঞ্চ "পাদশ্চাপ্রাপ্তকে দেয়ো বৎসে স্বামিস্বরক্ষিতে।" ইতি বচনেঽপ্রাপ্তকে ইত্যস্য একবর্ষে ইত্যর্থো বোধ্যঃ। কৃচ্ছ্রমজ্ঞানতাড়নে" ইতি বচনবিবরণার্থকং প্রচেতোবচনং বেতি। এবং সতি "অস্থিবাহাস্থিনোহাভ্যাং কৃচ্ছ্রং চান্দ্রায়ণং চরেদি"তি হারীতবচনে কৃচ্ছ্রাত্মকচান্দ্রায়ণং ত্রৈমাসিকমনূক্তব্রতার্দ্ধরূপং বোধ্যম্। তেন তদশক্তৌ ধেন্বষ্টকং চতুর্ব্বিংশতিকার্ষাপণী বা দেয়েতি। "মুষ্কমোষকরো বিপ্রো ব্রতং চান্দ্রায়ণং চরে"দিতি বচনে চান্দ্রায়ণ-

---

প্রাজাপত্যের বিধিমত অনুষ্ঠান করিতে অশক্ত হইলে, চারিটী ধেনু অথবা তাহার মূল্য বার কাহণ কড়ি দান করিবে। ইহা জ্ঞানকৃতবধ স্থলেই বুঝিতে হইবে। অজ্ঞানকৃত বধস্থলে দুইটী প্রাজাপত্য ; তাহাতে অশক্ত হইলে, দুইটী ধেনু, অথবা তাহার মূল্য ছয় কাহণ কড়ি দান করিবে। স্ত্রী, শূদ্র, বালক, এবং বৃদ্ধ, ইহাদিগের পক্ষে অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত ; এবং এক ব্যক্তিতে উভয় ধর্ম্মের সমাবেশ থাকিলে পাদ প্রায়শ্চিত্ত। এই যে, স্বামিভেদে প্রায়শ্চিত্তের বৈশিষ্ট্য উক্ত হইল, ইহা প্রায়শ্চিত্তবিবেক হইতে সংগৃহীত। ধর্ম্মোপদেশক ব্রাহ্মণকে বস্ত্রাদি দ্বারা পরিতুষ্ট করিয়া প্রায়শ্চিত্ত বিষয়ের

পত্যব্রতং প্রায়শ্চিত্তং করণীয়ম্, তদশক্তাবেকধেনুদানং, তদশক্তৌ কার্ষাপণত্রয়ম্। দক্ষিণা চ যথাশক্তি দাতব্যা।” এতৎ সর্ব্বং পূর্ব্বদিনে সশিখবপনং কারয়িত্বা, ঘৃতং প্রাশ্য, উপোষ্য করণীয়ম্। প্রায়শ্চিত্তানন্তরং পার্ব্বণবিধিনা শুদ্ধ্যর্থং শ্রাদ্ধং কর্ত্তব্যম্। দশান্যূনব্রাহ্মণেভ্যো ভোজ্যাদিকং দেয়ং, পরস্য গবে ঘাসমুষ্টিং দদ্যাৎ। এতৎ সর্ব্বং গোস্বামিনং মূল্যাদিনা পরিতোষ্য করণীয়ম্। অমুকস্য মতমেতদেবমন্যত্রাপ্যূহেন লেখ্যম্। বিশেষদক্ষিণোক্তৌ তু সৈব লেখ্যা। কেশরক্ষণে তু প্রায়শ্চিত্তদ্বৈগুণ্যং, দক্ষিণা চ

পদমপি তথেতি। বীর্য্যনাশস্য মৃত্যুতুল্যতাভিধানন্তু অজ্ঞানকৃতগোবধপ্রায়শ্চিত্তাভিদেশায়। অতএবাস্থিভঙ্গাদিনিমিত্তকেঽপালনাদিনিমিত্তকে চ গোবধে স্বামিভেদমন্তরেণৈব প্রায়শ্চিত্তং সর্ব্বসিদ্ধম্। এবঞ্চ শূদ্রস্বামিকস্যাজ্ঞানাদ্‌গোবধে ষোড়শপ্রাজাপত্যাচরণা-দপালনকৃতে তৎস্বামিকবধে সেতিকর্ত্তব্যতাকপ্রাজাপত্যং বৃষসহিতা গৌর্দক্ষিণেতি সঙ্গচ্ছতে;

ব্যবস্থাপত্র গ্রহণ করিবে। ব্যবস্থাপত্রটী এইরূপে লিখিত হইবে,—শূদ্র কর্ত্তৃক অজ্ঞানকৃত শূদ্রস্বামিক গাভীবধজন্য পাপক্ষয়ের নিমিত্ত একটী প্রাজাপত্যরূপ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য। উহাতে অশক্ত ব্যক্তি কর্ত্তৃক একটী ধেনু দান, এবং ঐ ধেনুদানে অশক্ত ব্যক্তি কর্ত্তৃক তিন কাহণ কড়ি দান করাই কর্ত্তব্য। যথাশক্তি দক্ষিণাও দান করিতে হইবে। প্রায়শ্চিত্তকারী প্রায়শ্চিত্তের পূর্ব্বদিনে শিখার সহিত সমস্ত মস্তক মুণ্ডন করিয়া, ঘৃতমাত্র খাইয়া, উপবাস করতঃই এ সকল কার্য্যের অনুষ্ঠান করিবে। প্রায়শ্চিত্তের পর শুদ্ধির নিমিত্ত পার্ব্বণ বিধি অনুসারে শ্রাদ্ধ করিবে। তৎপরে দশ সংখ্যার অন্যূন ব্রাহ্মণ-দিগকে ভোজ্যাদি দান করিবে, এবং পরের গাভীকে ঘাসমুষ্টি প্রদান করিবে। সকলের অগ্রে গোস্বামীকে গোমূল্যাদি দান দ্বারা পরিতুষ্ট করিয়া, এই সকল কার্য্যের অনুষ্ঠান করিবে।” ব্যবস্থাদাতা ‘গোর স্বামীকে মূল্যদানের কথাটী ইহা অমুকের সম্মত বলিয়া’ লিখিবে অর্থাৎ যাহার মতে গোর স্বামীকে অগ্রে মূল্য দিয়া পরিতুষ্ট করিবার কথা আছে, তাহার নাম লিখিয়া দিবে। এইরূপ অন্যত্র যাহার মতে যে টুকু বিশেষ কর্ত্তব্য আছে, তাহার নাম

দ্বিগুণা। যোষিতাং মুণ্ডনে তু “অঙ্গুলিদ্বয়পরিমিতসর্ব্বকেশাগ্রচ্ছেদনং করণীয়”মিতি লেখ্যম্। প্রায়শ্চিত্তকরণে তু “অমুকপাপক্ষয়কাম ইদং কাঞ্চনাদী”তি বাক্যে বিশেষো বোধ্যঃ। নারায়ণশ্চ স্মর্ত্তব্যঃ,—

“প্রাতর্নিশি তথা সন্ধ্যামধ্যাহ্নাদিষু সংস্মরন্।
নারায়ণমবাপ্নোতি সদ্যঃ পাপক্ষয়ং নরঃ॥” ইতি বিষ্ণুপুরাণে

পাপক্ষয়শ্রুতেঃ॥ ৩৬॥

ন তত্র বিষমশিষ্টেতি প্রাহুঃ। প্রায়শ্চিত্তস্য দুঃখানুৎপত্তিঃ ফলমিতি কস্যচিন্মতং দূষয়ন্তি প্রাতরিতি। অয়মভিপ্রায়ঃ,—দুঃখানুৎপাদো দুঃখপ্রাগভাবস্তস্য চ প্রায়শ্চিত্তে কৃতে দুঃখস্যানুৎপাদেনাপ্রসিদ্ধিঃ। ন চ প্রতিযোগিবিরহেঽপি নিত্যপ্রাগভাবো মন্যতে, তং প্রতি প্রায়শ্চিত্তস্য ক্ষৈমিকং সাধনত্বমাদায় প্রয়োগ উপপাদনীয় ইতি বাচ্যং, তাদৃশপ্রাগভাবে প্রমাণাভাবাৎ। ন চ দুঃখাত্যন্তাভাব এব প্রায়শ্চিত্তস্য ফলং, স্বোত্তরকালত্বব্যাপক-দুঃখাত্যন্তাভাবত্বজ্ঞানাদেব প্রায়শ্চিত্তাদৌ প্রবর্ত্ততে ইতি বাচ্যং, প্রায়শ্চিত্তানন্তরং পুনঃ পাপে কৃতে দুঃখস্যাবশ্যকত্বে দুঃখাভাবস্য প্রায়শ্চিত্তোত্তরকালত্বব্যাপকত্বাযোগাৎ, তাদৃশ-জ্ঞানস্য প্রবর্ত্তকত্বাযোগাচ্চ। ন চ তদর্থিপ্রবৃত্তৌ তত্র ব্যাপকতাজ্ঞানস্য হেতুত্বং সম্ভবতি, বহ্নৌ ধূমব্যাপকতাজ্ঞানাৎ বহ্ন্যর্থিনো ধূমে প্রবৃত্ত্যাপত্তেঃ, নাপি স্বোত্তরকালত্বব্যাপ্যদুঃখা-ভাবকত্বমেব প্রায়শ্চিত্তে প্রবর্ত্তকং ব্যাপকসত্ত্বে ব্যাপ্যসত্তায়া অনিয়মাৎ। অথ দুঃখ-প্রয়োজকীভূতাভাবপ্রতিযোগিত্বজ্ঞানমেব প্রায়শ্চিত্তে প্রবর্ত্তকমিতি চেন্ন, পাপসহকারেণ প্রায়শ্চিত্তাভাবস্য নরকাদিদুঃখহেতুত্বে প্রায়শ্চিত্তানন্তরং তদ্ধ্বংসেঽপি প্রায়শ্চিত্তাভাবস্য সত্ত্বাৎ নরকাদিদুঃখাপত্তেরিতি॥ ৩৬॥

লিখিয়া দিবে। যদি কোন প্রায়শ্চিত্তের স্থলে বিশেষ দক্ষিণাদানের কথা বলা হইয়া থাকে, তাহাও উল্লেখ করিবে। যদি কেশ রক্ষা করিতে ইচ্ছা করে, তাহা হইলে নির্দ্দিষ্ট প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে, এবং দ্বিগুণ দক্ষিণাও দান করিবে। সধবা স্ত্রীদিগের মুণ্ডন স্থলে “সমুদয় কেশের অগ্রভাগ হইতে দুই অঙ্গুলি পরিমিত কেশ ছেদন করিবে” ইহাও লিখিবে; এবং প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠানের সময় “অমুকপাপক্ষয়াভিলাষী হইয়া এই কাঞ্চনাদি দান করিতেছি” এইরূপ যেস্থলে যাহা দান করিবে, সঙ্কল্পবাক্যে সেই বস্তুরও উল্লেখ করিবে, এবং নারায়ণেরও স্মরণ করিবে। কারণ,

"মনুষ্য প্রাতঃকালে, রাত্রে, সন্ধ্যায়, এবং মধ্যাহ্নাদি কালে শ্রীনারায়ণের স্মরণ করিলে সদ্যসদ্যঃ পাপের ক্ষয়প্রাপ্ত হয়" বিষ্ণুপুরাণের এইরূপ একটী বচন দৃষ্ট হয়।

উপরে যে স্বামিভেদে গোবধের প্রায়শ্চিত্ত লিখিত হইল, তাহা সংক্ষেপে এইরূপ,—ব্রাহ্মণস্বামিক গো'র ব্রাহ্মণাদি দ্বিজাতি কর্ত্তৃক জ্ঞানকৃত বধস্থলে—

মুখ্যপ্রায়শ্চিত্ত,	তদনুকল্পপ্রায়শ্চিত্ত,	তদনুকল্পপ্রায়শ্চিত্ত,	দক্ষিণা।
ত্রৈমাসিক ব্রত,	সপ্তদশ প্রাজাপত্য,	সপ্তদশ ধেনু, অথবা তাহার মূল্য একান্ন কাহণ কড়ি,	একটী বৃষ, দশটি গাভী, অথবা তন্মূল্য পনের কাহণ কড়ি।

ব্যবস্থাপত্র।

বিপ্রস্বামিক-গোঃ সকৃজ্জ্ঞানকৃত-সাক্ষাদ্বধজনিত-পাপক্ষয়ার্থিনা ব্রাহ্মণেন যথোক্তব্রতাচরণাদ্যসমর্থেন পঞ্চদশকার্ষাপণীদক্ষিণকৈকপঞ্চাশৎকার্ষাপণীদান-রূপং প্রায়শ্চিত্তং করণীয়মিতি সতাং মতম্।

ব্রাহ্মণ অজ্ঞানপূর্ব্বক ব্রাহ্মণস্বামিক গোবধ করিলে, উক্ত প্রায়শ্চিত্তের অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত হয়। স্ত্রী, শূদ্র, বালক, বৃদ্ধ, ইহারা ব্রাহ্মণস্বামিক গোবধ করিলে তাহাদের পক্ষেও অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত।

ব্যবস্থাপত্র।

বিপ্রস্বামিক-গোঃ সকৃজ্জ্ঞানকৃত-সাক্ষাদ্বধজনিত-পাপক্ষয়ার্থিনা ব্রাহ্মণেন অথবা, সকৃজ্জ্ঞানকৃত-পাপক্ষয়ার্থিনা বৃদ্ধেন, বালকেন, শূদ্রেণ, পাপক্ষয়ার্থিন্যা স্ত্রিয়া, যথোক্তব্রতাচরণাদ্যসমর্থেন, অথবা, অসমর্থয়া, সার্দ্ধসপ্তকার্ষাপণী-দক্ষিণকং সার্দ্ধপঞ্চবিংশতিকার্ষাপণীদানরূপং প্রায়শ্চিত্তং করণীয়মিতি সতাং মতম্।

এইরূপ গোহত্যাকারী যদি স্ত্রীত্ব এবং শূদ্রত্ব, অথবা বালত্ব, এবং স্ত্রীত্ব ইত্যাদিরূপ উভয়ধর্ম্মবিশিষ্ট হইয়া জ্ঞানপূর্ব্বক, অথবা স্ত্রী, বালক, বৃদ্ধ এবং শূদ্র, ইহারা প্রত্যেকে যদি অজ্ঞানপূর্ব্বক ব্রাহ্মণস্বামিক গো'র বধ করে; তাহা হইলে, সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের পাদমাত্র প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে। বালক বলিতে পনের বৎসর বয়স পর্য্যন্ত বালকেরই বোধ করিতে হইবে।

নিম্নে কেবল তথাবিধ গোহত্যাকারী শূদ্রের পক্ষেই ব্যবস্থাপত্র লিখিত হইল। ব্যবস্থা-দাতা ঐ "শূদ্র" স্থলে "বাল" "বৃদ্ধ" ইত্যাদি শব্দ বসাইয়া দিবেন।

ব্যবস্থাপত্র।—

বিপ্রস্বামিক-গোঃ সকৃদজ্ঞানকৃত-সাক্ষাদ্বধজনিতপাপক্ষয়ার্থিনা শূদ্রেণ ব্রতাচরণাদ্যসমর্থেন অষ্টপণীদক্ষিণক-দ্বাদশপণ্যধিকদ্বাদশকার্ষাপণীদানরূপং প্রায়শ্চিত্তং করণীয়মিতি বিদাং মতম্।"

ঐ সমুদয় ব্যবস্থাপত্রে ইহাও লিখিবে,—"এতৎ প্রায়শ্চিত্তং পূর্ব্বাহ্নে সশিখবপনং কারয়িত্বা, ঘৃতং প্রাশ্য, উপোষ্য করণীয়ম্। প্রায়শ্চিত্তানন্তরং পার্ব্বণ-বিধিনা শুদ্ধ্যর্থং শ্রাদ্ধং কর্ত্তব্যম্। দশান্যূন-ব্রাহ্মণেভ্যো ভোজ্যাদিকং দেয়ম্। পরগবে ঘাসমুষ্টিশ্চ দেয়া।"

ব্রাহ্মণাদি-দ্বিজাতিকৃত ক্ষত্রিয়স্বামিক গো'র জ্ঞানকৃত বধস্থলে—

মুখ্যপ্রায়শ্চিত্ত	তদনুকল্পপ্রায়শ্চিত্ত	তদনুকল্পপ্রায়শ্চিত্ত	দক্ষিণা।
দ্বিমাস যাবক ভক্ষণ.	দ্বাদশ প্রাজাপত্য,	দ্বাদশধেনু, অথবা তন্মূল্য ছত্রিশ কাহণ কড়ি।	যথাশক্তি।

ব্যবস্থাপত্র।

ক্ষত্রিয়স্বামিক-গোঃ সকৃজ্জ্ঞানকৃতবধজনিত-পাপক্ষয়ার্থিনা ব্রাহ্মণেন যথোক্তব্রতাচরণাদ্যসমর্থেন যৎকিঞ্চিদ্দক্ষিণক-ষট্ত্রিংশৎকার্ষাপণী-দানরূপং প্রায়শ্চিত্তং করণীয়মিতি সতাং মতম্।

স্ত্রী, শূদ্র, বালক, বৃদ্ধ কর্ত্তৃক ক্ষত্রিয়স্বামিক গোর জ্ঞানকৃত বধ স্থলে উক্ত প্রায়শ্চিত্তের অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত। দ্বিজাতি কর্ত্তৃক ক্ষত্রিয়স্বামিক গোর অজ্ঞানকৃত বধস্থলেও উক্ত প্রায়শ্চিত্তের অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত। স্ত্রী শূদ্রাদির মধ্যে এক ব্যক্তিতে উভয় ধর্ম্মের সন্নিবেশ থাকিলে পাদ প্রায়শ্চিত্ত। এ স্থলে কেবল পাদপ্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থাপত্র লিখিত হইতেছে।—

ব্যবস্থাপত্র।

ক্ষত্রিয়স্বামিক-গোঃ সকৃদজ্ঞানকৃত-সাক্ষাদ্বধজনিত-পাপক্ষয়ার্থিনা শূদ্রেণ যথোক্তব্রতাচরণাদ্যসমর্থেন যথাশক্তিদক্ষিণক-নবকার্ষাপণীদানরূপং প্রায়শ্চিত্তং করণীয়মিতি সতাং মতম্।

বৈশ্যস্বামিক-গো'র দ্বিজাতি কর্ত্তৃক অজ্ঞানকৃত বধ স্থলে—

মুখ্য প্রায়শ্চিত্ত,	তদনুকল্পপ্রায়শ্চিত্ত,	তদনুকল্পপ্রায়শ্চিত্ত	দক্ষিণা।
গোমতী বিদ্যাজপ সহিত এক মাস ধরিয়া পঞ্চগব্য পান।	পাঁচটি প্রাজাপত্য,	পাঁচটি ধেনু, অশক্ত পক্ষে তন্মূল্য পনের কাহণ কড়ি দান।	যৎকিঞ্চিৎ

জ্ঞানকৃত স্থলে ইহার দ্বিগুণ অর্থাৎ—

গোমতী বিদ্যাজপসহিত, দুই মাস ধরিয়া পঞ্চগব্য পান।	দশটি প্রাজাপত্য,	দশটি ধেনু, অশক্ত পক্ষে তন্মূল্য ত্রিশ কাহণ কড়ি দান।	যৎকিঞ্চিৎ

স্ত্রী, শূদ্র, বালক এবং বৃদ্ধের পক্ষে এই জ্ঞানকৃত প্রায়শ্চিত্তের অর্দ্ধ অর্থাৎ অজ্ঞানকৃত বধস্থলের মত। ইহাদের মধ্যে আবার এক ব্যক্তিতে উভয় ধর্ম্মের বর্ত্তমানতা হইলে পাদপ্রায়শ্চিত্ত। নীচে আমরা পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের একখানি ব্যবস্থাপত্র লিখিয়া দিতেছি।—

ব্যবস্থাপত্র।

বৈশ্যস্বামিক-গোঃ সকৃজ্জ্ঞানকৃত-সাক্ষাদ্বধজনিত-পাপক্ষয়কামেন দ্বিজেন যথোক্তব্রতাচরণাদ্যসমর্থেন যৎকিঞ্চিদ্দক্ষিণক-ত্রিংশৎকার্ষাপণী-দানরূপং প্রায়শ্চিত্তং করণীয়মিতি সতাং মতম্।

দ্বিজাতি কর্ত্তৃক শূদ্রস্বামিক গো'র জ্ঞানকৃত বধ স্থলে—

মুখ্য প্রায়শ্চিত্ত,	তদনুকল্পপ্রায়শ্চিত্ত,	দক্ষিণা।
চারিটী কৃচ্ছ্র বা চারিটি প্রাজাপত্য।	চারিটি ধেনু, অশক্ত পক্ষে তন্মূল্য বার কাহন কড়ি দান।	যথাশক্তি।

অজ্ঞানকৃত বধস্থলে ইহার অর্দ্ধ—

দুইটি কৃচ্ছ্র বা দুইটি প্রাজাপত্য।	দুইটী ধেনু, বা অশক্ত পক্ষে তন্মূল্য ছয় কাহণ কড়ি দান।	যথাশক্তি।

স্ত্রী, শূদ্র, বালক এবং বৃদ্ধের জ্ঞানকৃত বধস্থলে ইহার অর্দ্ধ, অজ্ঞানকৃত বধস্থলে পাদ, এক ব্যক্তির উভয় ধর্ম্মের বিদ্যমানতা হইলেও এই

গর্ভিণ্যাদৌ বিশেষঃ।

গর্ভিণ্যাদৌ তু বিশেষমাহ বৃহস্পতিঃ,—

"গর্ভিণীং কপিলাং দোগ্ধ্রীং হোমধেনুঞ্চ সুব্রতাম্।
রোধাদিনা ঘাতয়িত্বা দ্বিগুণং গোব্রতঞ্চরেৎ॥" গর্ভিণীবধে তু বিশেষমাহ বৃদ্ধযমঃ,—

"গবাং নিপাতনে চৈব গর্ভনাশো যদা ভবেৎ।
একৈকন্তু চরেৎ কৃচ্ছ্রং যথা পূর্ব্বং তথা পরম্॥" "কৃচ্ছ্র"পদং ব্রতপরম্। "দ্বিগুণং গোব্রত"মিত্যেকবাক্যত্বাৎ।

গর্ভিণীমিতি। অত্রৈকস্যা গর্ভিণীত্বাদিগুণদ্বয়যোগে ত্রৈগুণ্যম্, গুণত্রয়যোগে চাতুর্গুণ্যং, গুণচতুষ্টয়যোগে পাঞ্চগুণ্যমিতি বোধ্যম্। যদ্বা কপিলাদীনাং গর্ভবত্ত্বে চাতুর্গুণ্যং "যথাপূর্ব্বং তথা পরমি"তি বচনাৎ। এবং গুণত্রয়াদিযোগে ষাড়্গুণ্যাদিকমূহনীয়ম্। "দ্বিগুণ"মিতি যৎস্বামিকযাদৃশবধে যৎ প্রায়শ্চিত্তমুক্তং, তদ্দ্বিগুণমিত্যর্থঃ। "তদ্দ্বিগুণ-

---

পাদ প্রায়শ্চিত্ত। নীচে এই পাদ প্রায়শ্চিত্তের একখানি ব্যবস্থাপত্র লিখিত হইল।—

শূদ্রস্বামিক-গোঃ সকৃজ্জ্ঞানকৃত-সাক্ষাদ্বধজনিত-পাপক্ষয়ার্থিন্যা শূদ্র্যা যথোক্তব্রতাচরণাদ্যসমর্থয়া যথাশক্তিদক্ষিণক-ত্রিকার্ষাপণীদানরূপং প্রায়শ্চিত্তং করণীয়মিতি সতাং মতম্॥ ৩৬॥

গর্ভিণ্যাদি গোবধে বিশেষ বিধান।

এক্ষণে, গর্ভিণ্যাদি গোবধ স্থলে কিরূপ বিশেষ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে, তাহা বৃহস্পতি বলিতেছেন; যথা,—"গর্ভিণী, কপিলা, দোগ্ধ্রী, হোমধেনু, এবং সুব্রতা হোমধেনু, ইহাদিগকে অবরোধাদি দ্বারা হত্যাকারী ব্যক্তি দ্বিগুণ গোব্রতের আচরণ করিবে।" এখানে "দ্বিগুণ ব্রতে"র তাৎপর্য্যার্থ এই,—পূর্ব্বে গোস্বামী ব্রাহ্মণাদি ভেদে যে, প্রায়শ্চিত্তের ভেদ উক্ত হইয়াছে, ব্রাহ্মণাদিস্বামিক গর্ভিণ্যাদি ভেদে তাহার দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্তের আচরণ করিবে। গর্ভিণী গোবধস্থলে বৃদ্ধযম এইরূপ বিশেষ করিয়া বলিয়াছেন,—"গোদিগের সাক্ষাৎ বধ দ্বারা সেই সঙ্গে যদি গর্ভের বিনাশ হয়, তাহা

"পাদমুৎপন্নমাত্রে তু দ্বৌ পাদৌ গাত্রসম্মিতে।
পাদোনং ব্রতমাচষ্টে হত্বা গর্ভমচেতনম্॥
অঙ্গপ্রত্যঙ্গসম্পন্নে গর্ভে চেতঃসমন্বিতে।
দ্বিগুণং গোব্রতং কুর্য্যাৎ প্রায়শ্চিত্তং বিশুদ্ধয়ে॥"

মধ্যবচনং ভবদেবভট্টেন ব্যাখ্যাতম্। যথা "যদা লগুড়াদ্যভিঘাতেন গৌর্জীবাত, গর্ভমাত্রপাতো ভবতি, তদোৎপন্নগর্ভমাত্রপাতে

মি"ত্যনুক্ত্বা একৈকশ্চেত্যুক্ত্বায়মর্থোঽভিপ্রেতঃ। যথা,—যথাবদুক্তং পূর্ব্বং কারণগবীবধ প্রায়শ্চিত্তং, তথা তথৈবাপরং গর্ভবধপ্রায়শ্চিত্তং যথাবিহিতং কার্য্যমিতি; এবঞ্চ গর্ভিণ্যাঃ কপিলায়া বধে ত্রৈগুণ্যম্, -এবমন্যদ্বিবেচ্যম্; যদ্বা কৃচ্ছ্রপদস্য ব্রতপরত্বে কপিলাদীনাং গর্ভস্থ কপিলাত্বাদ্যভাবে ন্যূনতাপ্রসঙ্গেন "একবধে গবি হতে কৃচ্ছ্রপাদো বিধীয়তে।" ইতিবচনাৎ একবর্ষবৎসবধে কৃচ্ছ্রপাদবিধানাৎ ততো ন্যূনে তথৈব যুক্তত্বাৎ, কৃচ্ছ্রপাদপ্রসঙ্গেন

হইলে এক একটীর বধের জন্য, অর্থাৎ মাতা এবং গর্ভ ইহাদের এক একটীর বধের জন্য, এক একটী কৃচ্ছ্রের অনুষ্ঠান করিবে। এবং ঐ কৃচ্ছ্র স্বামিভেদে যে প্রকার বিভিন্নরূপ উক্ত হইয়াছে, প্রত্যেকের জন্য স্বামিভেদে সেইরূপ বিভিন্নরূপেরই অনুষ্ঠান করিবে।" বচনে যে, "কৃচ্ছ্র" পদটি আছে, উহার অর্থ—সম্পূর্ণ ব্রত। তাহা হইলেই, পূর্ব্বোক্ত "দ্বিগুণ ব্রতের আচরণ করিবে" এই বৃহস্পতিবচনের সহিত একবাক্যতা হয়। "গর্ভ অন্তরে উৎপন্ন হইবা মাত্র যদি কেহ গর্ভিণীকে বধ করে, তাহা হইলে, গর্ভিণীর জন্য সম্পূর্ণ ব্রত, এবং তথাবিধ গর্ভের জন্য ঐ সম্পূর্ণ ব্রতের একপাদ মাত্র অনুষ্ঠান করিবে। গর্ভস্থ বাছুরের গাত্রাবয়ব উৎপন্ন হইলে গর্ভিণীর জন্য সম্পূর্ণ এবং তথাবিধ গর্ভের জন্য দ্বিপাদ ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে। গর্ভস্থ বাছুরের গর্ভমধ্যে গাত্রাবয়ব সমুদয় উৎপন্ন হইয়াছে, অথচ চৈতন্য হয় নাই, এরূপ অবস্থায় গর্ভিণীকে বধ করিলে, গর্ভিণীর জন্য সম্পূর্ণ, এবং তথাবিধ গর্ভের জন্য ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে; এবং সমুদয় অঙ্গ প্রত্যঙ্গ সম্পন্ন গর্ভে চৈতন্যের যোগ হইলে, তথাবিধ গর্ভিণীর বধ জন্য পাপের শুদ্ধির নিমিত্ত দ্বিগুণ গোব্রতরূপ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে।" উপরে বৃদ্ধযমের ক্রমশঃ যে তিনটী বচন উক্ত হইল, উহার মধ্যে মধ্যবচনের ভবদেব ভট্ট

যথোক্তপ্রায়শ্চিত্তপাদাচরণং গাত্রাবয়বোৎপত্তৌ প্রায়শ্চিত্তপাদদ্বয়ং, সকলগাত্রনিষ্পত্তৌ চৈতন্যাভাবে প্রায়শ্চিত্তপাদত্রয়ম্ অর্থাচ্চৈতন্যযুক্তগর্ভপাতে কৃৎস্নমেব প্রায়শ্চিত্তমূহনীয়ম্।" মিতাক্ষরায়ান্ত "গর্ভিণীবধে যদা গর্ভোঽপি নিহতো ভবতি, তদা "প্রতিনিমিত্তং নৈমিত্তিকমাবর্ত্তত" ইতি ন্যায়াদবিশেষেণ দ্বিগুণব্রতপ্রাপ্তৌ, ষট্‌ত্রিংশন্মতে বিশেষ উক্তঃ,—

"পাদ উৎপন্নমাত্রে তু দ্বৌ পাদৌ দৃঢ়তাং গতে।

সহ যথাপূর্ব্বমিতি; যথা কারণগবীবধে তথাপরং তথা কার্য্যস্য গর্ভস্য বধে প্রায়শ্চিত্তং কার্য্যমিত্যর্থঃ। উহনীয়মিতি তথাচ "হত্বা গর্ভমচেতনম্" ইত্যনন্তরং যথোক্তমিতি পূরণীয়ম্। পরশ্লোকগতেন "গর্ভে চেতঃসমন্বিতে" ইত্যনেনাস্য সম্বন্ধঃ। তথা চেতঃসমন্বিত ইত্যনন্তরং গোর্গর্ভমাত্রস্য চ উভয়োর্ব্বধে ইত্যপি পূরণীয়ম্। দ্বিগুণমিত্যাদিনাস্যান্বয় ইতি ভাবঃ। অত্র চ মতে গর্ভস্য গোর্জীবনাজীবনাভ্যাং বৈলক্ষণ্যং নির্যুক্তিকং, পূরণেন ব্যাখ্যানমযুক্তম্, ইত্যস্বরসঃ। চেতনাচেতনসন্দেহনিরাসার্থমাহ অঙ্গপ্রত্যঙ্গযুত ইতি, অঙ্গপ্রত্যঙ্গযোগে চৈতন্যং লক্ষ্যতে। তত্র চ সন্দেহে চেতন এব গৃহ্যতে। "অবিজ্ঞাতগর্ভাঃ পুমাংসো ভবন্তী"তি ন্যায়েন গুরুপাপস্য সন্দেহস্থলে জ্ঞাপনাৎ। গর্ভোঽপি নিহতো ভবতীতি মৃত এব নিঃসৃতঃ উৎপন্নমাত্রত্বাদিনা নিশ্চিত ইতি যাবৎ, অন্যথা গর্ভোঽপীত্যপিনা গর্ভস্যামরণেঽপি দ্বৈগুণ্যপ্রাপ্তৌ মহান্ বিরোধঃ স্যাৎ। এবঞ্চ গর্ভিণীং গর্ভবিশিষ্টাং,

---

এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, যথা,—"যদি কাহারও লগুড়াদি দ্বারা আহত হইয়া গর্ভিণী গাভীটী বাঁচিয়া থাকে, কেবল মাত্র গর্ভেরই পতন হয়, তাহা হইলে, তৎকালীন উৎপন্ন গর্ভ মাত্রের পতনে যথোক্ত প্রায়শ্চিত্তের পাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। গাত্রাবয়বের উৎপত্তি হইবার পর, যদি ঐরূপ আঘাতে গর্ভের পতন হয়, তাহা হইলে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের দ্বিপাদ; এবং সমুদয় গাত্রের উৎপত্তি হইয়াছে, অথচ চৈতন্যের যোগ হয় নাই, এরূপ অবস্থায় গর্ভপাতে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের ত্রিপাদ। এইরূপ তিন অবস্থায় গর্ভপতনের প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দ্বারা ইহাই সূচিত করা হইয়াছে যে, চৈতন্যযুক্ত গর্ভপাতে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তই করিতে হইবে।" মিতাক্ষরায় কিন্তু অন্যরূপ বলা হইয়াছে, যথা,—"যে স্থলে গর্ভিণীর বধের সহিত গর্ভেরও পতন হয়, সেই

পাদোনং ব্রতমুদ্দিষ্টং হত্বা গর্ভমচেতনম্ ॥
অঙ্গপ্রত্যঙ্গসম্পন্নে গর্ভে চেতঃসমন্বিতে ।
দ্বিগুণং গোব্রতং কুর্য্যাদেষা গোঘ্নস্য নিষ্কৃতিঃ ॥" "দোগ্ধ্রীং"
বহুক্ষীরাম্ । বৃহস্পতিঃ,—
"অতিবৃদ্ধামতিকৃশামতিবালাঞ্চ রোগিণীম্ ।
হত্বা পূর্ব্ববিধানেন চরেদর্দ্ধং ব্রতং দ্বিজঃ ॥" "পূর্ব্ববিধানেন"
মন্বাদ্যুক্তত্রৈমাসিকাদিনা । "অতিবৃদ্ধা" বৃদ্ধত্বেন তৃণচ্ছেদনাসমর্থা,

---

তথাচ গর্ভস্য বিশেষণত্বানুরোধেন হননক্রিয়ায়ামন্বয়াৎ উভয়োর্ব্বধ এব দ্বৈগুণ্যম্ । ন্যায়াদবিশেষেণেতি গর্ভিণীবধে দ্বৈগুণ্যাচরণং যৌক্তিকমপীত্যস্য লাভায়োক্তম্ । পাদেতি কারণগবীবধনিমিত্তকপ্রায়শ্চিত্তস্যাবিশেষেণ সিদ্ধত্বাৎ গর্ভবধনিমিত্তকপ্রায়শ্চিত্তবিশেষাৎ গর্ভস্য বিশেষনিবন্ধনমুক্তবান্ ইতি ভাবঃ । উভয়বধাভিপ্রায়েণাহ দ্বিগুণমিতি । বহু-

---

স্থলে "এক একটী নিমিত্তের যতবার উপস্থিতি হইবে, ঐ নিমিত্তাধীন কার্য্যেরও ততবার অনুষ্ঠান করিতে হইবে" এই ন্যায় অনুসারে গর্ভের সহিত গর্ভিণীবধে দ্বিগুণ ব্রতের প্রাপ্তি হইলেও ষট্‌ত্রিংশন্মত নামক গ্রন্থে ঐ সম্বন্ধে এইরূপ বিশেষ করিয়া বলা হইয়াছে, "গর্ভ উৎপন্ন হইবা মাত্র উহার সহিত গর্ভিণীকে বধ করিলে, গর্ভিণীর জন্য সম্পূর্ণ এবং গর্ভের জন্য একপাদ ; গর্ভের দৃঢ়তা হইবার পর, উহার সহিত গর্ভিণীর বধ করিলে, গর্ভিণীর জন্য সম্পূর্ণ এবং গর্ভের জন্য দ্বিপাদ ; গর্ভ সম্পূর্ণ পুষ্ট হইয়াছে, অথচ চৈতন্যের যোগ হয় নাই, এরূপ অবস্থায় গর্ভের সহিত গর্ভিণী বধ করিলে, গর্ভের জন্য ত্রিপাদ, এবং গর্ভিণীর জন্য সম্পূর্ণ ; গর্ভ সম্পূর্ণ পুষ্ট, অথচ চৈতন্য-যুক্ত হইবার পর, তথাবিধ গর্ভের সহিত গর্ভিণীকে বধ করিলে দ্বিগুণ গোব্রতের আচরণ করিবে। গোহত্যাকারীর ইহাই নিষ্কৃতির উপায়।" পূর্ব্বোক্ত বৃহস্পতির বচনে "দোগ্ধ্রী" এই যে পদটী আছে উহার অর্থ—যে গোরু অনেক দুধ দেয়। বৃহস্পতি বলিয়াছেন, "অতিবৃদ্ধা, অতিকৃশা, অতিবালা, এবং রোগিণী গোহত্যা করিয়া, দ্বিজাতি পূর্ব্ব বিধান অনুসারে অর্দ্ধব্রতের অনুষ্ঠান করিবে।" ঐ বচনে যে "পূর্ব্ববিধান অনুসারে" বলা

"অতিকৃশা" কৃশত্বেন দোহনবাহনাযোগ্যা, "অতিবালা" বর্ষপর্য্যন্তং বালা, তদতিক্রান্তা দ্বিবর্ষীয়া । তথা চ বৃহদঙ্গিরাঃ,—
"বর্ষমাত্রা তু বালা স্যাদতিবালা দ্বিবার্ষিকী ।
অতঃ পরন্তু সা গৌঃ স্যাত্তরুণী দন্তজন্মনি ॥"
অতএব বক্ষ্যতে—"দ্বিপাদস্তু দ্বিহায়নে" ইতি । সংবর্ত্তঃ,—
"ব্যাপন্নানাং বহূনাঞ্চ বন্ধনে রোধনেঽপি বা ।
ভিষঙ্মিথ্যোপচারে চ দ্বিগুণং গোব্রতঞ্চরেৎ ॥

ক্ষীরামিতি, নারায়ণোপাধ্যায়ধৃতবচনং যথা,—"অশীতিপলদুগ্ধন্তু দুহ্যতে গৌর্দ্দিনে-দিনে । জীবৎসা তু যা লোকে দোগ্ধ্রীতি পরিকীর্ত্তিতে"তি । পূর্ব্ববিধানেন মন্বাদ্যুক্তবিধানেন ব্যাপন্নানাং বিশেষেণাপৎপ্রাপ্তানাং, মৃতানামিতি যাবৎ । বন্ধনাদৌ কৃতে মৃতানাং বহূনাং একত্রবশাৎ গবাং তাদৃশবধকর্ত্তা দ্বিগুণং গোব্রতঞ্চরেদিত্যর্থঃ । অত্র সম্বন্ধে ষষ্ঠী ;

হইয়াছে, উহার অর্থ,—মনু প্রভৃতি কর্ত্তৃক উক্ত ত্রৈমাসিকাদি ব্রতের বিধান। বচনস্থিত "অতিবৃদ্ধা" শব্দের অর্থ,—যে গোরু বার্দ্ধক্যবশতঃ ঘাস ছিঁড়িয়া খাইতে পারে না। বচনস্থিত "অতিকৃশা" শব্দের অর্থ,—যে গোরু শরীরের দৌর্ব্বল্য নিবন্ধন দুগ্ধ দিতেও পারে না, এবং কোনরূপ ভারবহন করিতেও পারে না। "অতিবালা" শব্দের অর্থ,—একবর্ষ বয়স পর্য্যন্ত গাভীকে "বালা" বলা হয়। ঐ বালার অবস্থা যে অতিক্রম করিয়াছে, অর্থাৎ দুই বৎসর বয়স প্রাপ্ত হইয়াছে, এই দ্বিবার্ষিকী গাভীকে যে অতিবালা বলা হয়, তাহা বৃহদঙ্গিরা স্পষ্ট করিয়াই বলিয়াছেন, যথা,—"একবৎসর মাত্র বয়স্কা গাভীকে বালা বলা হয়, দ্বিবার্ষিকী গাভীকে অতিবালা বলা হয়, এবং উহার পর, দন্তোৎপত্তির পর হইতে গাভীকে তরুণী গো বলা হয়।" এই হেতুকই অর্থাৎ তথাবিধ দ্বিবর্ষবয়স্কা গাভীবধে অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্তের বিধান থাকাতেই, পরে দ্বিবার্ষিকী গাভীর বধে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে ; একথাও বলা যাইবে। সম্বর্ত্ত বলিয়াছেন, "বন্ধনেই হউক, অবরোধ করিয়াই হউক, অথবা অযথা চিকিৎসা দ্বারাই হউক বহুগো'র এক সঙ্গে বধ হইলে, দ্বিগুণ গোব্রতের আচরণ করিবে।" এই যে, এ স্থলে

একপ্রযত্নে নিষ্পন্নে বহূনাং গবাং বধে প্রায়শ্চিত্তগৌরবমুক্তং, ন তু তন্ত্রতা, পাপভেদাভাবাৎ। একপ্রযত্নজন্যত্বেনৈকমেব গুরুতর-পাপমিতি প্রায়শ্চিত্তমপি তথা। "বহূনামি"ত্যেকাধিকপরং, তদবিবক্ষায়ামপি গোদ্বয়বধে প্রযত্নাভেদেঽপি বিশেষবচনাভাবাৎ প্রায়শ্চিত্তদ্বৈগুণ্যং যুক্তম্। "অপি" শব্দাৎ গৃহদাহাদিনা, ক্রমকৃতে তু প্রায়শ্চিত্তাবৃত্তিঃ। যথোপপাতকানুবৃত্তৌ যমঃ,—

"গোঘ্নবদ্বিহিতঃ কল্পশ্চান্দ্রায়ণমথাপি বা।
অভ্যাসে তু তয়োর্ভূয়স্ততঃ শুদ্ধিমবাপ্নুয়াৎ॥"

সম্বন্ধশ্চ স্বীয়বন্ধনাদিকৃতবধকর্তৃত্বম্। বন্ধন ইত্যাদৌ নিমিত্তসপ্তমী বা, -তদর্থস্য ব্যাপন্নানাম্ ইত্যত্র ক্রিয়ায়ামন্বয় ইতি। ভিষঙ্মিথ্যোপচারৈঃ অযথোক্তৌষধভক্ষণৈঃ, গোবধকর্তা দ্বিগুণং গোব্রতঞ্চরেদিত্যর্থঃ। ননু গোবধস্থলে তন্ত্রতানিষেধাৎ কথং বহূনাং বধে একং প্রায়শ্চিত্ত-মুক্তমিত্যত আহ একপ্রযত্ননিষ্পন্ন ইতি; ন তু তন্ত্রতা, অনেকোদ্দেশ্যতাভাবাৎ, এক-প্রযত্নজন্যানেকগোবধত্বেন গুরুপাপজনকত্বাৎ পাপস্যৈক্যাদিতি ভাবঃ। তদবিবক্ষায়ামপি একাধিকত্ববিবক্ষায়ামপি, বহুত্ববিবক্ষায়ামপীতি যাবৎ। যুক্তমিতি গোব্যক্তিভেদেন পাপস্য গৌরবাদিতি ভাবঃ। বিশেষবচনাভাবাদিত্যনেন বহূনাং বধে যুক্তা ত্রৈগুণ্যাদি-

---

দ্বিগুণ গোব্রতের বিধান করা হইল, ইহাকে একপ্রযত্নে, এককালে বহুগো'র বধ হইয়াছে বলিয়া গুরু প্রায়শ্চিত্তেরই বিধান বুঝিতে হইবে। ইহা তন্ত্রতা নহে; কেননা, ভিন্নবিধ পাপস্থলে একবিধ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠানকেই তন্ত্রতা বলা হয়। এস্থলে কিছু পাপের ভেদ হয় নাই। গো-বধরূপ একবিধ পাপই উৎপন্ন হইয়াছে। একবিধ প্রযত্নজন্য একবিধ পাপই গুরুতর হইয়াছে বলিয়া, গুরু প্রায়শ্চিত্তেরও বিধান করা হইয়াছে। বচনে যে, "বহূনাম্" পদটী আছে উহার অর্থ,—একের অধিক, অর্থাৎ দুইটী গোরুর বধেও দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিতে হইবে। বচনে "বহূনাং" এই পদ দ্বারা একাধিকের বিবক্ষা না থাকিলেও, প্রযত্নের অভেদ হইলেও দুইটী গো'র বধস্থলে প্রায়শ্চিত্তবিষয়ক কোন বিশেষ বচন না থাকায়, দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্তই যুক্তিযুক্ত হইতেছে। বচনে রোধনের পর যে "অপি" শব্দ ব্যবহৃত হইয়াছে, উহা দ্বারা গৃহদাহাদির সমুচ্চয় করা হইয়াছে। যদি ঐ সকল কার্যের

"তয়ো"র্গোবধতদন্যোপপাতকয়োঃ প্রকৃতিবিকৃতিভূতয়োঃ। সংবর্ত্তাপস্তম্বৌ,—

'একা চেদ্বহুভিঃ ক্বাপি দৈবাদ্ব্যাপাদিতা ভবেৎ।
পাদং পাদঞ্চ হত্যায়াশ্চরেয়ুস্তে পৃথক্ পৃথক্॥"

"হত্যায়া" যত্র যদ্বিহিতং ব্রতং তত্র তস্যৈব পাদং পাদং প্রত্যেকং কুর্য্যুঃ। "একাচেদি"ত্যুপলক্ষণম্, "অতো বহুভির্দ্বয়ো-

---

প্রাপ্তৌ বিশেষবচনাদ্ যথা -দ্বৈগুণ্যং -তথাত্র প্রায়শ্চিত্তহ্রাসকং বচনং নাস্তীতি সূচিতম্। গৃহদাহাদীত্যাদিনা -জলপতনাদিপরিগ্রহঃ। প্রায়শ্চিত্তাবৃত্তির্বাচনিকীত্যাহ যথেতি। বিবিধসুরেতরমদ্যপানে গোঘ্নবৎ প্রায়শ্চিত্তমিত্যর্থঃ। অত্র চান্দ্রায়ণবৈকল্পিকত্বাৎ সংবর্তোক্তগোবধপ্রায়শ্চিত্তাতিদেশ ইতি গোবিন্দানন্দঃ। বস্তুতঃ ক্বচিৎ সুরেতরমদ্যপানাদৌ গোঘ্নবৎ প্রায়শ্চিত্তং, ক্বচিদশ্বাদ্যপহারাদৌ চান্দ্রায়ণং, ক্বচিচ্চ ক্ষুদ্রপশ্বাপহারাদৌ অথাপিবেত্যনেন লব্ধং প্রাজাপত্যাদীত্যর্থঃ। অভ্যাসে -পুনঃকরণে ভূয়ঃ-পুনঃ প্রায়শ্চিত্তানু-ষ্ঠানং; তথাচ ন্যায়াদ্বচনস্য বলবত্ত্বান্ন তন্ত্রতেতি ভাবঃ। বধস্য ভাগাসম্ভবাৎ হত্যাপদস্য ব্রতপরত্বাভিপ্রায়েণাহ হত্যায়া ইতি; বিবৃণোতি যত্র যদ্বিহিতমিত্যাদি। কুর্য্যুরিতি

একপ্রযত্নে অর্থাৎ একসময়ে বহু গো'র বধ না হয়, কিন্তু ক্রমশঃ এক একটী গোরুর বধ করা হয়, তাহা হইলে, যতগুলি গোরু বধ করা হইবে, তাহাদের প্রত্যেকের নিমিত্ত স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিতে হইবে। প্রত্যেকের জন্য যে ভিন্ন ভিন্ন প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিতে হইবে, তদ্বিষয়ে প্রমাণস্বরূপ উপপাতকের অনুবৃত্তিতে যমের এই বচনটী দৃষ্ট হয়, যথা,—অশ্বাদি পশুর অপহরণ, বা বধাদিতে গোহত্যাকারীর ন্যায়ই প্রায়শ্চিত্তের বিধান বুঝিতে হইবে, অথবা চান্দ্রায়ণের আচরণ করিবে। এই সকল উপপাতক, অর্থাৎ গোহত্যা, এবং অন্য উপপাতকের অভ্যাস অর্থাৎ পুনঃপুনঃ অনুষ্ঠান ঘটিলে, যতবার অনুষ্ঠান ঘটিবে, ততবার প্রায়শ্চিত্ত করিয়াই শুদ্ধিলাভ করিবে।" বচনে যে "তয়োঃ" এই পদটী আছে, উহা দ্বারা গোবধ এবং তদন্য উপপাতক, এই দুয়েরই বোধ করিতে হইবে। কেননা, গোবধের কথা অগ্রে উল্লেখ করায় গোবধ এস্থলে প্রকৃতি, এবং অন্য উপপাতক তাহার বিকৃতিস্বরূপ হইয়াছে। কাজেই "তয়োঃ" বলিতে

র্ব্বহুনাঞ্চ হননে প্রতিপুরুষং পাদদ্বয়ং ত্রয়ং বা কল্পনীয়মি”তি মিতাক্ষরা ।

বস্তুতস্তু একাধিকানামেকৈকপুরুষস্যৈকপ্রযত্নজন্যবধে, “বাপ- ন্নানাং বহূনা”মিতি পূর্ব্বোক্তবচনাৎ, একৈকপুরুষস্য দ্বিপাদং প্রায়শ্চিত্তং, প্রযত্নভেদে তু “গোঘ্ন”বদিত্যনেন তন্ত্রতায়া অভাবাৎ প্রত্যেকং প্রতিপুরুষং দ্বিপাদাবৃত্তিরিতি। এতচ্চাকামতো বধে দ্রষ্টব্যং, “দৈবাদি”তি বিশেষোপাদানাৎ, কামকৃতে তু বহূনামপি

প্রত্যেকং সম্পূর্ণবধনিষ্পাদকত্বাভাবেন পাপলাঘবাদিতি ভাবঃ। এবং বেতি বাকারেণ চতুষ্টয়াদিহননে চতুষ্পাদাদিকং বেদিতব্যং দ্বিপাদাদ্যাবৃত্তিরিতীতীত্যন্তং স্বমতম্।

ঐ দুইকেই বুঝাইতেছে। সম্বর্ত্ত এবং আপস্তম্ব বলিয়াছেন ‘যদি কোনও স্থলে দৈববশতঃ একটী গোরু বহুব্যক্তি কর্ত্তৃক নিহত হয়, তাহা হইলে ঐ হত্যাকারীরা প্রত্যেকে হত্যার পাদপাদ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে।” বচনে যে “হত্যা” শব্দ আছে, উহার অর্থ যাদৃশ গোহত্যায় যেরূপ বিধান হইয়াছে, সেই ব্রতেরই পাদ পাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। বচনে যে, “একা চেৎ” (যদি একটী গোরু), এইরূপ কথাটী আছে, উহা উপলক্ষণ মাত্র, এই জন্য বহুব্যক্তিকর্ত্তৃক দুই বা বহু গোর হত্যা ঘটিলে, গোর সংখ্যানুসারে প্রত্যেক হত্যাকারীর পক্ষে যেখানে যেমন হইবে, সম্পূর্ণ ব্রতের দ্বিপাদ অথবা তিনপাদ ব্রতরূপ প্রায়শ্চিত্তের কল্পনা করিতে হইবে, এই কথা মিতাক্ষরায় বলা হইয়াছে। বাস্তবিক কথা এই যে, একাধিক গোর এক একটী পুরুষের একপ্রযত্নে বধস্থলে পূর্ব্বোক্ত সম্বর্ত্তের “বন্ধনেই হউক, অবরোধ করিয়াই হউক” ইত্যাদি বচনানুসারে প্রত্যেক ব্যক্তিরই দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য। আর ঐরূপ গোবধে যদি হত্যাকারীদিগের পৃথক্ পৃথক্ প্রযত্ন হইয়া থাকে, তাহা হইলে পূর্ব্বোক্ত “অশ্বাদি পশুর অপহরণ, বা বধাদিতে” ইত্যাদি যমবচন অনুসারে তন্ত্রতার অপ্রবৃত্তি হেতু, প্রত্যেক বধের নিমিত্তই প্রত্যেক হত্যাকারীকে দ্বিপাদ করিয়া প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিতে হইবে। এই যে, প্রায়শ্চিত্তের কথা বলা হইল, ইহা অনিচ্ছাপূর্ব্বক তথাবিধ গোবধ

প্রত্যেকং কৃৎস্নব্যাপারসম্বন্ধাৎ সম্পূর্ণপ্রায়শ্চিত্তং যুক্তং, সত্রিণাং ফলমিব প্রতিপুরুষং কৃৎস্নব্যাপারসমবায়াৎ।

“একং ঘ্নতাং বহূনাঞ্চ যথোক্তাদ্দ্বিগুণো দমঃ।” ইতি প্রত্যেকং দণ্ডদ্বৈগুণ্যদর্শনাচ্চে”তি মিতাক্ষরা।

বস্তুতস্তু সর্ব্বত্র পাপে,—“স্যাত্ত্বকামকৃতে যত্তু দ্বিগুণং বুদ্ধি-পূর্ব্বকে।” ইত্যঙ্গিরোবচনেনাজ্ঞানাৎ জ্ঞানকৃতে দ্বৈগুণ্যদর্শনাদত্রাপি জ্ঞানে দ্বিপাদ এব যুক্তঃ। সত্রে তু “সপ্তদশাবরা ঋদ্ধিকামাঃ সত্র-মুপাসীরন্নি”তি শ্রবণাত্তথেতি। “একং ঘ্নতা”মিতি পরবচনন্তু

এতচ্চেত্যাদি মিতাক্ষরামতং, কৃৎস্নদোষসম্বন্ধাৎ -কৃৎস্নদোষজনকবধবিষয়ককামনাসম্বন্ধাৎ, দর্শনাচ্চেতি দণ্ডবৎ প্রায়শ্চিত্তানি ভবন্তীতি ন্যায়েন প্রায়শ্চিত্তদ্বৈগুণ্যমেবায়াতীতি চিন্ত্যম্।

স্থলেই বুঝিতে হইবে ; কারণ, সম্বর্ত্তের বচনে “দৈবাৎ” এই কথাটী বিশেষ করিয়া প্রযুক্ত হইয়াছে। কিন্তু ইচ্ছাপূর্ব্বক তথাবিধ গোবধস্থলে বহুব্যক্তিরও প্রত্যেকেরই সম্পূর্ণ দোষের সহিত সম্বন্ধ থাকায়, অর্থাৎ তথাবিধ গোবধ-বিষয়ক কামনার সহিত সম্বন্ধ থাকায়, সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তই যুক্তিযুক্ত। যেমন সত্রযাগানুষ্ঠানকারীদিগের প্রতিব্যক্তিরই সম্পূর্ণ সত্রফলের কামনার সহিত সম্বন্ধ থাকায়, প্রত্যেকেরই সমানভাবে সত্রফল হইয়া থাকে, এস্থলেও সেইরূপ বুঝিতে হইবে। আর একটী কথা ;—একটী ন্যায় বা যুক্তি প্রচলিত আছে যে, দণ্ডের মত প্রায়শ্চিত্তেরও ব্যবস্থা কর্ত্তব্য। আমরা দণ্ড স্থলে দেখিতে পাই “যদি বহু ব্যক্তি এককে হনন করে, তাহা হইলে প্রত্যেকেরই যথোক্ত দণ্ড হইতে দ্বিগুণ দণ্ড দাতব্য।” এ স্থলে প্রত্যেক হত্যাকারীর পক্ষে দ্বিগুণ দণ্ডের যেমন ব্যবস্থা করা হইয়াছে, প্রায়শ্চিত্ত স্থলেও সেইরূপ ব্যবস্থা হওয়া উচিত,” মিতাক্ষরাকার এইরূপ বলিয়াছেন। বাস্তবিক বলিতে হইলে, সাধারণতঃ সকল পাপ স্থলেই “অকামকৃত পাপের স্থলে যে প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, কামকৃত সেই পাপে দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য।” এই অঙ্গিরার বচনানুসারে অজ্ঞানকৃত পাপ অপেক্ষা জ্ঞানকৃত পাপের দ্বিগুণ

গোবধাতিরিক্তবিষয়ম্। গোবধে "একা চেদি"ত্যুপদেশেন "দণ্ডবৎ প্রায়শ্চিত্তানি ভবন্তী"ত্যতিদেশানবসরাৎ। তদবসরত্বে প্রত্যেকং সম্পূর্ণপ্রায়শ্চিত্তদ্বৈগুণ্যং স্যাৎ, ন তু পূর্ণপ্রায়শ্চিত্তমাত্রম্। অতএব প্রায়শ্চিত্তবিবেকে "একং ঘ্নতাং বহূনা"মিতি মনুষ্যবধে উক্তং, "বহুভি"রিত্যুপাদানাৎ দ্বাভ্যাং হননে প্রত্যেকং সম্পূর্ণপ্রায়শ্চিত্তম্ ॥ ৩৭ ॥

শ্রবণাত্তথেতি তত্র সপ্তদশসু ঋদ্ধিরূপফলসম্বন্ধস্য শ্রুতিপ্রাপ্তত্বাৎ তথা সম্পূর্ণফলং প্রত্যেকং সর্ব্বেষাং, তত্র তথা শ্রবণাভাবাৎ ন তথেতি। নাবসরাদিতি উপদেশাদতিদেশস্য দুর্ব্বলত্বাদিতি ভাবঃ। বহূনামিতীতি ইতিবচনং মনুষ্যবধে তদভিপ্রায়কম্। উক্তং দ্বিগুণপ্রায়শ্চিত্তজ্ঞাপকতয়া চ উক্তং, দ্বাভ্যাং হননে ত্বিতি বিশেষবাধকাভাবাদিতি শেষঃ ॥ ৩৭ ॥

প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হওয়ায়, উক্তরূপ গোবধ জ্ঞানকৃত হইলে, সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত যুক্তিযুক্ত হইতেছে। তবে যে সত্রের দৃষ্টান্ত দেখান হইয়াছে, তাহাতে বক্তব্য এই যে "১৭ জন অধিকারী পুরুষ ঋদ্ধি কামনায় সত্রের অনুষ্ঠান করিবে," এই বিধানবাক্যে ১৭ জনেরই ঋদ্ধিরূপ ফলের সহিত সম্বন্ধ বিদ্যমান; এস্থলে সত্রকারীদিগের প্রত্যেকের ফলের সহিত সমান ভাবে সম্বন্ধ থাকাই সঙ্গত হইয়াছে। "যদি বহু ব্যক্তি একজনকে হনন করে" ইত্যাদি বচন গোবধের অতিরিক্ত স্থল-বিষয়ক। গোবধ-স্থলে "যদি দৈববশতঃ একটী গোরু বহু ব্যক্তি কর্ত্তৃক নিহত হয়, ইত্যাদি বচনে সাক্ষাৎ প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ থাকায়, "দণ্ডের মত প্রায়শ্চিত্ত হয়" এই বচনানুসারে প্রায়শ্চিত্তের অতিদেশের অবসর হইতেছে না। যদি উহার অবসরই ঘটাইতে চাও, তাহা হইলে প্রত্যেকের পক্ষে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্তই হইয়া পড়ে; কেবলমাত্র পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করিতে পার না। এই জন্যই প্রায়শ্চিত্তবিবেকে "যদি বহুব্যক্তি একজনকে হনন করে" ইত্যাদি বচন মনুষ্যবধস্থলেই উক্ত হইয়াছে। এবং ঐ বচনে "বহুভিঃ" (যদি বহুব্যক্তি) এই পদের প্রয়োগ থাকায়, দুই ব্যক্তি মিলিয়া একজনকে হনন করিলে, প্রত্যেকের সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তই যুক্তিযুক্ত হইতেছে ॥ ৩৭ ॥

অথৈকহায়নাদিগোবধপ্রায়শ্চিত্তম্।

বৃদ্ধপ্রচেতাঃ,—

"একবর্ষে গবি হতে কৃচ্ছ্রপাদো বিধীয়তে।
অবুদ্ধিপূর্ব্বং পুংসঃ, স্যাৎ দ্বিপাদস্তু দ্বিহায়নে।
ত্রিহায়ণে ত্রিপাদঃ স্যাৎ, প্রাজাপত্যমতঃ পরম্ ॥"

"ইদমপি প্রায়শ্চিত্তলাঘবেন অবুদ্ধিপূর্ব্বকাধমশূদ্রস্বামিকগোবধবিষয়"মিতি প্রায়শ্চিত্তবিবেকঃ। তেন যৎস্বামিকবধে যৎ প্রায়শ্চিত্তং, তস্যৈব তত্র পাদাদিকমূহনীয়মত এবাতিবালামিত্যত্র তথৈবোক্তম্। অতঃ পরং চতুর্হায়ণে ইত্যর্থঃ। বুদ্ধিপূর্ব্বকে এতদেব দ্বিগুণমিত্যর্থঃ ॥ ৩৮ ॥

"ইদমপী"তি শূদ্রস্বামিকায়া অজ্ঞানকৃতে বধে প্রাজাপত্যদ্বয়বিধানাদস্যচ্ছূদ্রস্বামিকত্বে তদর্দ্ধস্যৈব যুক্তত্বাভিপ্রায়েণাহ প্রায়শ্চিত্তলাঘবেনেতি। তথৈবেতীতি ব্রতসামান্যস্যৈ-

একহায়নাদি গোবধপ্রায়শ্চিত্ত।

এক্ষণে একবৎসরবয়স্কাদি গোবধের প্রায়শ্চিত্তের কথা বলা হইতেছে। এ সম্বন্ধে বৃদ্ধ প্রচেতা বলেন—"এক বৎসরবয়স্ক গো'র অজ্ঞানপূর্ব্বক হত্যাকারী মনুষ্যের পক্ষে কৃচ্ছ্রপাদরূপ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, এবং দুই বৎসরের গোকে হত্যাকারী পুরুষের পক্ষে দ্বিপাদ, তিন বৎসরবয়স্ক গোহত্যাকারীর পক্ষে ত্রিপাদ ব্রত বিহিত, ইহার উপরের গোহত্যাকারীর পক্ষে সম্পূর্ণ প্রাজাপত্যই প্রায়শ্চিত্ত।" প্রায়শ্চিত্তবিবেককার বলেন,—"এই বচনে যাদৃশ লঘু প্রায়শ্চিত্তের বিধান করা হইয়াছে, তাহা দেখিয়া এই বচনস্থিত বিধানটিকে অজ্ঞানপূর্ব্বক অধম শূদ্রস্বামিক গোবধবিষয়কই বলা যাইতেছে। তাহা হইলে এই বচন হইতে এইরূপ অভিপ্রায়ও বুঝিয়া লইতে হইবে, যে যজ্জাতীয়স্বামিক গোবধে যাহা পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তরূপে বিহিত হইয়াছে, তৎস্বামিক একহায়নাদি গো'র অজ্ঞানপূর্ব্বক বধে সেই পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তেরই পাদাদি বিহিত হইয়াছে। এই হেতুই "অতিবালা" ইত্যাদি

অথ রোধাদিনিমিত্তকগোবধপ্রায়শ্চিত্তম্।

অঙ্গিরাঃ,—

"রোধনে বন্ধনে চাপি যোজনে চ গবাং রুজঃ।
উৎপাদ্য মরণং বাপি নিমিত্তী তত্র লিপ্যতে॥
পাদঞ্চরেদ্রোধবধে দ্বৌ পাদৌ বন্ধনে চরেৎ।
যোজনে পাদহীনং স্যাচ্চরেৎ সর্ব্বং নিপাতনে॥"

"নিপাতনে" দণ্ডনিপাতনে। "নিমিত্তী লিপ্যতে" ইতি যথা- কথঞ্চিৎ মরণনিমিত্ততারতম্যেন "যো ভূয় আরভতে তস্মিন্ ফলে

বার্দ্ধমুক্তমিত্যর্থঃ। রুজং পীড়াম্, উৎপাদ্য মরণং বা উৎপাদ্য তন্নিমিত্তী পাপেন লিপ্যতে ইত্যর্থঃ॥ ৩৮॥

তত্র পীড়োৎপাদে পাপস্যাতিলঘুত্বাৎ তদুপেক্ষ্য মরণনিমিত্তিনঃ প্রায়শ্চিত্তমাহ পাদং চরেদ্রোধবধ ইতি। নিমিত্ততারতম্যেনেতি রোধাদগমনাদশক্তিস্ততঃ অনাহার-

---

বচনে দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্তেরই বিধান করা হইয়াছে। বচনে যে, "অতঃপরং" (ইহার উপরের), এইরূপ একটি কথা আছে, তাহা দ্বারা চারি বৎসর বয়স্ক গো'র বোধ করিতে হইবে। জ্ঞানপূর্ব্বক তথাবিধ একহায়নাদি গোবধ স্থলে পূর্ব্বোক্ত প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্তই কর্ত্তব্য॥ ৩৮॥

রোধনাদিনিমিত্ত গোবধপ্রায়শ্চিত্ত।

আঙ্গিরা বলিয়াছেন,—"অবরোধ করিয়াই হৌক্, বন্ধন করিয়াই হৌক্, অথবা শকটাদিতে যোজন করিয়াই হৌক্, গোরুর পীড়া ও মৃত্যু হইলে, ঐ রোধনাদির নিমিত্তী (সাক্ষাৎ কর্ত্তাই) উক্ত পাপে লিপ্ত হয়। রোধ জন্য গোবধে একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে, বন্ধন জন্য গোবধে দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে, শকটাদিতে যোজন জন্য গোবধে পাদহীন, অর্থাৎ ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে, আর দণ্ডপ্রহার জন্য গোবধে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তেরই অনুষ্ঠান করিবে।" এই বচনস্থিত "নিমিত্তী লিপ্যতে" (সাক্ষাৎ কর্ত্তাই ঐ পাপে লিপ্ত হয়), এই বাক্য দ্বারা বোধ করান হইয়াছে যে, যে কোনরূপে মরণের তারতম্য

বিশেষ" ইত্যাপস্তম্ববচনাৎ। পাপবিশেষেণ লিপ্যতে, তদ্বিশেষাৎ প্রায়শ্চিত্তবিশেষমাহ "পাদঞ্চরেদি"ত্যাদি। "রোধঃ" ক্ষীণায়া গোরাহার-প্রচার-নির্গম-নিরোধঃ, "বন্ধনম্" অযথাবন্ধনম্, অকালবন্ধনঞ্চ। "যোজনং" হলশকটাদৌ যোজনং তত্রাতিবাহাদিনেতি শেষঃ।

অত্রৈব বিষয়ে চ্যবনবচনম্,—"প্রাজাপত্যদ্বয়ং গোহত্যাপ্রায়শ্চিত্তং, রোধনবন্ধনযোক্তৃবধে পাদবৃদ্ধ্যা নখানি, লোমানি, শিখাবর্জ্জং, সশিখবপনং, ত্রিসবনং গবানুগমনং, সহশয়নং, সুমহ-

---

তাদিস্ততো মরণমিতি রোধস্যাতিব্যবধানেন নিমিত্ততা, বন্ধনাদিন্দ্রিয়স্য বায়োর্ব্বা রতিশয়নিগ্রহস্ততো মরণমিতি কিঞ্চিদাসন্নতা, বন্ধনমপেক্ষ্য যোজনস্যাতিবাহে প্রাণবায়াদে- রতিশয়নিগ্রহঃ কারয়িত্বা ততোঽপ্যাসন্নতা. দণ্ডনিপাতনস্য চ সাক্ষাদ্বধে হেতুত্বাৎ সর্ব্ব-

---

ঘটিলে, যে ব্যক্তি অধিক ক্রিয়ার আরম্ভ করিবে, তাহার কর্ম্মফলই বিশেষরূপ হইবে" এই আপস্তম্বের বচনানুসারে উক্ত বন্ধনাদি কর্ম্মের সাক্ষাৎ কর্ত্তাই বিশেষ বিশেষ প্রকারের পাপে লিপ্ত হইবে। কর্ত্তার এইরূপ পাপের বৈশিষ্ট্য ঘটে বলিয়াই, "পাদঞ্চরেৎ" ইত্যাদি অংশ দ্বারা বিশেষ বিশেষরূপ প্রায়শ্চিত্তেরও বিধান করা হইয়াছে। বচনস্থিত "রোধ" শব্দের অর্থ—ক্ষীণা গাভীর আহার, প্রচরণ এবং নির্গমনের নিরোধ (এই সব কার্য্যে বাধা দেওয়া)। "বন্ধন" শব্দের অর্থ—অন্যায়রূপে বন্ধন, এবং অসময়ে বন্ধন. ও "যোজন" শব্দের অর্থ লাঙ্গল ও গাড়ী প্রভৃতিতে যোতা, শুধু যোতা নয়, ঐ সকল ব্যাপারে গো'র ক্ষমতার অতিরিক্ত বাহিয়ে লওয়া। এই যোজন বিষয়ে চ্যবনের বচন যথা,—"গোহত্যার প্রায়শ্চিত্ত দুইটি প্রাজাপত্য, অবরোধ, বন্ধন এবং শকটাদিতে যোতার দরুণ যদি গো'র বিনাশ ঘটে, তাহা হইলে, ঐ প্রাজাপত্যের একপাদ হইতে আরম্ভ করিয়া উত্তরোত্তর রোধে একপাদ, বন্ধনে দ্বিপাদ, ইত্যাদিক্রমে একপাদ করিয়া বৃদ্ধি করিয়া ঐ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে এবং পাদ প্রায়শ্চিত্তে কেবল মাত্র নখদিগের, দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্তে নখ এবং লোমদিগের, এবং ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্তে নখ, লোম, এবং শিখা ভিন্ন মস্তকের অপর সকল কেশের ছেদ, এবং সম্পূর্ণ প্রাজাপত্যে নখ, লোম, এবং শিখা শুদ্ধ সমস্ত মস্তক মুণ্ডনপূর্ব্বক প্রায়শ্চিত্তের

তৃণানি রথ্যাসু চারয়েৎ, ব্রতান্তে ব্রাহ্মণভোজন"মিতি। "রোধ-বন্ধনযোক্তৃবধ' ইত্যাদেরয়মর্থঃ ;—"রোধনিমিত্তকবধে প্রাজাপত্যস্য পাদঃ প্রায়শ্চিত্তং, নখচ্ছেদনমাত্রম্। বন্ধননিমিত্তবধে প্রাজাপত্যস্য দ্বৌ পাদৌ, নখানাং লোম্নাঞ্চ ছেদনম্। যোক্তৃনিমিত্তবধে প্রাজাপত্যপাদত্রয়ং, নখলোমশিখাবর্জ্জং কেশচ্ছেদনঞ্চ। দণ্ডাদি-প্রহারবধে সম্পূর্ণপ্রাজাপত্যং নখলোমকেশশিখাচ্ছেদনঞ্চ" ইতি কল্পতরুঃ। এতদ্‌বিষয় এব মিতাক্ষরাধৃতং সংবর্ত্তবচনমিত্যেক-বাক্যত্বাৎ। তদ্‌যথা,—

"পাদেঽঙ্গলোমবপনং দ্বিপাদে শ্মশ্রুণোঽপি চ।
ত্রিপাদে চ শিখাবর্জ্জং সশিখন্তু নিপাতনে॥"

মিত্যুক্তং, চতুষ্পাদপ্রাজাপত্যমিতি তদর্থঃ। গবানুগমনমিত্যাদিকং সর্ব্বত্র যোজ্যম্।

আচরণ করিবে, ত্রিসন্ধ্যা স্নান করিবে, গোগণের অনুগমন করিবে, গোদিগের সহিত একত্র শয়ন করিবে, গোরুদিগকে রাস্তায় রাস্তায় পার্শ্বস্থিত বড় বড় ঘাস খাওয়াইয়া চরাইবে, এবং প্রায়শ্চিত্ত শেষ হইবার পর ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে।" এই চ্যবনবচনের কল্পতরু নামক গ্রন্থে এইরূপে ব্যাখ্যা করা হইয়াছে "রোধ নিমিত্তক গোবধ স্থলে প্রাজাপত্যের একপাদ প্রায়শ্চিত্ত, এবং কেবলমাত্র নখচ্ছেদন; বন্ধন নিমিত্ত গোবধস্থলে প্রাজাপত্যের দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত এবং নখ ও লোম এই উভয়ের ছেদন, শকটাদিতে যোতার নিমিত্ত গোবধস্থলে প্রাজাপত্যের তিনপাদ প্রায়শ্চিত্ত এবং নখ, লোম আর শিখা ছাড়া মস্তকের অপর কেশ মুণ্ডন।" মিতাক্ষরায় যে সম্বর্ত্তের বচন উদ্ধৃত হইয়াছে, তাহাও এতাদৃশ প্রায়শ্চিত্ত বিষয়েই বলিতে হইবে। কারণ, তাহা হইলেই উভয়ের একবাক্যতা হয়। সম্বর্ত্তের ঐ বচনটী যথা—"পাদ প্রায়শ্চিত্তে কেবল মাত্র অঙ্গলোম সকলের ছেদন করিবে, দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্তে অঙ্গলোম এবং গোঁপ দাড়ি কামাইবে, ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্তে কেবল শিখা মাত্র রাখিয়া শরীরস্থ যাবৎ কেশের মুণ্ডন করিবে, এবং দণ্ডাঘাত দ্বারা গোবধস্থলে শিখা সহিত সমুদয় কেশই মুণ্ডন করিবে।"

"অত্র প্রাজাপত্যস্য পাদাদিত্বে কিং মান"মিতি চেৎ, পরাশরবচনম্,—

"রোধনে তু চরেৎ পাদং বন্ধনে চার্দ্ধমেব হি।
যোজনে পাদহীনং স্যাৎ প্রাজাপত্যং নিপাতনে॥"

"কৃচ্ছ্রমজ্ঞানতাড়নে"ইতি বার্হস্পত্যাৎ। দণ্ডোঽত্র হস্তপ্রমাণো গ্রাহ্যঃ। তদধিকে তু দ্বিগুণপ্রায়শ্চিত্তবিধানাৎ। যথাঙ্গিরাঃ,—

"অঙ্গুষ্ঠমাত্রঃ স্থৌল্যেন বাহুমাত্রঃ প্রমাণতঃ।
সার্দ্রশ্চ সপলাশশ্চ দণ্ড ইত্যভিধীয়তে॥
অস্মাদূর্দ্ধপ্রহারেণ যদি গাং বিনিপাতয়েৎ।
দ্বিগুণন্তু ভবেত্তত্র প্রায়শ্চিত্তমিতি স্থিতিঃ॥"

কেহ আশঙ্কা করিয়াছিল, এই যে উপরি উক্ত বচনে পাদাদি প্রায়শ্চিত্তে মুণ্ডনের ব্যবস্থা করা হইয়াছে, ঐ পাদাদি বলিতে প্রাজাপত্যেরই যে পাদাদি গ্রহণ করিতে হইবে, তদ্বিষয়ে প্রমাণ কি? ইহার উত্তর এই যে, এ বিষয়ে পরাশরের নিম্নলিখিত বচনই প্রমাণ? যথা,—"অবরোধ দ্বারা বধ স্থলে একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে, বন্ধন নিমিত্ত বধ স্থলে অর্দ্ধ, অর্থাৎ দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে, লাঙ্গলাদিতে যোজন নিমিত্ত বধস্থলে পাদহীন অর্থাৎ ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে, এবং দণ্ডপ্রহার জন্য বধ স্থলে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে।" শুধু পরাশরের বচন বলিয়া নয়, বৃহস্পতিরও একটী বচন আছে "অজ্ঞানপূর্ব্বক দণ্ডাদি প্রহারজন্য গোবধ স্থলে সম্পূর্ণ কৃচ্ছ্র ব্রত করিবে।" উপরে যে দণ্ডপ্রহারে গোবধের কথা বলা হইল, ঐ "দণ্ড" শব্দ দ্বারা এক হাত পরিমিত দণ্ডই গ্রাহ্য। উহা অপেক্ষা বড় দণ্ডের দ্বারা প্রহার জন্য গোবধ ঘটিলে দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্তের বিধান করা হইয়াছে। তৎসম্বন্ধে অঙ্গিরার বচন যথা,—"গোরুকে প্রহার করিবার দণ্ডটী সচরাচর বুড়ো আঙ্গুলের মত মোটা, লম্বায় এক হাত, কাঁচা এবং পাতার সহিত থাকা আবশ্যক। এতদ্ভিন্ন অপরবিধ দণ্ডপ্রহারের দ্বারা গো'র বধ ঘটিলে, দ্বিগুণ

"সপলাশঃ" সপত্রঃ। এতদ্বচনবিষয় এব চ্যবনোক্তপ্রাজাপত্য-দ্বয়মিতি। এতচ্চাজ্ঞানতঃ। যথা বৃহস্পতিঃ,—

"পাদঞ্চরেদ্রোধবধে কৃচ্ছ্রার্দ্ধং বন্ধঘাতনে।
অতিবাহে চ পাদোনং কৃচ্ছ্রমজ্ঞানতাড়নে॥"

অজ্ঞানঞ্চ ক্ষীণায়ামক্ষীণাত্বভ্রমঃ। ক্ষৈণ্যজ্ঞানে তু প্রায়িকমরণং জ্ঞাত্বা প্রবৃত্তস্য চান্দ্রায়ণপাদাদিকম্। যথা হারীতঃ,—

চ্যবনোক্তপ্রাজাপত্যদ্বয়মিতীতি। এতচ্চ রক্ষার্থতাড়নে, রক্ষার্থমেব শাস্ত্রে দণ্ডবিশেষস্য অঙ্গুষ্ঠমাত্রেত্যাদিনোক্তত্বাৎ। রক্ষার্থেতরেণ রোধাদিনা তাড়নে তু মন্বাদ্যুক্তত্রৈমাস-কাদিব্রতং জ্ঞেয়ম্। অজ্ঞানঞ্চেতি প্রায়শ্চিত্তস্য লাঘবাৎ অজ্ঞানপূর্ব্বকগোবধমাত্রপরত্বা-নন্তবাদাহ ক্ষীণায়া ইতি। এবঞ্চ রোধাদিকমপ্যেতাদৃশাজ্ঞানপূর্ব্বকমেব জ্ঞেয়ম্। চান্দ্রায়ণাদিকমিতি আদিনা চান্দ্রায়ণপাদাদিপরিগ্রহঃ। শূলপাণিভিস্তু চান্দ্রায়ণপাদাদিক-মিত্যেবোক্তম্। হারীতবচনে বন্ধনপদং রোধস্যাপ্যুপলক্ষণং, চান্দ্রায়ণপদং চান্দ্রায়ণ-পাদাদেরপ্যুপলক্ষকম্। পাদঞ্চরেদ্রোধবধে ইত্যুক্তন্যায়াৎ। অন্যথা সাক্ষাদ্বধ পরম্পরা-বধয়োর্বৈলক্ষণ্যাপত্তেঃ। নাসাচ্ছেদনেত্যনেন সাক্ষান্মরণফলকদণ্ডাদিরপি গৃহ্যতে। অত্র দণ্ডস্য অঙ্গুষ্ঠস্থৌল্যাদিবিশেষো নাদ্রিয়তে, তস্যাপি ক্ষীণাবধোপদায়কতাসম্ভাবনাৎ। ইদমপি চান্দ্রায়ণং বধাভিসন্ধানবিরহে, বধাভিসন্ধানে তু মনূক্তত্রৈমাসিকপাদাদিকং, পুষ্টায়া গো রোধাদিনা বধে সংবর্ত্তোক্তসার্দ্ধমাসিকব্রতাদিপাদাদিকং, বুদ্ধিপূর্ব্বকতদ্বধে তু মনূক্তত্রৈমাসিকব্রতাদিপাদাদিকমিতি। গোবিন্দানন্দস্তু, যদা তু মরণাভিসন্ধানং বিনা

প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে, ইহাই শাস্ত্রের অনুশাসন।" বচনে যে, "সপলাশ" শব্দটী আছে, তাহার অর্থ—সপত্র। উপরোক্ত অঙ্গিরার বচনে যে, দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্তের স্থল দেখান হইয়াছে, চ্যবনের বচনবিহিত প্রাজাপত্যদ্বয়ের বিধানকেও তদ্বিষয়কই বলিতে হইবে। উপরে যে সকল প্রায়শ্চিত্তের কথা বলা হইল, তৎসমুদয় অজ্ঞানপূর্ব্বক রোধাদি নিমিত্ত গোবধস্থলেই বুঝিতে হইবে। প্রমাণস্বরূপ বৃহস্পতির বচন, যথা,—"অবরোধ নিমিত্ত গোবধে একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে, বন্ধন নিমিত্ত গোবধে কৃচ্ছ্রের অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত করিবে এবং অত্যন্ত বহাইয়া লইবার দরুণ গোবধ স্থলে ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে ও অজ্ঞানপূর্ব্বক দণ্ডপ্রহার জন্য গোবধস্থলে সম্পূর্ণ কৃচ্ছ্র ব্রতেরই অনুষ্ঠান করিবে।" "অজ্ঞান" বলিতে ক্ষীণা গাভীকে অক্ষীণারূপে ভ্রম করা।

"নাসাচ্ছেদনদাহে তু কর্ণচ্ছেদনবন্ধনে।
অতিবাহাতিদোহাভ্যাং কৃচ্ছ্রং চান্দ্রায়ণং চরেৎ॥" "হত্বেতি

শেষঃ। কৃচ্ছ্রং ব্রতং, তেন চান্দ্রায়ণব্রত"মিত্যর্থঃ। ইতি শূলপাণি-মহামহোপাধ্যায়াঃ। ভবদেবভট্টৈস্তু "নিপাতনে" কূপবটাদিষু ইতি ব্যাখ্যাতং, তদপি যুক্তম্, অন্যথা তত্র পাতজনকভয়াদিপ্রদর্শকস্য পুরুষস্য প্রায়শ্চিত্তস্যানধ্যবসায়াপত্তেঃ। বৃহস্পতিঃ,—

পুষ্টায়া গো রোধাদিনা ঘাতনং স্যাত্তদা হারীতোক্তচান্দ্রায়ণপাদাদিকমেব, যতো যথা ক্ষৈণ্যজ্ঞানবিষয়ে গৌরবাদ্ধারীতবচনং, যথা পুষ্টগোবধেঽপি বিষয়গৌরবাৎ হারীত-বচনং, মরণাভিসন্ধানেন তথাবিধগবীমরণে তু মনূক্ত-সম্পূর্ণপ্রায়শ্চিত্তমিতি। অন্যে তু হারীতবচনে বন্ধনাদাবপি চান্দ্রায়ণশ্রবণাৎ রোধাদিরূপনিমিত্তবৈলক্ষণ্যং ন স্বীক্রিয়তে; এবং পুষ্টগবীবধেঽপীত্যাহুস্তচ্চিন্ত্যম্; ভবদেবভট্টাদয়স্তু ক্ষৈণ্যাজ্ঞানাজ্ঞানবৈলক্ষণ্যাভি-প্রায়ং নোক্তবন্তঃ, পরন্তু "পাদঞ্চরেদ্রোধবধে" ইত্যাদিবচনে "চরেৎ সর্ব্বং নিপাতনে" ইতি সামান্যনির্দ্দেশাৎ ব্রাহ্মণাদিসম্বন্ধিগবীবধে যথাযথং মন্বাদ্যুক্তপ্রায়শ্চিত্তপাদাদিকং গৃহ্যতে, বৃহস্পতিপরাশরবচনন্তু অধমশূদ্রাদিসম্বন্ধিগবীবধে প্রাজাপত্যপাদাদিবিধায়কম্, অব্যবহিত-চ্যবনবচনমপি শূদ্রবিষয়কমেব, নিরুক্তহস্তপ্রমাণাধিকদণ্ডতাড়নে দ্বৈগুণ্যবিধানমপ্যেতৎপরম্। ন চ হারীতবচনবিরোধঃ, তদ্বচনমজ্ঞানকৃতব্রাহ্মণসম্বন্ধিগবীবধাভিপ্রায়িকং, চান্দ্রায়ণস্য

গো'র ক্ষীণতা এবং ঐ ক্ষীণতা নিবন্ধন আসন্ন মৃত্যু জানিয়াও যদি কেহ তথাবিধ গোরুকে অবরোধাদি করিতে প্রবৃত্ত হয়, এবং তথাবিধ অবরোধাদির জন্য গোর বিনাশ ঘটে, তাহ'লে চান্দ্রায়ণাদিরই একপাদ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য, প্রাজাপত্যের নহে। এ বিষয়ে প্রমাণ স্বরূপ হারীতের বচন, যথা,—"নাসার ছেদন, দাহ, কর্ণচ্ছেদন, বন্ধন এবং অত্যন্ত বাহন ও দোহন জন্য চান্দ্রায়ণ ব্রতের আচরণ করিবে।" বচনে যে "কৃচ্ছ্র" শব্দ আছে, তাহার অর্থ—ব্রত মাত্র। কাজে কাজেই "কৃচ্ছ্র ব্রত" এই দুইটী কথা মিলিয়া চান্দ্রায়ণ ব্রত, এইরূপ অর্থের বোধক হইতেছে, মহামহোপাধ্যায় শূলপাণি ঐ দুইটী কথার এইরূপ তাৎপর্য্যার্থ ভাঙ্গিয়া গিয়াছেন। পূর্ব্বোক্ত সম্বর্ত্ত এবং পরাশরাদির বচনে যে, "নিপাতন" শব্দটী আছে, ভবদেব ভট্ট উহার "কূপ বা গর্ত্তাদির মধ্যে ফেলিয়া দেওয়া" এইরূপ অর্থই করিয়াছেন; ফল

"শস্ত্রাদিনা তু হত্বা গাং মানবং ব্রতমাচরেৎ।

রোধাদিনা ত্বাঙ্গিরসমাপস্তম্বোক্তমেব চে"তি। বৃহস্পত্যুক্তস্য প্রথমাদিপদান্মুষ্টিলোষ্ট্রলগুড়বিষাগ্ন্যাদীনাং প্রায়িকমৃত্যুফলানাং গ্রহণং, "রোধাদিনে"তি যথাকথঞ্চিন্নিমিত্তমাত্রস্য "বন্ধনাদে"রিতি শূলপাণিব্যাখ্যান্তরাচ্চ। তস্মান্নিপাতনপদম্ উভয়পরম্। এতচ্চ রক্ষণার্থং রাত্রৌ রোধবন্ধনব্যতিরিক্তবিষয়ম্।

সংবর্ত্তোক্তসার্দ্ধমাসিকব্রততুল্যত্বাদিত্যাহুঃ। কূপাবাটাদিষ্বিতি অবাটঃ বিরুদ্ধঃ পন্থাঃ; বিরোধার্থকমত্র নঞ্‌পদং, বাটশব্দোহধ্ববাচকঃ। যথা "মার্গো বাটঃ পথঃ পথী"তি ত্রিকাণ্ডশেষঃ। বস্তুতঃ কূপাবটাদিষ্বিতি পাঠঃ। তত্রাবটো গর্ত্তঃ। তদপীতি অপিশব্দাদ্দণ্ডতাড়নং প্রাগুক্তং গ্রাহ্যম্। তত্র কূপাবটাদিষু অনধ্যবসায়াপত্তেঃ অনিশ্চয়াপত্তেঃ, আপস্তম্বোক্তং "কান্তারেষ্বথ বা দুর্গে" ইতি বক্ষ্যমাণম্ আপস্তম্বোক্তমেবেত্যেবকারাস্কারীতাহ্বাক্তসমুচ্চয়ঃ। উভয়পরং স্বোক্তদণ্ডনিপাতপরং ভবদেবভট্টোক্তকূপাদিনিপানাদি-

---

এইরূপ অর্থই যুক্তিযুক্ত বটে। কেন না, কোন ব্যক্তি ভয় দেখাইয়া গোরুকে কূপাদির মধ্যে ফেলিয়া দিলে এবং তজ্জন্য গো'র বিনাশ ঘটিলে, তথাবিধ হত্যাকারীর কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে, তাহা পূর্ব্বোক্ত কোন বচন দ্বারাই নির্ণীত হয় নাই। বৃহস্পতি বলিয়াছেন,—"শস্ত্রাদি দ্বারা গো'কে হনন করিয়া মনু কর্ত্তৃক উক্ত প্রায়শ্চিত্তের আচরণ করিবে," রোধাদি দ্বারা গোহত্যা করিয়া অঙ্গিরা এবং আপস্তম্ব কর্ত্তৃক প্রায়শ্চিত্তের উক্ত আচরণ করিবে।" এই বৃহস্পতির বচনে উক্ত "শস্ত্রাদি" এই আদি পদ দ্বারা মুষ্টি, লোষ্ট্র (ঢিল), লগুড়, বিষ এবং অগ্নি প্রভৃতি অর্থাৎ যাহাদের প্রয়োগে গো'র প্রায়ই মৃত্যু হইবার খুব সম্ভাবনা, এইরূপ বস্তু সকলের গ্রহণ করিতে হইবে। এবং "রোধনাদি" এই আদি পদ দ্বারা যাহাদের প্রয়োগে গো'র মৃত্যু হইলেও হইতে পারে, না হইলেও হইতে পারে, যেমন বন্ধনাদি, এইরূপ মৃত্যুসাধনেরই বোধ করিতে হইবে। বৃহস্পতি বলিয়াছেন, —এইখান হইতে আরম্ভ করিয়া শূলপাণি যে ঐ বচনের অন্য প্রকার ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাতে নিপাতন শব্দের দ্বারা দণ্ডাদির আঘাতরূপ অর্থেরও বোধ করান হইয়াছে, অতএব "নিপাতন" শব্দের উক্ত উভয়বিধ

"সায়ং সংযমনার্থন্তু ন দুষ্যেদ্রোধবন্ধয়োঃ।" ইতি অঙ্গিরোবচনাৎ। বন্ধনে মিতাক্ষরায়াং বিশেষমাহ ব্যাসঃ,—

"ন নারিকেলৈর্ন চ শালতালৈর্ন চাপি মৌঞ্জৈর্ন চ বন্ধশৃঙ্খলৈঃ।
এতৈস্তু গাবো ন হি বন্ধনীয়া বদ্ধ্বা তু তিষ্ঠেৎ পরশুং গৃহীত্বা॥
কুশৈঃ কাশৈশ্চ বধ্নীয়াৎ স্থানে দোষবিবর্জ্জিতে॥" ৩৯॥

পরঞ্চ। কূপাবটাদীত্যাদিপদেন রোধবন্ধনযোজনকূপাদিনিপাতনব্যতিরিক্তপরম্পরানিমিত্তমাত্রপরং, তত্র প্রাজাপত্যমুক্তং, তেন ধর্ম্মার্থেতরখাতাদিনিপাতেন গোর্ম্মরণে তৎখাতাদিকর্ত্তুঃ প্রাজাপত্যম্। সায়মিত্যুপলক্ষণং, তেনান্যদাসভয়দেশগমনশঙ্কয়া বন্ধনাদৌ ন দোষঃ। বদ্ধ্বা স্থিতি নারিকেলাদিরজ্জুব্যতিরিক্তকুশাদিভির্ব্বদ্ধ্বা ইত্যর্থঃ। কাশৈশ্চেতি চকারেণ নিষিদ্ধেতররজ্জুমাত্রপরিগ্রহঃ॥ ৩৯॥

অর্থাৎ কূপাদিতে পাতন এবং দণ্ডাঘাতাদি অর্থ ই গ্রহণীয়। এই যে, রোধাদি নিমিত্ত গোবধের প্রায়শ্চিত্তের বিধান করা হইয়াছে, ইহাকে গো-রক্ষার্থ রাত্রিকালে যে, তাহাদিগকে গোষ্ঠে অবরোধ এবং বাঁধিয়া রাখা হয়, তথাবিধ অবরোধাদির অতিরিক্ত স্থলবিষয়কই বলিতে হইবে, অর্থাৎ যে স্থলে শস্যাদি ভক্ষণ বা অপর কোন কারণে অবরোধাদি দ্বারা গো'কে হত্যা করা হয়, তথাবিধ স্থলবিষয়কই বলিতে হইবে। কেননা, আমরা অঙ্গিরার এইরূপ একটী বচন দেখিতে পাই "সায়ংকালে গো'কে রক্ষার নিমিত্ত যে অবরোধ এবং বন্ধন করা হয়, তাহার দ্বারা দৈবাৎ গো'র বিনাশ হইলে, তাহাতে কোন দোষ হইবে না।" গো'র রক্ষার নিমিত্ত যে বন্ধন করিতে হইবে, তদ্বিষয় মিতাক্ষরায় এইরূপ বিশেষ বচন দৃষ্ট হয়, যথা,—শাল ও তালগাছের খোটায় মৌঞ্জ নির্ম্মিত দড়ি, নারিকেলের দড়ি, এবং শৃঙ্খলাদি, ইহাদের দ্বারা গো'কে কখনও বন্ধন করিবে না। যদি বন্ধন করে তাহা হইলে, একটী কুঠার হস্তে লইয়া গো'র নিকট অবস্থান করিবে। ইহার তাৎপর্য্য—ঐরূপ বন্ধনে গো'র বিপত্তি হইবার আশঙ্কা উপস্থিত হইলে কুঠার দ্বারা তৎক্ষণাৎ বন্ধনের ছেদ করিয়া দিবে। অতএব যে স্থলে কোন বিপদের আশঙ্কা নাই, এইরূপ দোষশূন্য স্থলে কুশ কাশ ইত্যাদি নির্দ্দোষ রজ্জু দ্বারা গো'র বন্ধন করিবে।" ৩৯।

অথাপালননিমিত্তগোবধপ্রায়শ্চিত্তম্ ।

তত্র পরাশরঃ,—

"শীতানিলহতা চৈব উদ্বন্ধনমৃতাপি বা ।
শূন্যাগারাদ্যুপেক্ষায়াং প্রাজাপত্যং বিনির্দ্দিশেৎ ।
অপালনাৎ প্রণশ্যেত্তু গোশ্চরন্তী কথঞ্চন ।
জলৌঘপল্বলে মগ্না নাগবিদ্যুদ্ধতাপি বা ॥
শ্বভ্রে বা পতিতাকস্মাৎ শ্বাপদৈর্ব্বাপি ভক্ষিতা ।
প্রাজাপত্যং চরেৎ কৃচ্ছ্রং গোস্বামী ব্রতমুত্তমম্ ॥
সশিখং বপনং কার্য্যং ত্রিসন্ধ্যমবগাহনম্ ॥

শীতেনানিলেন উভাভ্যাং বা হতা, স্বয়মুদ্বন্ধনেন মৃতা। শূন্যাগারাদীতি, পালকশূন্যাগার ইত্যর্থঃ। আদিনা আহারপ্রচারদেশাদীনাং গ্রহণম্। কথঞ্চন কেনাপি প্রকারেণ। কতিচিৎ প্রকারান্ দিগ্দর্শনায়াহ জলৌঘেতি, অগাধজলসরসীত্যর্থঃ। অথবা জলানাম্ ওঘো বেগো যস্মিন্ তস্মিন্ সরসীত্যর্থঃ। শ্বভ্রে গর্ত্তে, শ্বাপদৈর্ব্যাঘ্রৈঃ, কৃচ্ছ্রং কৃচ্ছ্রজনকং,

---

অপালননিমিত্ত গোবধপ্রায়শ্চিত্ত ।

এক্ষণে, অপালননিমিত্ত গোবধের প্রায়শ্চিত্তের কথা বলা হইতেছে; এ সম্বন্ধে পরাশরের বচন যথা,—"যদি গো, শীত এবং বাতাসে আহত হইয়া মৃত হয়, অথবা গলায় দড়ি আঁটিয়া যাওয়ায় উহার মৃত্যু ঘটে, এবং গোস্বামী গোরু রাত্রে একলা আছে, অথবা পালকের সহিত আছে, ইহা খোঁজ না করিবার দরুণ, অথবা তাহার আহারাদি বিষয়ে তত্ত্ব না লইবার দরুন যদি গোরুর মৃত্যু ঘটে, তাহা হইলে প্রাজাপত্যরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। যদি অপালননিমিত্ত অর্থাৎ সম্যক্ রক্ষণের অভাব হেতু গোরু চরিতে চরিতে নিরুদ্দেশ হইয়া, অগাধ জলপূর্ণ সরোবরে মগ্ন হয়, অথবা সর্প বা বিদ্যুতের আঘাতে নিহত হয়, কিম্বা গভীর গর্ত্তের মধ্যে পতিত হইয়া মরিয়া যায়, অথবা সহসা কোন হিংস্র জন্তু কর্ত্তৃক ভক্ষিত হয়, তাহা হইলে গো'স্বামী শ্রেষ্ঠ প্রাজাপত্যরূপ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে, এই প্রাজাপত্যের অনুষ্ঠানের

শৃঙ্গৈর্ব্বাপি খুরৈর্যুক্তং লাঙ্গূলশ্রবণাদিভিঃ ।
আর্দ্রমেব হি তচ্চর্ম্ম পরিধায় স গাং ব্রজেৎ ॥
তাসাং মধ্যে বসেদ্রাত্রৌ দিবা তাভিঃ সমং ব্রজেৎ ॥
ব্রাহ্মণস্য বিশেষেণ তথা রাজন্যবৈশ্যয়োঃ ।
প্রায়শ্চিত্তে ততশ্চীর্ণে কুর্য্যাৎ ব্রাহ্মণভোজনম্ ।
অনডুৎসহিতাং গাঞ্চ দদ্যাদ্বিপ্রায় দক্ষিণাম্ ॥"

অত্র "গোস্বামী"ত্যভিধানাৎ উৎসৃষ্টবৃষবৎসতরীষু স্বত্বাভাবাদ-পালননিমিত্তকতদ্বধে তদুৎস্রষ্টুর্দোষো নাস্তীতি প্রতীয়তে। তৎ-স্বত্বাভাবেনান্যেষাং সম্ভাব্যমানমৌপাদানিকস্বত্বং নিরাকরোতি, কল্প-তরুধৃতব্রহ্মপুরাণম্,—

তাসাং গবাম্। ঔপাদানিকং গ্রহনিবন্ধনং, বিভাজ্যক্তৈতানেন নঞোঽনুবৃত্ত্যাম্বয়ঃ। পাতব্যং পেয়ম্, অনির্গতদশাহা ইতি গাব ইতি শেষঃ। বৃষান্ মহোক্ষান্, দেবপশূন্

পূর্ব্বে শিখার সহিত মস্তক মুণ্ডন করিবে, এবং ব্রতানুষ্ঠানের সময়, উক্তরূপ মৃত গোর শৃঙ্গ, ক্ষুর, লাঙ্গুল ও শ্রবণাদির সহিত আর্দ্র চর্ম্ম পরিধানপূর্ব্বক সে গোদিগের আশ্রয় লইবে। রাত্রিকালে গোদিগের সহিত একত্রে বাস করিবে এবং দিবাভাগে তাহাদের সঙ্গে সঙ্গে ভ্রমণ করিবে। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, এবং বৈশ্য গো'স্বামী হইলে, বিশেষরূপে এইরূপ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠানে যত্নবান্ হইবে। প্রায়শ্চিত্ত হইলে পর ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে, এবং এক একটী ব্রাহ্মণকে এক একটী বৃষের সহিত এক একটী গাভী দক্ষিণা দান করিবে।" উক্ত বচনে "গো'স্বামী" (গো'র অধিকারী), এইরূপ পদের প্রয়োগ থাকায়, এবং পিত্রাদির স্বর্গার্থে উৎসৃষ্ট বৃষ এবং বৎসতরীতে কাহারও অধিকার না থাকায়, উক্তরূপ অপালন জন্য উৎসৃষ্ট বৃষাদির বিনাশ ঘটিলে, উৎসর্গকর্ত্তার যে কোন রূপ পাপ হইবে না, ইহাই প্রতীত হইতেছে। এবং উহাদের উপর উৎসর্গকর্ত্তার স্বত্ব না থাকায়, ঐ উৎসৃষ্ট গবাদির সংগ্রহকারীর জন্য অপর কোন ব্রাহ্মণাদিরও যে তথাবিধ গোরুর উপর ঔপাদানিক স্বত্ব হয় না, ইহাও কল্পতরু নামক গ্রন্থে উদ্ধৃত ব্রহ্মপুরাণের একটী বচন হইতে জ্ঞাত হওয়া

"অথ বৃত্তে বৃষোৎসর্গে দাতা বক্রোক্তিভিঃ পদৈঃ।
ব্রাহ্মণানাহ যৎকিঞ্চিন্ময়োৎসৃষ্টন্তু নির্জ্জনে ॥
তৎ কশ্চিদন্যো ন নয়েদ্বিভাজ্যঞ্চ যথাক্রমম্‌।
ন বাহ্যং ন চ তৎক্ষীরং পাতব্যং কেনচিৎ ক্বচিৎ ॥" "বক্রোক্তিভিঃ" কাকূক্তিভিঃ। স্বাম্যভাবেনোৎসৃষ্টপশোঃ পালননিয়মাভাবাদ্ধান্যাদিভক্ষণে মোচ্যত্বমপ্যাহ যাজ্ঞবল্ক্যঃ ;—
"মহোক্ষোৎসৃষ্টপশবঃ সূতিকাগন্তুকাদয়ঃ।
পালো যেষাঞ্চ তে মোচ্যা দৈব-রাজপরিপ্লুতাঃ ॥" "মহোক্ষো" দুর্নিবার্য্যঃ বলীবর্দ্দঃ। "উৎসৃষ্টপশবঃ" দেবতোদ্দেশেন, পিত্রাদিনিষ্ঠফলোদ্দেশেন বা চক্রাদঙ্কিতাস্ত্যক্তস্বত্বপশবঃ। "সূতিকা"

যাইতেছে। সেই বচনটী, যথা,—"অনন্তর বৃষোৎসর্গ হইয়া যাইবার পর, উৎসর্গকর্ত্তা বক্রোক্তিযুক্ত পদ দ্বারা ব্রাহ্মণদিগকে বলিবে "আজ আমি নির্জ্জনে যে কোন বস্তু উৎসর্গ করিয়া আসিয়াছি, তাহা যেন আর কেহ না লইয়া যায়, এবং আপনাদের মধ্যে যথাক্রমে ভাগ করিয়াও না লওয়া হয়; উহার উপর বোঝাই করিয়া, যেন কোন বস্তু না বহান হয়, এবং কোন সময়ে কেহ যেন উহার দুগ্ধ পান না করে।" এই বচনস্থিত "বক্রোক্তি" শব্দের অর্থ—কাকূক্তি (অস্পষ্ট ভাষা); সাধারণতঃ উৎসৃষ্ট বস্তুত ব্রাহ্মণেরাই গ্রহণ করিয়া থাকেন, কিন্তু, উক্ত বচনে গ্রহণ করিবার নিষেধ করায়, বৃষোৎসর্গে উৎসৃষ্ট গোদিগের উপর কাহারও গ্রহণ জন্য অধিকার যে হয় না—ইহাই জানান হইয়াছে। উৎসৃষ্ট পশু প্রভৃতির উপর কাহারও স্বত্ব না থাকায় উহাদের পালন বিষয়েও কাহারও উপর বাঁধাবাঁধি দায়িত্ব হওয়া অসম্ভব হওয়ায়, ঐ সকল পশু যদি কাহারও ধান্যাদি ভক্ষণ করে, তাহা হইলে ক্ষেত্রস্বামী না আটকাইয়া রাখিয়া যে ছাড়িয়া দিবে, এ কথা যাজ্ঞবল্ক্য বলিয়াছেন, যথা—"মহোক্ষ, দেবতার উদ্দেশে উৎসৃষ্ট পশুসকল, সূতিকা, আগন্তুক এবং দৈব ও রাজা দ্বারা পরিপ্লুত পশু সকল পালকের সহিত বর্ত্তমান হইলেও ইহাদিগকে ছাড়িয়া দিবে।" "মহোক্ষ" শব্দের অর্থ—যাহাকে আটকাইয়া রাখিতে পারা যায় না, এরূপ বৃহৎ ষাঁড়। "উৎসৃষ্ট পশু" শব্দের

অনির্গতদশাহাঃ। "আগন্তুকা" গ্রামান্তরাদাগতাঃ। আদিশব্দাৎ উশনসোক্তাশ্চ। যথা,—
"অদণ্ড্যা হস্তিনোঽশ্বাশ্চ প্রজাপালা হি তে স্মৃতাঃ।
অদণ্ড্যাঃ কাণকুণ্ঠাশ্চ বৃষভঃ কৃতলক্ষণঃ ॥"
"কুণ্ঠ" খঞ্জঃ, অত্র "কাণকুণ্ঠ" শব্দাভ্যামত্যন্তাক্ষম উচ্যতে। "বৃষভঃ কৃতলক্ষণঃ" প্রাগুক্তোৎসৃষ্টপশুঃ। এতে সপালা, বিপালা বা সর্ব্বথা মোচ্যাঃ। তথাচ মনুঃ,—
"অনির্দ্দশাহাং গাং সূতীং বৃষান্‌ দেবপশূংস্তথা।
সপালান্‌ বা বিপালান্‌ বা অদণ্ড্যান্‌ মনুরব্রবীৎ ॥"

অর্থ—দেবতার উদ্দেশে, অথবা পিত্রাদির স্বর্গপ্রাপ্তিরূপ ফলের উদ্দেশে চক্রাদি দ্বারা অঙ্কিত করিয়া পরিত্যক্ত পশু। "সূতিকা" শব্দের অর্থ—প্রসব করিবার পর যাহাদের দশ দিন অতীত হয় নাই, এইরূপ গাভী। 'আগন্তুক' শব্দের অর্থ—অন্য গ্রাম হইতে যুথভ্রষ্ট হইয়া হঠাৎ আসিয়া পড়িয়াছে। আগন্তুকের পর যে, "আদি শব্দ আছে, তাহা দ্বারা উশনা কর্ত্তৃক উক্ত নিম্নলিখিতরূপ পশুদিগেরও গ্রহণ করিতে হইবে। "হস্তী, অশ্ব, ইহারা শস্যভক্ষণাদিরূপ ক্ষতি করিলেও ইহাদিগকে দণ্ডিত করিবে না, যেহেতু ইহারা প্রজাপালন কার্য্যে সহায়তা করে; কাণা পশু, খোঁড়া পশু এবং দেগে দেওয়া বৃষ, ইহারা শস্যাদির ক্ষতি করিলেও ইহাদিগকে দণ্ডিত করিবে না।" বচনে "কাণ এবং কুণ্ঠ (খোঁড়া) এই দুইটি শব্দ সামান্য ভাবে প্রযুক্ত হইলেও উহাদ্বারা কাণত্ব এবং খঞ্জত্ব নিবন্ধন যাহারা অত্যন্ত অক্ষম হইয়া পড়িয়াছে, এইরূপ পশু যে অভিপ্রেত, তাহাই বুঝিতে হইবে। "কৃতলক্ষণ বৃষভ" শব্দের অর্থও পূর্ব্বোক্ত দেবতা বা পিতৃগণের উদ্দেশে উৎসৃষ্ট পশু। এই সকল পশুর পালক সঙ্গে থাকুক বা নাই থাকুক, ইহারা শস্যাদি ভোজন করিলে ইহাদিগকে ছাড়িয়াই দিবে, দণ্ড দিবে না। এ বিষয়ে মনুর বচন, যথা—"যে সকল গাভীর প্রসব করিবার পর হইতে দশ দিন অতীত হয় নাই, তথাবিধ গাভী, বৃষ এবং দেবপশু, ইহাদিগের সহিত পালক থাক্‌ বা নাই থাক্‌, শস্যাদির ক্ষতি করিলে ইহারা দণ্ডনীয় নহে, একথা মনু বলিয়াছেন।" এই সকল নির্দ্দিষ্ট পশু ভিন্ন

এতদ্ভিন্নানাং যেষাং পালোঽস্তি, তেঽপি মোচ্যাঃ, অর্থাত্তত্র পালো দণ্ডনীয়ঃ। 'দৈবরাজপরিপ্লুতাঃ" গর্জ্জাদিশ্রবণাৎ, সৈন্যাদিদর্শনাদ্বা, পলায়িতাঃ পশবো যদি ক্ষেত্রে চরন্তি, তদা ন দোষ ইত্যর্থঃ। পালকান্তরসত্ত্বে তু মনুঃ—

"দিবা বক্তব্যতা পালে রাত্রৌ স্বামিনি তদ্গৃহে।

যোগক্ষেমেঽন্যথা চেত্তু পালো বক্তব্যতামিয়াৎ॥"

"দিবা পশূনাং পাল-হস্ত-ন্যস্তানাং যোগক্ষেমবিষয়ে দোষে জাতে, পালকস্য গর্হণীয়তা, রাত্রৌ পুনঃ পালপ্রত্যর্পিতানাং স্বামিগৃহস্থিতানাং গবাং দোষে স্বামিনো দোষঃ, অন্যথা যদি রাত্রাবপি পালহস্তগতা ভবন্তি, তদা দোষে উৎপন্নে, পাল এব গর্হণীয়তাং প্রাপ্নোতি"ইতি কুল্লূকভট্টঃ। স্মৃতিসাগরসারে বৃহদঙ্গিরাঃ,—

নিরুক্তোঽস্বষ্টপশূন্। দৈবপরিপ্লুতা রাজপরিপ্লুতাশ্চ ক্রমেণ বিবৃণোতি গর্জ্জাদীত্যাদি। বক্তব্যতা গর্হণীয়তা, পালে পালকে, তদ্গৃহে স্বামিগৃহে, যোগক্ষেমে আহারপ্রচার-

অন্য প্রকারের পশুদিগের সহিত যদি নিয়মিত পালক নিযুক্ত থাকে, তাহ'লে তাহাদিগকে ছাড়িয়া দিবে, অর্থাৎ পালককেই দণ্ডিত করিবে। "দৈবরাজপরিপ্লুতাঃ" পদের অর্থ—যদি মেঘের বজ্রধ্বনি শ্রবণে, অথবা রাস্তায় গমনকারী সৈনিক পুরুষদিগের দর্শনে, ভয়ে পলায়ন করিয়া পশুগণ ক্ষেত্রে আসিয়া চরিয়া বেড়ায়, তাহা হইলে পশুদিগের সেজন্য কোন দোষ গ্রহণীয় নহে। যদি কোন পশুর দুইজন করিয়া পালক থাকে, তাহ'লে যাহা করিতে হইবে তদ্বিষয়ে মনুর বচন যথা—দিবাভাগে গোরু ক্ষেত্রে শস্যাদির অপচয় করিলে, তজ্জন্য গোপালককেই দোষী করিবে, রাত্রিকালে স্বামীর গৃহে অবস্থিতিকালীন তাহার প্রচরণ এবং রক্ষণাদির দোষে গোরু যদি অপরের ক্ষতি করে, তজ্জন্য গোস্বামীই দোষী হইবে, অন্যথা অর্থাৎ যদি এরূপ বন্দোবস্ত না থাকিয়া রাত্রিকালেও অপর একটি পালকের হস্তে গোরক্ষার ভার থাকে, সেই পালকই তাহ'লে দোষী হইবে।" মনুর এই বচনের কুল্লূকভট্ট এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন,—"দিবাভাগে পালকদিগের হস্তে সমর্পিত পশুদিগের আহার, প্রচার,

'অনাগতস্য চানেতা আগতস্য চ রক্ষকঃ।

রাত্রাবপি যদান্যোঽস্তি তদা স্বামী ন দোষভাক্॥"

"ননু দণ্ডপ্রকরণোক্তং মনুবচনং প্রায়শ্চিত্তে কথ"মিতি চেন্ন, "দণ্ডবৎ প্রায়শ্চিত্তানি ভবন্তী"তি শ্রুতেস্তথা ব্যবহারাচ্চ। এবঞ্চ,—

যত্রাপবর্ত্ততে যুগ্যং বৈগুণ্যাৎ প্রাজকস্য চ।

তত্র স্বামী ভবেদ্দণ্ড্যো হিংসায়াং দ্বিশতং দমম্॥" ইতি মনুবচনে "যত্র সারথেরকৌশল্যাৎ যানমন্যথা গচ্ছতি, তত্র

রক্ষণাদিবিষয়ে দোষে জাতে সতীত্যর্থঃ। অন্যথা রাত্রাবপি পালকসমর্পিতা গোঃ স্যাদিত্যর্থঃ। অপবর্ত্ততে অযথাগমনেনান্যত্র গচ্ছতি, যুগ্যং শকটং, বৈগুণ্যাৎ শিক্ষাদিদোষাৎ, প্রাজকস্য সারথেঃ। তত্রেতি হিংসায়ামিত্যনেনান্বয়ঃ। অযথাগমননিমিত্তকহিংসায়ামিত্যর্থঃ। কারয়িতব্যং দরিদ্রপালকে গোসমর্পণেন স্বামিন এব দোষঃ স্যাৎ,

এবং রক্ষণ বিষয়ের ত্রুটি নিবন্ধন ঐ পশু যদি অপরের শস্যাদিক্ষতি করে, সেজন্য পালকই অপরাধী হইবে। রাত্রিকালে পালক গো'স্বামীর হস্তে পশুসকল প্রত্যর্পণ করিবার পর উহাদের দ্বারা যদি অপরের ক্ষতি হয়, তাহা হইলে, গো'স্বামী তজ্জন্য অপরাধী, তদ্ভিন্ন রাত্রিকালেও যদি পালকের অধীন থাকে, তাহা হইলে সেই পশু কর্ত্তৃক কোন প্রকার অনিষ্টকর কার্য্য ঘটিলে রাত্রিকালের পালকই তাহার জন্য দোষী হইবে।" স্মৃতিসাগরসারনামক গ্রন্থে বৃহদঙ্গিরার একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে "রাত্রিকালেও যদি দিবাপালক ভিন্ন আর একজন অনাগত পশুদিগের বাহির হইতে আনয়নকারী, এবং আগতদিগের রক্ষাকারী পালক নিযুক্ত থাকে, তাহা হইলে আর স্বামীর দোষ থাকিবে না।" যদি বল, মনুর উক্ত বচনটী দণ্ড প্রকরণেই উক্ত হইয়াছে, উহাকে প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণে লাগাইতেছ কিরূপে? ইহার উত্তর এই—একটী শ্রুতিবাক্য আছে যে—',দণ্ডের মতন প্রায়শ্চিত্ত সকল কল্পিত হইয়া থাকে"; এবং ঐরূপ ব্যবহারও দেখা যায়। ঐ স্মৃতিসাগর গ্রন্থে—"যদি শকট, সারথি বা চালকের দোষে অযথা গমন করে এবং সেই অযথা গমন হেতু শকটবাহী পশুর মৃত্যু ঘটে তবে স্বামীর নিকটই দ্বিশত দণ্ড আদায় করিবে।" উদ্ধৃত এই মনু বচনের "যে স্থলে সারথির অকৌশল হেতু যান বিশৃঙ্খল ভাবে গমন করে, এবং

হিংসায়ামশিক্ষিতসারথিনিয়োগাৎ স্বামী দ্বিশতং দণ্ডং দাপ্যঃ স্যাদি"তি কুল্লূকভট্টব্যাখ্যানদর্শনাৎ, অযোগ্যপালকসমর্পণে স্বামিনো দোষাত্তস্যৈব প্রায়শ্চিত্তমুক্তম্ ।

"যাবৎ শস্যং বিনশ্যেত্তু ক্ষেত্রী তাবৎ ফলং লভেৎ ।

পালস্তাড্যোঽথ গোস্বামী পূর্ব্বোক্তং দণ্ডমর্হতি ॥" ইতি যাজ্ঞবল্ক্যবচনে গবাদিদোষেণ যাবৎ শস্যং বিনশ্যতি, তাবদেব পালকাৎ প্রাপ্তব্যম্ । পালকাশক্তৌ পালকস্তাড্যঃ, গোস্বামী পূর্ব্বোক্তং দণ্ডাদিকমর্হতীতি দর্শনাচ্চ, গোবধপ্রায়শ্চিত্তে পালকদ্রব্যাসম্ভবে, স্বামিনা দ্রব্যং দত্ত্বা প্রায়শ্চিত্তং কারয়িতব্যম্ । ম্লেচ্ছপালকে তু স্বয়ং কর্ত্তব্যম্ । "সশিখবপনমি"ত্যত্র নৈমিত্তিকেন সশিখবপনেন "সদা বদ্ধশিখেন স্যা"দিত্যস্য—

অশিক্ষিতসারথিনিয়োগবদিতি । এবং ম্লেচ্ছপালকস্য প্রায়শ্চিত্তানর্হত্বাৎ স্বামিন এব তথাবিধনিয়োগাৎ প্রায়শ্চিত্তার্হতা । দণ্ডস্তু পালকস্যৈবেত্যভিপ্রায়েণাহ যদা ম্লেচ্ছপালক-

তজ্জন্য পশুর হিংসা ঘটে, সেস্থলে অশিক্ষিত সারথির নিয়োগ করা হেতু স্বামীর নিকট হইতেই দ্বিশত দণ্ড আদায় করিবে।', কুল্লূক ভট্টের এই ব্যাখ্যা দেখিয়া অযোগ্যপালকের হস্তে পশুর সমর্পণ হেতু অপরাধ স্বামীর হয় বলিয়া তাহারই প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইয়াছে। "পশু যে পরিমাণে শস্য বিনাশ করিবে, ক্ষেত্রস্বামীর সেই পরিমাণে ফললাভ হইবে—পালককে তাড়না করিবে মাত্র, কিন্তু গোস্বামীই পূর্ব্বোক্তরূপ দণ্ডের পাত্র হইবে।" এই যাজ্ঞবল্ক্যের বচনে গো প্রভৃতি পশুর দোষে যতগুলি শস্য বিনষ্ট হয়, পালকের নিকট হইতে তাবৎ শস্যই ক্ষেত্রস্বামীর প্রাপ্তব্য। পালকের অসামর্থ্য ঘটিলে, উহাকে তাড়না করিবে এবং গোস্বামীই পূর্ব্বোক্ত দণ্ডাদি দান করিবে,—এইরূপ বিধানও দেখা যাইতেছে। কাজেই এইরূপ বিধান দর্শনেও গোবধের প্রায়শ্চিত্তে পালকের দ্রব্য না থাকিলে স্বামী যে, উহাকে প্রায়শ্চিত্তের উপযোগী দ্রব্য দান করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করাইবে, ইহাই স্থির হইতেছে। পালক ম্লেচ্ছজাতি হইলে, স্বামী নিজেই প্রায়শ্চিত্ত করিবে। এই যে, প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণে

"গায়ত্র্যা তু শিখাং বদ্ধ্বা নৈঋর্ত্যাং ব্রহ্মরন্ধ্রতঃ ।

পশ্চাচ্চ জুটিকাং বদ্ধ্বা ততঃ কর্ম্ম সমাচরেৎ ॥" ইতি ব্রহ্মপুরাণোক্তস্য চ নিত্যস্য বাধো ন দোষায় । ফলচমসেন সোমস্য বাধবৎ, গোদোহেন চমসস্য বাধবচ্চ ।

"সশিখং বপনং কার্য্যমা স্নানাৎ ব্রহ্মচারিণা ।" ইতি কাত্যায়নকৃতচ্ছন্দোগপরিশিষ্টেঽপ্যেবম্ । এতদেকশ্রুতিমূলকত্বাৎ তদ্ধৃতপারস্করীয়ে "পর্য্যুপ্তশিরসমি"তি সূত্রেঽপি তথৈবার্থঃ । তদ্ভাষ্যকৃতা হরিশর্ম্মণাপি "পরি সর্ব্বতোভাবেনোপ্তশিরসং মুণ্ডিতশিরস"মিতি ব্যাখ্যাতম্ । ন চ—

তেতি । নৈমিত্তিকেনেতি সামান্যবিশেষয়োর্বিশেষস্য বলবত্ত্বাৎ । অন্যথা বিশেষশ্রুতেরপ্রামাণ্যাপত্তেঃ ; সামান্যস্য চ তদিতরপরত্বেনৈব প্রামাণ্যসম্ভবাৎ । নৈমিত্তিকস্য সশিখবপনস্য বিশেষণত্বেন তেন সার্ব্বদেহিকত্বেন, সামান্যস্য নিত্যস্য শিখাবন্ধনস্য জুটিকাবন্ধনস্য চ বাধ ইতি ভাবঃ । ফলচমসেনেতি "যবব্রীহিতিলৈর্ম্মুদ্গৈঃ সাধিতশ্চমসঃ স্মৃতঃ ।" তেন ফলসহিতশ্চমসঃ ফলচমসঃ, ফলং নারিকেলম্, "অনাদেশে নারিকেলং ফলমিতি শ্রুতেরি"ত্যধিকরণকৌমুদী । গোবিন্দানন্দস্তু ফলচমসশব্দেন সফলবটশুঙ্গারস উচ্যতে ইত্যাহ । আ স্নানাদিতি সমাবর্ত্তনস্নানপর্য্যন্তম্ । এবমিতি সামান্যবিশেষন্যায়েন "সদা

শিখার সহিত মস্তক সমগ্র মুণ্ডনের কথা বলা হইল, এই নৈমিত্তিক শিখাচ্ছেদ নিবন্ধন "সর্ব্বদা শিখা বন্ধন করিয়া থাকিবে।" এই নিত্যবিধানের, এবং "গায়ত্রী উচ্চারণপূর্ব্বক ব্রহ্মরন্ধ্রের উপরিভাগস্থিত শিখা বন্ধন করিয়া পরে তাহার পার্শ্বে জুটিকা বন্ধনপূর্ব্বক কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিবে"—এই ব্রহ্মপুরাণের বচনে বিহিত নিত্য শিখাবন্ধনের বাধ হইলেও ফলচমস দ্বারা সোমের বাধের ন্যায় এবং গোদোহের দ্বারা চমসের বাধের ন্যায় উহাতে কোন দোষ হইবে না। প্রত্যুত "ব্রহ্মচারি যে পর্য্যন্ত সমাবর্ত্তন নিমিত্ত স্নান না করিবে, সে পর্য্যন্ত সমগ্র মস্তক মুণ্ডন করিবে',—কাত্যায়নকৃত ছন্দোগপরিশিষ্টে ঐরূপ বিধি দেখিয়া শিখা না থাকিলেও যে কর্ম্মের বাধ হয় না, ইহা জানা যাইতেছে এবং এই কাত্যায়নের বচনের সহিত একশ্রুতিমূলক হওয়ায়, তৎকর্ত্তৃক উদ্ধৃত

"এতে লূনশিখাস্তস্য দশনৈরচিরোদ্গতৈঃ ।
কুশাঃ কাশা বিরাজন্তে বটবঃ সামগা ইব ॥" ইতি বিষ্ণু-

পুরাণীয়েন, সামগা ইতি বিশেষণান্নান্যেষাং লূনশিখত্ব"মিতি বাচ্যম্ ; প্রাগুক্তবচনাৎ সর্ব্বেষাং সশিখবপনপ্রাপ্তেঃ, বিধ্যন্তর-কল্পনাপত্তেশ্চ। তৃণসামগয়োরৌপম্যন্তু হরিণসুখহেতুত্বেনাপ্যুক্তম্। তয়োঃ সুখহেতুত্বঞ্চ ভক্ষ্যত্বেন, গায়কত্বেন চেতি শেষঃ। এবং প্রাচীনাবীতিত্বাদিনা "সদোপবীতিনা ভাব্য"মিত্যস্যাপি বাধ" ইতি

বদ্ধশিখেন চ" ইত্যস্য বাধঃ। এতয়োঃ শিখাধারণশিখাচ্ছেদনয়োঃ একশ্রুতিমূলকত্বাৎ। তস্যেতি হরিণশিশোরিত্যর্থঃ। বিধ্যন্তরকল্পনাপত্তেরিতি সামগব্রহ্মচারিণঃ সশিখবপনং কার্য্যং, তদন্যব্রহ্মচারিণাং শিখাবপনং কার্য্যমিতি বিবিধয়কল্পনাপত্তেরিত্যর্থঃ। প্রাচীনা-বীতিত্বাদিনেতি পিতৃকার্য্যে প্রাচীনাবীতিত্ববোধকবচনেন। ইতিকর্ত্তব্যতাপীতি দ্বাদশাহ-

"পর্য্যুপ্তশিরসং" এই পারস্করীয় সূত্রেরও ঐরূপ অর্থ প্রকাশ পাইতেছে, এবং ঐ কাত্যায়নের ভাষ্যকার হরিশর্ম্মাও—"পরি সর্ব্বতোভাবে উপ্তশিরস্, অর্থাৎ মুণ্ডিতমস্তক" এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। যদি বল, শিখার অভাবেও কর্ম্মানুষ্ঠানের কথা বলিতেছ, উহা ত কেবল সামবেদীয়দিগের পক্ষেই, কেননা —"এই সম্মুখস্থিত কুশ এবং কাশ সকল তাহার অচিরোদ্গত দন্ত দ্বারা লুনশিখ হইয়া, সামগানকারী বটুদিগের ন্যায় দৃষ্ট হইতেছে"—এই বিষ্ণুপুরাণের বচনে কেবল সামবেদীয়দিগেরই শিখাচ্ছেদে দোষাভাবের কথা—বুঝা যাইতেছে। অপরবেদীয়দিগের পক্ষে শিখাচ্ছেদে দোষ না হইবে কেন ? এইরূপ আশঙ্কাও করিতে পার না,—কেননা, পূর্ব্বোক্ত বচনে শিখাচ্ছেদ সামান্যতঃ সকল বেদীয়-দিগের পক্ষেই বিহিত হইয়াছে। এক্ষণে যদি উহা দ্বারা কেবলমাত্র সাম-বেদীয়গণই শিখাচ্ছেদ করিবে, এবং অপরবেদীয়গণ করিবে না,—এইরূপ অর্থ করা হয়, তাহা হইলে, উহাতে দুইটী বিধির কল্পনা জন্য বাক্যভেদ রূপ দোষ অপরিহার্য্য হইয়া পড়ে। কিন্তু যদি একটী বিধি দ্বারা সমগ্র সামঞ্জস্য করা যায়, তাহা হইলে বাক্যভেদের কল্পনা জন্য গৌরব স্বীকার করিতে হয় না, বাক্যভেদের কল্পনায় যে গৌরব, সে পক্ষে কোন সন্দেহ নাই। বিষ্ণুপুরা-ণের বচনে যে, তৃণের সহিত সামগদিগের উপমা দেওয়া হইয়াছে, তাহার

প্রসঙ্গাদুক্তম্। "ব্রাহ্মণস্য বিশেষেণে"তি ব্রাহ্মণগবানুগমনং মুখ্যম্। "এতেনাপালনকৃতগোবধে প্রাজাপত্যং করণীয়"মিতি, অত্রেতি-কর্ত্তব্যতাপি প্রাজাপত্যতুল্যে"তি পণ্ডিতসর্ব্বস্বে হলায়ুধঃ। বৃষভো গৌশ্চ দক্ষিণা। ব্রাহ্মণভোজনং বিশেষয়তি যজ্ঞপার্শ্বঃ—

"গর্ভাধানাদিসর্ব্বেষু ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েদ্দশ।"

প্রাজাপত্যদ্বয়াশক্তৌ ধেনুদ্বয়ং, তদশক্তৌ ষট্ কার্ষাপণাঃ। এবঞ্চ বৃষমূল্যং পঞ্চ কার্ষাপণাঃ। গোমূল্যং কার্ষাপণৈকঃ। শূল-

সাধ্যগবানুগমনাদিরূপেত্যর্থঃ। গর্ভাধানাদীতি আদিপদসর্ব্বপদাভ্যাং ব্রাহ্মণভোজনাঙ্গক-কর্ম্মমাত্রপরিগ্রহঃ। এতচ্চেতি এতদ্দক্ষিণানিয়মবচনঞ্চেত্যর্থঃ। তত্তুল্যং যৎকিঞ্চিদ্দক্ষিণকম্।

প্রতি কারণ, উহারা উভয়েই হরিণের সুখহেতু। তৃণ ভক্ষণ করিয়া হরিণ-গণের সুখ হয়, এবং সামগদিগের গান শুনিয়াও হরিণদিগের সুখ হয়। ফলতঃ এইরূপ বিশেষ বিধান দ্বারা নিত্যবিধানের বাধ যে দোষাবহ নহে, তাহা পিতৃকার্য্যে প্রাচীনাবীতী, অর্থাৎ যজ্ঞসূত্র উল্টা করিয়া পরার বিশেষ বিধান দ্বারা "সর্ব্বদা উপবীতী অর্থাৎ স্বাভাবিকযজ্ঞসূত্র হইয়া থাকিবে" এই নিত্য বিধানের বাধ দ্বারা সূচিত করা হইয়াছে। সে স্থলে যেমন বিশেষ বিধি দ্বারা নিত্য বিধির বাধ দোষাবহ নয়, এস্থলেও সেইরূপ বুঝিতে হইবে। ঐ স্মৃতি-সাগরে প্রসঙ্গক্রমে এ কথাও বলা হইয়াছে—পরাশরের বচনস্থিত "ব্রাহ্মণস্য বিশেষেণ"—এই বাক্য দ্বারা ব্রাহ্মণস্বামিক গোদিগের অনুগমনই যে মুখ্য কল্প, ইহা সূচিত হইয়াছে। "উপরে যাহা বলা হইল, তাহাতে অপালনকৃত গো-বধের প্রাজাপত্যরূপ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য, এবং প্রাজাপত্যের তুল্য ইতিকর্ত্ত-ব্যতাও কর্ত্তব্য"—ইহা পণ্ডিত-সর্ব্বস্ব-গ্রন্থে হলায়ুধ বলিয়াছেন। এই প্রায়-শ্চিত্তের দক্ষিণা একটী বৃষভ এবং একটী গাভী। ব্রাহ্মণভোজনের পক্ষে যজ্ঞপার্শ্ব এইরূপ বিশেষ করিয়া বলিয়াছেন—"গর্ভাধানাদি সমুদয় কার্য্যে অন্ততঃ দশজন ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবে।" দুইটী প্রাজাপত্যের অনুষ্ঠানে অসমর্থ ব্যক্তির পক্ষে দুইটী ধেনুদান এবং তাহাতে অশক্ত ব্যক্তির পক্ষে ছয় কাহণ কড়ি দান, আর দক্ষিণা ও বৃষভের মূল্য পাঁচ কাহণ এবং গোমূল্য এক কাহণ দাতব্য।

পাণিপ্রভৃতিভিস্তু ইতি কর্ত্তব্যতায়াং বিশেষো নাদৃতঃ। এতচ্চ শূদ্রস্বামিকেতরগোবধবিষয়ম্। শূদ্রস্বামিকস্যাজ্ঞানাং সাক্ষাদ্বধে যৎকিঞ্চিদ্দক্ষিণককৃচ্ছ্রদ্বয়স্য দ্বিজাতীনাং নিবন্ধৃভির্ব্ব্যবস্থাপিতত্বেনাপালনকৃতবধে তদধিকস্যায়ুক্তত্বাৎ, বরং তত্তুল্যং কৃচ্ছদ্বয়ং যুক্তমুৎপশ্যামঃ। অতএব এতদ্বিষয় এব স্মৃতিসাগরে বৃহদঙ্গিরাঃ,—

"অরক্ষিতে তু কূপাদৌ হতে ব্যাঘ্রাদিভক্ষিতে।

ব্রতার্দ্ধমাচরেৎ স্বামী রক্ষিতে নাস্তি দূষণম্॥"

"ব্রতার্দ্ধং" কামকৃতব্রতার্দ্ধং, "নাস্তি দূষণ"মিতি যদি প্রমত্তা গৌর্নিবারয়ন্তং পালমতিক্রম্য গর্ত্তকান্তারাদৌ ম্রিয়তে, তদা নাস্তি

অতএব পরাশরোক্তদক্ষিণাবিশেষনিয়মিতপ্রাজাপত্যদ্বয়স্য শূদ্রস্বামিকেতরত্বাদেব। এতদ্বিষয় এব শূদ্রস্বামিকগব্যপালনজন্যবধবিষয় এব। "এব"শব্দেন ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বিট্‌স্বামিকবধব্যবচ্ছেদঃ। তদ্বিষয়ে পরাশরোক্তবচনসত্ত্বাৎ। "কামকৃতব্রতার্দ্ধ"মিতি "ব্রতপদং" শূদ্রস্বামিকায়া গোঃ কামকৃতবধপ্রায়শ্চিত্তপরং, সামান্যশব্দস্য বিশেষপরত্বাৎ, তচ্চ প্রায়শ্চিত্তম্। "কৃচ্ছ্রাংস্তু চতুরঃ কুর্য্যাৎ গোবধে বুদ্ধিপূর্ব্বকে" ইতি পরাশরোক্তং,

---

শূলপাণি প্রভৃতি ইতিকর্ত্তব্যতার বৈশিষ্ট্যের আদর করেন নাই। উপরে যে, প্রায়শ্চিত্তের বিধান করা হইল, ইহা শূদ্রস্বামিক ভিন্ন অপরস্বামিক গোবধবিষয়কই বুঝিতে হইবে। কারণ, শূদ্রস্বামিক গোরুর অজ্ঞানকৃত সাক্ষাদ্বধস্থলে সমুদয় নিবন্ধকারগণ যৎকিঞ্চিদ্দক্ষিণক কৃচ্ছ্রদ্বয়রূপ প্রায়শ্চিত্তের যখন বিধান করিয়াছেন, তখন অপালনকৃতবধ-স্থলে তদপেক্ষা অধিক প্রায়শ্চিত্ত কখনই যুক্তিযুক্ত হয় না, বরং অজ্ঞানকৃত গোবধের তুল্য কৃচ্ছ্রদ্বয়রূপ প্রায়শ্চিত্তই কথঞ্চিৎ যুক্তিসঙ্গত বলিয়া বোধ হয়। এই হেতু, এই অপালনবিষয়েই স্মৃতিসাগরে বৃহদঙ্গিরায় একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে, যথা,—"গো অরক্ষিত (পালকশূন্য) হইলে, কূপাদিতে পড়িয়া মরিলে, অথবা ব্যাঘ্রাদি কর্ত্তৃক ভক্ষিত হইলে, গোস্বামী সম্পূর্ণ প্রাজাপত্যরূপ ব্রতের অর্দ্ধানুষ্ঠান করিবে, কিন্তু পালকের হস্তে অর্পিত থাকিলে স্বামীর কোন অপরাধ হইবে না।" উক্ত বচনে যে, "ব্রতাঙ্গ"রূপ প্রায়শ্চিত্তের বিধান করা হইয়াছে, তাহাতে জ্ঞানকৃত

দূষণমিত্যর্থঃ। অন্যত্র সত্যেব পালকে সম্যক্‌পালনাভাবে, শ্বভ্রাদৌ পাতাদ্ গোর্ম্মরণে প্রায়শ্চিত্তমাহ বিষ্ণুঃ,—

"পল্বলৌঘবৃকব্যাঘ্রশ্বাপদাদিনিপাতনে।

শ্বভ্রোদ্বন্ধনসর্পাদ্যৈর্ম্মৃতে পাদোনমাচরেৎ।

অপালনে তু কৃচ্ছ্রং স্যাৎ শূন্যাগারাদ্যুপপ্লবে॥" "পাদোনং" প্রাজাপত্যস্যৈব, উত্তরবচনে কৃচ্ছ্রশ্রবণাৎ। তথা,—

তদর্দ্ধমত্র প্রাজাপত্যদ্বয়ং, অত্র দক্ষিণানিয়মাভাবাৎ যৎকিঞ্চিদ্দক্ষিণকং তদ্ গ্রাহ্যমিতি। ন চ "ব্রতার্দ্ধমাচরেৎ স্বামী"ত্যত্র স্বামিপদেন গ্রাহ্যঃ শূদ্র এব, তস্য শূদ্রত্বাদনুগ্রহেঽপালনস্থলে প্রাজাপত্যমেবায়াতি, প্রাজাপত্যদ্বয়াসঙ্গতিরিতি বাচ্যম্। শূদ্রস্যাপি সর্ব্বত্র যথোক্তপ্রায়শ্চিত্তমেব বিহিতং, অর্দ্ধব্যবস্থা ত্বনুগ্রহ এব। অতএব প্রাক্ গ্রন্থকৃতৈব যথোক্তপ্রায়শ্চিত্তমুদাহৃত্য পশ্চা"দ্বহুভিরনুগ্রহঃ কর্ত্তব্য" ইত্যুক্তমিতি। কেচিত্তু ব্রতার্দ্ধং শূদ্রকর্ত্তব্যকামকৃতব্রতার্দ্ধম্। এবঞ্চ শূদ্রস্য কামকৃতবধস্থলে প্রাজাপত্যদ্বয়াভিধানাৎ তদর্দ্ধত্বেনাত্র প্রাজাপত্যস্যৈব গ্রহণমিত্যাহুঃ। প্রাজাপত্যত্বেনানভিধায় ব্রতার্দ্ধত্বেনাভিধানাৎ যস্য যৎ প্রায়শ্চিত্তং, তেন তদর্দ্ধং কর্ত্তব্যমিতি বোধয়তি, "স্বামী"ত্যুপলক্ষণং তেন পালকস্যৈব গ্রহণং, তেন দ্বিজাতিভিঃ প্রাজাপত্যদ্বয়ং শূদ্রেণ প্রাজাপত্যং কর্ত্তব্যমিতি বস্তুগতিঃ। "পল্বলৌঘো" নদীবেগঃ, বৃকো মৃগাদনাখ্যো ব্যাঘ্রবিশেষঃ, ব্যাঘ্রাদন্যশ্বাপদঃ শ্ববিশেষঃ, তদাদিভির্নিপাতনে মরণে। "প্রাজাপত্যস্যে"বেতি সপাদোনেতিকর্ত্তব্যতাকপ্রাজাপত্যস্যৈবেত্যর্থঃ। "কৃচ্ছ্র"পদস্যাপ্যত্র সেতিকর্ত্তব্যতাকপ্রাজাপত্যপরত্বং, প্রাগুক্তৈকবাক্যত্বাৎ।

বধ-স্থলে যে, প্রায়শ্চিত্ত বিহিত, তাহারই অঙ্গ বুঝিতে হইবে, এবং "নাস্তি দূষণং" এর তাৎপর্য্য—যদি গোরু প্রমত্ত হইয়া পালকের হাত ছাড়াইয়া গিয়া গর্ত্তে পড়ে বা কান্তারাদিতে গিয়া মরিয়া যায়, তাহা হলে স্বামীর অপরাধ হইবে না। এতদ্ভিন্ন স্থলে পালক থাকিতেও সম্যক্‌পালনের অভাবে গর্ত্তাদিতে পড়িয়া গোরু মরিলে, বিষ্ণু এইরূপ প্রায়শ্চিত্তের বিধান করিয়াছেন। বিষ্ণু বলিয়াছেন "পল্বল, জলপ্রবাহ, বৃক, ব্যাঘ্র এবং শ্বাপদাদি দ্বারা গোরুর নিপাতন ঘটিলে, গর্ত্ত, উদ্বন্ধন (গলায় দড়ির ফাঁস আঁটা), এবং সর্পাদি দ্বারা মৃত্যু হইলে, পাদোন অর্থাৎ ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্তের আচরণ করিবে। অপালননিবন্ধন শূন্য গৃহাদি উপপ্লবে গোর মৃত্যু হইলে কৃচ্ছ্র ব্রতরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে।" বচনে কেবলমাত্র "পাদোন" শব্দের ব্যবহার থাকিলেও উহা-

"পাদশ্চাপ্রাপ্তকে দেয়ো বৎসে স্বামিন্যরক্ষিতে॥"

"অপ্রাপ্তকে" অপ্রাপ্তদম্যাবস্থে, ত্রিহায়ণপর্য্যন্তমিতি যাবৎ। এবম্ভূতে বৎসেঽরক্ষিতে শ্বভ্রপাতাদিনা মৃতে সতি, স্বামিনা প্রাজাপত্যপাদঃ করণীয়ঃ। অত্র পাদমাত্রপ্রায়শ্চিত্তত্বাৎ বালত্বাদিনা নান্যগ্রহঃ। ততশ্চা"প্রাপ্তদম্যাবস্থগোবৎসাপালননিমিত্তকবধজন্য-পাপক্ষয়কাম" ইতি প্রযোজ্যম্। অত্র,—

'বিভৃয়াদ্বেচ্ছতঃ সর্ব্বান্ জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা যথা পিতা।

শূলপাণিমতে যথা শ্রুতমেব। স্বামিনা পালকেন প্রাজাপত্যপাদ ইতি। অত্রাপীতি-কর্ত্তব্যতাপাদোঽপি গ্রাহ্য ইতি ব্যবহারঃ। ননু "একং ঘ্নতাং বহূনাঞ্চে"তি ন্যায়েনাপালন-স্থলেঽবিভক্তানেকভ্রাত্রাদীনাং প্রত্যেকং পাদপ্রায়শ্চিত্তং স্যাৎ সর্ব্বেষামেবাবিশেষেণ পালকত্বাদিত্যত আহ "অগ্রে"ত্যাদি। ননু যত্র সর্ব্ব এব ভ্রাতরঃ সমর্থাঃ সমানভাবেনৈকত্র স্থিতাঃ, তত্র সর্ব্বেষামবিশেষাৎ প্রায়শ্চিত্তীয়ত্বাদিত্যত আহ "একপাকেনে"ত্যাদি। ননু ধর্ম্মৈক্যেঽপি পাপৈক্যাশ্রবণাৎ প্রত্যেকপাপপ্রসক্তৌ প্রায়শ্চিত্তমপি প্রত্যেকমর্থাদায়াতম্

দ্বারা প্রাজাপত্যেরই ত্রিপাদরূপ প্রায়শ্চিত্তের বোধ করিতে হইবে; কেননা, পরবচনে যে "কৃচ্ছ্র" কথাটির ব্যবহার করা হইয়াছে, তাহাতেই পূর্ব্ববচনে পাদোন শব্দের উক্তরূপ অর্থই সঙ্গত হইতেছে। বিষ্ণু আরও বলিয়াছেন— "অপ্রাপ্তক বৎস অরক্ষিত হইয়া বিপন্ন হইলে, স্বামীর প্রতি একপাদ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করিবে।" এই বচনস্থিত "অপ্রাপ্তক" শব্দের অর্থ অপ্রাপ্তদম্যাবস্থ (ভার বহনাদিতে অসমর্থ), অর্থাৎ তিন বৎসর বয়স পূর্ণ না হওয়া পর্য্যন্ত; এতাদৃশ বৎস অরক্ষিত অর্থাৎ গর্ত্তাদিতে পড়িয়া মৃত হইলে, স্বামী প্রাজাপত্যের একপাদরূপ প্রায়শ্চিত্তের আচরণ করিবে। এস্থলে মোটের উপর একপাদ মাত্র প্রায়শ্চিত্তের বিধান করায়, স্বামীর বালত্বাদি ধর্ম্ম নিবন্ধন যে, আর কোন প্রকার ন্যূন প্রায়শ্চিত্তরূপ অনুগ্রহ নাই, ইহাই সূচিত করা হইয়াছে। অতএব সঙ্কল্পবাক্যে—"অপ্রাপ্তদম্যাবস্থ গোবৎসের অপালন-নিমিত্তক বধ জন্য পাপক্ষয়ের কামনাবিশিষ্ট" এইরূপ প্রয়োগ করিতে হইবে। এস্থলে ইহাও বক্তব্য—"অপর ভ্রাতারা যদি জ্যেষ্ঠের অধীন থাকিয়া প্রতি-পালিত হইতে ইচ্ছা করে, তাহা হইলে জ্যেষ্ঠ ভ্রাতাও পিতার মত ঐ সকল

ভ্রাতা শক্তঃ কনিষ্ঠো বা শক্ত্যপেক্ষা কুলস্থিতিঃ॥" ইতি নারদোক্তবচনাদেকগৃহিরূপতয়া স্থিতানামবিভক্তানাং সংসৃষ্টানাঞ্চ পালনাদ্ গোপ্রাণনাশস্তত্রৈকতমকৃতেন প্রায়শ্চিত্তেন সর্ব্বেষাং পাপনাশঃ।

"একপাকেন বসতাং পিতৃদেবদ্বিজার্চ্চনম্।

একং ভবেদ্বিভক্তানাং তদেব স্যাৎ গৃহে গৃহে॥" ইতি বৃহস্পতিবচনেন,—

"ভ্রাতৃণামবিভক্তানামেকো ধর্ম্মঃ প্রবর্ত্ততে।

বিভাগে সতি ধর্ম্মো হি ভবেদেষাং পৃথক্ পৃথক্॥" ইতি নারদবচনেন চ, একত্র বাসিনামেকতমকৃতবৈদিককর্ম্মমাত্রেণ সর্ব্বেষাং

একনিষ্ঠপাপস্যান্যকৃতপ্রায়শ্চিত্তেন বিনাশাসম্ভবাৎ। অন্যথা একেন সাক্ষাদ্গোবধাদিকরণে অন্যস্য প্রায়শ্চিত্তীয়ত্বা তেন পাপকর্ত্তুরপি শুদ্ধিঃ স্যাদিত্যত আহ "অন্যথে"ত্যাদি। ন হাপয়ন্তি, ন ত্যজন্তি তথাচ সাধারণকার্য্যার্থক্রিয়মাণস্যূনাপাপমিব সাধারণকর্ত্তব্যাকরণ-নিবন্ধনমপি পাপং সাধারণমেকং জন্যতে, তত্রৈকতরকৃতপ্রায়শ্চিত্তেন সর্ব্বেষাং শুদ্ধিরিতি-

---

ভ্রাতাদিগের ভরণপোষণ করিবে। অথবা তথাবিধ ভরণপোষণে সমর্থ কনিষ্ঠ ভ্রাতাও ঐ কার্য্য করিবে; যেহেতু শক্তিকে আশ্রয় করিয়াই বংশের স্থিতি হয়।" নারদ কর্ত্তৃক কথিত এই বচনানুসারে এক সংসারে ভুক্তরূপে অবস্থিত একান্নবর্ত্তী ভ্রাতাদিগের অধিকারস্থিত গোরুর অপালন জন্য প্রাণ-নাশ ঘটিলে, ঐ একান্নবর্ত্তী ভ্রাতাদিগের মধ্যে একজনে প্রায়শ্চিত্ত করিলেই অপর সকল ভ্রাতাদিগের পাপ নাশ হইবে। কেননা, "একান্নবর্ত্তী ভ্রাতাদিগের মধ্যে পিতৃ, দেব, এবং ব্রাহ্মণদিগের একটিমাত্র অর্চ্চনের অনুষ্ঠান করিলেই চলিবে; কিন্তু ঐ সকল ভ্রাতারা পৃথগন্ন হইলে, উহাদের প্রত্যেকের গৃহেই পৃথক্ পৃথক্ ভাবে সমস্ত কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিবে।" এই বৃহস্পতির বচন দ্বারা এবং "অবিভক্ত ভ্রাতাদিগের মধ্যে একই ধর্ম্মের প্রবৃত্তি হয়, কিন্তু, উহারা পরস্পর বিভক্ত হইলে উহাদের ধর্ম্মকার্য্য পৃথক্ পৃথক্ কর্ত্তব্য" এই নারদবচন দ্বারাও জানা যাইতেছে যে, একান্নবর্ত্তী ভ্রাতাদিগের মধ্যে

ফলভাগিত্বাৎ । অন্যথৈকতমকৃতপঞ্চমহাযজ্ঞৈস্তাদৃশানাং সর্ব্বেষাং পঞ্চসূনাপাপনাশো ন স্যাৎ । তদুক্তং মনুনা,—

"অধ্যাপনং ব্রহ্মযজ্ঞঃ পিতৃযজ্ঞস্তু তর্পণম্ ।
হোমো দৈবো বলির্ভৌতো নৃযজ্ঞোঽতিথিপূজনম্ ॥
পঞ্চৈতান্ যো মহাযজ্ঞান্ন হাপয়তি শক্তিতঃ ।
স্বগৃহেঽপি বসন্নিত্যং সূনাদোষৈর্ন লিপ্যতে ॥" "সূনাদোষৈঃ"—
"পঞ্চসূনা গৃহস্থস্য চুল্লী পেষণ্যুপস্করঃ ।
কণ্ডনী চোদকুম্ভশ্চ বধ্যতে যাশ্চ বাহয়ন্ ॥" ইতি শ্লোক্তৈঃ ।

"সূনা" হিংসাস্থানানি, "চুল্লী" পাকস্থানম্, "পেষণী" দৃশদুপলাদি,

ভাবঃ । নন্থ চুল্লাদিকার্য্যাণাং সর্ব্বেষামেব গৃহিরূপিণাং গৃহস্থত্বেন বিধীয়মানানাম্ একপাকজনকতয়া তৎপাপস্য প্রায়শ্চিত্তৈক্যং সঙ্গচ্ছতে । অত্র তু তথাবিধানাভাবান্নৈকপ্রায়শ্চিত্তমিতি চেন্ন, সাধারণস্বামিতানিবন্ধনপালনস্য সাধারণ্যেন বিধানাত্তদকরণনিবন্ধনপাপ-

কোন একজন কর্ত্তৃক কৃত বৈদিক কর্ম্মমাত্রেরই অপর সকল ভ্রাতাও ফলভাগী হইয়া থাকে। তাহা না হইলে ঐরূপ অবিভক্ত ভ্রাতাদিগের মধ্যে কোন একজনকৃত পঞ্চ মহাযজ্ঞ দ্বারা অপর সকলেরই পঞ্চসূনা জন্য পাপনাশের বিধান সঙ্গত হইত না। পঞ্চ মহাযজ্ঞ দ্বারা যে পঞ্চসূনা জন্য পাপনাশ হয়, তাহা মনু কর্ত্তৃক উক্ত হইয়াছে ; যথা—"অধ্যাপনের নাম ব্রহ্মযজ্ঞ, তর্পণের নাম পিতৃযজ্ঞ, হোমই দেবযজ্ঞ, বলি ভৌতযজ্ঞ, এবং অতিথি-পূজা নৃযজ্ঞ। যে ব্যক্তি আপনার গৃহে বাস করত শক্তি অনুসারে এই পঞ্চযজ্ঞ ত্যাগ না করে, সে ব্যক্তি সূনা জন্য দোষ দ্বারা লিপ্ত হয় না।" ইহার তাৎপর্য্য,—একান্নবর্ত্তীদিগের সাধারণের উপকারার্থ সূনা ব্যবহার জন্য একই পাপ হয়। একজন কর্ত্তৃক কৃত মহাযজ্ঞ দ্বারা সেই পাপের ক্ষয় হইলে অপরে আর পাপ দ্বারা লিপ্ত হয় না। পঞ্চসূনা, যথা,—"গৃহস্থদিগের পাঁচটী সূনা অর্থাৎ হিংসাস্থান। চুল্লী, পেষণী, উপস্কর, কণ্ডনী এবং জলকুম্ভ—যাহাদিগের ব্যবহার দ্বারা গৃহস্থ পাপে লিপ্ত হয়।" এই পঞ্চসূনাও মনু কর্ত্তৃক উল্লিখিত হইয়াছে। উহার মধ্যে "সূনা" শব্দের অর্থ—হিংসাস্থান, "চুল্লী" শব্দের

"উপস্করঃ" গৃহসম্মার্জ্জনাদি "কণ্ডনী" মুষলোদূখলাদি । এতাঃ সূনাঃ স্বস্বকার্য্যে প্রাপয়ন্ পাপেন যুজ্যতে পুরুষ ইত্যর্থঃ । অন্যথা চ "দম্পত্যোর্ম্মধ্যগং ধনম্" ইত্যনেন তত্র গবি পত্ন্যাঃ স্বামিত্বাত্তস্যা অপি প্রায়শ্চিত্তান্তরং স্যাৎ । ননু,—

আম্নায়ে স্মৃতিতন্ত্রে চ লোকাচারে চ সূরিভিঃ ।
শরীরার্দ্ধং স্মৃতা জায়া পুণ্যাপুণ্যফলে সমা ॥" ইতি বৃহস্পতি-

বচনাজ্জায়াপত্যোর্ব্বিভাগো ন বিদ্যতে, তথা "পুণ্যাপুণ্যফলে"-

প্রায়শ্চিত্তমপ্যেকমিতি সিদ্ধান্তাৎ । এতদেব প্রতিবন্ধিপ্রদর্শনেনাহা"ন্যথা চে"তি আম্নায়ে বেদে প্রাগুক্তবচনাত্তথেতীতি । তথাচ শরীরৈক্যনিবন্ধনং শরীরকৃতধর্ম্মাধর্ম্ময়োরৈক্যমিব, গৃহৈক্যনিবন্ধনং গৃহস্থধর্ম্মাধর্ম্ময়োরৈক্যমিতি ভাবঃ । ননু ধর্ম্মাধর্ম্ময়োরৈক্যেঽপি পাপস্য প্রতিপুরুষান্বিতত্বেন তৎপুরুষীয়পাপনাশে তৎপুরুষকৃতপ্রায়শ্চিত্তস্য নাশকতা কথমেককৃতপ্রায়-

অর্থ—পাকস্থান উনান প্রভৃতি, "পেষণী" শব্দের অর্থ—শিল, নোড়া প্রভৃতি বাটিবার উপকরণ, "উপস্কর" শব্দের অর্থ—ঝাঁটা প্রভৃতি গৃহমার্জ্জন করিবার দ্রব্য, "কণ্ডনী" শব্দের অর্থ—কাঁড়াইবার উপযোগী দ্রব্য ;—উদূখল, মুষল, ঢেঁকি ইত্যাদি, "কুম্ভ" শব্দের অর্থ—জলের কলসী। এই পাঁচটী সূনাকে আপনার আপনার কার্য্যে ব্যবহার করিয়া গৃহস্থ যে পাপে লিপ্ত হয়, পঞ্চ মহাযজ্ঞের অনুষ্ঠানে সেই পাপ বিনষ্ট হয়। একান্নবর্ত্তী ভ্রাতাদিগের মধ্যে কোন একজন কর্ত্তৃক অনুষ্ঠিত প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা অপর সকলের যে পাপ নাশ হয়, তদ্বিষয়ে অন্য প্রকার যুক্তি আছে। দেখ, "গৃহস্থের ধন সকল দম্পতী, অর্থাৎ কর্ত্তা ও গৃহিণী এই উভয়ের মধ্যবর্ত্তী, উহাতে উভয়েরই সমান অধিকার" এই বচন দ্বারা গোরূপ ধনে পত্নীরও অধিকার স্থাপিত হওয়ায়, অপালনকৃত গো-বধ স্থলে তাহার জন্যও স্বতন্ত্র প্রায়শ্চিত্তের বিধান করা উচিত ছিল ; কিন্তু, একান্নবর্ত্তীদিগের মধ্যে একজনকৃত প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা অপরের পাপনাশ হয় বলিয়াই সেইরূপ স্বতন্ত্র প্রায়শ্চিত্তের বিধান করা হয় নাই। যদি বল, "বৈদিক কর্ম্মে, স্মৃতি বিহিত কর্ম্মে, এবং লৌকিক আচারে পণ্ডিতগণ জায়াকে পতির শরীরের অর্দ্ধরূপে নির্দ্দেশ করিয়াছেন, এই জন্য ঐ জায়া পতিকৃত পুণ্য বা পাপজনক কর্ম্মের ফলেও সমান অধিকারিণী"

ম্বিত্যাপস্তম্ববচনাচ্চ। এবম্ভূতবিষয়ে "ভর্ত্তৃকৃতাদেব প্রায়শ্চিত্তাত্তন্নাশ" ইতি চেদ্"ভ্রাত্রাদীনামপ্যেকপাকেন বসতা"মিতি প্রাগুক্তবচনদ্বয়া-ত্তথেতি, যদি তু সাধারণধনদানেন প্রায়শ্চিত্তং কৃতং, তত্র স্মুতরাং সর্ব্বেষাং পাপক্ষয়ঃ। অতএব বিবাদকল্পতরুপ্রভৃতিষু বৃহস্পতিঃ,—

"বহূনাং সম্মতো যস্তু দদ্যাদেকং ধনং নরঃ।
করণং কারয়েদ্বাপি সর্ব্বৈরেব কৃতং ভবেৎ॥" তথা,—

শ্চিত্তস্য অন্যস্য পাপনাশকত্বেতি চেন্ন "একো ধর্ম্মঃ প্রবর্ত্ততে" ইত্যত্র ধর্ম্মপদেন বিহিত-কর্ম্মমাত্রপরিগ্রহঃ। ন তু পুণ্যদ্বারা স্বার্থাদিজনককর্ম্মগ্রহঃ, তথা সতি পঞ্চযজ্ঞাদীনা-মৈক্যানুপপত্তিরিতি। এবঞ্চ প্রায়শ্চিত্তং, স্বকৃতং, স্বসমানগৃহস্থভ্রাত্রাদিকৃতং, বা পাপ-নাশকমিতি সামঞ্জস্যাৎ। এবং সাধারণধনদ্বারান্যকৃতমপি কর্ম্ম স্বকৃতকার্য্যকারি ভবতি প্রেতশ্রাদ্ধাদৌ তথা দর্শনাৎ ইত্যভিপ্রেত্যাহ "যদী"তি। "পাপক্ষয়" ইতি ধনদ্বারা সর্ব্বেষাং কৃতত্বাদিতি ভাবঃ। "অতএব" এতদর্থমেব। অত্রেদম্ বোধ্যম্ সাধারণধনদ্বারৈককৃতস্যান্যস্য

এই বৃহস্পতির বচন দ্বারা জায়া আর পতির মধ্যে ভেদ দৃষ্ট না হওয়ায়, এবং, "পুণ্য এবং অপুণ্যজনক কর্ম্মের ফলেও" এই আপ-স্তম্বের বচনানুসারেই পতিকৃত কর্ম্মের পত্নী সমফলভাগিরূপে নির্দ্দিষ্ট হওয়ায়, অপালনকৃত গো-বধাদি স্থলেও পতিকৃত প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা পত্নীর পাপ নাশ শাস্ত্র-সম্মত; কিন্তু, ভ্রাতাদিগের স্থলে সেইরূপ হইবে কেন? ইহাই যদি তোমার আপত্তি হয়, তাহা হইলে আমি বলিব, ভ্রাতা-দিগেরও পূর্ব্বোক্ত "একান্নবর্ত্তী হইয়া একত্র বাসকারী ভ্রাতাদিগের" ইত্যাদি বচনদ্বয় অনুসারে একজনকৃত প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা অপরদিগের যে পাপ নাশ হইবে, তাহাতে আর সন্দেহ কি। ইহার উপর যদি সাধারণের ধন ব্যয় করিয়া ঐ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান হইয়া থাকে, তাহা হইলে, কাজেকাজেই উহাদ্বারা সকলের পাপনাশ হইবে। এইরূপ পাপনাশ হয় বলিয়াই বিবাদ-কল্পতরু প্রভৃতি নিবন্ধে সাধারণ ধনব্যয়ে কৃতকর্ম্মের সকলেই যে ফলভাগী হয়, তদ্বিষয়ে প্রমাণস্বরূপ বৃহস্পতির একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে, যথা,— "যদি কোন ব্যক্তি বহুজনের সম্মতিতে একত্র ধন সংগ্রহ করিয়া নিজেই হউক, বা উহাদের মধ্যে অপরের দ্বারাই হউক, কোন কর্ম্মের অনুষ্ঠান

"পাপমেবাশ্রয়েদস্মান্ হত্বৈতানাততায়িনঃ।" ইত্যাদ্যুক্তং পাপক্ষয়ায়াশ্বমেধিকে পর্ব্বণি যুধিষ্ঠিরং প্রতি ব্যাসবাক্যম্।—

"অশ্বমেধো হি রাজেন্দ্র পাবনঃ সর্ব্বপাপিনাম্।
তেনেষ্ট্বা বৈ বিপাপ্মা ত্বং ভবিতা নাত্র সংশয়ঃ॥" তত্রৈব ভগবদ্বাক্যম্,—

"ভীমসেনার্জ্জুনৌ চৈব তথা মাদ্রবতীসুতৌ।
ইষ্টবন্তো ভবিষ্যন্তি ত্বয়ীষ্টবতি পার্থিব॥" উপসংহারেঽপি বৈশম্পায়নঃ,—

কৃতত্বং সর্ব্বাধিকারিকৈককর্ম্মণ এব, কথমন্যথা একভ্রাতৃকৃতব্রহ্মবধাদিপাপস্য সাধারণ-ধনদ্বারা স্বকৃতব্রহ্মবধপাপনাশার্থমন্যকৃতপ্রায়শ্চিত্তান্ন নাশঃ? ব্রহ্মবধে তন্ত্রতান্যায়েন প্রায়শ্চিত্তৈক্যাৎ। এবঞ্চ প্রেতশ্রাদ্ধাদিস্থলে পৃথক্করণনিষেধাৎ সর্ব্বাধিকারিকমেকং কর্ম্ম তত্রৈকেন কৃতে সর্ব্বকৃতং ভবতি, অত্র তু প্রতিপুরুষপ্রায়শ্চিত্তভেদবাধকবিরহাৎ প্রায়শ্চিত্তভেদঃ কল্পয়িতুং যুক্তঃ। অন্যথা বিভক্তানামপি সাধারণধনেনাপালননিমিত্তক-সাধারণগবীবধপ্রায়শ্চিত্তমপ্যেকং স্যাদিতি। দৃষ্টান্তবিধয়া সাধকান্তরমাহ "তথে"তি। "পাপ"মিত্যেকবচনেন, "অস্মা"নিতি বহুবচনেন চ, সর্ব্বেষাং যুধিষ্ঠিরাদীনাং একপ্রায়শ্চিত্ত-নাশ্যস্বকৃতগুরুবান্ধবাদিহননপাপপ্রসক্তিঃ শ্রীমদর্জ্জুনেন সূচিতা। অত্রায়মভিপ্রায়ঃ ক্ষত্রিয়াদীনাং যুদ্ধং স্বধর্ম্মঃ, স চাত্র সাধারণরাজ্যনিমিত্তকস্তত্রৈককৃতং হননাদি পাপং, একেন-কৃতমপি সাধারণং সাধারণপ্রায়শ্চিত্তনাশ্যঞ্চেতি ন্যায়মূলং প্রমাণং শ্রীমদ্ভগবদ্বাক্যং "ভীমসেনে"ত্যাদীতি "একো ধর্ম্মঃ প্রবর্ত্তত" ইত্যুক্তম্, ধর্ম্মস্যৈক্যং কথং ঘটতে? আশ্রয়-

করে, তাহা হইলে ঐ কর্ম্মের সাহায্যার্থ ধনদাতা সকল ব্যক্তি কর্ত্তৃকই ঐ কর্ম্মের অনুষ্ঠান করা হইয়াছে বুঝিতে হইবে।" আরও দেখ, "এই সকল আততায়ীদিগকে বধ করিয়া আমাদের সকলকেই পাপ আশ্রয় করিয়াছে" ইত্যাদিরূপে মহাভারতের আশ্বমেধিক পর্ব্বে সেই পাপক্ষয়ের উপায়জিজ্ঞাসু যুধিষ্ঠিরকে ব্যাস এইরূপ উপদেশ দিয়াছেন, "হে রাজেন্দ্র! অশ্বমেধ যজ্ঞই সর্ব্বপ্রকার পাপবিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের পবিত্রতাসম্পাদক; অতএব সেই অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়া তুমিও যে নিষ্পাপ হইবে, সে বিষয়ে কোন সংশয় নাই।" ঐ স্থলেই ভগবান্ কৃষ্ণ বলিয়াছেন, "হে পার্থিব!

"স্নাত্বা চাবভৃথে রাজা বিপাপ্মা ভ্রাতৃভিঃ সহ।
সভাজ্যমানঃ শুশুভে মহেন্দ্রস্ত্রিদশৈরিব॥"

অবিভক্তানাং পালকানামপ্যেকং প্রায়শ্চিত্তং, বিভক্তানাঞ্চ পাদং পাদম্, "একা চেদিতি" প্রাগুক্তত্বাৎ। বহূনাং গবামপালন-বধে তু দ্বিগুণং প্রায়শ্চিত্তং, "ব্যাপন্নানাং বহূনামিতি প্রাগুক্তত্বা-

ভেদেন ধর্ম্মাধর্ম্ময়োর্ভেদাৎ এবং পাপৈক্যমপি ন ঘটতে। ন চাশ্রয়ভেদেন ধর্ম্মাদিভেদ-কল্পনমপেক্ষ্য ধর্ম্মৈক্যস্য নানাশ্রয়সম্বন্ধকল্পনা গরীয়সীতি বাচ্যং, "কর্ম্মণা পিতৃলোক" ইত্যাদিবচনপ্রাপ্তফলজনকস্য সাধারণধর্ম্মস্য স্বাশ্রয়ৈক্যমুক্তৌ নাশস্যাবশ্যকতয়া তদন্যেষাং তাদৃশফলানুৎপত্তিপ্রসঙ্গাৎ। ন চ সাধারণাদৃষ্টে তদাশ্রয়া সর্ব্বেষাং ভোগতত্ত্বজ্ঞানাদে-র্নাশকতা কল্প্যতে, নৈকব্যক্তিতত্ত্বজ্ঞানাদেরিতি বাচ্যং, তথা কল্পনে গৌরবাৎ। তত্ত্বজ্ঞানিনো মুক্ত্যনুপপত্তেরিতি চেন্ন, "ধর্ম্ম"পদমত্র গার্হস্থ্যবিহিতকর্ম্মপরং, "বেদপ্রণিহিতো ধর্ম্ম" ইতি বচনাৎ। একত্বঞ্চ স্বাশ্রয়কর্ত্তৃত্বসংসৃষ্টাবিভক্তরূপবিভিন্নপুরুষফলজনকত্ববিশিষ্টৈকত্বং, তচ্চ ফলং পিতৃলোকাবাপ্ত্যাদিরূপং, পাপক্ষয়রূপঞ্চ কচিৎ প্রত্যবায়ানুৎপত্তিরূপং তাদৃশফলে চ ক্রিয়াপ্রচয়রূপস্য কর্ম্মণঃ আশুবিনাশিতয়া ফলপর্য্যন্তানবস্থানাৎ দ্বারমদৃষ্টং প্রতিপুরুষং

তুমি যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিলে, তাহা দ্বারা ভীমসেন, অর্জ্জুন এবং মাদ্রীর পুত্রদ্বয়ও যজ্ঞের অনুষ্ঠানকারী হইবে। এই প্রসঙ্গের উপসংহারেও বৈশম্পায়ন বলিয়াছেন "ইন্দ্র যেমন দেবগণের সহিত বিরাজ করেন, সেইরূপ রাজা যুধিষ্ঠির অশ্বমেধ যজ্ঞের অবসানে ভ্রাতৃগণের সহিত পাপশূন্য হইয়া উজ্জ্বল মূর্ত্তিতে শোভা পাইয়াছিলেন।" যেমন অবিভক্ত গো-স্বামীদিগের পক্ষে একই প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থিত হইয়াছে, সেইরূপ অবিভক্ত পালকদিগের মধ্যেও, অর্থাৎ যে পালকদিগকে পালনের সময় নির্দ্দিষ্ট করিয়া এক এক জনের হাতে বিশেষ বিশেষ গোর বিভাগ করিয়া দেওয়া হয় নাই, অথবা, যাহাদিগের হস্তে "তুমি এই গোদিগের রক্ষা করিবে" এইরূপে বিশেষ বিশেষ গো-রক্ষণের ভার দেওয়া হয় নাই, তাহাদিগের মধ্যে একজন প্রায়শ্চিত্ত করিলেই সেই প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা অপরেরও পাপ ক্ষয় হইবে। আর যদি পালকগণ প্রত্যেকে বিশেষ বিশেষ সময়ে পালনের জন্য, অথবা বিশেষ বিশেষ গো'র রক্ষার জন্য নিযুক্ত হইয়া থাকে, তাহা হইলে, তথাবিধ গোর প্রত্যেকের প্রতি এক এক

ত্তত্রাপি বিভক্তবহুকর্ত্তৃকে তু দ্বিপাদং প্রত্যেকং প্রায়শ্চিত্তমিতি। গোবধে লঘুগুরুপ্রায়শ্চিত্তান্তরাণি যথাযোগ্যং দ্রব্যতৎস্বামিসগুণ-ত্বাত্যন্তনির্গুণত্বদেশকালবিশেষপ্রযোজকাদিভেদেন ব্যবস্থেয়ানি ॥৪০॥

অথ গোবধাপবাদঃ।

পরাশরঃ,—

"ধুর্য্যেষু বহমানেষু দণ্ডেনাভিহতেষু চ।
কাষ্ঠেন লোষ্টুনা বাপি পাষাণেন তু তাড়িতঃ॥

বিভিন্নমেব কল্প্যতে, পরন্তু একেন কর্ম্মণা নানাপুরুষীয়পাপবিশেষক্ষয়প্রত্যবায়ানুৎপত্তি-রূপফলজননে ন্যূনতা, ধর্ম্মস্য বিরহেঽপি ভাবরূপফলজননে ন্যূনতা, ধর্ম্মস্য বিভাগেন জাতত্বাৎ। অতএব ভ্রাতৃণাং বিভাগে ধর্ম্মবৃদ্ধিরুক্তা প্রতিপুরুষং ধর্ম্মভেদেন ফলাধিক্যা-দিতি দিক্। যথা স্বামিনাং বিভক্তত্বে প্রায়শ্চিত্তৈক্যং তথা পালকানামপি যুক্তেস্তৌল্যাদি-ত্যাহ "অবিভক্তানা"মিতি, "দ্রব্যে"তি ধনাদীত্যর্থঃ অথবা গবাদীত্যর্থঃ। প্রযোজকাদীত্যা-দিনা অনুগ্রাহকানুমন্তনিমিত্তকানাম্ পরিগ্রহঃ ॥ ৪০ ॥

ধুর্য্যেষু ভারবাহকেষু গবাদিষু বহমানেষু, হলাদিষু, যোজিতেষু, দণ্ডাদিনাভিহতেষু চ মধ্যে যো মূর্চ্ছিতঃ সন্ পতিতঃ, "সদ্য"এব অনন্তরমেব চ মৃতশ্চ চার্থে "বা"শব্দপ্রয়োগাৎ

পাদ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করা উচিত। তাহার প্রমাণস্বরূপ "একা চ" ইত্যাদি বচন পূর্ব্বে উক্ত হইয়াছে। বহু গো'র অপালনবধস্থলে পূর্ব্বোক্ত "একযোগে বহু গো"র অপালন-বধ ঘটিলে" ইত্যাদি বচনানুসারে দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্তই প্রশস্ত। কিন্তু যদি গোস্বামী বা পালক বহু এবং বিভক্ত হয়, তাহা হইলে প্রত্যেকেরই দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য। গো-বধ বিষয়ে অর্থ-সামর্থ্য, এবং গো-স্বামীর সগুণত্ব, অত্যন্ত নির্গুণত্ব ইত্যাদি ধর্ম্মভেদে, তথা দেশ ও কালের বৈশিষ্ট্য অনুসারে এবং ঐ বধের প্রয়োজকভেদে লঘু বা গুরু প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করা, ব্যবস্থাপকের উচিত হইবে। ৪০।

এক্ষণে কীদৃশ গো-বধে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না, সেই গো-বধ-প্রায়শ্চিত্তের অপবাদ কথা বলা হইতেছে। পরাশর বলিয়াছেন,—"ভারবাহী গবাদি যদি লাঙ্গলাদি চালাইতে চালাইতে, কিম্বা দণ্ড, কাষ্ঠ, লোষ্ট্র অথবা

মূর্চ্ছিতঃ পতিতশ্চৈব মৃতো বা সদ্য এব চ।
এবং গতানাং ধূর্য্যাণাং প্রবক্ষ্যামি যথাবিধি ॥
উত্থিতস্তু পদং গচ্ছেৎ পঞ্চ সপ্ত দশাথবা।
গ্রাসং বা যদি গৃহ্লাতি তোয়ং বা পিবতি স্বয়ম্
পূর্ব্বব্যাধিবিনষ্টানাং প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥”

যদি ব্যাধিপ্রযুক্তানাং বৃষাণাং হলযোজনমাত্রেণ, স্বল্পতরদণ্ডাঘাতেন বা মূর্চ্ছয়া পতনং ভবতি, অনন্তরং গমনগ্রাসাদৌ কৃতে মরণং ভবতি, তদা গমনগ্রাসগ্রহণতোয়পানৈস্তদানীন্তনমরণে হেত্ব-

---

এবং “গতানাং ধূর্য্যাণাং” অর্থাৎ যোজনাদিকর্ত্তুঃ সম্বন্ধে “যথাবিধি” যথাশাস্ত্রং, “প্রব ক্ষ্যামি” অর্থাদ্বিশেষমিত্যর্থঃ। বিশেষমেবাহ “উত্থিত”স্থিতি অথবা মূর্চ্ছিতো বা মৃতঃ, পতিতো বা মৃতঃ, সদ্য এব বা মৃতঃ, মূর্চ্ছাদিকং বিনৈব বা মৃতঃ, “চ”কারেণ দিনান্তরে মরণং সমুচ্চীয়তে, তত্র পতিতোঽপি “পুনরুত্থিতঃ পাদমেকং, গচ্ছেৎ, পঞ্চ-পদানি, সপ্ত, দশ, বে”তি বৈকল্পিকত্রয়োপাদানং পূর্ব্বব্যাধিতারতম্যানুসারেণ সর্ব্বান্ প্রত্যাহ “গ্রাসং বে”তি পূর্ব্বব্যাধিবিনষ্টানাং পূর্ব্বব্যাধিনৈব বিনষ্টানাং তেষাং ধূর্য্যাণাং যোজনাদিকর্ত্তুঃ প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ইত্যর্থঃ। অত্র চ পূর্ব্বব্যাধিবিনষ্টত্বং বিবেচ্য-মিতি। “পূর্ব্বব্যাধী”ত্যনেন পূর্ব্বং নিশ্চিতব্যাধিমত্ত্বমাবিষ্কৃতং, তদ্রহিতত্বে প্রায়শ্চিত্ত-মস্তীতি ভাবার্থসম্বলিতমমুদিতার্থমাহ “যদি ব্যাধী”ত্যাদি পূর্ব্বব্যাধিবিনষ্টত্বজ্ঞানানু-

---

পাষাণ দ্বারা আহত হইবার পর মূর্চ্ছিত হইয়া তৎক্ষণাৎ পতিত হয়, এবং কিছুকাল পরে যদি মরিয়াও যায়, তাদৃশ প্রকারে নিহত ভারবাহী গোদিগের হত্যা সম্বন্ধে যথাবিধি শাস্ত্রীয় ব্যবস্থার কথা বলিতেছি। ঐরূপে পতিত গো যদি, এক পা, সাত পা, দশ পা চলিয়া যায়, স্বয়ং ঘাস খায়, বা জল পান করে, তাহা হইলে বিবেচনা করিতে হইবে, ঐ গোরু পূর্ব্বসঞ্চিত কোন ব্যাধি দ্বারাই বিনষ্ট হইয়াছে। উক্ত দণ্ডাদি-আঘাত-জন্য উহার মৃত্যু হয় নাই; সুতরাং গোবধ জন্য প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না।” যদি ব্যাধি দ্বারা পূর্ব্ব হইতে পীড়িত বৃষদিগের উপর লাঙ্গলাদি যুতে দিবা মাত্র, অথবা মৃদু দণ্ডাদির আঘাতে ঐ বৃষ মূর্চ্ছিত হইয়া পড়িয়া যায়, পরে উক্ত প্রকারে গমন এবং গ্রাসাদি ভোজন করিবার পর, উহার যদি মৃত্যু হয়, তাহা হইলে উক্ত প্রকার

ভাবং নিশ্চিত্য, পূর্ব্বব্যাধিবিনষ্টত্বং জ্ঞায়তে, অতো ন প্রায়শ্চিত্তম্। সদ্যো মরণে তু প্রায়শ্চিত্তমস্ত্যেব। যদি তু পূর্ব্বব্যাধিরহিত এব প্রহারজনিতব্যাধিনা গ্রাসাদি কৃত্বাপি ম্রিয়তে, তদা প্রায়শ্চিত্ত-মস্ত্যেব। সংবর্ত্তঃ,—

“যন্ত্রণে গোচিকিৎসায়াং মূঢ়গর্ভবিমোচনে।
যত্নে কৃতে বিপত্তিঃ স্যাৎ প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥

কৃলতর্কমাবিষ্কর্ত্তুং মাত্রপদম্, অল্পতরপদঞ্চ পূরিতম্, তথাচ হলযোজনমাত্রং, স্বল্পতর-দণ্ডাদিপ্রহরণঞ্চ, ন প্রায়োমরণোপধায়কম্, ইন্দ্রিয়গ্লান্যাদ্যনুপধায়কত্বাৎ, কিন্তু ক্লেশমাত্র-করম্। অন্যথা উত্থানাদ্যসম্ভবাৎ, হলযোজনাদের্ম্মরণানুপধায়কত্বনিশ্চয়ে তদন্যস্য মরণ-হেতোরনুপস্থিত্যা পূর্ব্বব্যাধেরেব তদুপধায়কত্বনিশ্চয় ইতি উত্থানাদ্যকরণে হলযোজনাদে-রেব মরণহেতুত্বনিশ্চয়ো ভবতি। পূর্ব্বং ব্যাধিসত্ত্বেঽপি উত্থানাদিস্থিত্যা তস্য তদহেতুত্বা-দিত্যভিপ্রায়ঃ। পূর্ব্বং ব্যাধ্যসত্ত্বে চ হলযোজনাদিমাত্রেণ পতিতস্য উত্থানাদিকরণেঽপি মরণহেত্বন্তরানুপস্থিত্যা পরিশেষেণ হলযোজনাদেরেব মরণহেতুত্বমিতি,। তত্র প্রায়শ্চিত্ত-মিতি তদানীন্তনমরণহেতুসামান্যাভাবে মরণস্যৈবাসম্ভবঃ, কার্য্যোৎপাদস্য কারণাধীনত্বা-দিত্যতঃ “হেত্বভাব”মিত্যস্য পূর্ব্বব্যাধিব্যতিরিক্তকারণাভিন্নমিতার্থো বোধ্যঃ। “ন চ তথাপ্যসঙ্গতিঃ, পূর্ব্বব্যাধিব্যতিরিক্তস্য প্রাণক্রিয়াদেরপি হেতুত্বাদি”তি বাচ্যং, হেতুপদস্য হেতুত্বপরতয়া, হলযোজনাদে“র্হেতুত্বাভাবং বিনিশ্চিত্যে”তি পর্য্যবসিতার্থাদিতি ভাবঃ। “যন্ত্রণ” ইতি গোচিকিৎসায়াং গবাং রোগাপহরণার্থং “যন্ত্রণে” দাহাদৌ, অথবা “যন্ত্রণে” ব্যাঘ্রাদিমরণার্থকৃতযন্ত্রে, যদ্বা “যন্ত্রণে” ব্যাঘ্রাদ্যুপদ্রবে তদ্রক্ষণানুকূলব্যাপারেণ, দৈবান্মরণে।

গমন, গ্রাসভক্ষণ, এবং জলপান দ্বারা তদানীন্তন দণ্ডাদি আঘাত, তথাবিধ মরণের প্রতি হেতুরূপে স্থির না হওয়ায়, ঐ বৃষগণকে পূর্ব্বব্যাধি দ্বারা বিনষ্ট বলিয়াই বুঝিতে হইবে; অতএব আর প্রায়শ্চিত্তাচরণ করিতে হইবে না। কিন্তু শকটাদিতে যোজন, অথবা দণ্ডাদি দ্বারা আঘাতপ্রাপ্ত হইবামাত্র পড়িয়া গিয়াই গোর মৃত্যু হইলে গোবধপ্রায়শ্চিত্ত অবশ্যই করিতে হইবে। পুনশ্চ যদি বৃষাদি পূর্ব্ব হইতে কোনরূপ ব্যাধিরহিত বলিয়াই স্থির থাকে, তাহা হইলে উক্তরূপ প্রহারাদির পর, গমন ও গ্রাসভক্ষণ করিয়া মরিলেও অবশ্য প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। সম্বর্ত্ত বলিয়াছেন,—“ব্যাঘ্রাদি ধরিবার ফাঁদে, রোগের চিকিৎসায়, কিম্বা পেটের ভিতরেই মৃতগর্ভ বাহির করিবার সময় যত্নপূর্ব্বক

ঔষধং স্নেহমাহারং দদদ্গোব্রাহ্মণেষু চ।
প্রাণিনাং প্রাণবিত্ত্যর্থং প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে।
দাহচ্ছেদশিরাভেদপ্রযত্নৈরুপকুর্ব্বতাম্।
দ্বিজানাং গোহিতার্থং বা প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে॥"

"মূঢ়গর্ভঃ" অন্তর্ম্মৃতগর্ভঃ। "মুহ বৈচিত্ত্যে" ইত্যনেন তথার্থস্য প্রতিপাদিতত্বাৎ। যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—

"ক্রিয়মাণোপকারে তু মৃতে বিপ্রে ন পাতকম্।
বিপাকে গোবৃষাণাঞ্চ ভেষজাগ্নিক্রিয়াসু চ॥" বিশেষমাহাঙ্গিরাঃ,—

"মূঢ়ে"তি মৃতেত্যর্থঃ। ঔষধাদিকং যো দদৎ. তস্য প্রাণরক্ষার্থং ক্রিয়ান্তরং কুর্ব্বতশ্চ তত্র দৈবাত্তাবাদিমরণে প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে। "ছেদো" মাংসাদিচ্ছেদঃ, শিরাভেদঃ নাড়ীচ্ছেদঃ, তদার্থপ্রতিপাদনাৎ "মোহঃ" নিয়তমরণস্যাপি লক্ষণয়া প্রতিপাদনাৎ, বিপাকে মরণে গবাং বৃষাণাঞ্চেত্যর্থঃ। ঔষধভেদজ্ঞাপনার্থমযথাকরণে প্রায়শ্চিত্তভেদজ্ঞাপনার্থঞ্চ। ভেষজরূপায়া অগ্নিক্রিয়ায়াস্তাসু "চ"কারাৎ ভেষজান্তরপরিগ্রহঃ। "দশরাত্রং চরেদ্বজ্র"মিতি। "গোমূত্রেণ সমাযুক্তং যাবকঞ্চোপযুজ্য চ। একাহেনৈব কৃচ্ছ্রোঽয়মুক্তস্ত্বঙ্গিরসা স্বয়ম্। সর্ব্বপাপহরো দিব্যো নাম্না বজ্র ইতি স্থিতিঃ॥" ইতি বচনস্মরণাৎ, দশরাত্রবজ্রব্রতং প্রাজা

প্রসূতি গোরক্ষার জন্য চেষ্টা থাকে, তবু যদি গোর মৃত্যু হয়, তাহাতে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না। কোন ব্যক্তি যদি পীড়িত গো ও ব্রাহ্মণকে ঔষধ, স্নেহ, আহার, রীতিমত দান করে, এবং ঐ সকল প্রাণীদিগের প্রাণরক্ষার নিমিত্ত অন্য প্রকার চেষ্টা করে, অথচ ঐ গো ও ব্রাহ্মণের মৃত্যু ঘটে, তা হ'লে আহারাদি দানকারীর প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না। দ্বিজাতি এবং গোদিগের হিতার্থ দাহ (তাপ), মাংসাদির ছেদ ও নাড়ীর ছেদাদি ক্রিয়াদ্বারা উপকারকারী ব্যক্তির হাতে গোর ও দ্বিজাতির মৃত্যু হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না।" বচনস্থিত "মূঢ়গর্ভ" শব্দের অর্থ—উদরাভ্যন্তরে মৃতগর্ভ। উহা "মুহ বৈচিত্ত্যে" এই ধাতু হইতে সিদ্ধ হইলেও এ স্থলে লক্ষণা দ্বারা উহার মৃতরূপ অর্থের বোধ করান হইয়াছে। যাজ্ঞবল্ক্য বলিয়াছেন, "যথারীতি সেবা ও শুশ্রূষা করিতে করিতেও যদি ব্রাহ্মণের মৃত্যু হয়, তা'হলে তজ্জন্য ব্রহ্মবধপাতক হইবে না।

"শৃঙ্গভঙ্গেঽস্থিভঙ্গে চ চর্ম্মনির্ম্মোচনেঽপি বা।
দশরাত্রং চরেদ্ বজ্রং সুস্থা সা যদি গৌর্ভবেৎ॥"

দ্বিজানাং গবাঞ্চ হিতার্থমিত্যর্থঃ। অত্র প্রাণরক্ষার্থমাহারাদিদানৈর্ম্মরণে দোষাভাবস্য বাচনিকত্বাৎ গললগ্নান্নমরণে নাত্মঘাতাদি। এবং—

"গোপালকো গবাং গোষ্ঠে ধূমং যস্তু ন কারয়েৎ।
মক্ষিকালীন-নরকে মক্ষিকাভিঃ স ভক্ষ্যতে॥" ইতি দেবীপুরাণানুসারাদগ্নিং প্রজ্বাল্য তত্রৈব স্থিতস্য দৈবাত্তদগ্নিনা গোমরণে দোষাভাবঃ। তথা হরিনাথধৃতসংবর্ত্তবচনম্,—

পত্যসমং, মাসার্দ্ধযবাগূপানে প্রাজাপত্যস্যোক্তত্বাৎ, অত্র গোমূত্রযোগেনাধিককৃচ্ছ্রত্বাৎ দশরাত্রবজ্রস্য প্রাজাপত্যতুল্যতাকল্পনাৎ। "সুস্থে"তি যদি মৃতা ভবতি. তদাজ্ঞানকৃতসাক্ষাদ্গোবধপ্রায়শ্চিত্তমিতি। তেনৈব গুরুণা শৃঙ্গভঙ্গাদিপ্রায়শ্চিত্তমপি ভবতীতি," সূচিতম্। তত্রৈব "স্থিতস্যে"তি তত্র স্থিত্বা নিবারণানুকূলব্যাপারবত ইত্যর্থঃ। তত্র

এবং যথারীতি ঔষধ প্রয়োগ বা তাপাদি দান করিলেও বিপাকবশতঃ যদি গো ও বৃষের মৃত্যু হয়, তাহা হইলেও গোবধের পাতক হইবে না।" অঙ্গিরা এ বিষয়ে বিশেষ করিয়া বলিয়াছেন;—"যে কোনও কারণে শৃঙ্গভঙ্গে, অস্থিভঙ্গে এবং ছাল ছাড়িয়া গেলেও যদ্যপি গো সুস্থ থাকে, তথাপি দশ রাত্রব্যাপী বজ্র নামক প্রায়শ্চিত্তের আচরণ করিবে।" উল্লিখিত সম্বর্ত্তের বচনে "দ্বিজানাং গোহিতার্থং বা" এই যে বাক্য আছে, ইহার অর্থ—দ্বিজদিগের এবং গোদিগের হিতের নিমিত্ত। এই বচনে প্রাণরক্ষার নিমিত্ত আহারাদি দান দ্বারা গো'র মরণে বাচনিক দোষাভাব কথিত হওয়ায়, ভক্ষ্যবস্তু গলায় লাগিয়া গো'র মৃত্যু হইলে সে স্থলে গো'র আত্মহত্যা বিবেচনা করা হইবে না, অর্থাৎ তথাবিধ অস্বাভাবিক আহার দানকারীর পাপ হইবে, এবং "যে গোপালক গোরুর গোষ্ঠে (গোয়ালে) সন্ধ্যাকালে ধূম প্রদান না করে, সে মক্ষিকা-ব্যাপ্ত নরকে পতিত হইয়া মক্ষিকাগণ কর্ত্তৃক নিয়ত ভক্ষিত হইতে থাকে।" এই দেবীপুরাণের বচনানুসারে যদি গোপালক অগ্নি জ্বালাইয়া

"সায়ং সংযমনার্থন্তু ন দুষ্যেদ্রোধবন্ধয়োঃ ।

পঙ্কলগ্নাগ্নিদাহে তু প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥" তত্রাস্থিতস্য তু অপালননিমিত্তগোবধজন্যদোষঃ ।

মিতাক্ষরায়াং পরাশরঃ,—

"কূপে খাতে চ শর্ম্মার্থে গৃহদাহে চ যে মৃতাঃ ।

গ্রামদাহে তথা ঘোরে প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥"

ইদন্তু বন্ধনরহিতস্য পশোঃ কদাচিৎ গৃহদাহাদিনা মৃত্যু-বিষয়ম্ । ইতরত্রাপস্তম্বোক্তম্—

"কান্তারেষ্বথ দুর্গেষু গৃহদাহাবটাদিষু ।

স্থিতাপি নিদ্রালস্যাদিবশেন নিবারণানুকূলব্যাপাররহিতস্য গৃহদাহানন্তরমাগত্য জীবনানু-কূলব্যাপারবতোঽপি প্রায়শ্চিত্তমস্ত্যেবেতি ভাবঃ। "অপালননিমিত্তে"তি রক্ষণার্থমগ্নি-করণান্ন নিমিত্তান্তরতেতি, "বন্ধনরহিতস্যে"ত্যনেন পলায়নযোগ্যতা সূচিতা। "কথঞ্চি"-দিতি দৈবাদুদাসীনাগ্নিনা ধূমার্থাগ্নিকরণ এব তত্রাবস্থানাপেক্ষা, তদগ্নিনা গৃহদাহসম্ভবাৎ অগ্নেরকরণে তু নাবস্থানাপেক্ষা, কিন্ত্বাগন্তুকদোষসম্ভাবনেন নির্ম্মুক্তবন্ধনা গাবো নির্ভয়-স্থানে রক্ষণীয়াস্তত্র দৈবাদ্‌গৃহদাহেন গোমরণে ন দোষ ইতি, ইতরত্রাকৃতবন্ধনস্থলে

সেই স্থানে অবস্থান করে এবং দৈববশতঃ সেই অগ্নি দ্বারা গোর মৃত্যু ঘটে, তাহা হইলে পালকের কোনও পাপ হইবে না। এ বিষয়ে হরিনাথ একটী সম্বর্ত্তের বচন উদ্ধৃত করিয়াছেন, যথা,—"সায়ংকালে গোকে রক্ষা করিবার নিমিত্ত যে অবরোধ এবং বন্ধন করা হয়, সেই অবরোধ এবং বন্ধনের নিমিত্ত গোর মৃত্যু ঘটিলে বন্ধনকারী পাপী হইবে না, এবং সাঁজালের অগ্নি দ্বারা গোর দাহ ঘটিলেও তথাবিধ গোহত্যার জন্য প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না।" যদি উক্তরূপ অগ্নি প্রজ্বালিত করিয়া গোপালক গোষ্ঠ হইতে অন্যত্র অবস্থান করে, তাহা হইলেই অপালন নিমিত্ত গোবধের জন্য পাপ ঘটিবে। মিতাক্ষরায় পরাশরের এইরূপ একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে;—যে সকল গো যথাবিধি রক্ষিত হইয়াও কূপে, খাতে, গৃহদাহে, অথবা ঘোর গ্রামদাহে মৃত হয়, তাহা-দের ঐরূপ মরণ জন্য প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না।" এই বচনটীকে বন্ধন-

যদি তত্র বিপত্তিঃ স্যাৎ পাদ একো বিধীয়তে ॥" ইতি জ্ঞেয়ম্ । "এতদ্বচনং যমস্যে"তি ভবদেবভট্টঃ। চিকিৎসায়াং পাপাভাবো যথাবদুপচারো বোধ্যঃ, ন পুনঃ সন্নিপাতাভিভূতস্যোদকপানাদিনা । অতএব মনুঃ—

'চিকিৎসতাঞ্চ সর্ব্বেষাং মিথ্যাপ্রচরতাং দমঃ ।'

কাশ্যপোঽপ্যত্র প্রায়শ্চিত্তমাহ—

"দোগ্ধ্রীদমনাতিদোহান্নাসাপাশদামঘণ্টাভরণযোজনাৎ । তৈল-পানৌষধবিনিয়োগাদ্ব্যাপন্নানাং প্রায়শ্চিত্তং, ব্রাহ্মণেভ্যো বিনিবেদ্য

তদ্রক্ষণানুকূলব্যাপারবিরহে, অন্যদত্তাগ্নিনা দাহে। "কান্তারেষু" দুর্গবর্ত্মসু, কান্তারাদি সভয়স্থলে স্থাপনেন পাদঃ যথোক্তপ্রায়শ্চিত্তস্য, স্বয়ং দত্তাগ্নিনা মরণে তু মন্বাদ্যুক্তপ্রায়শ্চিত্ত-মিতি বোধ্যম্। "অবটেষু" গর্ত্তেষু, তত্র গবি পাদঃ যথোক্তপ্রায়শ্চিত্তস্য, পূর্ব্বং "রোধাদিনা ত্বাঙ্গিরসমি"তিবচনস্থাদিপদেন গৃহদাহাদেঃ পরিগ্রহাৎ অত্র গৃহদাহপদস্য রোধাদেরপ্যুপলক্ষকত্বাৎ ক্ষীণায়া রোধে প্রাজাপত্যপাদ ইতি প্রাগুক্তম্, পুষ্টায়া রোধবধে তু এতদাপস্তম্বোক্তমন্বাদ্যুক্তপ্রায়শ্চিত্তপাদ ইতি ব্যবস্থাবিকল্প "আপস্তম্বোক্ত এব বে"তি বাকারেণ বোধ্যতে। এবং বন্ধনাদাবপি পাদদ্বয়াদিকমিতি প্রাক্‌প্রতিপাদিতম্। "অতএব" বিরুদ্ধচিকিৎসায়াঃ পাপজনকত্বাদেব। মিথ্যাপ্রচরতাং চিকিৎসাশাস্ত্রাদিকমজ্ঞাত্বা চিকিৎসাং

রহিত পশুর কোনও প্রকারে গৃহদাহাদির দ্বারা মৃত্যু ঘটিলে সেই মৃত্যু জন্য যে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না, এইরূপ স্থলবিষয়কই বলিতে হইবে। এতদ্ভিন্ন স্থলে, অর্থাৎ বন্ধনযোগস্থলে সম্বর্ত্ত কর্ত্তৃক উক্ত "কান্তারে, দুর্গে, গৃহদাহে এবং গর্ত্তের মধ্যে পড়িয়া যদি গোর মৃত্যু ঘটে, তাহা হইলে এক পাদ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত।" এই বচনোক্ত প্রায়শ্চিত্তই কর্ত্তব্য। ভবদেব ভট্ট এই বচনটীকে যমের বচন বলিয়া নির্দ্দেশ করিয়াছেন। পূর্ব্বোক্ত সম্বর্ত্তের বচনে চিকিৎসা করিতে করিতে গোর মৃত্যুতে যে পাপের অভাব কথিত হইয়াছে, উহা দ্বারা রীতিমত চিকিৎসাই বুঝিতে হইবে, নতুবা সন্নিপাত দ্বারা অভিভূত গোরুর মুখে একটু জল দিলেই যে চিকিৎসা হইবে, তাহা নহে, সেরূপ স্থলে যথাবিধি প্রায়শ্চিত্তই করিতে হইবে। এই জন্য মনু বলিয়াছেন,—'যে সকল চিকিৎসক মিথ্যা ঔষধের প্রয়োগ করে, তাহারা

সশিখবপনং কৃত্বা প্রাজাপত্যং কৃচ্ছ্রমাচরেৎ। চীর্ণান্তে গাং দক্ষিণাং ব্রাহ্মণায় দদ্যাৎ, ধেনুং তিলধেনুং বে"তি।

অত্র গোধেনুতিলধেনুদানানাং শক্ত্যপেক্ষো বিকল্পঃ। তিলধেনুমাহ রত্নাকরে বরাহপুরাণম্—

"তিলধেনুং প্রবক্ষ্যামি সর্ব্বপাপপ্রণাশিনীম্।
যাং দত্ত্বা পাপকর্ম্মাপি মুচ্যতে পাতকান্নরঃ॥
চতুর্ভিঃ সেড়িকাভিশ্চ প্রস্থ একঃ প্রকীর্ত্তিতঃ।
তে ষোড়শ ভবেদ্ধেনুশ্চতুর্ভির্বৎসকো ভবেৎ॥

কৃর্ব্বতাং, দমো দণ্ডঃ। দোগ্ধ্র্যা দমনাৎ, অতিদোহাচ্চ, "পাশযোজনাৎ" গলাদৌ দামযোজনাৎ, ঘণ্টাভরণযোজনাৎ, "তৈলপানাৎ" ঔষধপানাৎ, বিনিয়োগাচ্চ ব্যাপন্নানামিত্যর্থঃ। অত্র মরণজন্যপাপনাশকত্বং ষষ্ঠ্যর্থঃ। তস্য প্রায়শ্চিত্তমিত্যনেনান্বয়ঃ। "ন বিদ্যতে" ইতি

সকলেই দণ্ডনীয়।" কাশ্যপও এরূপ স্থলে প্রায়শ্চিত্তের কথা বলিয়াছেন, যথা,—"দোহনকর্ত্তা কর্ত্তৃক গো'র দমন, বা অতিরিক্ত দোহন, গোরুর নাসা বা গলাদিতে বন্ধনরজ্জু যোগ, ঘণ্টাযোজন, তৈল লাগান এবং ঔষধের প্রয়োগ ইত্যাদি হেতুতে মৃত গোদিগের বিষয় ব্রাহ্মণাদির নিকট জ্ঞাপনপূর্ব্বক সর্ব্বমুণ্ডন করিয়া কৃচ্ছ্র প্রাজাপত্যের আচরণ করিবে, প্রায়শ্চিত্তের পরে ব্রাহ্মণকে একটী গাভী বা একটী ধেনু অথবা একটী তিলধেনু দক্ষিণা প্রদান করিবে।" এই যে, সাধারণ গাভী, ধেনু, এবং তিলধেনু, এই তিনপ্রকার দক্ষিণাদানের কথা বলা হইয়াছে, এ স্থলে দাতার শক্তি অনুসারে যেমন যোগাড় করিতে পারিবে, ঐ তিনটীর মধ্যে সেইরূপ একটী দক্ষিণাই দান করিবে, এক সঙ্গেই যে, তিনপ্রকার দক্ষিণা দান করিতে হইবে, এরূপ শাস্ত্রের অভিপ্রায় নহে, তিনের মধ্যে শক্তি অনুসারে একরকম দক্ষিণা দান করাই শাস্ত্রের অভিপ্রেত। রত্নাকর নামক গ্রন্থ হইতে উদ্ধৃত বরাহ পুরাণের বচনে তিলধেনুর পরিভাষা করা হইয়াছে,—যথা—"এক্ষণে সমুদয় পাপনাশিনী তিলধেনুর কথা বলিতেছি, যাহা দান করিয়া পাপকারী মনুষ্যও পাতক হইতে উদ্ধার প্রাপ্ত হয়। চারিটী সেড়িকায় একটী প্রস্থ হয়, ষোল

ইক্ষুদণ্ডময়াঃ পাদা দন্তাঃ পুষ্পময়া থা।
নাসা গন্ধময়ী তস্যা জিহ্বা গুড়ময়ী তথা॥
পৃষ্ঠে তাম্রময়ী সা স্যাদ্ঘণ্টাভরণভূষিতা॥
ঈদৃশীং কল্পয়িত্বা চ স্বর্ণশৃঙ্গীং প্রকল্পয়েৎ।
কাংস্যোপদোহাং রৌপ্যখুরাং পূর্ব্বধেনুবিধানতঃ॥
তিলধেনুং ততো দত্ত্বা দ্বাদশ্যাং নিয়তঃ শুচিঃ।
আত্মানং তারয়েদ্দুর্গাৎ নরকাৎ কামভাগ্‌ভবেৎ॥"

"সেড়িকা" কুড়বঃ। স চ দ্বাদশপ্রস্থতিপরিমিতঃ। চতুর্ভিঃ প্রস্থৈরিতি শেষঃ। "কাংস্যোপদোহাং" কাংস্যক্রোড়াম্। এতচ্চ গোঃ শক্তিমনপেক্ষ্যৈব দমনাদিতো মরণে বোধ্যম্। যত্তু ব্যাসেন—

পাপমিতি শেষঃ। "চীর্ণান্তে" ব্রতান্তে. "এতচ্চে"তি যথোচিতদমনাদৌ কৃতে যদি

প্রস্থ তিল একটী ধেনুর সমান, এবং চারি প্রস্থ তিল একটী বৎসের সমান। ইক্ষুদণ্ডকে উহার পাদরূপে কল্পনা করিবে, পুষ্পসকলকে উহার দন্তরূপে কল্পনা করিবে, গন্ধ উহার নাসা, এবং গুড় উহার জিহ্বাস্বরূপ, তাম্রধাতুকে উহার পৃষ্ঠ, ঘণ্টাকে উহার ভূষণের জন্য আভরণরূপে কল্পনা করিবে। এই প্রকার মোটামুটি একটী ধেনুর স্বরূপ কল্পনা করিয়া, স্বর্ণ ধাতুকে উহার শৃঙ্গ, কাংস্য ধাতুকে পালান এবং রৌপ্যধাতুকে খুররূপে কল্পিত করিবে। মনুষ্য পূর্ব্বোক্ত ধেনুদানের বিধানানুসারে প্রয়ত এবং শুদ্ধ অবস্থায় দ্বাদশী তিথিতে এই তিলধেনু দান করিয়া আপনাকে দুর্গম নরক হইতে উদ্ধার করে, এবং কামনানুরূপ ফল প্রাপ্ত হয়।" বচনস্থিত "সেড়িকা" শব্দের অর্থ—কুড়ব, দশ দশ মুটায় এক একটী কুড়ব হয়। বচনে কেবল মাত্র "চারি দ্বারা একটী বৎস হয়," এইরূপ উক্ত হইলেও, উহা দ্বারা চার প্রস্থে যে, একটি বৎস হয়, এই অর্থই জ্ঞাত হওয়া যাইতেছে। বচনস্থিত "কাংস্যোপদোহা" শব্দের অর্থ—কাংস্যের পালানযুক্ত। এই যে প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করা হইল, গোরুর শক্তির বিষয় বিবেচনা না করিয়া কোন ব্যক্তি কর্ত্তৃক দমন দ্বারা গোর মৃত্যু ঘটিলেই দমনকারীর ঐ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য। তবে যে

'ঘণ্টাভরণদোষেণ বিপত্তির্যদি গোর্ভবেৎ ।
কৃচ্ছ্রার্দ্ধমাচরেত্তত্র ভূষণার্থং হিতং কৃতম্ ॥
বিরেকবমনাভ্যাঞ্চ সঙ্ঘাতে যোজনে তথা ।
লতাসঙ্কুলপাশেন মৃতে পাদোনমাচরেৎ ॥" ইত্যুক্তম,—

তদ্ গোররণ্যপ্রবেশে লতাদিবদ্ধঘণ্টাদিদোষমরণে জ্ঞেয়ম্ ।

পুনর্ব্ব্যাসঃ,—

"ঔষধং লবণঞ্চৈব স্নেহং পিণ্যাকমেব চ ।
অতিরিক্তং ন দাতব্যং কালে স্বল্পঞ্চ দাপয়েৎ ॥
অতিরিক্তে বিপন্নানাং কৃচ্ছ্রপাদো বিধীয়তে ।
ঔষধে তু ন দোষোঽস্তি স্বেচ্ছয়া পিবতে যদি ।
অন্যথা দীয়মানে তু প্রায়শ্চিত্তং ন সংশয়ঃ ॥"

বিপত্তিঃ স্যাত্তদা ন দোষ ইতি। "ধ্যেয়"মিতি গোবিন্দানন্দঃ, "কৃচ্ছ্রার্দ্ধং" প্রাজাপত্যার্দ্ধম্, এতচ্চ গোশক্তিমপেক্ষ্য দণ্ডবিষয়ম্ । "পাদোনং" প্রাজাপত্যস্যেতি । "গোররণ্যপ্রবে-

---

আমরা, ব্যাসের বচনে "গোরুর গলায় ঘণ্টারূপ আভরণের দোষে যদি গোর মৃত্যু হয়, তা'হলে কৃচ্ছ্রার্দ্ধরূপ প্রায়শ্চিত্তের আচরণ করিবে, যেহেতু ঐ ঘণ্টা আভরণরূপেই উহাতে যোজিত হইয়াছিল। বিরেক (বাহ্য করার ঔষধ) প্রয়োগে, বমনের ঔষধ প্রয়োগে, পরস্পর সঙ্ঘর্ষ করিয়া, হলাদির যোজন দ্বারা এবং লতাসঙ্কুলরূপ পাশ দ্বারা গোর মৃত্যু ঘটিলে ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে ;" এই প্রকার প্রায়শ্চিত্তের বিধান দেখিতে পাই, উহা যদি গোরু অরণ্যে প্রবেশ করাতে লতা পাতা দ্বারা গলায় ঘণ্টা আবদ্ধ হওয়াতে উহার মৃত্যু হয়, সেই স্থলেই করণীয় বলিয়া বুঝিতে হইবে। ব্যাসের আর একটী বচন আছে—"ঔষধ, লবণ, স্নেহ-দ্রব্য, খইল, এ সকল বস্তু অতিরিক্ত পরিমাণে গোরুকে খাইতে দিবে না। সময়মত অল্প অল্প করিয়া খাইতে দিবে। ঔষধ সম্বন্ধে কিন্তু বিশেষ বক্তব্য এই—গোরু যদি উহা ইচ্ছাপূর্ব্বক পান করে, তাহা হইলে ঐ প্রকার অতিরিক্ত ঔষধ সেবনে গোর মৃত্যু হইলেও ঔষধপ্রয়োগকারীর কোন পাপ হইবে না। অন্যথা, গোরুর ইচ্ছা ব্যতীত

'অন্যথা" ইচ্ছাং বিনাতিরিক্তৌষধে । তেনানিচ্ছয়া স্বল্প-দানে দোষাভাবাত্তথা ব্যবহারঃ । ভবদেবভট্টহরিনাথোপাধ্যায়ধৃতং সংবর্ত্তবচনম্—

'শৃঙ্গভঙ্গেঽস্থিভঙ্গে চ কটিভঙ্গে তথৈব চ ।
যদি জীবতি ষণ্মাসান্ প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥"

অত্র ষণ্মাসোত্তরমরণে তদ্দোষোপশমনায় প্রায়শ্চিত্তং নাস্তি । তদভ্যন্তরমরণে স্বামিভেদেন বধপ্রায়শ্চিত্তং ভবতি । এবঞ্চ শৃঙ্গ-ভঙ্গাদিনিমিত্তকপাপে পৃথক্ প্রায়শ্চিত্তং ন কর্ত্তব্যম্ । বধপ্রায়শ্চিত্তে-নৈব গুরুণা প্রসঙ্গাত্তদপগমসিদ্ধেঃ । ষণ্মাসোত্তরন্তু শৃঙ্গভঙ্গাদি-নিমিত্তং পূর্ব্বোক্তং মাসার্দ্ধং যবপানং, প্রাজাপত্যং বা কর্ত্তব্যমিতি ।

যদি কেহ জোর করিয়া উহাকে অতিরিক্ত পরিমাণ ঔষধ সেবন করায় তাহা হইলে ঔষধপ্রয়োগকারী যে প্রায়শ্চিত্তার্হ হইবে, সে বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই।" বচনে যে "অন্যথা" শব্দটী আছে তাহার অর্থ,—ইচ্ছা ব্যতিরেকে অতিরিক্ত ঔষধের প্রয়োগ। ইচ্ছা ব্যতিরেকে অতিরিক্ত ঔষধ প্রদানে দোষ হওয়াতে গোরুর অনিচ্ছায় যদি কেহ অল্প পরিমাণে ঔষধ প্রয়োগ করে, তাহা হইলে, তাহার দোষ হয় না বলিয়াই ঐরূপ ব্যবহার প্রচলিত হইয়াছে। ভবদেব ভট্ট এবং হরিনাথ উপাধ্যায় সম্বর্ত্তের এইরূপ একটী বচন উদ্ধৃত করিয়াছেন, যথা,—"শিং ভাঙ্গিলে, হাড় ভাঙ্গিলে, কোমর ভাঙ্গিলে, যদি গোরু তাহার পর ছয়মাস অবধি জীবিত থাকিয়া মরিয়া যায়, তাহা হইলে আর কোন প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না।" এই বচনে ছয় মাসের পর গো'র মৃত্যু হওয়াতে প্রায়শ্চিত্তের বিধান না থাকায়, ছয় মাসের মধ্যে গো'র মৃত্যু হইলে গোস্বামীর বর্ণভেদে গোবধে যেরূপ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, সেইরূপ প্রায়শ্চিত্তই কর্ত্তব্য। তাহা হইলে, শিং ভাঙ্গাদি নিমিত্তক পাপের আর পৃথক্ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না। কেননা, বধ জন্য গুরু পাপের প্রায়শ্চিত্তের প্রসঙ্গেই শৃঙ্গভঙ্গাদি জন্য লঘুপাপের অপগম আপনা হইতেই সিদ্ধ হইবে। প্রত্যুত ছয় মাসের পর মৃত্যু হইলে কেবলমাত্র শৃঙ্গভঙ্গাদি নিমিত্ত পাপক্ষয়ের জন্য পূর্ব্বোক্ত

শৃঙ্গভঙ্গেঽস্থিভঙ্গে বা চর্ম্মনির্ম্মোচনাদিনিমিত্তবিহিতপ্রায়শ্চিত্ত-মুক্তাঙ্কনাদৌ তদপবাদমাহতুঃ পরাশরাঙ্গিরসৌ,—

"অন্যত্রাঙ্কনলক্ষ্মভ্যাং বাহনির্ম্মোচনে কৃতে।
সায়ং সংযমনার্থন্তু ন দুষ্যেদ্রোধবন্ধয়োঃ॥"

"অঙ্কনং" ত্রিশূলাদিকরণম্। "লক্ষ্ম" স্থিরচিহ্নকরণম্। "বাহ-নির্ম্মোচনং" বাহনাদিনা চর্ম্মনির্ম্মোচনম্। সংবর্ত্তঃ—

"দেবদ্রোণ্যাং বিহারে চ কূপেম্বায়তনেষু চ।
এষু গোষু বিপন্নাসু প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে।"

"দেবদ্রোণী" স্বয়ম্ভুলিঙ্গাদ্যবস্থানগহ্বরম্। "বিহারো" গবাং মৈথুনম্, "আয়তনং" সীমানিবদ্ধস্থানম্। অত্র কূপায়তনকর্ত্তুরেব

শেনে"তি,—এতচ্চ পালকে সতি সম্যকৃপালনাভাবে বোধ্যম্। "গোবধস্য ব্রতং চরে"দিতি, —"চান্দ্রায়ণং চরে"দিতি পাঠে "চান্দ্রায়ণ"পদং গোবধব্রতপরম্, উত্তরার্দ্ধে ব্রতস্যার্দ্ধ-মিত্যুক্তেঃ। অত্র যদ্যপি প্রযোজকো দ্বিবিধঃ, তথাপি প্রবৃত্তপ্রোৎসাহকস্যৈবাত্র গ্রহণম্,

মাসার্দ্ধ যবপান, অথবা একটী প্রাজাপত্যরূপ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য। পরাশর এবং অঙ্গিরা শৃঙ্গভঙ্গ, অস্থিভঙ্গ, এবং চর্ম্মনির্ম্মোচনাদির নিমিত্ত বিহিত প্রায়শ্চিত্তের নির্দ্দেশ করিয়া অঙ্কনাদি স্থলে অর্থাৎ উৎসর্গাদিতে দাগিয়া দেওয়া প্রভৃতির জন্য গোর মৃত্যু হইলে প্রায়শ্চিত্ত যে করিতে হইবে না, তাহা বলিয়াছেন,; যথা,—"অঙ্কন (দাগিয়া দেওয়া) লক্ষ্ম অর্থাৎ গো'র গায়ে চিহ্নকরণ ভিন্ন অন্য ক্রিয়া দ্বারা গোরুর গায়ের চর্ম্ম উঠিলে গো'স্বামীর প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। পরন্তু, সায়ংকালে গো'র রক্ষণের নিমিত্ত যে অবরোধ ও বন্ধন করা হয় তজ্জন্য গো'র মৃত্যু ঘটিলে স্বামীর কোন দোষ হইবে না।" "অঙ্কন" শব্দের অর্থ,—গোরুর গায়ে ত্রিশূলাদি আঁকা "লক্ষ্ম" শব্দের অর্থ,—কোনরূপ স্থির চিহ্ন করা। "বাহনির্ম্মোচন" শব্দের অর্থ—বাহনাদি দ্বারা ছাল উঠিয়া যাওয়া। সম্বর্ত্ত বলিয়াছেন,—"দেবদ্রোণীতে, বিহারে, কূপে এবং আয়তনে গো'র মৃত্যু ঘটিলে কূপাদি স্বামীর প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না।" বচনস্থিত "দেবদ্রোণী" শব্দের অর্থ স্বয়ম্ভু-

প্রায়শ্চিত্তাভাবো ন তু গোস্বামিনঃ। সর্ব্বত্রৈবাপালনবধে তস্য দোষশ্রুতেঃ। স্মৃতিসাগরসারে গোভিলঃ—

"মুষ্কমোষকরো বিপ্রো ব্রতং চান্দ্রায়ণং চরেৎ।
প্রযোজকস্তু কুর্ব্বীত ব্রতস্যার্দ্ধং বিশুদ্ধয়ে॥
হলৈর্বা শকটৈর্বাপি বাহয়েদ্ যো বৃষং স্বয়ম্।
প্রাজাপত্যদ্বয়ং কুর্য্যাদ্দ্বিগুণং যোষিতাং গবাম্॥
বৃষভন্তু সমুৎসৃষ্টং কপিলাং বাপি কামতঃ।
যোজয়িত্বা হলে কুর্য্যাদ্ ব্রতং চান্দ্রায়ণদ্বয়ম্॥
বিক্রয়ৈর্গবাং বিনিময়ৈর্দত্ত্বা গোমাংসখাদকে।
ব্রতং চান্দ্রায়ণং কুর্য্যাদ্ বধে সাক্ষাদ্বধী ভবেৎ॥"

অপ্রবৃত্তপ্রবর্ত্তকস্য কর্ত্তৃতুল্যতয়া প্রায়শ্চিত্তবিবেকাদৌ প্রায়শ্চিত্তত্রিপাদস্যৈবাভিধানাৎ। "স্বয়"মিতি লোকদ্বারা করণে ন দোষ ইতি ভাবঃ। "পূর্ব্ববচনে"তদ্বচনেষিতি পূর্ব্ববচনম্,—

লিঙ্গাদির অবস্থান-গহ্বর। "বিহার" শব্দের অর্থ—গোদিগের মৈথুন। "আয়তন" শব্দের অর্থ,—চারিদিকে ঘেরা স্থান। এই বচনে কূপ এবং আয়তনকর্ত্তারই প্রায়শ্চিত্তের অভাব বিহিত হইয়াছে, গোস্বামীর পক্ষে নহে। কেননা, সর্ব্বপ্রকার অপালনবধেই গো'স্বামীর যে পাপ হয়, তাহা শাস্ত্রে নির্দ্দেশ করা হইয়াছে। স্মৃতিসাগর নামক গ্রন্থে গোভিলের এইরূপ একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে "ব্রাহ্মণে গোরুর মুষ্ক অর্থাৎ অণ্ডকোষ নিষ্কাষিত করিলে পাপের শুদ্ধির নিমিত্ত চান্দ্রায়ণ ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে। এবং যে ব্যক্তি ঐ কার্য্যে তাহাকে প্রবর্ত্তিত করিবে, সেও আপনার শুদ্ধির জন্য অর্দ্ধ চান্দ্রায়ণের অনুষ্ঠান করিবে। ব্রাহ্মণ স্বয়ং বৃষের স্কন্ধ দিয়া হল বা শকটের চালন করিয়া দুইটী প্রাজাপত্যের আচরণ করিবে। গাভী দ্বারা ঐরূপ হলাদি চালাইয়া উহার দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। দেবাদির উদ্দেশে উৎসৃষ্ট বৃষকে, অথবা কপিলাকে ইচ্ছাপূর্ব্বক লাঙ্গলে জুড়িয়া দুইটী চান্দ্রায়ণ ব্রতের আচরণ করিবে। বিক্রয় করিয়াই হউক, অথবা বিনিময় করিয়াই হউক, গোমাংসখাদক ব্যক্তির হস্তে গো অর্পণ করিয়া চান্দ্রায়ণ

"মুষ্কমোষকরো" বীজনাশকরঃ। যাজ্ঞবল্ক্যোক্তদণ্ডবিধৌ মৃত্যু-লিঙ্গচ্ছেদয়োস্তুল্যত্বাভিধানাৎ প্রায়শ্চিত্তেঽপি তথেতি স্বরসঃ। যথা ক্ষুদ্রপশূনাং দুঃখাদীনুপক্রম্য,—

'লিঙ্গস্য চ্ছেদনে মৃত্যৌ মধ্যমো মূল্যমেব চ।
মহাপশূনামেতেষু স্থানেষু দ্বিগুণো দমঃ॥"

"মধ্যমো" মধ্যসাহসো দণ্ডঃ। স তু চত্বারিংশদধিকপঞ্চশত-পণকস্তেনৈবোক্তঃ। যথা—

"সাশীতিপণসাহস্রো দণ্ড উত্তমসাহসঃ।
তদর্দ্ধং মধ্যমঃ প্রোক্তস্তদর্দ্ধমধমঃ স্মৃতঃ॥"

''দুঃখেহথ শোণিতে পাতে শাখাঙ্গচ্ছেদনে তথা। দণ্ডঃ ক্ষুদ্রপশূনাং স্যাৎ দ্বিপণঃ প্রকৃতিক্রমাৎ॥" ইতি। অত্র মিতাক্ষরা,—"ক্ষুদ্রপশূনাম্ অজা-বি-হরিণপ্রভৃতীনাং তাড়নে দুঃখোৎপাদনে, শোণিতস্রাবণে, "শাখাঙ্গচ্ছেদনে" "শাখা"শব্দেন প্রাণসঞ্চার-রহিতং শৃঙ্গাদিকং লক্ষ্যতে, অঙ্গানি" করচরণপ্রভৃতীনি, তেষাং ছেদনে, দ্বিপণপ্রভৃতি-

---

ব্রতের আচরণ করিবে। ঐ গোমাংসখাদক যদি ঐ গরুর হত্যা করে, তাহা হইলে বিক্রয় বা বিনিময়কারী সম্পূর্ণ গোবধের প্রায়শ্চিত্তের ভাগী হইবে।" বচনস্থিত "মুষ্কমোষকর" পদটীর অর্থ,—সন্তানোৎপাদক বীজ-নাশকারী। যাজ্ঞবল্ক্য গোবধের যে দণ্ড-বিধান করিয়াছেন, তাহাতে হত্যা এবং লিঙ্গচ্ছেদ, এই দুইটীকে সমান পাপের উৎপাদকরূপে উল্লেখ করায়, হত্যা এবং লিঙ্গচ্ছেদ জন্য পাপের দণ্ডের মত প্রায়শ্চিত্তেরও একরূপতা হওয়া উচিত, সুতরাং গোভিলের ব্যবস্থাই স্বরস হইতেছে। যাজ্ঞবল্ক্য ক্ষুদ্র পশুদিগের দুঃখাদির প্রসঙ্গ তুলিয়া বলিয়াছেন,—"লিঙ্গের ছেদনে এবং হত্যায় মধ্যম সাহস এবং গোরুর মূল্য দণ্ডরূপে গ্রহণ করিবে, এবং বৃহৎপশুদিগের উপর উক্ত প্রকার অত্যাচার করিলে, ঐ মধ্যম সাহসের দ্বিগুণ দণ্ড গ্রহণ করিবে।" বচনে যে "মধ্যম" কথাটি আছে, তাহার অর্থ,—"মধ্যম সাহস দণ্ড" ঐ মধ্যম সাহসের স্বরূপ সেই যাজ্ঞবল্ক্যই পাঁচ শ চল্লিশ পণ রূপে নির্দ্দেশ করিয়াছেন, যথা,—"এক-

মূল্য"মিতি পশুস্বামিনে চ মূল্যম্। "মহাপশূনাং" গবাশ্বাদী-নাম্। "এতেষু" পূর্ব্ববচনৈতদ্বচনোক্তেষু। "গোমাংসখাদকে" যবনাদৌ। অত্র গবামপণ্যত্বেন উপপাতকত্বাদপি চান্দ্রায়ণং যুক্তম্। তথাচ গোতমঃ—

"পশবশ্চ হিংসাসংযোগ" ইতি। অস্যার্থঃ,—"যত্র বিক্রীতাঃ সন্তঃ পশবো হিংস্যন্তে, তত্র তেষামপণ্যত্ব"মিতি প্রায়শ্চিত্তবিবেকঃ। "অপণ্যানাঞ্চ বিক্রয়" ইতি মনুনোপপাতকগণনে পঠিতম্। বিষ্ণুনা চ,—

'উপপাতকিনস্ত্বেতে কুর্য্যুশ্চান্দ্রায়ণং নরাঃ।"

র্দ্দণ্ডঃ। তত্র ক্রমঃ—দুঃখে দ্বিপণঃ, শোণিতোৎপাদে চতুষ্পণঃ শাখাচ্ছেদনে ষট্পণঃ, অঙ্গচ্ছেদনে অষ্টপণ ইতি। মহাপশূনাং দুঃখাদ্যুৎপাদনে চতুষ্পণাষ্টপণদ্বাদশপণ-

---

হাজার আশীপণ উত্তম সাহস দণ্ডস্বরূপ, তাহার অর্দ্ধ মধ্যম সাহস, এবং ঐ মধ্যম সাহসের অর্দ্ধ অধম সাহস।" যাজ্ঞবল্ক্যের উপরি উক্ত বচনে যে "মূল্যং" পদটি আছে, তাহা দ্বারা জানান হইয়াছে যে, মধ্যম সাহস দণ্ডের অতিরিক্ত পশুমূল্যও পশুস্বামীকে দিবার জন্য গ্রহণ করিবে। "মহা-পশু" শব্দের অর্থ,—গো, অশ্ব প্রভৃতি বৃহৎ পশু, এবং "এতেষু" পদের অর্থ—পূর্ব্ব বচনে এবং এই বচনে উক্ত উৎপীড়ন। গোভিলের বচনস্থিত গো-মাংসখাদক শব্দের অর্থ,—যবনাদি গো-খাদক জাতি। এস্থলে ইহাও বক্তব্য যে, এবংবিধ স্থলে গোদিগের বিক্রয়ের নিষিদ্ধতা হেতু যবনাদির নিকট গো-বিক্রয় উপপাতকের মধ্যে গণ্য হইলেও তাহাতে চান্দ্রায়ণরূপ যে গুরু প্রায়শ্চিত্তের বিধান করা হইয়াছে, তাহাই যুক্তিযুক্ত হইয়াছে। যবনাদি গো-খাদক জাতির নিকট গো-বিক্রয় যে নিষিদ্ধ, সে বিষয়ে গোতমের সূত্র যথা—"যে স্থলে হিংসা সম্বন্ধ থাকিবে, সে স্থলে পশুদিগকে বিক্রয় করিবে না" এই সূত্রের প্রায়শ্চিত্তবিবেকে এইরূপ ব্যাখ্যা করা হইয়াছে,—"যে স্থলে বিক্রীত পশুগণের হত্যা সম্ভাবনা থাকিবে, তথাবিধ স্থলে পশু-গণের বিক্রয় নিষিদ্ধ, অর্থাৎ সেস্থলে তাহারা "অবিক্রেয়"।" মনু "অবিক্রেয়-

ইত্যনেন চান্দ্রায়ণং বিহিতম্। অত্র পাপস্য লঘুত্বাচ্চান্দ্রায়ণপদং শিশুচান্দ্রায়ণপরম্। তৎ পাদোনধেনুচতুষ্টয়েন সঙ্কলিতং প্রায়শ্চিত্তবিবেকেন। এতদ্বিষয় এব,—

"চান্দ্রায়ণমকুর্ব্বাণাঃ কুর্য্যুঃ কৃচ্ছ্রচতুষ্টয়ম্।" ইতি সমূলত্বে বোধ্যম্। বধে ত্বজ্ঞানবধোক্তং ধেন্বষ্টকম্, এতদপি গুরুত্বাৎ ব্রাহ্মণস্বামিকবিষয়ম্। তেনান্যত্র গোমাংসখাদকসম্বন্ধিবিক্রয়াদিমাত্রে স্বামিকবধপ্রায়শ্চিত্তার্দ্ধং, বধে সম্পূর্ণমিতি। রহঃত্বজ্ঞানকৃততত্তৎস্বামিকবধপ্রায়শ্চিত্তার্দ্ধং, বধে সম্পূর্ণমিতি। রহঃ-

---

ষোড়শপণাঃ ক্রমেণ বোদ্ধব্যাঃ। অপণ্যত্বম্ অবিক্রেয়ত্বম্। "অত্র" গোমাংসখাদকবিক্রয়স্থলে। শিশুচান্দ্রায়ণপরমিতি তথাচোপপাতকে চান্দ্রায়ণং বিহিতং, তত্র ক্বচিন্মহাচান্দ্রায়ণং ক্বচিচ্চ শিশুচান্দ্রায়ণম্। পাপস্য গুরুত্বলঘুত্বভেদাদিতি ভাবঃ। শিশুচান্দ্রায়ণস্য প্রায়ো ব্রাহ্মণস্বামিকাজ্ঞানকৃতগোবধব্রতার্দ্ধতুল্যত্বাৎ তথৈব ক্ষত্রিয়াদিস্বামিকস্থলে কল্পনীয়মিত্যভিপ্রায়েণাহ 'তেনান্যত্রে'তি। রহঃকৃতেষু কর্ত্তৃভিন্নজনদ্বয়া-

---

দিগের বিক্রয়"কে, ইত্যাদি বচনে আবিক্রেয়ের বিক্রয়কে উপপাতকের মধ্যে গণনা করিয়াছেন। এবং বিষ্ণুও "ইত্যাদি প্রকার উপপাতকযুক্ত ব্যক্তিগণ চান্দ্রায়ণ ব্রতের আচরণ করিবে" এই বচনে তথাবিধ উপপাতকযুক্ত ব্যক্তির পক্ষে চান্দ্রায়ণরূপ প্রায়শ্চিত্তের বিধান করিয়াছেন। এক্ষণে বক্তব্য, শিশুচান্দ্রায়ণ, যতিচান্দ্রায়ণ প্রভৃতি চান্দ্রায়ণ অনেকবিধ হইলেও গোমাংসখাদককে গোবিক্রয়রূপ উপপাতকস্থলে বিহিত চান্দ্রায়ণরূপ প্রায়শ্চিত্তকে পাপের লঘুত্ব নিবন্ধন "শিশুচান্দ্রায়ণ" বলিয়াই বুঝিতে হইবে। প্রায়শ্চিত্তবিবেককার এই শিশুচান্দ্রায়ণকে পৌনে চারিটি ধেনুস্বরূপে নির্দ্ধারণ করিয়াছেন। এবং "যাহারা চান্দ্রায়ণ করিতে অসমর্থ হইবে, তাহারা চারিটি কৃচ্ছ্র ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে" এই বচনটীকে এবংবিধ স্থলেই প্রযোজ্য বলিয়া ধরিলেই প্রায়শ্চিত্তবিবেককারের তথাবিধ উক্তিরও যে, সমূলকত্ব সিদ্ধ হয়, তাহা বুঝিতে হইবে। গোমাংসখাদকগণ গোরুকে কিনিয়া বধ করিলেই বিক্রেতার পক্ষে অজ্ঞানকৃত গোবধ স্থলের ন্যায় যে, আটটি ধেনুদানরূপ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য বলিয়া উক্ত হইয়াছে, তাদৃশ প্রায়শ্চিত্ত সাধারণতঃ গুরু হয় বলিয়া, ব্রাহ্মণস্বামিক গোরুর ঐরূপ হত্যাস্থলেই ঐ আটটি ধেনুদানরূপ গুরু

কৃতেষু প্রকীর্ণকোপপাতকানুপাতকমহাপাতকেষু গায়ত্র্যাঃ শতসহস্রাযুতলক্ষজপঃ। তথাচ মিতাক্ষরায়াং গায়ত্রীমধিকৃত্য শঙ্খেনোক্তম্,—

"শতং জপ্তা তু সা দেবী সর্ব্বপাপপ্রণাশিনী।
সহস্রং জপ্তা চ তথা পাতকেভ্যঃ প্রমোচনী॥
দশসাহস্রজাপেন সর্ব্বকল্মষনাশিনী।
লক্ষং জপ্তা তু সা দেবী মহাপাতকনাশিনী॥"

কল্পতরৌ যমঃ—

"গায়ত্র্যাঃ পাদমর্দ্ধং বা ঋচঃ সর্ব্বর্চ্চমেব বা।
ব্রহ্মহত্যা সুরাপানং সুবর্ণহরণং তথা॥

গোচরেষু, ন তু কর্ত্তৃভিন্নাগোচরেষু, অগম্যাগমনাদেস্তদনম্ভবাৎ। শতেত্যাদিক্রমান্বয়ঃ। "সর্ব্বপাপে"তি অতিপাতকমহাপাতকানুপাতকোপপাতকভিন্নপাপমাত্রপরং, পূর্ব্ববচনে প্রকীর্ণেত্যস্য তথৈবার্থঃ। পাতকেভ্য উপপাতকেভ্যঃ, সর্ব্বকল্মষ ইত্যনুপাতকপরং,

---

প্রায়শ্চিত্ত যে করণীয়, ইহাই বুঝিতে হইবে। অতএব ব্রাহ্মণস্বামিকভিন্ন অপরজাতীয়স্বামিক গো'র অজ্ঞানকৃত বধস্থলে যে যে বিশেষরূপ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, গোমাংসখাদকের নিকট তথাবিধ গোকে বিক্রী করিলেই তাহার অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য এবং গোমাংসখাদক কর্ত্তৃক তথাবিধ বিক্রীত গো'র হত্যা ঘটিলে, সেই সেই জাতীয়স্বামিক গো'র অজ্ঞানকৃত বধের সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য। গুপ্তভাবে, প্রকীর্ণক, (অতিপাতক, অনুপাতক, মহাপাতক এবং উপপাতক ভিন্ন পাপ) উপপাতক, অনুপাতক এবং মহাপাতক অনুষ্ঠিত হইলে, যথাক্রমে গায়ত্রীর শতসংখ্যা, সহস্রসংখ্যা, অযুতসংখ্যা এবং লক্ষসংখ্যা জপ দ্বারা ঐ সকল পাপের যথাযথ ক্ষয় করিবে। এ সম্বন্ধে মিতাক্ষরায় গায়ত্রীর প্রসঙ্গে শঙ্খের একটি বচন উদ্ধৃত হইয়াছে, যথা,—"এই গায়ত্রীর শতসংখ্যা জপ দ্বারা সর্ব্বপ্রকার পাপের নাশ হয়, অর্থাৎ প্রকীর্ণক পাপমাত্রের ক্ষয় হয়, সহস্রসংখ্যা জপ দ্বারা উপপাতকের ক্ষয় হয়, দশ হাজার অর্থাৎ অযুতসংখ্যা জপ দ্বারা সর্ব্বকল্মষের (অনুপাতক-

গুরুদারাভিগমনং যচ্চান্যৎ পাতকং মহৎ।
সর্ব্বমেতৎ পুনাত্যাহ স্বয়ং বৈবস্বতো যমঃ॥"

বোধায়নঃ,—"ওঁ-পূর্ব্বাভির্ব্ব্যাহৃতিভিঃ সর্ব্বপাতকেম্বাচামেৎ, তস্মাদেবাচমনাৎ সর্ব্বস্মাৎ পাপাৎ প্রমুচ্যতে।

অপহারে তু জাবালঃ—

"অশ্বগোভূমিকন্যাশ্চ হৃত্বা চান্দ্রায়ণং চরেৎ।
ক্ষুদ্রপশূনপহৃত্য প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ॥"

চান্দ্রায়ণে ধেন্বষ্টকম্। প্রাজাপত্যে ধেনুরেকা। বালাদীনামর্দ্ধাদি।

পরিশেষাৎ। "মহাপাতকনাশিনী"ত্ত অতিপাতকেষু রহঃকৃতেষপি মরণমেব প্রায়শ্চিত্তমিতি। তত্র কিমপি নোক্তম্। যদ্যপি অনুপাতকে মহাপাতকতুল্যত্বাভিধানেন তুলাপ্রায়শ্চিত্তযুক্তং, তত্রাপ্যত্রানুপাতকবিশেষ ইদং - বৈলক্ষণ্যং, যদ্বা রহঃকৃতস্থল এব ইদং

সমূহের) ক্ষয় হয়, একলক্ষ জপ দ্বারা মহাপাতকের ক্ষয় হয়।" কল্পতরুতে যমের একটি বচন উদ্ধৃত হইয়াছে, যথা,—"এই গায়ত্রী ঋকের একপাদ, অর্দ্ধ অথবা সমুদয় ঋকৃটি পঠিত হইয়া, ব্রহ্মহত্যা, সুবর্ণচুরি, গুরুপত্নীতে গমন, এবং এতদ্ভিন্ন আরও যে সকল মহাপাতক আছে, ঐ সকল প্রকার পাপ হইতে মনুষ্যকে পবিত্র করে, এ কথা বৈবস্বত যম স্বয়ং বলিয়াছেন"। বোধায়ন বলেন,—"গায়ত্রীর অন্তর্গত মহাব্যাহৃতি মন্ত্রসকল ওঁকারপূর্ব্বক উচ্চারণ করত আচমন করিবে, তাহাতেই সকল পাপ হইতে মুক্তিলাভ করিবে।" গোরুচুরি বিষয়ে জাবালের এইরূপ একটি বচন দৃষ্ট হয়,—"অশ্ব, গো, ভূমি এবং কন্যা অপহরণ করিয়া একটি চান্দ্রায়ণের আচরণ করিবে এবং ক্ষুদ্র পশুদিগকে অপহরণ করিয়া প্রাজাপত্যব্রতের আচরণ করিবে।" এই চান্দ্রায়ণে আটটি ধেনুদান, এবং প্রাজাপত্যে একটি ধেনুদান। বালকদিগের পক্ষে অর্দ্ধাদি, যেমন পূর্ব্বে উক্ত হইয়াছে। "সাগ্নিকত্ব, পরিহার করা, চৌর্য্য এবং ঋণের পরিশোধ না করা।" ইত্যাদি বচন দ্বারা উপপাতকের গণনা প্রসঙ্গে মনু মহাপাতক এবং অনুপাতকজ সুবর্ণস্তেয় ভিন্ন অপরবিধ

"অনাহিতাগ্নিতাস্তেয়মৃণানাঞ্চানপক্রিয়া।" ইত্যনেন মনুনা উপপাতকগণনে মহাপাতকানুপাতকস্বর্ণস্তেয়েতরস্তেয়স্য নির্দ্দেশাদাবৃত্তৌ প্রায়শ্চিত্তাবৃত্তিঃ, স্ত্রীশূদ্রাণামর্দ্ধঞ্চ প্রাগুক্তত্বাৎ॥ ৪১॥

অথ নিমিত্তিনো মনুষ্যবধাপবাদঃ।

মিতাক্ষরায়াম্—

"আক্রোশাদিজনিতমন্যুরাত্মানং খড়্গাদিনা প্রহৃত্য মরণাদর্ব্বাক্ আক্রোশনাদিকর্ত্রা ধনাদিনা সন্তোষিতো যদি জনসমক্ষমুচ্চৈঃ শ্রাবয়তি, "নাত্রাক্রোশকস্যাপরাধ" ইতি, তদা ন দোষঃ।" যথা বিষ্ণুঃ—

"উদ্দিশ্য কুপিতো হত্বা তোষিতঃ শ্রাবয়েৎ পুনঃ।

"বৈলক্ষণ্য"মিতি। প্রায়শ্চিত্তাবৃত্তিরিতি "গোঘ্নবৎ বিহিতঃ কল্প" ইত্যাদিবচনাৎ। ইতি গোবধপ্রায়শ্চিত্তবিবরণম্॥ ৪১॥

"উদ্দিশ্যে"ত্ত তোষিতঃ কৃতাপরাধেন ধনাদিনা তোষিতঃ, "যদি শ্রাবয়েৎ" তোষিতোহহমিত্যুচ্চারয়েৎ, পুনরনন্তরম্ উদ্দিশ্য অপরাধকর্ত্তারং বধভাগিত্বেনোদ্দিশ্যাত্মদেহং হত্বা,

---

চৌর্য্যকে উপপাতকমধ্যে গণনা করায়, গোরুচুরি বারম্বার করিলে যতবার চুরি করিবে, ততবারের নিমিত্তই প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। স্ত্রী এবং শূদ্রাদির পক্ষে যে, অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্তেরই আবৃত্তি করিতে হইবে, একথা পূর্ব্বেই বলা হইয়াছে। ইতি গোবধ-বিবরণ॥ ৪১॥

নিমিত্তীর পক্ষে মনুষ্যবধের প্রায়শ্চিত্তের অপবাদ।

এক্ষণে মনুষ্যবধের নিমিত্তীর পক্ষে যে স্থলে প্রায়শ্চিত্ত অকর্ত্তব্য, সেই কথা বলা হইতেছে। মিতাক্ষরায় লিখিত হইয়াছে,—"কোন ব্যক্তি ক্রুদ্ধ হইয়া আক্রোশ সহকারে অপর ব্যক্তিকে খড়্গাদি দ্বারা প্রহার করিয়া, প্রহৃত ব্যক্তির মৃত্যুর পূর্ব্বে যদি উহাকে আক্রোশকারী ধনাদিদ্বারা সন্তুষ্ট করে, এবং ঐ প্রহৃত ব্যক্তি সন্তুষ্ট হইয়া লোকের নিকট যদি ব্যক্ত করে যে, তাহাকে আঘাত করা সম্বন্ধে আক্রোশকারীর কোন অপরাধ নাই, তাহা হইলে

তস্মিন্ মৃতে ন দোষোঽস্তি দ্বয়োরুচ্ছ্রাবণে কৃতে॥”

“দ্বয়োরিতি বহূনামুপলক্ষণম্। “উচ্ছ্রাবণম্” উদ্‌ঘোষঃ॥৪২॥

অথ চাণ্ডালাদ্যন্নভক্ষণপ্রায়শ্চিত্তম্।

যদ্যপি দ্রবদ্রব্যস্য কণ্ঠদেশাদধোনয়নমাত্রং পানং, তচ্চ একস্মিন্নেব প্রয়োগে অনেকধৈব ভবতি, তথাপি ন তথাবিধোঽভ্যাসোঽপেক্ষিতঃ। যতঃ পিবতি ধাত্বর্থস্যাভ্যাসো হ্যভ্যাসঃ। একফলো-

---

প্রকৃতেঽস্তি তোষস্তস্মিন্ মৃতে সতি কৃতাপকারকস্য দোষো নাস্তীত্যর্থঃ। শ্রাবণং বিবৃণোতি “দ্বয়োরুচ্ছ্রাবণে” ইতি, দ্বয়োঃ সমক্ষম্ উচ্ছ্রাবণে কৃতে সতীত্যর্থঃ। এতচ্চ দণ্ডনিষেধার্থং, পাপাভাবস্তু সন্তোষণ এব ভবতীতি ভাবঃ॥৪২॥

অথ “চাণ্ডালাদী”তি। যদ্যপীত্যাদিসিদ্ধমিত্যন্তং ভবদেবভট্টোক্তম্। “অপেক্ষিত” ইতি পাপাধিক্যপ্রয়োজকতয়েত্যাদিঃ। “পিবতি” পাধাত্বর্থস্য পিবতিধাতুপ্রতিপাদ্যতাব-চ্ছেদকাবচ্ছিন্নস্য, “অভ্যাসঃ” পুনঃপুনঃ করণমেবাভ্যাসঃ, প্রকৃতে অভ্যাসপদার্থঃ। “হি”

আক্রোশকারীকে নির্দ্দোষ বলিয়া বুঝিতে হইবে। এ বিষয়ে বিষ্ণুর বচন যথা,—“কোন ব্যক্তির উপর কুপিত হইয়া তাহাকে আঘাত করিয়া, আঘাতকারী যদি ধনাদি দ্বারা আহত ব্যক্তিকে সন্তুষ্ট করে, এবং সেই প্রকারে তোষিত হইয়া আহত ব্যক্তি যদি লোকের নিকট ব্যক্ত করে যে, আঘাতকারীর উপর আমার কোন অসন্তোষ নাই’, এবং ঐ সন্তোষব্যঞ্জক উক্তি অন্ততঃ দুই ব্যক্তির কর্ণে উঠার পর আহত ব্যক্তির মৃত্যু হয়, সেই স্থলে আঘাতকারীকে নির্দ্দোষ বলিয়াই বুঝিতে হইবে।” বচনে যে “দ্বয়োঃ” কথাটী আছে—উহা দ্বারা বহু ব্যক্তিরই উপলক্ষণ করা হইয়াছে, তবে দুই জনের কম না হয়। “উচ্ছ্রাবণ” শব্দের অর্থ—ব্যক্ত করা॥৪২॥

চাণ্ডালাদির অন্নভক্ষণে প্রায়শ্চিত্ত।

এক্ষণে চাণ্ডালাদি হীনজাতির অন্নভক্ষণে কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য তাহা বলা হইতেছে। যদিও দ্রব দ্রব্যের কণ্ঠদেশ হইতে অধঃকরণমাত্রই ‘পা’ ধাতুর অর্থ, এবং ঐ পানক্রিয়াকে সম্পূর্ণরূপ তৃপ্তিসাধক করিতে গেলে, অনেকবার পানব্যাপারের অনুষ্ঠান আবশ্যক হইয়া পড়ে, তথাপি পান বলিতে

দ্দেশেন প্রবৃত্তিকৃতিব্যাপ্যানাং চৈকোপক্রমাণাং ব্যাপারনিচয়ানাম্ অপেক্ষধাত্বর্থত্বং, যথা একফলোদ্দেশেনৈকপ্রযত্নোপক্রমাণাং স্থালী-মার্জ্জনাদীনাম্ ওদনপরীক্ষণপর্য্যন্তানাং ব্যাপারনিচয়ানাম্ একমেব পচতি-ধাত্বর্থত্বম্। যথা বা প্রহারলক্ষণানাং ভিন্নত্বেঽপি এক-ফলোদ্দেশ্যৈকৈকপ্রযত্নোপক্রমত্বেন একমেব হন্তিধাত্বর্থত্বম্। অন্যথা

নিশ্চয়ে। “প্রবৃত্তে”তি জাতেত্যর্থঃ। “ব্যাপ্যানাং” সাধ্যানাম্, “একোপক্রমাণা”মিতি আরম্ভভেদে তু ভিন্ন এব ধাত্বর্থ ইতি ভাবঃ। “যথে”তি “একফলে”তি বিক্লিত্তিরূপৈক-ফলেত্যর্থঃ। “একপ্রযত্নে”তি “স্থালীমার্জ্জনাদীনামনুকূলা একৈব কৃতির্ন তু প্রযত্নধারে”তি মতমনুসৃত্য ওদনপরীক্ষণম্, অঙ্গুল্যাস্ফোটনম্, একঃ পচতিধাত্বর্থত্বমিতি। তথাচ বিক্লিত্তি-প্রয়োজকতাবচ্ছেদকত্বোপলক্ষিত-সমুদায়ত্বাবচ্ছিন্নপচেরর্থঃ। এতাবদ্ব্যাপারসমুদায়াৎ তণ্ডুলা বিক্লিন্না ইতি ব্যবহারাৎ। তাদৃশসমুদায়ত্বস্য প্রয়োজকতাবচ্ছেদকত্বস্বীকারাৎ, তচ্চ প্রয়োজকত্বং স্বরূপসম্বন্ধবিশেষঃ, কার্য্যাব্যবহিতাব্যবহিতপূর্ব্ববর্ত্তিসাধারণত্বেন স্থালীমার্জ্জনা-দীনাং বিক্লিত্ত্যব্যবহিতপূর্ব্ববর্ত্তিত্বাভাবেঽপি ন ক্ষতিঃ। ন “চৈকফলোদ্দেশেন ইত্যসঙ্গতম্ বিক্লিত্তেরবয়বশৈথিল্যরূপায়াস্তণ্ডুলভেদেন তদবয়বভেদেন চ ভিন্নত্বা”দিতি বাচ্যম্, “এক-

---

সেরূপ ভিন্ন ভিন্ন অসম্পূর্ণ পানের গ্রহণ করা হয় না অর্থাৎ সম্পূর্ণ পান-ক্রিয়ার মধ্যে—যতবারই পাধাতুর উক্ত প্রকার অভ্যাস হউক না কেন, উহা একটী পান বলিয়াই গৃহীত হইয়া থাকে; কারণ, ‘পিবতি’ এই ধাত্বর্থের পুনঃপুনঃ অনুষ্ঠানকেই অভ্যাস বলা হয়। একবারে পিবতি ক্রিয়ার অন্তর্গত অনেকবার দ্রব দ্রব্যের কণ্ঠাধঃকরণ হইলেও, উহাকে পিবতির অভ্যাস বলা হইবে না, উহাকে একটী মাত্র পান বলিয়াই গণ্য করা হইবে। একটী সম্পূর্ণ ফল উদ্দেশে প্রবৃত্তিরূপ ক্রিয়া দ্বারা যে সকল ব্যাপার সাধ্য এবং এক প্রসঙ্গে যাহাদের অনুষ্ঠান করা হয়, এইরূপ ব্যাপারসমূহই একটী ধাতুর অর্থ, যেমন ওদনপচনরূপ এক ফলের উদ্দেশে একপ্রসঙ্গে আরব্ধ পাক-পাত্রের মার্জ্জন হইতে ভাত টিপিয়া গলিয়া গিয়াছে কিনা পরীক্ষা করা পর্য্যন্ত সমুদয় ব্যাপারই ‘পচতি’ ধাতুর অর্থরূপে পরিগণিত হয়, অর্থাৎ পাক করিতেছে বলিলে—ভাত রাঁধিতে উনান ধরান, হাঁড়ি পরিষ্কার করা, তাহাতে জল দেওয়া, চাউল দেওয়া প্রভৃতি যত প্রকার ব্যাপার অনুষ্ঠিত হয়,—ঐ সমুদয়েরই বোধ হইয়া থাকে। অথবা আঘাতরূপ

পশুযাগে "প্রতিপ্রহারং" "প্রহৃতং রক্ষ" ইত্যেবমাদিমন্ত্রাবৃত্তি-প্রসঙ্গাৎ। "তেনাত্রাপি একফলোদ্দেশেন একপ্রযত্নোপক্রমাণা-মভ্যবহারাণামেকস্মিন্ প্রয়োগে সকৃৎপানত্বং, নাভ্যাসঃ। প্রয়োগ-ভেদে ত্বভ্যাস এবেতি সিদ্ধমিতি, সুরাপানে ভবদেবভট্টোক্তব-

---

ফলোদ্দেশেনেত্যস্য একজাতীয়ফলোদ্দেশেনেত্যর্থঃ। এতৎপ্রয়োজনন্তু পাকান্তরমন্ন-পরিবেশনপুনঃপাকান্তরব্যাপারাণামপি একোপক্রমজাতানাম্ একধাত্বর্থত্ববারণম্। "এক-জাতীয়ফলোদ্দেশেন"ত্যনেন কথং তদ্বারণমিতি চেৎ? যৎকিঞ্চিৎফলোৎপত্তিপ্রয়োজকত্বাব-চ্ছেদকব্যাপারসমুদায়ত্বাবচ্ছিন্নস্য ধাত্বর্থত্বে তাৎপর্য্যাৎ পানভোজনস্থলে তৃপ্তিবিশেষরূপ-ফলমাদায় "পিবত্যাদি"ধাত্বর্থত্বং, প্রহারস্থলে মরণরূপং ফলমাদায়েতি বিবেচ্যম্। ন "চ যৎকিঞ্চিত্ত্বেন ফলনিবেশেঽপি একপাকাদিমধ্যেঽপি কেচন তণ্ডুলাবয়বাঃ ক্লিন্নাস্তাদৃশ-বিক্লিত্তিমাদায় তাৎপর্য্যান্তব্যাপারাণামেকপচত্যর্থত্বপ্রসঙ্গ' ইতি বাচ্যম্, যৎকিঞ্চিৎস্বাভিমত-ফলোৎপত্তিপ্রযোজকসমুদায়ত্বাবচ্ছিন্নস্য বিবক্ষণাৎ তত্তদ্‌যৎকিঞ্চিৎফলোৎপত্তিং প্রতি তত্তৎসমুদায়বিশেষ এব প্রযোজক ইতি, নৈকোপক্রমাণাম্ অনেকপাকব্যাপারাণাম্ একত্ব-মিতি সংক্ষেপঃ। বস্তুতস্তু স্বাভিমতবিক্লেদনমপি ক্রমিকং ভবতীতি বিক্লেদনভেদেন পাকস্য নানাত্বাপত্তিরিতি. উদ্দেশ্যতাবচ্ছেদকযৎকিঞ্চিৎসমুদায়ত্বাবচ্ছিন্নপ্রযোজকব্যাপারসমুদায়ে

ব্যাপারের প্রকার ভিন্ন ভিন্ন হইলেও একমাত্র হত্যাকরণরূপ ফলোদ্দেশে একসঙ্গে আরব্ধ সমুদয় আঘাতই 'হন্তি' ধাতুর অর্থরূপে গণিত হয়, অর্থাৎ আমি কাহাকেও মারিয়া ফেলিব এই উদ্দেশ করিয়া, তাহার উপর এক উদ্যমে কিল, চড়, লাথি, যষ্টি প্রভৃতি যত প্রকার ভিন্ন ভিন্ন আঘাত করি না কেন, অমুককে মারিতেছি বলিলে ঐ সকলগুলিরই বোধ হইবে। অন্যথা অর্থাৎ এরূপ বোধ না হইলে পশুযাগ স্থলে হন্তব্য পশুকে যতবার প্রহার করা যায়, ততবারই "প্রহৃতকে রক্ষা কর" ইত্যাদি মন্ত্রের বারম্বার পাঠের কথা শাস্ত্রে বলা হইত। এক একটী ধাতুর অর্থ যখন সেই ধাতুর ফল যে পর্য্যন্ত সম্পূর্ণরূপে সম্পাদিত না হয়, তাবৎ পর্য্যন্ত অনুষ্ঠিত সমুদয় ব্যাপারের স্বরূপ, তখন একমাত্র তৃষ্ণানিবৃত্তিরূপ ফলের উদ্দেশে একসঙ্গে যতগুলি গলাধঃকরণ ব্যাপারের অনুষ্ঠান করা যায়, তৎসমুদয়ই একবার পানের মধ্যে গণ্য হইবে, উহাকে পানের পুনঃপুনঃ অনুষ্ঠান বলিয়া নির্দ্দেশ করা যাইবে না; তবে ভিন্ন ভিন্ন

চণ্ডালাদ্যন্ন-ভক্ষণেঽপি সকৃদভ্যাসবিচারঃ। প্রয়োগভেদাদবাশন-ভেদং বাক্যমাহ কাত্যায়নঃ ;—

"মুনিভির্দ্বিরশনং প্রোক্তং বিপ্রাণাং মর্ত্ত্যবাসিনাং নিত্যম্।
অহনি চ তথা তমস্বিন্যাং সার্দ্ধপ্রহরযামান্তঃ॥"

যদ্যপি অন্নাদীনাং কণ্ঠাদধোনয়নমেব ভক্ষণং, ন তু নিষ্ঠীবনায় শুণ্ঠ্যাদেঃ কপোলধারণং, তথাবিধে প্রয়োগাভাবাৎ, তথাপি পাপ-বিষয়ে তথাবিধানুবন্ধেঽপি প্রায়শ্চিত্তং, ব্রহ্মবধে তথা দর্শনাৎ। যথা যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—

তাৎপর্য্যম্। মরণস্থলে তন্মরণত্বমেবোদ্দেশ্যতাবচ্ছেদকমিতি। "মুনিভির্দ্বিরশনং প্রোক্ত"-মিতি প্রতিগ্রাসং ভুজেরর্থভেদে ভোজনস্য দ্বিত্ববিধানমনুপপন্নং স্যাদিতি ভাবঃ। "নিত্যং" বাধকং বিনা প্রাত্যহিকম্। অর্দ্ধেন সহিতঃ প্রহরঃ সার্দ্ধপ্রহরঃ, তেন সহিতো যামঃ ইতি, "তদন্ত"স্তন্মধ্যে। এবঞ্চাহনি অষ্টধাবিভক্তদিনপঞ্চমাংশ ইতি ফলিতম্। তথা প্রহর-স্যার্দ্ধম্ অর্দ্ধপ্রহরঃ, তেন সহ যামস্তন্মধ্যে ইতি রাত্রৌ। নিষ্ঠীবনায় মুখশ্লেষ্মাদেরপসারণায়,

---

বারের তৃষ্ণার নিবৃত্তির জন্য, অর্থাৎ প্রয়োগভেদে এক পানব্যাপারের পুনঃপুনঃ অনুষ্ঠান করিলে, উহাকে পানের অভ্যাস বলা যাইবে। সুরা-পান স্থলে ভবদেবভট্ট এইরূপ সিদ্ধান্ত করায়, চাণ্ডালাদির অন্ন-ভক্ষণ বিষয়ে একবার ভক্ষণ এবং বারম্বার ভক্ষণের এইরূপ পদ্ধতিতে বিচার করিতে হইবে। বিভিন্নবার ক্ষুধার নিবৃত্তিরূপ ফলসিদ্ধির জন্য যে ভক্ষণ করা হয়, তাহাকেই যে বারম্বার ভক্ষণরূপে গণ্য করা হইবে, একথা কাত্যায়ন স্পষ্ট করিয়াই বলিয়াছেন ; যথা,—"মুনিগণ মর্ত্ত্যবাসী ব্রাহ্মণদিগের প্রত্যহ দুইবার মাত্র ভোজন বিধান করিয়াছেন। এক দিবাভাগে, দ্বিতীয় দেড় প্রহর রাত্রির মধ্যে।" যদিও অন্নাদি খাদ্যবস্তুর গলাধঃ-করণের নামই ভক্ষণ, থুথু ফেলার নিমিত্ত গালে শুঠ্যাদি ঔষধবিশেষের ধারণ করাকে ভক্ষণ বলা হয় না, এবং সেরূপ স্থলে ভক্ষ্ ধাতুর প্রয়োগ দেখা যায় না, তাহলেও পাপবিষয়ে সম্পূর্ণরূপে গলাধঃকরণ না করিয়াও চাণ্ডালাদির অন্ন গালের মধ্যে রাখিলেই প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। কারণ, ব্রহ্মবধস্থলে ঐরূপ দৃষ্টান্ত দর্শিত হইয়াছে। তৎসম্বন্ধে যাজ্ঞবল্ক্যের

"চরেদ্ ব্রতমহত্বাপি ঘাতার্থঞ্চেৎ সমাগতঃ।"

অত্র হননপ্রতিষেধেন তদঙ্গীভূতাধ্যবসায়াদেরপি প্রতিষিদ্ধত্বাৎ প্রায়শ্চিত্তবিধানং, তথাত্রাপি ভক্ষণপ্রতিষেধেন তদঙ্গভূতাব্যভিচরি-তান্নাদিসংযোগস্যাপি প্রতিষিদ্ধত্বেন দোষস্য বিদ্যমানত্বাৎ ভবত্যেব প্রায়শ্চিত্তং, মিতাক্ষরায়ামপ্যেবম্। অতএবোক্তম্,—

"জিঘ্রন্ন হি সুরাং কশ্চিৎ পিবতীত্যভিধীয়তে।

যাবন্ন ক্রিয়তে বক্ত্রে গণ্ডূষস্য প্রবেশন"মিতি। অত্র "বক্ত্রে গণ্ডূষস্য প্রবেশনে পানাতিদেশবদ্ভক্ষণোদ্যমেঽপি ভক্ষণাতিদেশঃ।

তথাবিধানুষঙ্গে ময়া চাণ্ডালাদ্যন্নং ভোক্তব্যম্ ইত্যাদ্যুৎকটসম্ভাবনাদৌ, চাণ্ডালান্নভোজনা-দ্যুপক্রমে চ, সুতরাং প্রায়শ্চিত্তমিতি সদৃষ্টান্তমাহ অত্র "হননে"তি। "তদঙ্গভূতে"তি যোঽন্নাদিসংযোগ-ভোজনমুদ্দিশ্য ক্রিয়মাণস্তথা তদব্যভিচরিতো বক্ত্রপ্রবেশনাদিরূপো

বচন, যথা—"ব্রাহ্মণকে প্রহার না করিয়াও যদি প্রহার করিতে আগত হয়, এরূপ ব্যক্তিকেও প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে।" এস্থলে যেমন একমাত্র ব্রহ্মহত্যা ক্রিয়াই প্রতিষিদ্ধ হইলেও উহার অঙ্গীভূত সমুদয় চেষ্টাদিকেও প্রতিষিদ্ধরূপে ধরা হইয়াছে, এবং তাহাদের অনুষ্ঠান জন্য প্রায়শ্চিত্তের বিধান করা হইয়াছে, সেইরূপ এস্থলেও ভোজনক্রিয়া নিষিদ্ধ বলিয়া, উহার অঙ্গীভূত অর্থাৎ নিষিদ্ধ অন্নাদিকে মুখের মধ্যে প্রবেশ করানও প্রতিষিদ্ধমধ্যে পরিগণিত হওয়াতে তথাবিধ অন্ন গলাধঃকরণ না করিলেও মুখের সহিত উহার সংযোগ মাত্র হইলেই পাপ হইবে, এবং সেইজন্য প্রায়শ্চিত্তও করিতে হইবে। মিতাক্ষরাতেও এইরূপ সিদ্ধান্ত করা হইয়াছে। এইজন্য এইরূপ একটী বচনও শাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে,—"যদি কেহ সুরার আঘ্রাণ মাত্র করে, তাহাকে 'সুরাপান' করিতেছে বলিয়া নির্দ্দেশ করা যায় না। এবং যে পর্য্যন্ত সে মুখের মধ্যে মদের গণ্ডূষ প্রবেশ না করায়, সে পর্য্যন্ত তাহাকে 'সুরাপান করিতেছে' বলা যাইতে পারে না।" এই বচনে যেমন মুখের মধ্যে সুরাগণ্ডূষের প্রবেশন ক্রিয়াতেই পানক্রিয়ার অতিদেশ করা হইয়াছে, অর্থাৎ ঐ সুরাগণ্ডূষ গলাধঃকরণ

স্ততশ্চ "বিপ্রে দণ্ডোদ্যমে কৃচ্ছ্রমতিকৃচ্ছ্রং নিপাতনে।" ইতি যাজ্ঞবল্ক্যোক্তদণ্ডোদ্যমে দণ্ডানপাতনপ্রায়শ্চিত্তার্দ্ধবৎ ভক্ষণোদ্যমে কণ্ঠাদধোনয়নসম্ভাবনারহিতে অর্দ্ধং প্রায়শ্চিত্তং জ্ঞেয়ম্।" বিবেক-কৃতাপি প্রাগুক্তম্। "চরেদ্‌ব্রতমহত্বাপি ঘাতার্থঞ্চেৎ সমাগতঃ।" ইত্যত্র তথা ব্যবস্থাপিতম্। তত্র ভক্ষণপ্রায়শ্চিত্তমাহাঙ্গিরাঃ,—

"অন্ত্যাবসায়িনামন্নমশ্নীয়াদ্ যস্তু কামতঃ।

স তু চান্দ্রায়ণং কুর্য্যাৎ তপ্তকৃচ্ছ্রমথাপি বা॥

চাণ্ডালঃ শ্বপচঃ ক্ষত্তা সূতো বৈদেহকস্তথা।

স্পষ্টোত্তার্থঃ। বক্ত্রপ্রবেশনং বিনা কদাচিদপি ভোজনং ন ভবতীতি তস্য ভোজনাব্যভি-চরিতত্বং, তেন দৈবাৎ করান্নসংযোগস্য ব্যাবর্ত্তনং, ভোজনমুদ্দিশ্য করান্নসংযোগস্যাপি নিষিদ্ধত্বাৎ, তদঙ্গত্বেন তস্যাপি কথনমিতি। অর্দ্ধং প্রায়শ্চিত্তমিতি জ্ঞানকৃতে জ্ঞান-

---

না করিলেও কেবল মুখের মধ্যে ঢালিলেই সুরাপান করা হয়, সেইরূপ চাণ্ডালাদি নিষিদ্ধ জাতির অন্নের ভক্ষণ নিমিত্ত উদ্যমকেই ভক্ষণ বলিয়া গণনা করা কর্ত্তব্য। যদি তাহা হইল, অর্থাৎ ভক্ষণোদ্যমই ভক্ষণের মধ্যে পরিগণিত হইল, তাহা হইলে "ব্রাহ্মণকে আঘাত করিবার নিমিত্ত উদ্যম-মাত্র করিলে, অর্থাৎ লাঠী মাত্র উঠাইলেই কৃচ্ছ্রব্রতের আচরণ করিবে, এবং তাহার গায়ে দণ্ড নিপাতন করিলে অতিকৃচ্ছ্র ব্রতের আচরণ করিবে" এই যাজ্ঞবল্ক্য কর্ত্তৃক বিহিত লাঠী উঠান মাত্রেই সাক্ষাৎ দণ্ডাঘাতে কর্ত্তব্য প্রায়শ্চিত্তের অর্দ্ধের ন্যায়, যেস্থলে গলাধঃকরণের সম্ভাবনা নাই, এরূপ ভক্ষণের উদ্যমেও সম্পূর্ণ ভক্ষণের অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য; প্রায়-শ্চিত্ত বিবেককারও" প্রহার না করিয়াও প্রহারার্থ আগত ব্যক্তি প্রায়-শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে" এই বচনের ব্যাখ্যাস্থলে এইরূপই ব্যবস্থা করিয়াছেন। চাণ্ডালাদি হীনজাতির অন্নের সম্পূর্ণ ভক্ষণে যেরূপ প্রায়-শ্চিত্ত করিতে হইবে, তাহাও অঙ্গিরা বলিয়াছেন, যথা,—"যে ব্যক্তি ইচ্ছাপূর্ব্বক অর্থাৎ জানিয়া শুনিয়া অন্ত্যাবসায়ীদিগের অন্ন ভোজন করে সে চান্দ্রায়ণ অথবা তপ্তকৃচ্ছ্ররূপ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে। চাণ্ডাল,

মাগধায়োগবৌ চৈব সপ্তৈতেঽন্ত্যাবসায়িনঃ ॥"

অত্র "কামত" এব চান্দ্রায়ণতপ্তকৃচ্ছ্রয়োর্বিষমশিষ্টত্বেন ইচ্ছা-বিকল্পাসম্ভবাৎ, "অথাপিবে"ত্যনেন ভবদেবভট্টোক্তসমুচ্চয়াযোগাচ্চ, কামতশ্চান্দ্রায়ণমকামতস্তপ্তকৃচ্ছ্রমিতি ব্যবস্থিতো বিকল্পঃ ॥ ৪৩ ॥

কৃতার্দ্ধম্‌; অজ্ঞানকৃতে অজ্ঞানকৃতার্দ্ধমিতার্থঃ। "অথাপি বে"ত্যনেন ইতি সমুচ্চয়াযোগ-হেতুরয়ং "বা"শব্দস্য সমুচ্চয়পরত্বেঽপিশব্দস্য বৈয়র্থ্যাপত্তেঃ, অথশব্দস্য চানন্তর্য্যপরত্বেন নার্থক্যাসম্ভবাৎ। "ব্যবস্থিতো বিকল্প" ইতি স্থলবিশেষাশ্বিতো বিকল্পোঽত্র"বা"শব্দ-প্রতিপাদ্য ইত্যর্থঃ। তথা"পি"শব্দস্তাৎপর্য্যগ্রাহক ইতি ভাবঃ। "বিকল্পশ্চ" অভাবঃ, "কামত" ইত্যনেনাস্যান্বয়ঃ। কামশ্চাণ্ডালান্নং ময়া ভোক্তব্যমিত্যাদীচ্ছা, পঞ্চম্যর্থো জন্যত্বং, তস্য চাভাবে অন্বয়ঃ, অভাবস্য চ ভোজনে। এবঞ্চ কাম্যজন্যত্বাভাববচ্চাণ্ডা-লান্নভোজী তপ্তকৃচ্ছ্রং কুর্য্যাদিতি। অথবা বিকল্পো ভেদঃ, কামহেতুকভিন্নচাণ্ডালাদ্যন্ন-ভোজনকর্ত্তা তপ্তকৃচ্ছ্রং কুর্য্যাদিত্যর্থঃ ॥ ৪৩ ॥

শ্বপচ, ক্ষত্তা, সূত, বৈদেহ, মাগধ, এবং আয়োগব এই সাতটী সঙ্কর-জাতিকে অন্ত্যাবসায়ী বলা হয়।" এই বচনে ইচ্ছাপূর্ব্বক তথাবিধ হীন-জাতির অন্নভক্ষণে চান্দ্রায়ণ এবং তপ্তকৃচ্ছ্ররূপ প্রায়শ্চিত্তের বিধানটী বিষমশিষ্ট হওয়ায়, অর্থাৎ প্রথমটী গুরু, এবং দ্বিতীয়টী লঘু; উহাদের সমকক্ষরূপে হয় এটি, না হয় ওটি এইরূপে বিধান অসমঞ্জস হওয়ায়, বচনস্থিত "বা" শব্দের দ্বারা ইচ্ছাবিকল্পের অনুসরণ অর্থাৎ প্রায়শ্চিত্ত-কারীর ইচ্ছানুসারে ঐ দুয়ের মধ্যে একতরের অনুষ্ঠান রূপ বিকল্পের অনুসরণ অসঙ্গত হয় বলিয়া, এবং বচনে "চান্দ্রায়ণ" অথবা তপ্তকৃচ্ছ্ররূপ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে" এইরূপে "অথবা" শব্দের উল্লেখ থাকায়, ভবদেবভট্ট যে তপ্তকৃচ্ছ্র চান্দ্রায়ণ এবং এই উভয়ের একযোগে অনুষ্ঠান করিতে ব্যবস্থা করিয়াছেন, তাহাও অসঙ্গত হয় বলিয়া ঐ "বা" শব্দটীর ব্যবস্থিত বিকল্পরূপ অর্থই করিতে হইবে, অর্থাৎ ইচ্ছাপূর্ব্বক ঐরূপ অন্ন ভক্ষণে চান্দ্রায়ণ, এবং অনিচ্ছাপূর্ব্বক তথাবিধ অন্নভক্ষণে তপ্তকৃচ্ছ্ররূপ প্রায়শ্চিত্তই কর্ত্তব্য, এইরূপ ব্যবস্থা করিতে হইবে। ৪৩

চাণ্ডালাদ্যুৎপত্তিমাহ ।

মনুঃ—

"ক্ষত্রিয়াদ্বিপ্রকন্যায়াং সূতো ভবতি জাতিতঃ।
বৈশ্যান্মাগধবৈদেহৌ রাজবিপ্রাঙ্গনাসুতৌ ॥
শূদ্রাদায়োগবঃ ক্ষত্তা চাণ্ডালশ্চাধমো নৃণাম্ ।
বৈশ্যরাজন্যবিপ্রাসু জায়ন্তে বর্ণসঙ্করাঃ ॥"

তথা—

"ক্ষত্তুর্জ্জাতস্তথোগ্র্যান্তু শ্বপাক ইতি কীর্ত্ত্যতে ।"

তথা—

ক্ষত্রিয়াচ্ছূদ্রকন্যায়াং ক্রূরাচারবিহারবান্ ।
"ক্ষত্রশূদ্রবপুর্জন্তুরুগ্রো নাম প্রজায়তে ॥"

এতচ্চান্দ্রায়ণং সকৃদ্ভোজনে, আপস্তম্বেন "প্রমাদত" ইত্যভি-ধানাৎ। যথা,—

শূদ্রাদ্বৈশ্যকন্যায়াম্ "আয়োগবঃ", রাজকন্যায়াং "ক্ষত্তা", বিপ্রকন্যায়াং "চাণ্ডাল"

চাণ্ডালাদ্যুৎপত্তি ।

মনু পূর্ব্বোক্ত চাণ্ডালাদি জাতির উৎপত্তি এইরূপে বিবৃত করিয়াছেন— "ক্ষত্রিয়ের ঔরসে ব্রাহ্মণকন্যার গর্ভে উৎপন্ন পুত্র "সূত" জাতির মধ্যে পরিগণিত হয়, বৈশ্যের ঔরসে ক্ষত্রিয়ার গর্ভে উৎপন্ন পুত্র "মাগধ," আর বৈশ্যের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে উৎপন্ন পুত্রকে "বৈদেহ" বলা হয়। শূদ্রের ঔরসে বৈশ্যার গর্ভে উৎপন্ন পুত্রকে "আয়োগব" শূদ্রের ঔরসে ক্ষত্রি-য়ার গর্ভে উৎপন্ন পুত্রকে "ক্ষত্তা" এবং শূদ্রের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে উৎপন্ন পুত্রকে "চাণ্ডাল', বলা হয়, এই চাণ্ডাল সকল প্রকার মনুষ্যের মধ্যে অধম। ইহারা সকলেই বর্ণসঙ্কর"। এতদ্ভিন্ন "ক্ষত্তার ঔরসে উগ্রার (আগুরী স্ত্রীর) গর্ভে উৎপন্ন পুত্রকে "শ্বপাক" বলা হয়," এবং ক্ষত্রিয়ের ঔরসে শূদ্রার গর্ভে যে, ক্রূরাচার, ক্রূরকর্ম্মপরায়ণ, ক্ষত্রিয় এবং শূদ্র, এই

"চাণ্ডালান্নং যদা ভুক্তং ব্রাহ্মণাদ্যৈঃ প্রমাদতঃ ।
প্রায়শ্চিত্তং কথং তত্র বর্ণে বর্ণে বিধীয়তে ॥
চান্দ্রায়ণং চরেদ্বিপ্রঃ ক্ষত্রঃ সান্তপনং চরেৎ ।
ষড়্‌রাত্রঞ্চ ত্রিরাত্রঞ্চ বর্ণয়োরনুপূর্ব্বশঃ ॥"

যদ্যপি "প্রমাদোঽনবধানতা" ইত্যমরঃ, তথাপি সা ইহ ন গৃহ্যতে, অঙ্গিরসা "কামত" এব চান্দ্রায়ণবিধানাৎ, অতএব "প্রমাদতঃ সকৃদিত্যর্থঃ ।" ইতি প্রায়শ্চিত্তবিবেকঃ । চান্দ্রায়ণাশক্তৌ

ইতি। "অনবধানতা" অজ্ঞানং, অনিচ্ছা বা, উভয়থাপি "কামত" ইত্যনেন বিরোধঃ স্যাৎ। কামকৃতে জ্ঞানকৃতত্বস্যাব্যভিচারাৎ। "অতএব" অনবধানতার্থকত্বাসম্ভবাদেব। অত্রেদমবধেয়ং, "প্রমাদতঃ" ইত্যস্যানবধানার্থ তৈবার্থঃ, "চান্দ্রায়ণং চরেদ্বিপ্র" ইত্যত্র "চান্দ্রায়ণ"পদম্‌ ঋষিচান্দ্রায়ণপরং, তপ্তকৃচ্ছ্রঋষিচান্দ্রায়ণয়োঃ সমানত্বাদজ্ঞানকৃতেঽঙ্গিরসা তপ্তকৃচ্ছ্রবিধানাৎ। "সান্তপনং" সপ্তাহসাধ্যম্‌। এবঞ্চ ক্রমেণ ক্ষত্রিয়াদীনাম্‌ অর্দ্ধার্দ্ধ-

---

উভয় জাতির অনুকরণকারী পুত্র উৎপন্ন হয়, তাহাকে "উগ্র" বলা হয়, আরও এই দুই প্রকার বর্ণসঙ্কর জাতিও শাস্ত্রে লক্ষিত হয়। এই যে, উক্ত নীচজাতি সকলের অন্নভোজনে চান্দ্রায়ণরূপ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, উহা একবার মাত্র ভোজনস্থলেই বুঝিতে হইবে, কেননা, আপস্তম্ব, "প্রমাদবশত ভোজন" স্থলেই চান্দ্রায়ণরূপ প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানের স্পষ্ট-রূপেই বিধান করিয়াছেন। আপস্তম্বের সেই বচনটি যথা "যদি ব্রাহ্মণাদি চারিটি মূলবর্ণ প্রমাদবশতঃ চাণ্ডালাদি হীনজাতির অন্ন ভোজন করে, তাহ'লে প্রত্যেক বর্ণের নিমিত্ত যে প্রকার প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান কর্ত্তব্য, তাহার বিধান করা হইতেছে। ব্রাহ্মণ চান্দ্রায়ণ ব্রতের আচরণ করিবে, ক্ষত্রিয় সান্তপনের অনুষ্ঠান করিবে, এবং বৈশ্য ও শূদ্র, যথাক্রমে ষড়্‌-রাত্র এবং ত্রিরাত্র ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে।" যদ্যপি অমরকোষে "প্রমাদ" শব্দটি "অনধানতা" রূপ অর্থের বাচক বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে, তথাপি আপস্তম্বের বচনস্থিত "প্রমাদ', শব্দটি অনবধানতার বাচক নহে, কেননা, অঙ্গিরা "কামতঃ" অর্থাৎ জানিয়া-শুনিয়া ভোজন করার স্থলেই চান্দ্রায়ণের

ধেন্বষ্টকং দেয়ম্‌. কাপালিকান্নভোজনে, তন্নারীগমনে চ জ্ঞানাজ্ঞানাভ্যাং কৃচ্ছ্রাব্দচান্দ্রায়ণদ্বয়বিধানাৎ। যথাপস্তম্বঃ,—

"কাপালিকান্নভোক্তৄণাং তন্নারীগামিনাং তথা ।
জ্ঞানাৎ কৃচ্ছ্রাব্দমুদ্দিষ্টমজ্ঞানাদৈন্দবদ্বয়ম্‌ ॥"

"কৃচ্ছ্রাব্দম্‌" অব্দং ব্যাপ্য কৃচ্ছ্রং প্রাজাপত্যমিত্যর্থঃ। অস্য প্রায়শ্চিত্তবিবেকে কৈবর্ত্তাদিতুল্যত্বাভিধানাৎ জ্ঞানাজ্ঞানাভ্যামষ্টধাভ্যস্তভোজনে ইদং প্রায়শ্চিত্তম্‌, অভিগমনে তু দ্বিরভ্যস্তে জ্ঞেয়ম্‌ । অত্র,—

ব্যবস্থাসঙ্গতিরিতি। অভ্যাসে প্রায়শ্চিত্তগৌরবস্য বক্ষ্যমাণত্বাৎ সকৃদ্ভোজনে চান্দ্রায়ণমিতি ব্যবস্থিতম্‌। "ধেন্বষ্টক"মিতি। ধেনোঃ খণ্ডাসম্ভবাৎ মূল্যদানে তু সার্দ্ধসপ্তধেনুমূল্যং সার্দ্ধদ্বাবিংশতিকার্ষাপণী দেয়েতি। অষ্টধেতি সকৃদজ্ঞানভোজনে প্রাজাপত্যদ্বয়স্য বক্ষ্যমাণত্বাদিতি ভাবঃ। "দ্বিরভ্যস্তে"তি সকৃদজ্ঞানতো গমনে চান্দ্রায়ণস্য বিধানাদিতি

বিধান করিয়াছেন, কাজেই আপস্তম্বের বচনস্থিত "প্রমাদতঃ" এই কথাটিরও জানিয়া-শুনিয়া একবার মাত্র ভোজন, এইরূপ অর্থই করিতে হইবে, প্রায়শ্চিত্ত-বিবেককার এই প্রকার ব্যাখ্যা করিয়াছেন! চান্দ্রায়ণ করিতে অসমর্থ ব্যক্তি আটটী ধেনুদান করিবে। কাপালিকদিগের অন্নভোজন, এবং তাহাদিগের স্ত্রীতে গমন, এই দুইটি কার্য্য জ্ঞানপূর্ব্বক বারম্বার করিলে কৃচ্ছ্রাব্দরূপ প্রায়শ্চিত্ত এবং অজ্ঞানপূর্ব্বক বারম্বার করিলে দুইটি চান্দ্রায়ণরূপ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, এবিষয় প্রমাণস্বরূপ আপস্তম্বের বচন যথা—জ্ঞানপূর্ব্বক কাপালিক জাতির অন্ন ভোজনকারী এবং তাহাদের স্ত্রীগমনকারীর পক্ষে কৃচ্ছ্রাব্দ নামক প্রায়শ্চিত্ত উপদিষ্ট হইয়াছে, এবং অজ্ঞানপূর্ব্বক উক্ত দুইটি কর্ম্মানুষ্ঠাতার পক্ষে দুইটি চান্দ্রায়ণ উপদিষ্ট হইয়াছে।" বচনস্থিত "কৃচ্ছ্রাব্দ,' শব্দের অর্থ এক বৎসর ধরিয়া কৃচ্ছ্র অর্থাৎ প্রাজাপত্য ব্রতের অনুষ্ঠান, এবং প্রায়শ্চিত্তবিবেকে কাপালিকদিগকে কৈবর্ত্ততুল্য বলিয়া নির্দ্দেশ করায়, জ্ঞানপূর্ব্বক তদীয়ান্ন ভোজনে যে প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, তাহা জ্ঞানপূর্ব্বক আটবার ভোজন স্থলেই বুঝিতে হইবে, এবং অজ্ঞানপূর্ব্বক তদীয়ান্ন ভোজনে যে, প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে,

"ত্র্যহং প্রাতস্ত্র্যহং সায়ং ত্র্যহমদ্যাদযাচিতম্।
ত্র্যহং পরন্তু নাশ্নীয়াৎ প্রাজাপত্যং চরন্ দ্বিজঃ॥" ইতি মনুবচনাৎ প্রাজাপত্যস্য দ্বাদশাহসাধ্যত্বেন মাসে সার্দ্ধপ্রাজাপত্যদ্বয়াৎ বর্ষে ত্রিংশৎ প্রাজাপত্যানি। তদশক্তৌ ত্রিংশদ্ধেনবঃ।

"প্রাজাপত্যব্রতাশক্তৌ ধেনুং দদ্যাৎ পয়স্বিনীম্।
ধেনোরভাবে দাতব্যং তুল্যমূল্যং ন সংশয়ঃ॥" ইতি সংবর্ত্তবচনাৎ, ধেনুমূল্যন্তু কার্ষাপণত্রয়ং প্রাগ্ ব্যবস্থাপিতম্।

"স্যাত্ত্বকামকৃতে যত্তু দ্বিগুণং বুদ্ধিপূর্ব্বকে" ইত্যঙ্গিরোবচনাৎ জ্ঞানাৎ যৎ প্রায়শ্চিত্তম্" অজ্ঞানে তদর্দ্ধপ্রাপ্তেরত্রাপি, চান্দ্রায়ণদ্বয়ে

তাহাও অজ্ঞানপূর্ব্বক আটবার ভোজন স্থলেই বুঝিতে হইবে। আর স্ত্রীগমনরূপ কর্ম্মের জ্ঞানপূর্ব্বক বা অজ্ঞানপূর্ব্বক দুইবার মাত্র অনুষ্ঠান করিলেই অনুষ্ঠানকারী যথোক্ত প্রায়শ্চিত্তের ভাগী হইবে। এখানে ইহাও বক্তব্য যে, প্রাজাপত্যের অনুষ্ঠাতাদির —"তিনদিন উপর্য্যুপরি প্রাতঃকালে, তিনদিন উপর্য্যুপরি সায়ংকালে, তৎপরবর্ত্তী তিনদিন উপর্য্যুপরি অযাচিত ভোজন করিবে, এবং তৎপরবর্ত্তী তিন দিন উপবাস করিয়া থাকিবে," এই মনু বচনানুসারে এক একটি প্রাজাপত্যব্রত বার দিনের সাধ্য হওয়ায়, একমাসে আড়াইটি মাত্র প্রাজাপত্য অনুষ্ঠিত হয়, কাজেই একবর্ষে ত্রিশটি প্রাজাপত্যই অনুষ্ঠেয়। ইহা যে, না করিতে পারিবে, তাহার পক্ষে ত্রিশটি ধেনুদান কর্ত্তব্য; কেননা, আমরা সম্বর্ত্তের একটি বচন দেখিতে পাই, "প্রাজাপত্যের অনুষ্ঠানে অসমর্থ ব্যক্তি একটী পয়স্বিনী ধেনুদান করিবে। ধেনুদানে অসমর্থ ব্যক্তির পক্ষে তন্মূল্য যে দাতব্য, তাহাতে কোন সংশয় নাই।" এক একটি ধেনুর মূল্য যে, তিন কাহণ কড়ি, ইহা পূর্ব্বেই স্থির করা হইয়াছে। "অজ্ঞানপূর্ব্বক কৃতপাপের যে প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, জ্ঞানপূর্ব্বক কৃত সেই পাপের দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য," এই অঙ্গিরার বচনানুসারে জ্ঞানপূর্ব্বক কৃত পাপের যে প্রায়শ্চিত্ত অজ্ঞানকৃত সেই পাপের নিমিত্ত অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য হওয়ায়, এস্থলেও পূর্ব্বোক্ত পাপের যথাক্রমে জ্ঞান ও অজ্ঞানপূর্ব্বক আচরণে প্রায়শ্চিত্ত

পঞ্চদশ ধেনবঃ, অর্থাদেকস্মিন্নষ্টৌ ধেনবঃ। তন্মূল্যদানে তু সার্দ্ধসপ্তধেনুমূল্যং সার্দ্ধদ্বাবিংশতিকার্ষাপণা দেয়াঃ। এবম্,—

"জলাগ্ন্যুদ্বন্ধনভ্রষ্টাঃ প্রব্রজ্যানশনচ্যুতাঃ।
বিষপ্রপতনপ্রায়ঃশস্ত্রঘাতচ্যুতাশ্চ যে॥
সর্ব্বে তে প্রত্যবসিতাঃ সর্ব্বধর্ম্মবহিষ্কৃতাঃ।
চান্দ্রায়ণেন শুধ্যেয়ুস্তপ্তকৃচ্ছ্রদ্বয়েন বা॥" ইতি যমবচনাচ্চান্দ্রায়ণার্দ্ধতুল্যত্বান্মনূক্ততপ্তকৃচ্ছ্রে পাদোনধেনুচতুষ্টয়ং, তদশক্তৌ সপাদৈকাদশকার্যাপণা দেয়া ইতি। এতচ্চ ক্ষত্রিয়াদীনাং পাদপাদহান্যা, এতচ্চাভক্ষ্যভক্ষণপ্রকরণে বিষ্ণুঃ,—

ভাবঃ। এবং "জলে"তি আত্মহত্যার্থমনুষ্ঠিতজলপ্রবেশাদ্ ভ্রষ্টা দৈবান্ন মৃতাঃ, প্রব্রজ্যা সন্ন্যাসাশ্রমস্তস্মাৎ অনশনব্রতাচ্চ চ্যুতাস্তদ্ধর্ম্মরহিতাঃ। "বিষং" বিষভক্ষণং, "প্রপতনম্" উচ্চদেশাৎ পতনং, "প্রায়" প্রায়োপবেশঃ। আত্মনাশার্থং বিষপানাদৌ কৃতে তচ্চ্যুতাঃ

বিষয়ে সেইরূপ ব্যবস্থাই করিতে হইবে। দুইটী চান্দ্রায়ণ না করিতে পারিলে ১৫টী ধেনুদান করিবে, এবং এক একটীতে ৮টী করিয়া ধেনুদান করিবে। যদি ধেনু না দিয়া তাহার মূল্য প্রদান করে, তাহা হইলে ৭॥০ ধেনুর মূল্য ২২॥০ কাহণ কড়ি দান করিবে। এইরূপ "জল, অগ্নি এবং উদ্বন্ধন দ্বারা মরিতে গিয়া যাহারা ভ্রষ্ট হইয়াছে, অর্থাৎ দৈবগতিকে না ম'রে, বাঁচিয়া উঠিয়াছে, যাহারা সন্ন্যাসধর্ম্ম ও অনশনব্রত হইতে চ্যুত হইয়াছে, অর্থাৎ ঐ ব্রত রক্ষা করিতে পারে নাই এবং বিষভক্ষণ, উচ্চস্থান হইতে পতন, প্রায়োপবেশন ও শস্ত্রাঘাত দ্বারা আত্মনাশ বিষয়ে যত্ন করিতে গিয়া যাহারা দৈবাৎ রক্ষা পাইয়াছে, ইহাদের সকলকে "প্রত্যবাসত" এই নামে অভিহিত করা হয়, ইহারা সকল প্রকার ধর্ম্মকর্ম্মের বহির্ভূত, ইহারা আপনাদের পাপক্ষয়ের নিমিত্ত চান্দ্রায়ণ ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে, অথবা দুইটী তপ্তকৃচ্ছ্র করিবে।" এই যমবচনানুসারে এক একটী তপ্তকৃচ্ছ্র চান্দ্রায়ণের অর্দ্ধেকের তুল্য হওয়ায় মনুকর্ত্তৃক উক্ত এক একটী তপ্তকৃচ্ছ্র ৩৸০ ধেনুর সমান। ঐরূপ ধেনুদান না করিতে পারিলে ১১।০ কাহণ কড়ি উৎসর্গ

"বিপ্রে তু সকলং দেয়ং পাদোনং ক্ষত্রিয়ে মতম্।
"বিপ্রে তু সকলং দেয়ং পাদোনং ক্ষত্রিয়ে মতম্।

বৈশ্যেঽর্দ্ধং পাদশেষন্তু শূদ্রজাতিষু শস্যতে ॥"

এবকারতন্ত্রোক্তং ক্ষত্রিয়াদীনাং সান্তপনাদি আপদ্বিষয়ম্, আপদ্যুক্তস্যেনাপি প্রায়শ্চিত্তহ্রাসদর্শনাৎ। যথা পরাশরঃ,—

"আপৎকালে তু বিপ্রেণ ভুক্তং শূদ্রগৃহে যদি।

মনস্তাপেন শুধ্যেত্তু দ্রুপদাং বা শতং জপেৎ ॥" অন্যত্র মনুনা প্রায়শ্চিত্তাধিক্যমুক্তম্। তদ্‌যথা,—

"রাজান্নং তেজ আদত্তে শূদ্রান্নং ব্রহ্মবর্চ্চসম্।" ইত্যভিধায়,

"ভুক্ত্বা চান্যতমস্যান্নমমত্যা ক্ষপণং ত্র্যহম্।

তদ্ভক্ষ্যফলরহিতা ন মৃতা ইত্যর্থঃ। প্রত্যবসিতাঃ প্রত্যবায়িনঃ। "পাদোনে"তি এতচ্চ-মূল্যদানাভিপ্রায়েণ ধেনুদানে চতুষ্টয়ং দেয়ম্। "দ্রুপদাং" "দ্রুপদাদিব মুমুচানঃ স্বিন্নঃ স্নাতো মলাদিব। পূতং পবিত্রেণেবাজ্যমাপঃ শুন্ধন্তু মৈনস"ইতি মন্ত্রম্। "ক্ষপণ"-

---

করিবে। ক্ষত্রিয়াদির পক্ষে এই প্রায়শ্চিত্তের ক্রমশঃ যথাক্রমে এক একটী পাদ কম করিতে হইবে, অর্থাৎ ক্ষত্রিয় ৩৷০ ধেনু, বৈশ্য ৩৷০ ধেনু ইত্যাদি। এই যে ক্ষত্রিয়দিগের পক্ষে যথাক্রমে প্রায়শ্চিত্তের পাদ পাদ হানির কথা বলা হইল, ইহা অভক্ষ্যভক্ষণ প্রকরণেও বুঝিতে হইবে। অভক্ষ্যভক্ষণ প্রকরণে বিষ্ণুর বচন যথা,—"ব্রাহ্মণের পক্ষে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দিবে, ক্ষত্রিয়ের পক্ষে ত্রিপাদ, বৈশ্যের পক্ষে অর্দ্ধ, এবং শূদ্রের পক্ষে একপাদ প্রায়শ্চিত্তই প্রশস্ত। যদি এইরূপ হইল, তাহা হইলে আপস্তম্ব যে ক্ষত্রিয়াদি কর্ত্তৃক চাণ্ডালাদির অন্নভোজনে সান্তপনাদি প্রায়শ্চিত্তের বিধান করিয়াছেন, তাহাকে আপদ্ বিষয়কই বলিতে হইবে। কেন না, আপদ্‌যুক্ত ব্যক্তি কর্ত্তৃক কৃত পাপের পক্ষেও কম প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দেখা যায়। এ বিষয়ে প্রমাণ স্বরূপ পরাশরের বচন, যথা,—"যদি কোনও ব্রাহ্মণ আপৎকালে শূদ্রগৃহে ভোজন করে, তাহা হইলে মনস্তাপ করিবে অথবা "দ্রুপদাদিব মুমুচানঃ" এই মন্ত্রের শতবার জপ করিবে। আপৎকাল ভিন্ন অন্য সময়ে হীনজাতির অন্নভোজন করিলে, মনু যে প্রায়শ্চিত্তের আধিক্য বিধান করিয়াছেন, তদনুসারেই কার্য্য

মত্যা ভুক্ত্বা চরেৎ কৃচ্ছ্রং রেতোবিণ্মূত্রমেব চ ॥"

সান্তপনে ধেনুদ্বয়ং, কামাকামাভ্যাং সান্তপনপ্রাজাপত্যয়ো-র্বিধানাৎ। যথা মনুঃ,—

"জাতিভ্রংশকরং কর্ম্ম কৃত্বান্যতমমিচ্ছয়া ॥

চরেৎ সান্তপনং কৃচ্ছ্রং প্রাজাপত্যমনিচ্ছয়া ॥"

"কৃচ্ছ্রং" ব্রতম্। ষড়্‌রাত্রে ধেনুরেকা ষড়্‌রাত্রপ্রাজাপত্যয়োস্তুল্যত্বাভিধানাৎ, যথা "মত্তক্রুদ্ধাতুরাণা" মিত্যুক্ত্বা মনুঃ,—

"ভুক্ত্বা চান্যতমস্যান্নমমত্যা ক্ষপণং ত্র্যহম্।

করিতে হইবে। মনুর বিধান যথা,—তিনি প্রথমে "রাজার অন্ন তেজ হরণ করে, শূদ্রের অন্ন ব্রহ্মতেজ হরণ করে," ইত্যাদিরূপে আরম্ভ করিয়া "ইহাদিগের মধ্যে অন্যতমের অন্ন অজ্ঞানপূর্ব্বক ভোজন করিলে, তিন রাত্রি উপবাস করিবে, আর জ্ঞানপূর্ব্বক ভোজন করিলে অথবা মনুষ্যের বীর্য্য, বিষ্ঠা, এবং মূত্র ভোজন করিলে, কৃচ্ছ্র ব্রতের আচরণ করিবে।" এই বিধান করিয়াছেন। এই স্থলে সান্তপনে দুইটী ধেনুদানের যে, অনুকল্প করা হইয়াছে, ইহাই বুঝিতে হইবে, কেননা, জ্ঞান এবং অজ্ঞানপূর্ব্বক কৃত একই পাপের জন্য যথাক্রমে সান্তপন এবং প্রাজাপত্যের বিধান করা হইয়াছে, এবিষয়ে মনুর বচন যথা—"কোনও একটী জাতিভ্রংশকর কর্ম্মের ইচ্ছাপূর্ব্বক অনুষ্ঠান করিয়া সান্তপনরূপ কৃচ্ছ্রব্রত করিবে। এবং অনিচ্ছাপূর্ব্বক ঐ কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিয়া প্রাজাপত্য কৃচ্ছ্রের আচরণ করিবে;" এই বচনে যে "কৃচ্ছ্র" শব্দটী আছে উহার অর্থ—ব্রত; অর্থাৎ প্রাজাপত্য ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে। উপরে বৈশ্য কর্ত্তৃক চাণ্ডালাদির অন্নভোজনে যে, ষট্‌রাত্র ব্রতের বিধান করা হইয়াছে, এই ষট্‌রাত্র ব্রতের অনুকল্প একটী ধেনুদান; কেন না, ষট্‌রাত্র এবং প্রাজাপত্য এই উভয়কেই শাস্ত্রে সমান বলিয়া নির্দ্দেশ করা হইয়াছে। যথা, মনু,—"মত্ত, ক্রুদ্ধ এবং আতুরদিগের" ইত্যাদিরূপে কতকগুলি গণের নির্দ্দেশ করিয়া বলিয়াছেন "ইহাদিগের মধ্যে কোনও একজনের অন্ন অজ্ঞানপূর্ব্বক আহার করিয়া ত্রিরাত্র উপবাস করিবে এবং জ্ঞানপূর্ব্বক ঐজাতীয় ব্যক্তির অন্ন আহার করিয়া কৃচ্ছ্রব্রতের আচরণ

মত্যা ভুক্ত্বা চরেৎ কৃচ্ছ্রং রেতোবিণ্মূত্রমেব চ ॥”

অজ্ঞানাৎ ত্র্যহমুপবাসং বিধায় জ্ঞানাৎ দ্বৈগুণ্যেন ষড়হপ্রাপ্তৌ প্রাজাপত্যং বিদধাতি। এবং ত্রিরাত্রে চতুর্ব্বিংশতিঃ পণাঃ, প্রাজাপত্যানুকল্পধেনুমূল্যার্দ্ধত্বাৎ। এবঞ্চ প্রায়শ্চিত্তে শূদ্রস্য ত্রিরাত্রোপবাসবিধানাৎ,

“বৈশ্যাঃ শূদ্রাশ্চ যে মোহাদুপবাসং প্রকুর্ব্বতে।

ত্রিরাত্রং পঞ্চরাত্রং বা তেষাং পুষ্টির্ন বিদ্যতে ॥” ইতি প্রায়শ্চিত্তেতরকাম্যপরম্। “পুষ্টি”র্ব্রতফলমিতি রুদ্রধরঃ। মনুঃ—

“চাণ্ডালান্ত্যস্ত্রিয়ো গত্বা ভুক্ত্বা চ প্রতিগৃহ্য চ।

মুপবাসঃ, ত্রিরাত্রোপবাসবিধানাদিতি আপস্তম্বেনেত্যাদিঃ। জ্ঞানতিকরতাক্তদ্রব্যগ্রহণে

করিবে। এবং রেতঃ, বিষ্ঠা ও মূত্র ভোজন করিয়াও উক্তরূপ প্রায়শ্চিত্তের আচরণ করিবে।” এই বচনে অজ্ঞানপূর্ব্বক মত্ত প্রভৃতির অন্নভোজনরূপ পাপাচরণের জন্য ত্রিরাত্র উপবাস বিধান করায়, জ্ঞানপূর্ব্বক অনুষ্ঠিত তথাবিধ পাপের জন্য উহার দ্বিগুণ অর্থাৎ ছয় দিন উপবাসের প্রাপ্তি হওয়াতে, উহার স্থলে যখন কৃচ্ছ্র অর্থাৎ প্রাজাপত্যেরই বিধান করিয়াছেন, তখন ষট্‌রাত্র ব্রত এবং প্রাজাপত্যের তুল্যতাই প্রতীত হইতেছে। যদি এইরূপ হইল, তাহা হইলে ত্রিরাত্র উপবাস স্থলে চব্বিশ পণ কাড়ি দান করাই শাস্ত্রসম্মত হইতেছে; কেন না, প্রাজাপত্যের অনুকল্প একটী ধেনু, উহার মূল্য তিন কাহণ কড়ি। ত্রিরাত্র উপবাস আবার ঐ প্রাজাপত্যের অর্দ্ধস্বরূপ হওয়ায় একটী ধেনুমূল্যের (তিন কাহণ কড়ির) অর্দ্ধ চব্বিশপণ কাড়িই হইতেছে। আর একটী কথা, চাণ্ডালাদির অন্ন-ভোজনকারী শূদ্রের যখন ত্রিরাত্র উপবাস বিহিত হইয়াছে, তখন “যে সকল বৈশ্য এবং শূদ্র মোহবশতঃ ত্রিরাত্র বা পঞ্চরাত্র উপবাস করে তাহাদের পুষ্টি হয় না” এই বচনে যে, বৈশ্য এবং শূদ্রদিগের পক্ষে উপবাসের নিষেধ করা হইয়াছে, উহাকে প্রায়শ্চিত্ত ভিন্ন অপর কাম্য ব্রতরূপ উপবাস বিষয়েই বুঝিতে হইবে। রুদ্রধর ‘পুষ্টি’ শব্দের অর্থ—ব্রতফল, এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। মনু বলিয়াছেন, “অজ্ঞানপূর্ব্বক চণ্ডাল এবং

পতত্যজ্ঞানতো বিপ্রো জ্ঞানাৎ সাম্যন্তু গচ্ছতি ॥”

“অন্ত্যা” ম্লেচ্ছা যবনশ্বপচাদয়ঃ। যাজ্ঞবল্ক্যদীপকলিকায়ামপি। “অন্তে ভবা অন্ত্যাঃ, যতোঽধমজাতয়ো ন সন্তী”ত্যুক্তম্। “প্রতিগৃহ্য” অদৃষ্টার্থত্যক্তদ্রব্যং স্বীকৃত্য। তদ্ দ্রব্যন্তু বৈদিককর্ম্মানর্হমপি। যথা হারীতঃ,—

“পতিতদুষ্কৃতিভ্যঃ প্রতিগৃহীতমস্বর্গ্যমযজ্ঞিয়ং, ন তেন পুণ্যার্থমাপ্নোতি।” মিতাক্ষরায়াং যমঃ,—

দোষাভাবস্য উক্তত্বাদাহ “অদৃষ্টার্থে”তি। ন স্বর্গোঽস্বর্গঃ—স্বর্গবিরোধী নরকঃ ইত্যর্থঃ। বিরোধার্থকত্বান্নঞঃ, অস্বর্গে হিতমস্বর্গ্যং নরকজনকমিতি যাবৎ। “অযজ্ঞিয়ং” যজ্ঞানর্হং, তেন ধনেন স্বর্গাদ্যুপধায়কযজ্ঞো ন ভবতীত্যর্থঃ। অত্র “যজ্ঞ”পদং বৈদিককর্ম্মমাত্রোপলক্ষকম্। “ন তেনে”তি তদ্ধনদানাদিনা স্বর্গাদিরূপপুণ্যার্থান্নাপ্নোতীত্যর্থঃ, সাক্ষাৎ

অন্ত্যজাতীয়দিগের স্ত্রীতে গমন করিয়া, তাহাদের অন্ন ভোজন করিয়া এবং তাহাদিগের নিকট হইতে প্রতিগ্রহ করিয়া ব্রাহ্মণ পতিত হয়। এবং জ্ঞানপূর্ব্বক ঐ সকল কর্ম্মের অনুষ্ঠানকারী ব্রাহ্মণ সেই সকল জাতিদের তুল্যত্ব প্রাপ্ত হয়।” এই বচনে যে “অন্ত্য” শব্দ আছে উহার অর্থ—ম্লেচ্ছ, যবন এবং শ্বপচাদি নিকৃষ্ট জাতি। দীপকলিকা নামক যাজ্ঞবল্ক্যের টীকাতেও অন্ত্য শব্দের ঐরূপ ব্যাখ্যা করা হইয়াছে, “অন্তে অর্থাৎ সকলের নীচে অবস্থিতদিগকে অন্ত্য বলা হয়, অর্থাৎ যাহাদের অপেক্ষা নীচজাতি আর নাই, তাহারাই “অন্ত্য”। মনুর বচনে যে, “প্রতিগৃহ্য” (প্রতিগ্রহ করিয়া), এই অসমাপিকা ক্রিয়াপদটি আছে, উহার অর্থ—ঐ সকল নীচজাতীয় ব্যক্তি কোন প্রকার অদৃষ্টার্থ যদি কোন বস্তুর উৎসর্গ করিয়া থাকে, তাদৃশ বস্তু গ্রহণ করিয়া; নতুবা উহাদিগের নিকট হইতে পারিতোষিকরূপে বা বেতনাদি স্বরূপে অর্থ গ্রহণ করিলে যে, পাতিত্য হইবে না, ইহাই তাৎপর্য্য, এবং অদৃষ্টার্থ উৎসৃষ্ট বস্তু প্রতিগৃহীত হইলে উহা সর্ব্বপ্রকার বৈদিককর্ম্মে অব্যবহার্য্যও হয় অর্থাৎ তাদৃশ বস্তু-গৃহীতারই যে, পাতিত্য হয়, এমন নহে, ঐ বস্তুকে কোনপ্রকার বৈধকর্ম্মে লাগাইয়া উহার সদ্ব্যবহার করাও যাইতে পারিবে না; এবিষয়ে প্রমাণস্বরূপ হারীতের বচন যথা—“পতিত এবং দুষ্কর্ম্মকারীদিগের নিকট হইতে প্রতিগৃহীত বস্তু কোন

"যোঽদত্তাদায়িনো হস্তাল্লিপ্সেত ব্রাহ্মণো ধনম্।
যাজনাধ্যাপনেনাপি যথা স্তেনস্তথৈব সঃ॥"

"অদত্তাদায়িন"শ্চৌরস্য, "পততী"তি প্রায়শ্চিত্তেতরবৈদিককর্ম্মা-নধিকারী সন্ নরকভাগী ভবতি। তথাচ গোতমঃ,—

"দ্বিজাতিকর্ম্মভ্যো হানিঃ পতনং পরত্র চাসিদ্ধিঃ, তদেকে নরক'মিতি।

হরিস্মরণাদৌ তু বিশেষবচনাদেবাধিকারঃ। তথাচ নারদীয়ম্,—

"সম্যক্ সন্ধ্যামুপাসীত ত্রিকালং স্নানমাচরন্।

পরম্পরয়া বা, তজ্জনং ন পুণ্যোপযোগীতি পর্য্যবসিতম্। অদত্তমাদদাতীতি অদত্তাদায়ী চৌরঃ, অপিনা প্রতিগ্রহাদিনেতি ভাবঃ। "দ্বিজাতী"ত্যুপলক্ষণং, "হানি"র্হানিজনকং, তেন বৈদিককর্ম্মানর্হত্বপ্রযোজকং দুরদৃষ্টমিত্যর্থঃ। এতচ্চ ক্ষুদ্রপাপবারণায় বৈদিক-কর্ম্মানধিকারঃ সূতকাদ্যশৌচেঽপি ভবতীতি তদ্বারণায় "পরত্র চাসিদ্ধিরি"তি সিদ্ধিঃ সুকৃতফলভোগস্তদ্বিরোধীত্যর্থঃ। "তৎ" দুরদৃষ্টবিশেষম্। "নরকসাধনমাচক্ষত" ইতি এবঞ্চ বা বৈদিককর্ম্মানর্হত্বাপ্রযোজক-পারলৌকিকসুখভোগপ্রতিবন্ধকত্বে সতি নরকসাধনত্বে সতি

প্রকার পারলৌকিক কর্ম্মের যোগ্যও নহে, যজ্ঞের উপযোগীও নহে, অতএব উহা পুণ্য-কর্ম্মের সাধক বলিয়া গণ্য হইবে না।" মিতাক্ষরাতেও যমের এইরূপ একটি বচন উদ্ধৃত হইয়াছে "যে ব্রাহ্মণ যাজন ত দূরের কথা অধ্যাপন, কর্ম্ম দ্বারাও অদত্তাদায়ীদিগের নিকট হইতে ধন গ্রহণ করে, সেই ব্রাহ্মণও ঐ চৌরের সদৃশত্ব প্রাপ্ত হয়।" বচনে যে, "অদত্তাদায়ী" কথাটি আছে, তাহার অর্থ—চৌর, যাহারা না ব'লে ক'য়ে পরের বস্তু গ্রহণ করে। পূর্ব্বোল্লিখিত মনুর বচনে যে "পততি" এই ক্রিয়াপদটি আছে, উহার অর্থ—তথাবিধ চাণ্ডা-লাদির নিকট হইতে প্রতিগ্রহকারী ব্রাহ্মণ প্রায়শ্চিত্ত ভিন্ন অপর সকল প্রকার বৈদিক কর্ম্মে অনধিকারী হইয়া, নরকভাগী হয়, অর্থাৎ তথাবিধ পাতিত্যাবস্থায় শাস্ত্রবিহিত কর্ম্মের মধ্যে কেবলমাত্র প্রায়শ্চিত্তই করিতে পারিবে, এবং প্রায়শ্চিত্ত না করিয়া মরিলে নরকগামী হইবে। এবিষয়ে প্রমাণ স্বরূপ গোতমের বচন যথা—"ঐরূপ অসৎ প্রতিগ্রহকারীর দ্বিজাতিকর্ত্তব্যরূপে বিহিত কর্ম্মনিচয় হইতে, অর্থাৎ শাস্ত্রবিহিত সমুদয় বৈধ কর্ম্ম হইতে অধিকারচ্যুতি,

অধ্যয়নাধ্যাপনাদীন্ বর্জ্জয়েৎ সংস্মরন্ হরিম্॥" এবঞ্চ,—

"পঞ্চৈতানি মহাপাতকানি কৃত্বা ব্রাহ্মণঃ সদ্ভির্নানুসম্ভাষ্যো নানু-গ্রাহ্যোঽভিশস্তঃ সর্ব্বকর্ম্মবিবর্জ্জিতঃ পতিততমো ভবতি।" ইতি দেবলবচনেন মহাপাতকে পাতিত্যাভিধানাৎ, অত্রাপি তথাবিধানাৎ, তদীয়প্রায়শ্চিত্তমঙ্গিরসোক্তং ষড়ব্দপ্রায়শ্চিত্তং যুক্তম্। যথা,—

"ষড়্ভির্বর্ষৈঃ কৃচ্ছ্রচারী ব্রহ্মহা তু বিশুধ্যতি।"

বর্ষে ত্রিংশৎ প্রাজাপত্যানি পূর্ব্বমুক্তানি, ষড়্ভির্বর্ষৈঃ সাশীতি-শতং প্রাজাপত্যানি, তদশক্তাবশীত্যুত্তরধেনুশতং দেয়ং, তন্মূল্যং বা

দুরদৃষ্টবিশেষঃ পাতিত্যম্। "অভিশস্তঃ" নিন্দিতঃ। "অত্রাপি" চাণ্ডালান্নভক্ষণাদাবপি। "তথাবিধানাৎ" পাতিত্যাবিধানাৎ। "নন্বস্য ব্রহ্মবধাদিতুল্যত্বে কথমভ্যাসে প্রায়শ্চিত্তাধিক্যম্ ?

পাতিত্য, এবং পরলোকে অসিদ্ধি (যাহাকে কেহ কেহ নরক বলিয়া নির্দ্দেশ করেন) হয়।' তবে যে, তথাবিধ পতিত ব্যক্তির হরিস্মরণাদিতে অধিকারের কথা শুনা যায়, তৎপ্রতি প্রমাণস্বরূপ নারদের একটি বিশেষ বচন দৃষ্ট হয়, যথা —ঐরূপে পতিত ব্যক্তি ত্রিকালে স্নান করিয়া যথাবিধি সন্ধ্যার উপাসনা করিবে, এবং অধ্যয়ন ও অধ্যাপনাদি বৈধকার্য্য ত্যাগ করিয়া কেবল মাত্র শ্রীহরির স্মরণ করিবে।" এবঞ্চ "এই পাঁচ প্রকার মহাপাতককারী ব্রাহ্মণের সহিত সাধুব্যক্তিরা আলাপ পর্য্যন্ত করিবে না, তাহার প্রতি কেহ অনুগ্রহও করিবে না, যেহেতু তাদৃশ ব্রাহ্মণ নিন্দিত, সর্ব্বকর্ম্মবিবর্জ্জিত (অনধিকারী) এবং পতিততম বলিয়া গণ্য হয়।" এই দেবলবচনে মহাপাতককেই পাতিত্যজনক বলিয়া নির্দ্দেশ করায় এবং পূর্ব্বোল্লিখিত মনুবচনে অজ্ঞানপূর্ব্বক চাণ্ডালাদি জাতির অন্নভোজন প্রভৃতি পাপকারী ব্রাহ্মণেরও পাতিত্যের বিধান করায় মহাপাতককারী ব্রাহ্মণের পক্ষে অঙ্গিরা যে ষড়্বার্ষিক ব্রতাচরণরূপ প্রায়-শ্চিত্তের বিধান করিয়াছেন, চাণ্ডালাদি হীনজাতির অন্নভোজন প্রভৃতি পাপকারী ব্রাহ্মণের পক্ষেও সেই ষড়্বার্ষিক ব্রতাচরণরূপ প্রায়শ্চিত্তই যুক্তি-যুক্ত হইতেছে। অঙ্গিরার সেই বচনটী যথা—"ব্রহ্মহত্যাকারী ব্রাহ্মণ ছয় বৎসর ধরিয়া কৃচ্ছ্র ব্রতের অনুষ্ঠান দ্বারা শুদ্ধি লাভ করে। বর্ষ ব্যাপিয়া

চত্বারিংশদধিকপঞ্চশতকার্ষাপণা দেয়া" ইতি। গুরুত্বাৎ তস্য প্রায়-
শ্চিত্তস্য ভোজনপ্রতিগ্রহয়োরজ্ঞানাদষ্টচত্বারিংশদভ্যাসবিষয়তা। যতঃ
সকৃদজ্ঞানাত্তপ্তকৃচ্ছ্র বিধানেন তত্র পাদোনধেনুচতুষ্টয়ং তস্যাষ্টচত্বা-
রিংশদ্‌গুণেন সাশীতিশতধেনবো ভবন্তীতি; তদ্ভোজনস্য "নিন্দি-
তান্নাদনং তথা" ইত্যনেন উপপাতকগণনে মনুনা নির্দ্দিষ্টত্বাৎ।
তদভ্যাসে প্রায়শ্চিত্তাধিক্যম্,—

"গোঘ্নবদ্বিহিতঃ কল্পশ্চান্দ্রায়ণমথাপি বা।
অভ্যাসে তু তয়োর্ভূয়স্ততঃ শুদ্ধিমবাপ্নুয়াৎ॥" ইতি যমবচনাৎ,

ব্রহ্মবধে তন্ত্রতায়া উক্তত্বাদিত্যত আহ "তদ্ভোজনস্যে"তি। "তদভ্যাসে" চাণ্ডালাদ্যন্ন-
ভোজনাভ্যাসে। উপপাতকমধ্যগণনে "কথং ন তন্ত্রতে"ত্যত আহ "গোঘ্নবদি"তি, ভূয়ঃ

ব্রত করিলে এক বৎসরের মধ্যে যে, ত্রিশটি প্রাজাপত্য সাধিত হয়, ইহা পূর্ব্বে প্রদর্শিত হইয়াছে, সেই হিসাবে ছয় বৎসর ধরিয়া যদি কেহ প্রাজাপত্যের অনুষ্ঠান করে, সেই ব্যক্তি কর্ত্তৃক একশত আশীটি প্রাজাপত্যের অনুষ্ঠান করা হইবে। ঐরূপ প্রাজাপত্য ব্রতের অনুষ্ঠানে অসমর্থ ব্যক্তির পক্ষে একশত আশীটি ধেনু দানই, কিংবা তত্গুলি ধেনুর মূল্য স্বরূপ পাঁচশত চল্লিশ কাহণ কড়ি দানই প্রায়শ্চিত্ত। এই প্রায়শ্চিত্তটি গুরু হইল, কাজেই ইহা একবার আধবার অজ্ঞানপূর্ব্বক চাণ্ডালাদির অন্ন ভোজন বা প্রতিগ্রহ স্থলে প্রযোজ্য নয়, কিন্তু আটচল্লিশবার ক্রমান্বয়ে চাণ্ডালাদির অন্ন ভোজন বা প্রতিগ্রহ স্থলেই আচরণীয়। যেহেতু একবারমাত্র তথাবিধ ভোজন বা প্রতিগ্রহাদি ঘটনাস্থলে তপ্তকৃচ্ছ্র বিহিত হওয়ায়, উহার অনুকল্প পৌনে চারিটি ধেনু, এই পৌনে চারিটি ধেনুকে আটচল্লিশ গুণ করিলেই একশত আশীটি ধেনু হয়, এইজন্যই উক্ত পাঁচশত চল্লিশ কাহণ কড়ি দান আটচল্লিশ বার ভোজন স্থলের জন্য, ইহাই বলিতে হয়। এই চাণ্ডালান্ন ভোজনকে "নিন্দিত ব্যক্তির অন্নগ্রহণ" ইত্যাদি বচনদ্বারা মনু উপপাতকের মধ্যে গণ্য করায়, উহার বারম্বার অনুষ্ঠানে প্রায়শ্চিত্তের বৃদ্ধি হইবে, যতবার ঐ কার্য্য করিবে, ততবারই তৎপাপক্ষয়ার্থ এক একটি তপ্তকৃচ্ছ্র কর্ত্তব্য। 'কারণ

অতো ন তন্ত্রতা। ভোজনসাহচর্য্যাৎ প্রতিগ্রহেঽপি তথা। অভি-
গমে তু "সকৃদজ্ঞানগমনাদেব পাতিত্যমি"তি প্রায়শ্চিত্তবিবেকঃ।
যুক্তশ্চায়ং চাণ্ডালান্ত্যস্ত্রীগমনস্যানুপাতকত্বাৎ। যথা মনুঃ,—

"গুরুতল্পব্রতং কুর্য্যাৎ রেতঃ সিক্ত্বা স্বযোনিষু।
সখ্যুঃ পুত্রস্য চ স্ত্রীষু কুমারীষ্বন্ত্যজাসু চ॥" বিষ্ণুরপি অন্ত্যজা-
গমনাদীনুপক্রম্য,—

"অনুপাতকিনস্ত্বেতে মহাপাতকিনো যথা।

পুনঃপুনঃ প্রায়শ্চিত্তকরণাৎ। তথাচ যদুপপাতকে যৎ প্রায়শ্চিত্তং, তদভ্যাসে তৎপ্রায়-
শ্চিত্তস্য পৌনঃপুন্যেন করণাচ্ছুদ্ধিরিত্যর্থঃ। পরন্তু গুরুণা প্রায়শ্চিত্তেনাভ্যস্তোপপাতকং
নশ্যতীতি। এবং প্রসঙ্গসিদ্ধিরপ্যত্র ভবতি, তথোক্তং "গুরুণা গোবধপ্রায়শ্চিত্তেনাস্থি-
ভঙ্গস্য পাপস্য লঘুনঃ ক্ষয়" ইতি। তথা চ "অষ্টচত্বারিংশদভ্যাসে পাতিত্যং তন্ত্রতাদ্য-

---

অপর উপপাতক স্থলে যমের এইরূপ একটি বচন দেখিতে পাওয়া যায়, "যে কোন প্রকার উপপাতককারীর পক্ষে গোহত্যাকারীর ন্যায় প্রায়শ্চিত্তই কর্ত্তব্যরূপে বিহিত, অথবা চান্দ্রায়ণরূপ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য অর্থাৎ ঐ উপপাতকের বারম্বার অনুষ্ঠান ঘটিলে, যতবার অনুষ্ঠান ঘটিবে, ততবার ঐ উক্ত দ্বিবিধের মধ্যে একবিধ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া এই পাপকারী শুদ্ধি লাভ করিবে। কাজেই এস্থলে তন্ত্রতার অবসর হইবে না, অর্থাৎ একবার অজ্ঞানপূর্ব্বক চাণ্ডালাদির অন্ন ভোজন জন্য পাপের প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা বারম্বার অজ্ঞানকৃত তথাবিধ অন্ন ভোজন জন্য পাপের ক্ষয় হইবে না, ভোজনের সাহচর্য্য হেতু প্রতিগ্রহ বিষয়েও এইরূপ ব্যবস্থা কর্ত্তব্য, অর্থাৎ একবারে তপ্তকৃচ্ছ্র, আটচল্লিশ বারে ষড়্‌বার্ষিক ব্রত। তবে চাণ্ডালাদি স্ত্রীগমন স্থলে "একবার মাত্র অজ্ঞানপূর্ব্বক গমন করাতেই পাতিত্য দোষ ঘটিবে" এই কথা প্রায়শ্চিত্তবিবেককার বলিয়াছেন। তাঁহার এইরূপ উক্তি যুক্তিযুক্তও বটে, কারণ, চাণ্ডালান্ত্যস্ত্রীগমন অনুপাতকের মধ্যে গণ্য হইয়াছে। এ বিষয় প্রমাণ স্বরূপ মনুর বচন যথা,—"স্বযোনি অর্থাৎ কন্যা প্রভৃতিতে, মিত্রপত্নীতে পুত্রবধূতে, কুমারীতে (অবিবাহিত কন্যাতে), এবং অন্ত্যজ স্ত্রীতে রেতঃপাত করিয়া গুরুতল্প ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে।" বিষ্ণুও অন্ত্যজা স্ত্রীগমনের

অশ্বমেধেন শুধ্যন্তি তীর্থানুসরণেন বা ॥" অশ্বমেধপ্রায়শ্চিত্তন্তু রাজ্ঞ এব, তত্র তস্যৈবাধিকারাৎ । তথা চাপস্তম্বঃ,—
"রাজা সার্ব্বভৌমোঽশ্বমেধেন যজেত, নাপ্যসার্ব্বভৌম" ইতি ।
অশ্বমেধাবভৃথস্নানে বিপ্রস্যাপ্যধিকারঃ, তথাচ কল্পতরুধৃতং ভবিষ্যপুরাণম্—
"যদা তু গুণবান্ বিপ্রো হন্যাদ্বিপ্রন্তু নির্গুণম্ ।
অকামতস্তদা গচ্ছেৎ স্নানঞ্চৈবাশ্বমেধিকম্ ॥"
তত"শ্চাবভৃথস্নানং ক্ষত্রিয়বিষয়"মিতি প্রায়শ্চিত্তবিবেকোক্তং হেয়ম্ ॥ ৪৪ ॥

ভাবঃ। "স্বযোনিষু" সপিণ্ডযোনিষু। "পুত্রস্যে"তি "পুত্র"পদমত্র অসবর্ণাজাতপরং, দত্তকাদিপরঞ্চ, ঔরসপুত্রপত্নীগমনস্যাতিপাতকত্বেনোক্তত্বাৎ। কুমারী ব্রাহ্মণকন্যা ॥ ৪৪ ॥

প্রসঙ্গ উত্থাপন করিয়া বলিয়াছেন, "ইহারা সকলেই মহাপাতকীর তুল্য, অশ্বমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান দ্বারা অথবা তীর্থযাত্রা করিয়া পাপ হইতে মুক্তি-লাভ করে।" এই অশ্বমেধ যজ্ঞ রাজার পক্ষেই বিহিত। কারণ, উহার অনুষ্ঠানে রাজারই অধিকার দৃষ্ট হইয়া থাকে। এ বিষয়ে প্রমাণস্বরূপ আপস্তম্বের বচন, যথা—"সার্ব্বভৌম রাজা অশ্বমেধ যজ্ঞ করিবে, অসার্ব্ব-ভৌমের ইহাতে অধিকার নাই।" কিন্তু অশ্বমেধ যজ্ঞে সার্ব্বভৌমের অধি-কার ব্যতীত অপরের অধিকার না থাকিলেও, অশ্বমেধের অন্তে কর্ত্তব্য অবভৃথস্নানে ব্রাহ্মণেরও অধিকার শাস্ত্রে কথিত হইয়াছে। এ বিষয়ে প্রমাণস্বরূপ কল্পতরু নামক গ্রন্থে উদ্ধৃত ভবিষ্যপুরাণের বচন, যথা,—"যদি গুণবান্ বিপ্র নির্গুণ ব্রাহ্মণকে অজ্ঞানপূর্ব্বক হত্যা করে, তাহা হইলে অশ্বমেধ যজ্ঞে বিহিত অবভৃথস্নান করিবে।" এই অবভৃথস্নানে অধিকার-হেতু ব্রাহ্মণের অশ্বমেধেও অধিকার সিদ্ধ হইতেছে; অতএব প্রায়শ্চিত্ত বিবেকার অবভৃথস্নানে যে কেবলমাত্র ক্ষত্রিয়ের অধিকার বলিয়াছিলেন, তাহা হেয় বলিয়াই প্রতিপন্ন হইল ॥ ৪৪ ॥

স্ত্রিয়া অপি তুল্যপ্রায়শ্চিত্তম্ ।

স্ত্রিয়া অপি তুল্যপ্রায়শ্চিত্তমাহাঙ্গিরাঃ,—
"ব্রতং যচ্চোদিতং পুংসাং পতিতস্ত্রীনিষেবণাৎ ।
তচ্চাপি কারয়েন্মূঢ়াং পতিতাসেবনাৎ স্ত্রিয়ম্ ॥"
জ্ঞানে তু তত্তুল্যতয়া দ্বিগুণব্রতাচরণেঽপি ন ব্যবহার্য্যঃ ।
"প্রায়শ্চিত্তৈরপৈত্যেনো যদজ্ঞানকৃতং ভবেৎ ।
কামতোঽব্যবহার্য্যস্তু বচনাদেব জায়তে ॥" ইতি যাজ্ঞবল্ক্য-বচনাৎ। পাপাভাবে কথমব্যবহার্য্য ইত্যাহ "বচনাদেবে"তি। তথা চোক্তম্,—'কিমপি বচনং ন কুর্য্যাৎ নাস্তি বচনস্যাতিভারঃ" ইতি

"তচ্চাপী"তি অত্র বাচনিকত্বাত্তুল্যং, ন তু স্ত্রীত্বাদর্দ্ধম্, ইতি ভাবঃ। "জ্ঞানাৎ সাম্যন্তু গচ্ছতী"ত্যত্র সমতা তুল্যতা, চতুর্ব্বিংশতিবার্ষিকব্রতাদ্যনির্ব্বাহব্যবহার্য্যত্বেন,

অন্ত্যজপুরুষাদিগামিনী স্ত্রীর প্রায়শ্চিত্ত ।

উক্ত প্রকার পাপকারিণী স্ত্রীরও যে, পুরুষের সহিত সমান প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য, এ কথা অঙ্গিরা বলিয়াছেন, যথা—"পতিত জাতীয় স্ত্রীর সংসর্গ-কারী পুরুষদিগের পক্ষে যে প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, পতিতপুরুষসংসর্গ-কারিণী মূঢ়া স্ত্রীদিগকেও সেই প্রায়শ্চিত্ত করাইবে"। জ্ঞানপূর্ব্বক পতিত স্ত্রীসংসর্গাদিকারী পুরুষ সেই পতিত জাতির তুল্যত্ব প্রাপ্ত হয় বলিয়া দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিলেও সমাজে ব্যবহার্য্য (চলিত) হইতে পারিবে না। কেননা, "অজ্ঞানকৃত পাপসমূহই প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা বিনষ্ট হয়। এবং প্রায়-শ্চিত্তকারী ব্যবহার্য্যও হয়, জ্ঞানপূর্ব্বক পাপকারী প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পাপ হইতে মুক্তিলাভ করে বটে, কিন্তু ব্যবহার্য্য হইবে না, যেহেতু বচন দ্বারা ঐরূপই জ্ঞাত হওয়া যাইতেছে।" যদি বল, যদি তাহার পাপ না থাকিল তবে অব্যবহার্য্য থাকিবে কেন? ইহার উত্তর "বচনাদেব" বচনের ঐরূপই শক্তি, কেননা, শাস্ত্রে বলা হইয়াছে "বচন কিনা করিতে পারে, —বচনের অধিক ভারই বা কি আছে"—ইহার তাৎপর্য্য—শাস্ত্রীয় বচনকেই

পাপস্য দ্বে শক্তী, নরকোৎপাদিকা, ব্যবহারবিরোধিকা চেতি। তত্রৈকতরশক্তিবিনাশে, ব্যবহারবিরোধিকা শক্তির্বস্তীতি ভাবঃ। তথাচ মিতাক্ষরায়ামাপস্তম্বঃ,—

"নাস্যাস্মিন লোকে প্রত্যাসত্তির্ব্বিদ্যতে, কল্মষন্তু নিহন্যত" ইতি। অতএব পাপান্তরেঽপ্যব্যবহার্য্যত্বং যাজ্ঞবল্ক্যোক্তম্ ; যথা—

"শরণাগতবালস্ত্রীহিংসকান্ সংবসেন্ন তু।
চীর্ণব্রতানপি সদা কৃতঘ্নসহিতানিমান ॥"

অত্র চ কামতো মহাপাতকাদিমহৎপাপকর্ত্তুরব্যবহার্য্যত্বদর্শনাৎ কামতো বহুতরগুণযুক্তশরণাগতাদিহন্তৄণামব্যবহার্য্যত্বং, ন তু

এতদেব বিবৃণোতি "জ্ঞানে ত্বি"ত্যাদি। "তত্রৈকে"তি কামকৃতনিকৃষ্টচাণ্ডালাদ্যন্নভক্ষণাদিপাপক্ষয়ার্থং দ্বিগুণব্রতে সতীত্যর্থঃ। প্রত্যাসত্তির্ব্ব্যবহার্য্যতা, "কল্মষঃ" নরকোৎপাদনসামর্থ্যম্। "অতএব" পাপবিশেষস্য শক্তিদ্বয়াদেব। পাপান্তরেঽপি চাণ্ডালান্নভক্ষণাদীতর-

---

সকল স্থলে প্রবল বলিয়া গ্রহণ করিতে হইবে। আসল কথাটা এই যে, পাপের দুইটী শক্তি—একটী নরকোৎপাদিকা,—যাহা দ্বারা পাপকারী মৃত্যুর পর নরক ভোগ করিতে বাধ্য হয়, আর একটী ব্যবহারবিরোধিকা, যন্নিমিত্ত পাপকারীর সহিত সমাজের সর্ব্ব প্রকার ব্যবহার রহিত হয়। অতএব প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা নরকোৎপাদিকা শক্তির নাশ হইলেও ব্যবহারবিরোধিকা শক্তি যে বিদ্যমান থাকিবে, তাহাতে কিছু অসঙ্গতি হইতেছে না। প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা পাপের নরকোৎপাদিকা শক্তির নাশ হয়, এবং ব্যবহারবিরোধিকা শক্তি যে বিদ্যমান থাকে, তদ্বিষয়ে মিতাক্ষরায় ধৃত আপস্তম্বের বচন যথা—"পাপকারী ব্যক্তির লোক-সমাজে ব্যবহার্য্যত্ব থাকে না, কিন্তু পাপের বিনাশ হয়।" এই হেতুই অর্থাৎ পাপের শক্তিদ্বয়ের বিদ্যমানতা হেতুই যাজ্ঞবল্ক্য অপরবিধ পাপের স্থলেও ব্যবহার্য্যত্বের নিষেধ করিয়াছেন, যথা—"যাহারা শরণাগতদিগকে, বালকদিগকে এবং স্ত্রীদিগকে হিংসা করে—যাহারা ব্রত হইতে চ্যুত এবং যাহারা সর্ব্বদা কৃতঘ্ন, এই সকলের সহিত একত্র থাকিয়া কোনরূপ আহারাদি ব্যবহার করিবে না।" এস্থলে একথা

হীনতরহন্তৄণাম্। অন্যথা বিষমশিষ্টতাপত্তিঃ স্যা.ৎ। অতএব শক্রস্ত্রীণামবধ্যত্বমাহ মৎস্যপুরাণম্—

"যদি ত্বমিচ্ছসে বৈরং পুরুষেষ্বপকারিষু।
স্ত্রিয়ঃ কিমপরাধান্তে গৃহপিঞ্জরকোকিলাঃ ॥
কিং ত্বয়া ন শ্রুতং লোকে ত্ববধ্যাঃ শক্রযোষিতঃ ॥"

যদ্যপ্যেবং তথাপি "স্ত্রীহিংসকা"নিতি হীনবর্ণোপভুক্তাঘাতকেতরপরম্।

"হীনবর্ণোপভুক্তা যা ত্যাজ্যা বধ্যাপি বা ভবেৎ ॥" ইতি বৃহস্পত্যুক্তেঃ।

"অকামতঃ স্ত্রিয়ং হত্বা ব্রাহ্মণীং বৈশ্যবৎ চরেৎ।"

পাপবিশেষেঽপি অব্যবহার্য্যত্বম্। প্রায়শ্চিত্তে কৃতেঽপি ব্যবহারবিরোধিশক্তিমত্ত্বাদিতি

বলা আবশ্যক যে, জ্ঞানপূর্ব্বক মহাপাতকাদি বড় পাপকারীরই অব্যবহার্য্যত্ব শাস্ত্রে নির্দ্দেশ করায়, যে ব্যক্তি ইচ্ছা করিয়া বহুতর গুণযুক্ত শরণাগতদিগের হত্যা করে, সেই ব্যক্তিই অব্যবহার্য্য হইবে। অল্প গুণযুক্ত শরণাগত-ঘাতক অব্যবহার্য্য হইবে না, এরূপ না বলিলে বিষমশিষ্টতা হইয়া পড়ে—অর্থাৎ গুরু পাপে যে অব্যবহার্য্যতা লঘু পাপেও সেই অব্যবহার্য্যতার উপদেশ হইয়া পড়ে। উক্ত বচনে স্ত্রীঘাতীর অব্যবহার্য্যতা উক্ত হওয়ায় শক্রস্ত্রীও যে অবধ্য, সে কথা মৎস্যপুরাণে উক্ত হইয়াছে, যথা—"যদি তুমি নিজের অপকারী পুরুষদিগের উপর শক্রতার প্রতিশোধ করিতে ইচ্ছা কর, তাহা করিতে পার, কিন্তু গৃহরূপ পিঞ্জরস্থিত কোকিলাস্বরূপা স্ত্রীগণের অপরাধ কি? তুমি কি শুন নাই ইহলোকে শক্রস্ত্রীগণও অবধ্য। যদ্যপি এই প্রকারে শাস্ত্রে স্ত্রীগণের অবধ্যত্ব উক্ত হইয়াছে, তথাপি উক্ত বচনস্থিত "স্ত্রীঘাতী" এই পদ দ্বারা চাণ্ডালাদি নিকৃষ্ট বর্ণ কর্ত্তৃক উপভুক্ত স্ত্রীর হত্যাকারী ভিন্ন অপর ব্যক্তিকেই বুঝিতে হইবে, অর্থাৎ নিকৃষ্ট জাতিকর্ত্তৃক উপভুক্ত, স্ত্রীকে হত্যাকারী অব্যবহার্য্য হইবে না। কেননা, "যে স্ত্রী হীনবর্ণকর্ত্তৃক উপভুক্ত, তাহাকে ত্যাগ করিবে অথবা বধ করিবে" এইরূপ

কামতো দ্বিগুণং প্রোক্তং প্রদুষ্টায়াং ন কিঞ্চন ॥” ইতি ব্যাসোক্তেঃ। “বৈশ্যবৎ” বৈশ্যহত্যাব্রতবৎ। এতেন যদ্যপি ব্যভিচারিণীস্ত্রীবধে অল্পমেব প্রায়শ্চিত্তম্, তথাপি বাচনিকোঽয়ং ব্যবহারপ্রতিষেধ ইতি মিতাক্ষরোক্তং ন যুক্তিসহম্।

“কেবলং শাস্ত্রমাশ্রিত্য ন কর্ত্তব্যো বিনির্ণয়ঃ।
যুক্তিহীনবিচারে তু ধর্ম্মহানিঃ প্রজায়তে ॥” ইতি বৃহস্পত্যুক্তেঃ;
“পাপে গুরূণি গুরুণি স্বল্পান্যল্পে চ তদ্বিদঃ।
প্রায়শ্চিত্তানি মৈত্রেয় জগুঃ স্বায়ম্ভুবাদয়ঃ ॥” ইতি বিষ্ণুপুরাণ-বচনাচ্চ। এবঞ্চ হীনবর্ণোপভুক্তায়াঃ পরিত্যাগবিধানেনাত্যন্ত-

---

শেষঃ। “অতএব স্ত্রীঘাতিনো নিষ্কৃত্যভাবাদেব। “প্রদুষ্টায়াং” হীনবর্ণোপভুক্তায়াং হতায়াং সত্যামিতি ন কিঞ্চন ন কিমপি প্রায়শ্চিত্তমিত্যর্থঃ। “ন যুক্তিসহ” মিতি “স্ত্রীহিংসকানি” তাত্র

বৃহস্পতির একটী বচন দৃষ্ট হয়। এবং অনিচ্ছাপূর্ব্বক ব্রাহ্মণজাতীয় স্ত্রীকে হত্যা করিয়া বৈশ্যবৎ ব্রতের আচরণ করিবে এবং ইচ্ছাপূর্ব্বক তথাবিধ স্ত্রীকে হত্যা করিয়া উহার দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। কিন্তু প্রদুষ্টা অর্থাৎ হীনবর্ণ-কর্ত্তৃক উপভুক্তা স্ত্রীকে, হত্যা করিয়া কোনরূপ প্রায়শ্চিত্তই করিতে হইবে না। এইরূপ ব্যাসেরও একটী বচন দৃষ্ট হয়। এই বচনে যে বৈশ্যবৎ কথাটী আছে, তাহার অর্থ—বৈশ্যহত্যায় যে প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে তাহাই বুঝিতে হইবে। অতএব মিতাক্ষরাকার যে বলিয়াছিলেন—“যদ্যপি ব্যভিচারিণী স্ত্রীবধে অল্প প্রায়শ্চিত্ত, তথাপি তথাবিধ স্ত্রীহত্যাকারীর ব্যবহার-প্রতিষেধকে বাচনিক বলিয়া বুঝিতে হইবে।” মিতাক্ষরাকারের এইরূপ সিদ্ধান্ত যুক্তিযুক্ত হইতেছে না, সুতরাং যুক্তিযুক্ত না হওয়ায় উহা অগ্রাহ্য বলিতে হইবে। কেননা, “কেবল শাস্ত্রের কথা আশ্রয় করিয়া কোন বিষয়ের নির্ণয় করা উচিত নয়, যুক্তিহীন বিচারে ধর্ম্মহানি হইয়া থাকে।” বৃহস্পতির এইরূপ একটী বচন আছে। এবং “হে মৈত্রেয়! স্বায়ম্ভুব প্রভৃতি ঋষিগণ গুরু পাপে গুরু প্রায়শ্চিত্ত, এবং লঘু পাপে লঘু প্রায়শ্চিত্তের কথা বলিয়াছেন।” এইরূপ একটী বিষ্ণুপুরাণের বচনও দৃষ্ট হয়। সুতরাং লঘু পাপস্থলে গুরু

পাতিত্যাজ্‌জ্ঞানতস্তদুপভোক্তুঃ পত্যুরপি গুরুপাপসংসর্গিত্বেন সদ্যঃ পাতিত্যম্। “জানন্নি” ত্যুপক্রম্য,—

“যাজনং যোনিসম্বন্ধং স্বাধ্যায়ং সহ ভোজনম্।
কৃত্বা সদ্যঃ পতন্ত্যেতে পতিতেন ন সংশয়ঃ ॥” ইতি দেবল-বচনাৎ। অজ্ঞানতস্তু বারদ্বয়েন। যত্তু পতিতস্বস্ত্রীগমনস্য লঘুত্বং প্রায়শ্চিত্তবিবেককৃদ্ভিরুক্তং, তদত্যাজ্যাপরম্। অতএব তৈরেব স্তেয়াদিনা “পতিতে” ত্যুপক্রম্য উক্তম্। তত্রাজ্ঞানতো বৎসরেণ পাতিত্যম্।

স্ত্রীপদেন সামান্যবিশেষন্যায়েনাতিব্যভিচারিণ্যা গ্রহণস্যৌচিত্যাৎ, পাপাল্পত্বেঽব্যবহার্য্যত্বস্যা-ন্যায্যত্বাৎ ব্যভিচারিণ্যা দণ্ডনীয়তোক্তেশ্চেতি। “যাজনং গুরুতরযাজনং, “যোনিসম্বন্ধং” যোনিসম্বন্ধবিশেষং, “স্বাধ্যায়ং” বেদাধ্যয়নমধ্যাপনঞ্চ. ইদমপি দ্বয়ং গুরুতরং জ্ঞেয়ম্। গুর্ব্বধ্যয়নাদিকমাহ দেবলঃ,—“আচার্য্যাদ্‌ব্রতনিয়মশুশ্রূষাদিভিস্ত্রয়ীবিদ্যোপাদানমধ্যয়নং, তস্যাচারান্বয়প্রক্রমসামর্থ্যভক্তিশীলশুশ্রূষোপনতায় শিষ্যায় প্রদানমধ্যাপনং, পশুক্ষীরাজ্য-পুরোডাশসোমৌষধিচরুপ্রভৃতিভির্হবির্ভিঃ খাদিরপলাশাশ্বত্থন্যগ্রোধোড়ুম্বরপ্রভৃতিভিঃ সমিদ্ভিঃ স্রুক্‌স্রুবোদূখলমুষলকুঠারখনিত্রযূপদারুচর্ম্মদর্ভপ্রস্তর-পবিত্র-পাত্রভোজনাদিভির্দ্রব্যোপকরণৈ-রুক্‌কাভৃহোত্রধ্বর্য্যুব্রহ্মাদিভির্ঋত্বিগ্‌ভিঃ কাম্যনৈমিত্তিকানাং পক্ষাদিপূর্ব্বকাণাং যথোক্ত-

---

প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ যুক্তিযুক্তই হয় না; বিসংশ্লিষ্ট হইয়া পড়ে। এবঞ্চ ম্লেচ্ছাদি হীনবর্ণ কর্ত্তৃক উপভুক্ত স্ত্রীর শাস্ত্রে পরিত্যাগ বিহিত হওয়ায়, তাহার যে অত্যন্ত পাতিত্য হয়, ইহাই সূচিত হইতেছে। অতএব জ্ঞান-পূর্ব্বক সেই স্ত্রীর সহিত সহবাসকারী ভর্ত্তারও গুরু পাপের সংসর্গনিবন্ধন সদ্যই পাতিত্য হয়। কেননা, “জানিয়া শুনিয়া” এইরূপে আরম্ভ করিয়া দেবল বলিয়াছেন,—“পতিতের সহিত যাজন, যোনিসম্বন্ধ, স্বাধ্যায়, এবং একত্র ভোজনকারী ব্যক্তিরা সদ্য সদ্যই যে পতিত হয়, সে বিষয়ে কোনও সংশয় নাই”। তবে তথাবিধ স্ত্রীর সহিত অজ্ঞানপূর্ব্বক সংসর্গকারী ভর্ত্তার সদ্যসদ্যই পাতিত্য না হইয়া দুইবার সংসর্গেই পাতিত্য ঘটে। তবে যে প্রায়শ্চিত্ত বিবেকার বলিয়াছেন,—“পতিত নিজ স্ত্রীগমনে লঘু পাপ হয়,” উহা দ্বারা যাদৃশ পাপকারিণী স্ত্রীর ত্যাজ্যত্ব হয় না, তথাবিধ নিজ

"সংবৎসরেণ পততি পতিতেন সহাচরন্ ।
যাজনাধ্যাপনাদ্ যৌনাৎ একশয্যাসনাশনাৎ ॥" ইতি হারীত-

ব্যাখ্যাতমিতি। "প্রক্রমঃ" উদ্যমঃ। দক্ষিণানাং যজ্ঞানাং সমাপনং যাজনম্, এতেন যাজনং ব্যাখ্যাতমিতি। "প্রক্রমঃ" উদ্যমঃ। দক্ষিণানাং যজ্ঞানাং সমাপনং যাজনম্, এতেন যাজনং গুরু, তৎসাহচর্য্যাৎ যোনি-অতঃ উপনয়নপূর্ব্বকমধ্যাপনং, জ্যোতিষ্টোমাদিযজ্ঞানাং যাজনং গুরু, তৎসাহচর্য্যাৎ যোনিসম্বন্ধত্বমিতি সম্বন্ধঃ পরিণয়নরূপো গুরুঃ, মন্ত্রহোমাদিসাধ্যাৎ। ন চ পরিণয়নস্য কথং যোনিসম্বন্ধত্বমিতি বাচ্যম্ "অস্থিভিরস্থীনি সন্দধামি মাংসৈঃ মাংসং ত্বচা ত্বচমি"তি পরিণয়নমন্ত্রাৎ কন্যাবরয়োঃ শরীরৈক্যকরণাৎ বাচনিকো যোনিসম্বন্ধোঽস্ত্যেবেতি। এবঞ্চ পতিতায়াঃ কন্যায়াঃ পরিণয়নং পুরুষস্য, পতিতবরেণ পরিণয়নং স্ত্রিয়াঃ, পতিতায়াঃ পরস্ত্রিয়া গমনং ত্যাগার্হপাতিত্যযুক্ত-পুরুষস্য পতিতস্য পরপুরুষস্য সংসর্গঃ। অত্যন্তগর্হিতঃ পতিতসংসর্গশ্চ স্বস্ত্রিয়া গমনঞ্চ, পুরুষস্য পতিতস্য পরপুরুষস্য সংসর্গঃ। পতিতস্য কন্যাগ্রহণং পতিতপ্রতিগ্রহত্বেন দুষ্টং, পাতিত্য-স্ত্রিয়া গুরুতরো যোনিসংসর্গঃ। পতিতস্য কন্যাগ্রহণং পতিতপ্রতিগ্রহত্বেন দুষ্টং, পাতিত্য-দশাপন্নাদুৎপন্নকন্যাগ্রহণস্য পতিতপরিণয়নরূপত্বমেব, পতিতোৎপন্নায়াঃ পতিতত্বাৎ; পতিতায় কন্যাদানঞ্চ ন যোনিসম্বন্ধান্তর্গতমশ্রুতত্বাদিতি শূলপাণিমতম্। জিকনাদিমতে তদপি যৌনান্তর্গতং, পরম্পরয়া যোনিসম্বন্ধত্বাদিতি। "সহভোজনম্" একপাত্রে পতিতেন সহ পতিতান্নভোজনম্। বারদ্বয়েনেতি অকামকৃতে প্রায়শ্চিত্তার্দ্ধনিয়মাদিতি ভাবঃ। "তেনৈব" শূলপাণিনৈব। স্তেয়াদিনেতি স্তেয়াদিনা পতিতান্যব্রাহ্মণ্যা গমনস্য ব্রাহ্মণস্য গুরুত্বমুপক্রম্য পতিতস্য ব্রাহ্মণীগমনস্য লঘুত্বোক্তৌ পতিতপদস্য স্তেয়াদিনা পতিতপরত্বস্য কল্প্যত্বাৎ ব্যভিচারিণ্যাস্ত্যাজ্যতোক্তেস্তদ্গমনস্য লঘুত্বসম্ভবেন চ তথা ব্যাখ্যানাচ্চ। তত্রা-ত্যাজ্যস্বস্ত্রীগমনে আচরণব্যবহরণযাজনাধ্যাপনাৎ, যাজনাধ্যাপনমবলম্ব্য যাজনং পূর্ব্বোক্ত-মপেক্ষ্য লঘু, তচ্চাষ্টকাদিযজ্ঞযাজনম্, অধ্যাপনম্ উপনয়নং বিনা, এবং যজনমধ্যয়নং বা গ্রাহ্যং, যৌনাদিতি অত্যাজ্যপতিতস্বব্রাহ্মণীগমনং, পতিতশূদ্রাগমনম্, একশয্যাপ্রত্যঙ্গালিঙ্গনেন শয়নং, সামান্যত একশয্যাশয়নস্য লঘুত্বেনোক্তেঃ। যদ্বা একশয্যাশয়নং যথাশ্রুতং, বিভিন্ন-কালে একপাত্রে ভোজনদ্বয়ং মিলিতমত্র গৃহ্যতে সমাহারনির্দ্দেশাৎ। অথবা গুরুতল্পেত্যত্র

স্ত্রীগমনেই যে লঘু পাপ হয়, এরূপ অর্থই বুঝিতে হইবে। এইজন্যই, অর্থাৎ তথাবিধ অত্যাজ্য অথচ পতিত স্বকীয় স্ত্রীগমনে লঘু পাপ বলিয়াছেন বলিয়াই, ঐ প্রায়শ্চিত্তবিবেককারই আবার "চৌর্য্যাদি কর্ম্ম দ্বারা পতিতা হয়" এইরূপে আরম্ভ করিয়া বলিয়াছেন, "চৌর্য্যাদি কর্ম্ম দ্বারা যে সকল স্ত্রী পতিত হইয়াছে, তাহাদের সহিত অজ্ঞানপূর্ব্বক এক বৎসর সহবাস করিবার পর স্বামীর পাতিত্য জন্মায়। ইহার প্রমাণস্বরূপ তিনি হারীতের একটী বচন উদ্ধৃত করিয়াছেন, যথা,—"পতিতের সহিত যাজন, অধ্যাপন, যৌন সম্বন্ধ, এবং এক শয্যায় শয়ন ও একত্র ভোজন ইত্যাদিরূপ সম্বন্ধ (অজ্ঞানপূর্ব্বক) এক বৎসর ধরিয়া

তল্পপদস্য পত্নীপরত্ববৎ অত্র শয্যাপদং পত্নীপরম্। তথাচ একশয্যাপতিতভার্য্যাগমনমিতি লক্ষ্যতে, একভোজনং পতিতেন সহৈকপাত্রে পতিতান্নভোজনম্। ন চ পতিতভার্য্যা পতিতসংসর্গিত্বেন দুষ্টা; তদুপভোক্তা দ্বিতীয়সংসর্গিত্বেন দুষ্ট ইতি বাচ্যম্। তথাপি পতিত-সংসর্গশূন্যতভার্য্যাগ্রহণার্থমেতস্যোপাদানাৎ। তথা বৃহস্পতিঃ,—"পতিতানাং গৃহং গত্বা ভুক্ত্বা চ প্রতিগৃহ্য চ। মাসোপবাসং কুর্ব্বীত চান্দ্রায়ণমথাপি বে"তি। "গৃহং" স্ত্রিয়ম্। "ন গৃহং গৃহমিত্যাহুর্গৃহিণী গৃহমুচ্যতে।" ইতি বচনাৎ। "মাসোপবাসঃ" মাসং জ্ঞানা-ভ্যাসে, তত্র পঞ্চদশধেনবঃ, মাসমজ্ঞানাভ্যাসে চান্দ্রায়ণং, তত্র সার্দ্ধসপ্তধেনবঃ। অত্র পতিতভার্য্যাগমনস্য পতিতান্নভোজনসাহচর্য্যোণোক্তেঃ অজ্ঞানতঃ সংবৎসরেণ সাম্যা-পাদকত্বম্। তথাচ দেবলঃ,—"সংবৎসরেণ পততি পতিতেন সহাচরন্। ভোজনাসন-শয্যাদীন্ কুর্ব্বাণঃ সর্ব্বকালিকম্ ॥" সর্ব্বঞ্চ কালিকম্ অবিচ্ছিন্নং তদন্নভোজনম্। "ন চ চাণ্ডালস্ত্রীগমনাৎ চাণ্ডালান্নভোজনাদেন্যূনত্বদর্শনাৎ কথমত্র সাম্য"মিতি বাচ্যং, চাণ্ডালভার্য্যা তজ্জাতিরেব ইতি, তদ্গমনস্য গুরুত্বং যুক্তং, পতিতভার্য্যা তু ন মুখ্যপতিতা, কিন্তু পতিত-স্বামিকত্বেন দুষ্টেতি তদ্গমনস্য পতিতান্নভোজনতুল্যতাসঙ্গতিঃ। শূলপাণিমতন্তু "গৃহ"মিতি যথাশ্রুতং তদ্গমনস্যাতিলঘুত্বেন বৎসরেণেতি পূরিতম্। "মাসোপবাস" ইতি জ্ঞানাভ্যাসে "চান্দ্রায়ণ" মিত্যজ্ঞানাভ্যাসে ইতি। অত্র গোবিন্দানন্দঃ "জ্ঞানকৃতষণ্মাসাভ্যস্তচাণ্ডালান্ন-ভক্ষণাদৌ সাম্যোপাদানাৎ বারদ্বয়াভ্যাসে স্বল্পমেব প্রায়শ্চিত্তমায়াতি তথাপি বাচ-নিকোঽয়ং মাসোপবাস" ইতি। বৎসরার্দ্ধেনেতীতি অত্রৈব বিষয়ে সংবর্ত্তঃ,—"এভিঃ সংসর্গমায়াতি যঃ কশ্চিৎ কামমোহিতঃ। ষণ্মাসানব্দমেকং বা ব্রহ্মহত্যাব্রতং চরে"দিতি। অত্র "ষণ্মাসানিতি জ্ঞানতঃ, অজ্ঞানাদব্দমেকমিতি। "এভিঃ" পতিতৈঃ, "সংসর্গ"পদং লঘুযাজনাদিপরম্। তথাচ কূর্ম্মপুরাণম্,—"অজ্ঞানাদথবা মোহাৎ কুর্য্যাদধ্যাপনং দ্বিজঃ। সংবৎসরেণ পততি সহাধ্যয়নমেব" চেতি। অত্র অধ্যয়নপদং যাজনাদেরুপলক্ষকং তুল্যত্বাৎ, সহাধ্যয়নং জ্ঞানকৃতসহাধ্যয়নং, তচ্চ একস্মাৎ গুরোঃ পতিতেন সহ বেদাধ্যয়নম্। যাজনাদিভিন্নলঘুসংসর্গানাহ ছাগলেয়ঃ,—"আলাপাদ্গাত্রসংস্পর্শাৎ নিঃশ্বাসাৎ সহভোজনাৎ। একশয্যাসনাধ্যায়াৎ পাপং সংক্রমতে নৃণাম্ ॥" 'সংক্রমতে' উৎপদ্যতে। তথা বৃহস্পতি,—"একশয্যাসনং পঙ্‌ক্তিভাণ্ডপক্বান্নমিশ্রণম্। যাজনাধ্যাপনং যোনিস্তথা চ সহভোজনম্। নবধা সঙ্করঃ প্রোক্তো ন কর্ত্তব্যোঽধমৈঃ সহ ॥" ছাগলেয়-বচনে "সহভোজনম্" একপঙ্‌ক্তিভোজনং, লঘুসংসর্গসাহচর্য্যাৎ। "আসন"শব্দোঽত্র যানস্যাপি গ্রাহকঃ। "সংবৎসরন্তু পতিতৈঃ সংসর্গং কুরুতে তু যঃ। যানশয্যাসনৈর্নিত্যং জানন্ বৈ পতিতো ভবে"দিতি বৃহস্পতিবচনদর্শনাৎ। একশয্যাগমনৈকপীঠাদ্যুপবেশনৈক-পঙ্‌ক্তিভোজন পক্বান্নসম্বন্ধিভাণ্ডমিশ্রণপক্বান্নমিশ্রণাখ্যাঃ পঞ্চ লঘুসংসর্গাঃ। "যাজনং" পতিতর্ত্বিজা যজমানস্য, যজনং পতিতযজমানার্ত্বিজ্যকরণম্, "অধ্যাপনং" পতিতমাণবকে বেদাধ্যাপনম্ আচার্য্যস্য, পতিতাচার্য্যাদ্বেদাধ্যয়নং মাণবকস্য, যোনির্যোনিসম্বন্ধঃ পতিত-পুরুষসম্ভোগঃ, পতিতপুরুষেণ পরিণয়নঞ্চ স্ত্রিয়াঃ, পতিতস্ত্রীসম্ভোগঃ, পতিতকন্যাপরিণয়নঞ্চ

পুরুষস্য ; এতে চত্বারো গুরবঃ। গুরুতরাশ্চ দ্বিবিধাঃ প্রাগ্‌ নিরুক্তাঃ। আলাপাদীনামতি-লঘুত্বমভিপ্রেতা পতিতান্নভোজনতৎপ্রতিগ্রহতদ্ভার্য্যাগমনানাং ন সংসর্গান্তর্গততয়া দূষকত্বং, কিন্তু স্বাতন্ত্র্যেণ বাচনিকমিত্যভিপ্রেত্য চ "নবধা" ইত্যুক্তম্। অথবা নবধেত্যুপলক্ষণার্থং প্রায়শ্চিত্তভেদায়োক্তম্। আলাপাদীনামেকশয্যাশয়নাদৌ প্রায়ঃ সম্ভবাৎ ততো লঘুত্বং স্ফুটম্। এবঞ্চ জ্ঞানকৃতগুরুযাজনাদিতঃ সদ্যঃ পাতঃ, জ্ঞানকৃতলঘুযাজনাদিতঃ ষণ্মাসেন পাতঃ জ্ঞানকৃত একশয্যাদিতঃ সংবৎসরেণ পতনং, "জানন্ বৈ পতিতো ভবেদি"তি বচনাৎ। আলাপাদীনামতিলঘুত্বাত্তেষাং জ্ঞানকৃতত্বে বৎসরদ্বয়েন পতনম্, অজ্ঞানকৃত-তত্তৎসংসর্গেষু তত্তদ্দ্বিগুণকালেনেতি ছাগলেয়বচনে. বৃহস্পতিবচনে চ পাপিমাত্রসংসর্গ-নিষেধাৎ, তত্তৎপাপসংসর্গস্য তত্তৎপাপান্তর্গতত্বং, "সংসর্গশ্চাপি তৈঃ সহ" ইতি বচনে মহাপাতকসংসর্গস্য মহাপাতকত্বনির্দ্দেশাৎ, মহাপাতকসংসর্গমাত্রস্য নিষেধস্তস্য উপলক্ষণাৎ। অতএব বিষ্ণুনাপি সামান্যত এবোক্তম্ "যশ্চ যেন পাপাত্মনা সংস্বজ্যেত স তস্যৈব প্রায়শ্চিত্তং কুর্য্যাদি"তি। অত্র "প্রায়শ্চিত্ত" পদং পাদোনপ্রায়শ্চিত্তপরম্। "যো যেন সংপিবেদ্বর্ষং সোঽপি তৎসমতামিয়াৎ। পাদন্যূনং চরেৎ সোঽপি তস্য তস্য ব্রতং দ্বিজ" ইতি ব্যাসবচনৈকবাক্যত্বাৎ। "তৎসমতাং" তৎপাপসজাতীয়পাপবত্তাম্। এবঞ্চ প্রথমসংসর্গিণি পাদোনস্য, দ্বিতীয়সংসর্গিণি অর্দ্ধস্য, তৃতীয়ে পাদস্য চ বিধানাৎ লভ্যতে, তৎসংসর্গিণস্তৎপাপে প্রায়শ্চিত্তস্য সামান্যতঃ কথনাৎ চতুর্থসংসর্গিণস্তু পাপাভাবঃ। তথাচ ব্যাসঃ,—"যে তদন্নাশিনো বিপ্রাঃ কৃচ্ছ্রং তেষাং বিধীয়তে। তদ্ভোজিনোঽর্দ্ধকৃচ্ছ্রেণ তদন্নাদশ্চ পাদতঃ" ইতি। "তদন্নাশিনঃ" চাণ্ডালেন সহ একগৃহবাসিনামন্নাশিনঃ। চতুর্থসংসর্গস্য ক্বাপি নিষেধাৎ তত্র ন দোষ ইতি। আলাপাদীনামতিলঘুত্বমাহ উশনাঃ,—"কৃতলক্ষণৈর্দ্দর্শন-স্পর্শনসম্ভাষণানি বর্জ্জয়েৎ। দর্শনে জ্যোতিষাং দর্শনং স্পর্শনে হৃদয়ালম্বনং সম্ভাষণে ব্রাহ্মণ-সম্ভাষণং, পুনরুপস্পর্শন"ঞ্চেতি। "কৃতলক্ষণৈঃ" পতিতৈঃ, রাজ্ঞা কৃতশ্বপদাদিচিহ্নৈঃ। "উপস্পর্শনম্" আচমনং, স্পর্শনঞ্চাত্র পরম্পরয়া গ্রাহ্যম্। সাক্ষাৎ স্পর্শনে মনুঃ,—"দিবা-কীর্ত্তিমুদক্যাঞ্চ পতিতং সূতিকাং তথা। শবং তৎস্পৃষ্টিনঞ্চৈব স্পৃষ্ট্বা স্নানেন শুধ্যতি॥" ইতি। এতচ্চ সকৃৎকরণে বোধ্যম্। ভবদেবভট্টাস্তু "যানাসনশয্যাপঙ্‌ক্তিভোজনালাপ-নিশ্বাসগাত্রসংস্পর্শানাং সপ্তানামেব মিলিতানাং জ্ঞানকৃতত্বে বৎসরেণ পাপহেতুত্ব মিত্যাহুঃ। "সহযানাসনাভ্যা"মিতি বিষ্ণুবচনে একশয্যৈকভোজনাদিতি লঘুহারীতবচনে চ দ্বয়োর্দ্বন্দ্ব-নির্দ্দেশাৎ। একযানাদিচতুর্ণাং মিলিতয়োর্দ্বয়োঃ করণে সংবৎসরেণ পাতঃ, ত্রয়াণাং যত্র দ্বন্দ্বনির্দ্দেশঃ তত্র বিভিন্নকালে যানাদিসংসর্গত্রয়স্য করণে সংবৎসরেণ পাতঃ। আলাপাদীনামতিলঘুত্বেন এতদ্দ্বিগুণকালেন সাম্যাপাদকত্বমিতি জিকনাদয়ঃ। বিবেক-কৃতস্তু,—"সংবৎসরস্তু পতিতৈঃ সংসর্গং কুরুতে তু যঃ। যানশয্যাসনৈর্নিত্যং জানন্ বৈ পতিতো ভবেৎ" ইত্যাদিবহুতরবচনেষু ত্রয়াণাং দ্বন্দ্বেন নির্দ্দেশাৎ যানাসনশয়নৈকপঙ্‌ক্তি-ভোজনানাং মধ্যে জ্ঞানতঃ সংবৎসরকৃতৈস্ত্রিভিঃ পতনম্, একৈকশো বৎসরত্রয়েণ। আলাপাদীনামতিলঘুত্বাত্তেষাং ত্রয়াণাং মিলিতত্বেন সহৈকযানাদিপ্রত্যেকতুল্যত্বেতি।

বচনাৎ। জ্ঞানতো বৎসরার্দ্ধেনেতি। তদসংস্পৃষ্টস্য তু দোষাভাব এব।

"বান্ধবোঽপি পৃথক্ ভূত্বা তৎপাপং নাপ্নুয়াৎ ক্বচিৎ।"
ইতি দেবলবচনাৎ। যাজ্ঞবল্ক্যদীপকলিকায়াং কৃতঘ্নমাহ স্কন্দ-পুরাণম্,—

আলাপনিশ্বাসগাত্রসংস্পর্শানাং ত্রয়াণাং জ্ঞানতঃ করণে বৎসরত্রয়েণ পাতঃ, অজ্ঞানতো বৎসরষট্‌কেন ; জ্ঞানতঃ প্রত্যেকসংসর্গে বৎসরনবকেন। অজ্ঞানতোঽষ্টাদশবৎসরৈরিতি প্রাহুঃ। জ্ঞানকৃতপতিতোচ্ছিষ্টভক্ষণে ত্রিভির্মাসৈঃ সাম্যম্, অজ্ঞানতঃ ষড়্‌ভির্মাসৈঃ, তদন্নভক্ষণাৎ তদুচ্ছিষ্টভক্ষণস্য গুরুত্বাৎ ; এবমুচ্ছিষ্টমার্জ্জনেঽপি। "উচ্ছিষ্টভক্ষণঞ্চৈব তথা তস্য চ মার্জ্জন মিতি দেবলবচনে সাহচর্য্যদর্শনাৎ। পতিতস্পৃষ্টান্নভোজনে জ্ঞানকৃতে সংবৎসরেণ সাম্যম্, অজ্ঞানকৃতে বৎসরদ্বয়েন। পতিতান্নভোজনপ্রায়শ্চিত্তাৎ পতিতস্পৃষ্টান্নভোজনে অর্দ্ধপ্রায়শ্চিত্তদর্শনাৎ। তথাচ প্রচেতাঃ,—"পতিতান্নন্তু যো ভুঙ্‌ক্তে সপ্তাহমুদকে বসেৎ। পানীয়পানতশ্চাপি কুশবারি পিবেত্র্যহ"মিতি। সপ্তাহোদকবাসে ধেনুদ্বয়ম্। তথাচ শঙ্খঃ,—"অমেধ্যপতিতচাণ্ডালপুক্কশরজস্বলাবধূতকুনিকুষ্ঠিস্পৃষ্টান্নানি ভুক্ত্বা কৃচ্ছ্রমাচরে"দিতি। "কৃচ্ছ্রং" প্রাজাপত্যং, তত্র ধেনুরেকা। "এতদ্দ্বয়ং সকৃদজ্ঞানকৃতবিষয়"মিতি শূলপাণিঃ। এতন্মতে এতস্য সগুণবিষয়ত্বং, নির্গুণস্য তু সকৃদজ্ঞানে চান্দ্রায়ণার্দ্ধং বোধ্যম্। যদ্বা ইদং জ্ঞানতশ্চতুরভ্যাসে বোধ্যং, পতিতপানীয়পানে ত্র্যহকুশবারিপানস্য সার্দ্ধকার্ষাপণতুল্যস্য বিধানাৎ, পাদপ্রায়শ্চিত্তমিতি জ্ঞানতো বৎসরদ্বয়েন তস্য সাম্যাপাদকত্বম্, এবং পতিতান্ন-ভক্ষণেঽপি পাদঃ, চাণ্ডালান্নভক্ষণে তথা দর্শনাৎ। পাতকিস্পৃষ্টপাকপাত্রান্নভোজনে সংসর্গস্য কিঞ্চিদ্ব্যবধানাৎ পাদহানিঃ। তেনাত্র জ্ঞানতঃ সপাদবৎসরেণ, অজ্ঞানতঃ সার্দ্ধ-বৎসরদ্বয়েন সাম্যম্। পাতকিপাপসংকীর্ণপাকান্নভোজনে তু ততো ব্যবহিতত্বাদর্দ্ধহানিঃ, তেনাত্র জ্ঞানকৃতসার্দ্ধবৎসরেণাজ্ঞানতো বৎসরত্রয়েণ সাম্যম্। শুক্কান্নভক্ষণে সিদ্ধান্ন-

---

করিলেই তবে পতিত হয়।" সম্বন্ধকারী কাজেই জ্ঞানপূর্ব্বক উক্ত প্রকার পতিতের সহিত উক্তরূপ সম্বন্ধ অর্দ্ধ বৎসর ধরিয়া করিলে তবেই পতিত হয়। এই উক্তিদ্বারা ইহাও স্থির হইতেছে যে, ঐরূপ পতিতের সহিত যাহার কোনও সম্বন্ধ নাই, তাহার কোনরূপ পাতিত্য হয় না। এবিষয়ে প্রমাণস্বরূপ দেবলের বচন যথা,—"বান্ধবেরাও যদি পতিতের সহিত পৃথক্ হইয়া থাকে, তাহা হইলে তাহারা পাপে লিপ্ত হয় না।" পূর্ব্বোক্ত যাজ্ঞবল্ক্যের বচনে যে "কৃতঘ্ন" পদটী

"ব্রহ্মঘ্নে চ সুরাপে চ চৌরে চ গুরুতল্পগে।
নিষ্কৃতির্ব্বিহিতা সদ্ভিঃ কৃতঘ্নে নাস্তি নিষ্কৃতিঃ॥
ভর্ত্তৃপিণ্ডাপহর্ত্তা চ পিতৃপিণ্ডাপহারকঃ।
তস্মাদ্ গৃহীত্বা বিদ্যাঞ্চ দক্ষিণাং ন প্রযচ্ছতি॥

ভক্ষণার্দ্ধং প্রায়শ্চিত্তং, তেন জ্ঞানতো বৎসরপতিতশুক্কান্নভক্ষণে সাম্যমিতি। অনেকপাতকযুক্তসংসর্গে গুরুপাতকিসংসর্গপ্রায়শ্চিত্তং করণীয়ম্। এবম্ অনেকপাতকিসংসর্গে একমেব প্রায়শ্চিত্তং তন্ত্রতান্যায়াৎ। এবং পাতকিনোঽপি পাতকিসংসর্গদোষো জায়তে বিশেষাভাবাৎ। যত্র মরণং প্রায়শ্চিত্তং, তত্র তদ্বৈকল্পিকচতুর্ব্বিংশতিবার্ষিকব্রতস্য সংসর্গিণি পাদপাদহান্যা প্রায়শ্চিত্তমূহনীয়ম্। যত্র ব্রতস্য পাদাদিহানির্ন সম্ভবতি, তত্র তদনুকল্পকধেনোঃ তস্য ন্যস্য বা পাদাদিহান্যা ব্যবস্থা কার্য্যা। যত্র সংবৎসরসংসর্গে যৎপ্রায়শ্চিত্তং, তস্য সংবৎসরাপূর্ত্তৌ ভাগহারঃ কার্য্যঃ, অত্র স্ত্রীত্ববার্দ্ধক্যাদ্যৈঃ প্রায়শ্চিত্তহ্রাসঃ কার্য্যঃ। সংসর্গস্থলে ব্রাহ্মণশূদ্রয়োঃ প্রায়শ্চিত্তে ন বিশেষো মনুনা "সংসর্গং যাতি মানব" ইত্যনেনাবিশেষেণ নরমাত্রস্যৈবোক্তেঃ। "পাদহান্যান্ববর্ণত" ইতি বচনন্তু প্রকরণান্তরীয়ত্বান্নাত্র গৃহ্যতে। পতিতোৎপন্নস্য পতিতত্বম্। তথাচ বৌধায়নঃ,—"অশুচিশুক্রোৎপন্নানাং তেষাং শুদ্ধিমিচ্ছতাং প্রায়শ্চিত্তং, পতনীয়ানাং তৃতীয়োঽংশঃ, স্ত্রীণামংশাৎ তৃতীয়ঃ"। "পতনীয়ানা"মিতি নরকে পততীতি পতনীয়ঃ করণীয়ঃ "কৃত্যলুটৌ বহুলমি"তি পাণিনিস্মরণাৎ। তেন পতিতোৎপন্নানাং শুদ্ধিমিচ্ছতাং পুংসাং পতিতানাং প্রায়শ্চিত্তস্য তৃতীয়ভাগঃ প্রায়শ্চিত্তম্, পতিতোৎপন্নানাং স্ত্রীণাঞ্চ তৃতীয়ভাগস্য তৃতীয়ভাগঃ প্রায়শ্চিত্তমিতি। সংক্ষেপতঃ সংসর্গপাপস্য তৎপ্রায়শ্চিত্তস্য চ ভেদঃ প্রদর্শিত ইতি। কৃতঘ্নসহিতানিমানি"ত্যত্র যৎ "কৃতঘ্ন"পদং তদর্থমাবিষ্কর্ত্তুমাহ "কৃতঘ্ন"মাহেতি। "চৌরে" সুবর্ণচৌরে, ব্রহ্মঘ্নাদিনাহচর্য্যাৎ। 'পিণ্ডাপহর্ত্তা" পিণ্ডস্য দাতা, অত্র নিষ্কৃত্যভাববচনং নিন্দাতিশয়ার্থং ন তু প্রায়-

---

আছে, যাজ্ঞবল্ক্য দীপকলিকায় স্কন্দপুরাণ হইতে ঐ "কৃতঘ্নের" এইরূপ পরিভাষা প্রদর্শিত হইয়াছে,—"ব্রহ্মহত্যাকারী, সুরাপায়ী, চৌর, গুরুতল্পগামী—ইহাদের ও শাস্ত্রে নিষ্কৃতি বিহিত হইয়াছে, অর্থাৎ ইহারা কোনরূপ প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা সমাজে চলিত হইলেও হইতে পারে, কিন্তু কৃতঘ্নের আর নিষ্কৃতি নাই, অর্থাৎ তাহার সহিত প্রায়শ্চিত্তের পরও ব্যবহার করা যুক্তিযুক্ত নহে। যে ব্যক্তি আপনার প্রভুর ন্যায্য প্রাপ্য অন্নের হন্তা হয়, যে ব্যক্তি আপনার পিতার অন্নের হন্তা হয়, যে ব্যক্তি উক্তপ্রকার পিত্রাদি গুরুজন হইতে বিদ্যা শিখিয়া দক্ষিণা

পুত্রান্ স্ত্রিয়শ্চ যো দ্বেষ্টি যশ্চৈতান্ ঘাতয়েন্নরঃ।
কৃতস্য দোষং বদতি সকামান্ন করোতি যঃ॥
ন স্মরেচ্চ কৃতং যস্তু আশ্রমান্ যস্তু দূষয়েৎ।
সর্ব্বাংস্তানৃষিভিঃ সার্দ্ধং কৃতঘ্নানব্রবীন্মনুঃ॥"

"তস্মাৎ" পিত্রাদিগুরোঃ, "কৃতস্য" সৎকর্ম্মণ ইতি শেষঃ। "সকামান্ন করোতি" কৃতস্য কর্ত্তৃনিতি শেষঃ। যত্তু বিষ্ণুবচনম্,—"চাণ্ডালান্নং ভুক্ত্বা ত্রিরাত্রমুপবসেৎ সিদ্ধং ভুক্ত্বা পরাক" ইতি; তদ্বলাদ্ভোজনবিষয়মিতি প্রায়শ্চিত্তবিবেকঃ।

বলাৎ প্রবর্ত্তমানস্য বিষয়স্তানমস্ত্যেব, স্বারসিকত্বাভাবান্ন তথাকারিত্বং, কিন্ত্বজ্ঞানকৃতপাপাত্তত্র যুক্তং পাপাধিক্যমিত্যাশয়ঃ।

শ্চিত্তাভাবায়, অন্যথা তত্তৎপ্রায়শ্চিত্তবিশেষবিধানানুপপত্তেঃ। বলাদ্ভোজনবিষয়মিতি। কামতশ্চাণ্ডালান্নভক্ষণে চান্দ্রায়ণস্য, জ্ঞানতো ভক্ষণে তপ্তকৃচ্ছ্রস্য চ বিধানাৎ চান্দ্রায়ণস্য

প্রদান না করে, যে ব্যক্তি আপনার পুত্রদিগের এবং স্ত্রীদিগের উপর সর্ব্বদা দ্বেষভাবযুক্ত হয়, এবং মধ্যে মধ্যে ইহাদিগকে প্রহারও করে, যে ব্যক্তি অপরের কৃত সৎকার্য্যের দোষ প্রদর্শন করে, এবং ঐ সৎকার্য্যকারীদিগের অভীষ্টসিদ্ধির প্রতি ব্যাঘাত করে, যে ব্যক্তি অপরের কৃত উপকার স্মরণ না করে, এবং যে আপনার আশ্রিত আশ্রমের বিরুদ্ধ কার্য্য করে, অন্যান্য ঋষিগণের সহিত একমত হইয়া মনু এই সকলকেই কৃতঘ্ন বলিয়াছেন।" বচনে যে "তস্মাৎ" এই পদটী আছে, তাহার অর্থ—পিত্রাদি গুরু, "কৃত" শব্দের অর্থ সৎকর্ম্ম, "সকামান্ন করোতি" এই বাক্যের দ্বারা সূচিত হইয়াছে যে,—সৎকর্ম্মকারীদিগের অভীষ্টসিদ্ধি যাহারা না করে। তবে যে, আমরা বিষ্ণুর এইরূপ একটী বচন দেখিতে পাই, "চাণ্ডালান্ন ভোজন করিয়া ত্রিরাত্র উপবাস করিবে, এবং চাণ্ডাল কর্ত্তৃক পক্ব অন্ন ভোজন করিয়া পরাক করিবে।" এই বিধানকে যে স্থলে চাণ্ডালেরা বলপূর্ব্বক কোনও ব্রাহ্মণকে অন্ন ভোজন করাইয়াছে, সেইরূপ স্থলবিষয়কই বুঝিতে হইবে, প্রায়শ্চিত্তবিবেককার এইরূপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বলদ্বারা কোনও কর্ম্মে প্রবর্ত্তমান ব্যক্তির সে তৎকালে যাহা করিতেছে, তদ্বিষয়ক

ত্রিরাত্রমামান্নবিষয়ং, পরত্র সিদ্ধমিত্যুক্তেঃ। পরাকমাহ মনুঃ,—

"যতাত্মনোঽপ্রমত্তস্য দ্বাদশাহমভোজনম্।
পরাকো নাম কৃচ্ছ্রোঽয়ং সর্ব্বপাপাপনোদনঃ॥"

তেনাত্রামান্নে সিদ্ধান্নপ্রায়শ্চিত্ততুরীয়ভাগবিধানাৎ অজ্ঞানাদাবপি সিদ্ধান্নাদামান্নে তত্তুরীয়ভাগকল্পনেতি। পরাকে পঞ্চ ধেনবঃ, পরাকস্য প্রাজাপত্যপঞ্চকতুল্যত্বাৎ। যথাঙ্গিরাঃ,—

"ষড়্ভির্ব্বর্ষৈঃ কৃচ্ছ্রচারী ব্রহ্মহা তু বিশুধ্যতি।
মাসি মাসি পরাকেণ ত্রিভির্ব্বর্ষৈর্ব্ব্যপোহতি॥"

ন্যূনস্য তপ্তকৃচ্ছ্রাধিকস্য পরাকস্য বলাদ্ভোজনবিষয়ত্বমনন্যগতিকত্বাদিত ভাবঃ। তত্র যুক্তিমাহ "বলাদি"ত্যাদি ; "তত্তুরীয়ভাগকল্পনেতী"তি "একত্র দৃষ্ট" ইতি ন্যায়াদিতি ভাবঃ।

জ্ঞান যে আছে, ইহা অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে, তবে ঐ ব্যক্তি ইচ্ছাপূর্ব্বক উহার আচরণ না করায়, উহাকে ইচ্ছাপূর্ব্বক তৎকর্ম্মকারীর তুল্য বলিয়া নির্দ্দেশ করা যাইতে পারে না বটে, কিন্তু অজ্ঞানকৃত ঐরূপ পাপাচরণ অপেক্ষা তাহা যে অধিক পাপ হয়, তাহাতে কোনও সংশয় নাই, ইহাই প্রায়শ্চিত্তবিবেককারের আশয়। বিষ্ণুবচনে সাধারণতঃ চাণ্ডালান্ন ভোজনে যে ত্রিরাত্র উপবাসের বিধান করা হইয়াছে, উহাকে আম, অর্থাৎ অপক্ব অন্ন ভোজনবিষয়কই বলিতে হইবে, কারণ, উহার পরেই অন্নের "সিদ্ধ" এই বিশেষণটি জিকির দিয়া বলা হইয়াছে। পরাকের স্বরূপ মনু এইরূপ বলিয়াছেন,—"সংযতাত্মা এবং অপ্রমত্ত হইয়া কোন ব্যক্তি দ্বাদশ দিন যে, উপবাসের অনুষ্ঠান করে, এইরূপ কৃচ্ছ্রব্রতের নাম "পরাক," ইহা সর্ব্বপ্রকার পাপের ক্ষয়কারক।" অতএব এই বচনে আমান্নভোজনস্থলে সিদ্ধান্নভোজনের চারিভাগের একভাগ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হওয়ায়, অজ্ঞানাদিপূর্ব্বক আমান্নভোজনস্থলেও অজ্ঞানপূর্ব্বক সিদ্ধান্নভোজনে বিহিত প্রায়শ্চিত্তের চতুর্থভাগ কল্পনা করিতে হইবে। পরাকের অনুকল্প পাঁচটী ধেনুদান। কেননা, এক একটী পরাক পাঁচ পাঁচটী প্রাজাপত্যের তুল্যরূপ বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে। এ বিষয়ে প্রমাণস্বরূপ অঙ্গিরার বচন, যথা,—"ব্রহ্মহত্যাকারী ব্যক্তি ছয় বৎসর ধরিয়া কৃচ্ছ্রব্রতের

অত্র ষড়্ভির্ব্বর্ষৈঃ সাশীতিশতপ্রাজাপত্যানি পূর্ব্বমুক্তানি, তথা প্রতিমাসি একৈকপরাকেণ বর্ষে দ্বাদশপরাকাঃ। বর্ষত্রয়ে ষট্ত্রিংশৎপরাকাঃ। ততশ্চ ষট্ত্রিংশৎপরাকাশীত্যুত্তরপ্রাজাপত্যশতয়োঃ প্রত্যেকং ব্রহ্মবধপাপক্ষয়ৈককার্য্যকারিত্বাৎ তুল্যত্বম্। ষট্ত্রিংশৎ অশীত্যুত্তরশতং পঞ্চগুণং ভবতীতি। অতঃ প্রাজাপত্যপঞ্চকতুল্যঃ পরাকঃ। শুষ্কান্নে পক্বান্নার্দ্ধং প্রায়শ্চিত্তং, বিষ্ণুধর্ম্মোত্তরদর্শনাৎ। যথা,—

"যস্তস্য ভুঙ্ক্তে পক্বান্নং কৃচ্ছ্রার্দ্ধং তস্য নির্দ্দিশেৎ।
শুষ্কান্নভোজিনঃ পাদমিত্যাহ ভগবান্মনুঃ॥"

প্রতিমাসৈকৈকপরাকেণেতি "মাসি মাসি পরাকেণে"ত্যেকবচননির্দ্দেশাৎ প্রতিমাসমেকৈকঃ পরাকো লভ্যতে, ন তু প্রতিমাসং সার্দ্ধপরাকদ্বয়মিতি ভাবঃ। এবং প্রতিমাসং সার্দ্ধপরাকদ্বয়পরত্বে মাসোপবাসা এব ভবন্তি, পরাকস্য দ্বাদশাহোপবাসাত্মকত্বাৎ, ত্রিষু বর্ষেষু চ নিরন্তরোপবাসাঃ প্রতিমাসং কর্ত্তুমশক্যা এবেত্যসমঞ্জসং স্যাৎ। এতেন ষড়হোপবাসস্য প্রাজাপত্যতুল্যতয়া দ্বাদশাহোপবাসে প্রাজাপত্যদ্বয়মেব স্যাৎ, ন তু "প্রাজাপত্যপঞ্চক"মিতি ; নিরন্তরদ্বাদশাহোপবাসে ক্লেশাতিশয়াৎ কথমন্যথা নিরন্তর-

---

আচরণ করিলে পর শুদ্ধিলাভ করিবে, এবং মাসে মাসে এক একটী পরাকব্রতের অনুষ্ঠান করিলে তিন বৎসরে শুদ্ধিলাভ করিবে।" এই বচনে উক্ত ছয় বৎসর ধরিয়া আচরিত পরাকব্রত একশত আশী প্রাজাপত্যের যে তুল্য হয়, ইহা পূর্ব্বেই বলা হইয়াছে, অন্যদিকে আবার প্রতিমাসে এক একটী পরাকের অনুষ্ঠানের দ্বারা এক বৎসরে দ্বাদশ পরাক হয়, সুতরাং তিন বৎসরে ৩৬টী পরাক হয়, অতএব ৩৬টী পরাক এবং ১৮০ প্রাজাপত্য, এই উভয়ের প্রত্যেকের ব্রহ্মবধজনিত পাপক্ষয়ের প্রতি সমানরূপ হেতুতা হওয়াতে, ঐ উভয়কে তুল্য বলিয়াই বুঝিতে হইবে। এক্ষণে দেখ, ১৮০কে পাঁচ দিয়া ভাগ করিলে ৩৬ হয়, কাজেই ১৮০ কে ৩৬এর পঞ্চ গুণ বলিয়া বুঝিতে হইতেছে। তাহাতেই এক একটী পরাককে ৫টী প্রাজাপত্যের তুল্য বলা হইল। শুষ্কান্নভোজনে পক্বান্নভোজনের যে অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত, বিষ্ণুধর্ম্মোত্তরে

"তস্যা" বিজ্ঞাতচাণ্ডালসহিতৈকবেশ্মস্থসঙ্করীকরণরূপমূলপাপকর্ত্তৃ-দ্বিতীয়সংসর্গিণঃ। তথা চাপস্তম্বঃ,—

"অন্ত্যজাতিরবিজ্ঞাতো নিবসেদ্ যস্য বেশ্মনি।
স বৈ জ্ঞাত্বা তু কালেন কুর্য্যাত্তত্র বিশোধনম্॥
চান্দ্রায়ণং পরাকো বা দ্বিজাতীনাং বিশোধনম্।
প্রাজাপত্যন্তু শূদ্রাণাং তথা সংসর্গদূষণে॥
যৈস্তত্র ভুক্তং পক্বান্নং কৃচ্ছ্রং তেষাং বিনির্দ্দিশেৎ।
তেষামপি চ যৈর্ভুক্তং তেষামর্দ্ধং বিধীয়তে॥

মাসোপবাসে পঞ্চদশ ধেনব ইতি। "শুক্কান্নে" শষ্কুলাজাদৌ। "সঙ্করীকরণরূপে"তি জাতিগতসঙ্করীকরণাত্থ্যেত্যর্থঃ। চান্দ্রায়ণং ব্রাহ্মণস্য, পরাকঃ ক্ষত্রিয়বিশোঃ, এতচ্চ জাতিগতবৈলক্ষণ্যাং বাচনিকম্। "তথা সংসর্গদূষণ" ইতি চাণ্ডালসহবাসরূপসংসর্গেণ দূষণং, তস্য তস্মিন্নিত্যর্থঃ। এতচ্চাণ্ডালসহবাসিজনস্য, ষষ্ঠ্যর্থে সপ্তমীনির্দ্দেশাৎ তেষামপি চ যৈর্ভুক্তমিত্যুত্তরত্র ষষ্ঠীদর্শনেন তথা কল্পনাৎ, তথাচ চাণ্ডালসংসর্গদূষিতজনস্য পক্বান্নং যৈর্ভুক্তং,

তাহা সংসর্গীর শুষ্কান্নাদি ভোজনপ্রসঙ্গে স্পষ্টরূপে প্রদর্শিত হইয়াছে, যথা,—"যে ব্যক্তি তাদৃশ ব্যক্তির পক্বান্নভোজন করে, তাহার পক্ষে কৃচ্ছ্রের অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্তই ব্যবস্থা করিবে। এবং তাহার শুষ্কান্নভোজীর পক্ষে কৃচ্ছ্রের পাদ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত, এই কথা ভগবান্ মনু বলিয়াছেন।" বচনে যে "তস্যা" এই কথাটী আছে, উহার অর্থ—অবিজ্ঞাত চাণ্ডালের সহিত একগৃহে অবস্থানপূর্ব্বক সঙ্করীকরণরূপ মূল পাপকারীর দ্বিতীয়সংসর্গীর। এ বিষয়ে প্রমাণস্বরূপ আপস্তম্বের বচন, যথা,—"যাহার গৃহে অন্ত্যজাতি অবিজ্ঞাতভাবে বাস করে, সে ঐ কথা জানিবামাত্রই যথাসময়ে তাহার বিশুদ্ধি করিবে, দ্বিজাতির পক্ষে চান্দ্রায়ণ অথবা পরাকই বিশুদ্ধির কারক, এবং ঐরূপ সংসর্গদোষে দূষিত শূদ্রের পক্ষে প্রাজাপত্য বিহিত। যাহারা সাক্ষাৎ চাণ্ডালাদির গৃহে পক্বান্নভোজন করে, তাহাদিগের কৃচ্ছ্রব্রতই আচরণীয়, এবং যাহারা ঐরূপ পক্বান্নভোজনকারীদিগের অন্ন ভোজন করে, তাহাদিগের পক্ষে কৃচ্ছ্রের অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত। এবং যাহারা ঐ দ্বিতীয় সংসর্গকারীদিগের পক্বান্ন ভোজন করে, তাহাদিগের পক্ষে

তেষামপি চ যৈর্ভুক্তং কৃচ্ছ্রপাদো বিধীয়তে॥" অত্র তৃতীয়সংসর্গিণ এ প্রায়শ্চিত্তদর্শনাৎ চতুর্থসংসর্গজদোষো নাস্তি। প্রায়শ্চিত্তবিবেকোঽপ্যেবম্। শঙ্খঃ,—

"শূদ্রান্নং ব্রাহ্মণো ভুক্ত্বা তথা রঙ্গাবতারিণঃ।
চিকিৎসকস্য ক্রূরস্য তথা স্ত্রীমৃগজীবিনঃ॥
চাণ্ডালান্নং ভূমিপান্নমজজীবি-শ্বজীবিনাম্।
শৌণ্ডিকান্নং সূতিকান্নং ভুক্ত্বা মাসং ব্রতী ভবেৎ॥" অত্রা-

"জজীবিশ্বজীবিনা"মিতি শ্রবণাৎ,—

'মার্জ্জারকুক্কুটচ্ছাগশ্ববরাহবিহঙ্গমান্।

তেষাং কৃচ্ছ্রং প্রাজাপত্যমিত্যর্থঃ। "ন চ প্রথমসংসর্গিণি মূলপাপকর্ত্তৃসমানপ্রায়শ্চিত্তস্য পাদোনত্বংপ্রায়শ্চিত্তস্য চ ব্যাসাদিভিরুক্তত্বাৎ কথং মূলপাপকর্ত্তৃকর্ত্তব্যচান্দ্রায়ণাদত্তিন্যূনস্য প্রাজাপত্যস্য প্রথমসংসর্গিণি সঙ্গতি"রিতি বাচ্যং, যত্র বিশেষবচনং নাস্তি, তত্রৈব পাদন্যূনমূলপাপিপ্রায়শ্চিত্তনিয়মাৎ, এবং দ্বিতীয়তৃতীয়সংসর্গিণোঃ পাদপাদহান্যা ব্যবস্থাপি বিশেষবচনাভাবাদেব। অত্র বিশেষবচনলভ্যৈব কৃচ্ছ্রকৃচ্ছ্রার্দ্ধাদিব্যবস্থা ইতি। গোবিন্দানন্দোঽপ্যেবম্। অত্র ভোজনে কালবিশেষানুক্তেঃ সাম্যাপাদনকালো লভ্যতে, স চ কালঃ প্রাগুক্ত এব, সকৃৎকরণপরত্বে বিষমশিষ্টত্বাপত্তেশ্চাণ্ডালসহবাসে কালস্তু বহুতর এব, জ্ঞাত্বা তু কালেনেত্যুক্তেঃ স চ কালঃ সংবৎসরাত্মকঃ। "চান্দ্রায়ণং পরাকং বা চরেৎ সংবৎসরোষিতঃ"। ইতি বক্ষ্যমাণদেবলবচনদর্শনাদিতি। "স্ত্রীমৃগজীবিনঃ"

কৃচ্ছ্রপাদই প্রায়শ্চিত্ত বিহিত।" এই বচনে যথাক্রমে তৃতীয় সংসর্গকারী অবধি প্রায়শ্চিত্তের বিধান করায়, সংসর্গ জন্য দোষ যে, চতুর্থপুরুষ পর্য্যন্তগামী হয় না, ইহাই বুঝাইতেছে। প্রায়শ্চিত্তবিবেককারও এই কথা বলিয়াছেন। শঙ্খ বলিয়াছেন—"ব্রাহ্মণ শূদ্রের অন্ন, রঙ্গালয়ের অভিনয়কারীদিগের অন্ন, চিকিৎসকের অন্ন, ক্রূরদিগের অন্ন, স্ত্রী দ্বারা জীবিকাকারীদিগের অন্ন, মৃগ বিক্রয় দ্বারা জীবিকাকারীদিগের অন্ন, চাণ্ডালান্ন, রাজার অন্ন, ছাগল দ্বারা জীবিকাকারীদিগের অন্ন, এবং কুক্কুর দ্বারা জীবিকারীদিগের অন্ন, শৌণ্ডিকদিগের অন্ন, এবং সূতিকার অন্ন ভোজন করিয়া একমাস ধরিয়া ব্রতের আচরণ করিবে।" এই বচনে "অজজীবী" এবং "শ্বজীবী" এই দুই পদের প্রয়োগ

পোষয়ন্নরকং যাতি তমেব চ দ্বিজোত্তম ॥" ইতি বিষ্ণুপুরাণ-বচনমপি জীবিকার্থপোষণপরম্ । "তম্" রোমপূয়বহং নরকম্ । "ব্রতী" যাবকেনেতি প্রায়শ্চিত্তবিবেকঃ। মাসযাবকাহারে ধেনুদ্বয়ং গোবধে উক্তম্ । এতচ্ছূদ্রান্নাদাবভ্যাসানভ্যাসাভ্যাং যথাসম্ভব-বিষয়ম্ । শৌণ্ডিকান্নে ত্বজ্ঞানতঃ সকৃদ্ভোজনে ধেনুদ্বয়ম্ । যত্তু যমবচনম্,—

"শ্ববতাং শৌণ্ডিকানাঞ্চ চেলনির্ণেজকস্য চ ।
রজকস্য নৃশংসস্য যস্য চোপপতির্গৃহে ।

স্ত্রীজীবিনো মৃগজীবিনশ্চ, অন্নমিতি শেষঃ । "ননু শূদ্রান্নভোজনশৌণ্ডিকাদ্যন্নাদিভোজনয়োঃ সমানপ্রায়শ্চিত্তং ন ঘটতে, সমত্বাভাবা"দিত্যত আহ "অভ্যাসানভ্যাসাভ্যা"মিতি শূদ্রা-ন্নস্যাভ্যাসভোজনে শৌণ্ডিকাদ্যন্নস্য সকৃদ্ভোজনে প্রায়শ্চিত্তমিদমিতি। "শ্ববতাং" কুক্কুরজীবিনাম্। "ননু শৌণ্ডিকান্নাদিভোজনে মাসযাবকপানমনুপদমুক্তমিদানীং ত্রিরাত্রো-

দেখিয়া "হে দ্বিজোত্তম! বিড়াল, কুক্কুর, ছাগল, বরাহ এবং পক্ষীদিগকে পোষণকারী ব্যক্তিও সেই নরকেই গমন করে।" এই বিষ্ণুপুরাণের বচনে যে, বিড়ালাদি পোষণ করার পাপজনকত্ব উল্লিখিত হইয়াছে, ঐ পোষণকেও জীবিকার্থ পোষণরূপেই বুঝিতে হইবে। বচনে কেবল "তমেব নরকং ব্রজেৎ।" সেই নরকে গমন করিবে, এই প্রকার যে, কথিত হইয়াছে, উহাদ্বারা পূর্ব্বোল্লিখিত "রোমপূয়বহ" নরককেই সূচিত করা হইয়াছে। বচনে যে, "একমাস ধরিয়া ব্রতের আচরণ করিবে" এইরূপ বলা হইয়াছে, প্রায়শ্চিত্ত-বিবেককার উহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন, একমাস ধরিয়া যাবকমাত্র পান করিয়া থাকিবে। গোবধ প্রকরণে একমাস যাবকপানের দুইটি ধেনুদান যে অনুকল্প, ইহা ত বলাই হইয়াছে। এই বচনোক্ত প্রায়শ্চিত্তকে শূদ্রান্নাদি ভোজনের যথাসম্ভব অভ্যাস (বারংবার অনুষ্ঠান), এবং অনভ্যাস (একবার মাত্র অনুষ্ঠান), এই উভয় স্থলবিষয়কই বুঝিতে হইবে। শৌণ্ডিকের অন্ন অজ্ঞান-পূর্ব্বক ভোজন করিলেও ধেনুদ্বয় দান করাই শাস্ত্রসম্মত। তবে যে, আমরা যমের "কুক্কুরজীবী শৌণ্ডিক মুর্দ্দাফরাস, রজক ক্রূরকর্ম্মকারী, এবং যাহার গৃহে

ভুক্ত্বা চান্যতমস্যান্নমমত্যা ক্ষপণং ত্র্যহ"মিতি ত্রিরাত্রোপবাস-বিধায়কং, তদামান্নবিষয়ম্ । এবঞ্চ তুরীয়াংশনিয়মোঽপি সঙ্গচ্ছতে। লঘুপ্রায়শ্চিত্তত্বাৎ । তদ্ বৃত্তিহীনদ্বিজপরমিতি প্রায়শ্চিত্তবিবেকঃ। চাণ্ডালান্নে তু প্রায়শ্চিত্তলাঘবাৎ সকৃদজ্ঞানাদাপত্তুক্তোত্তারিতাদি-বিশিষ্টবিষয়ম্ । তথা চোত্তারাদাবপি পাপক্ষয়মাহ মনুঃ ;—

"অভোজ্যমন্নং নাত্তব্যমাত্মনঃ শুদ্ধিমিচ্ছতা ।
অজ্ঞানাদ্ভুক্তমুত্তার্য্যং শোধ্যং বাপ্যাশু শোধনৈঃ ॥"

পবাসবিধানমসঙ্গতমিত্যতো বচনমিদমামান্নবিষয়মিত্যাহুঃ। "ত্রিরাত্রোপবাসবিষয়ক"-মিতি অত্রৈব শূলপাণিব্যবস্থামাহ "অত্র শৌণ্ডিকপদ"মিতি, বস্তুতস্তু শূলপাণিমতেঽপি ইদং মনুবচনমামান্নপরতয়া ব্যাখ্যেয়ং, শঙ্খবচনে শ্বজীবিনামন্নেঽপি মাসযাবকবিধানাৎ, পরন্তু শঙ্খবচনে শৌণ্ডিকপদমেব তদ্বৃত্তিদ্বিজপরতয়া ব্যাখ্যাতং, ন তু তন্মতে অভ্যাসান-ভ্যাসপরতয়া ব্যাখ্যাতমিতি। "ননু চাণ্ডালান্নসকৃৎভোজনেঽপি ন ধেনুদ্বয়ং, কিন্ত্বধিক-মেবোক্ত"মিত্যত আহ "সকৃদজ্ঞানে"তি, "অজ্ঞানাদ্ভুক্তে"তি, জ্ঞানাদ্ভুক্তোত্তারণে তু

উপপতির যাতায়াত আছে, ইহাদের মধ্যে অন্যতমের অন্নভোজন করিয়া তিন দিন উপবাস করিবে।" ঐ সকল হীন ব্যক্তির অন্নভোজনে তিন দিন মাত্র উপবাসের বিধায়ক একটি বচন দেখিতে পাই, উহাকে আমান্নভোজন বিষয়ক বলিয়াই বুঝিতে হইবে। তাহা হইলে মনু যে, শূদ্রান্নভোজনে একপাদ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করিয়াছেন, তাহাও সঙ্গত হয়। প্রায়শ্চিত্তবিবেককার বলেন,—উপরি উক্ত যমের বচনে কুক্কুরজীবী প্রভৃতির অন্ন ভোজনে লঘু প্রায়শ্চিত্তের বিধান করায়, ঐ সকল কুক্কুরজীবী প্রভৃতিকে তথাবিধ হীনবৃত্তি দ্বিজাতিরূপেই বুঝিতে হইবে। অন্যদিকে চাণ্ডালের আমান্নভোজনে যে লঘু প্রায়শ্চিত্তের বিধান করা হইয়াছে, ঐ বিধানকে, একবার মাত্র অজ্ঞানপূর্ব্বক ভোজনের পর যদি বমন করিয়া ঐ অন্নকে উদর হইতে বাহির করা হয়, তথাবিধ বিশেষ স্থলবিষয়কই বলিতে হইবে। অজ্ঞানভুক্ত নিন্দিতান্ন বমন করিয়া ফেলিলেও পাপক্ষয় হয়, ইহা মনু বলিয়াছেন ; যথা—"যে ব্যক্তি আপনাকে বিশুদ্ধভাবে রাখিতে চায়, সে কখনই অভোজ্য অন্ন ভোজন করিবে না, তবে কোনরূপ প্রমাদবশতঃ খাইয়া ফেলিলে তৎক্ষণাৎ বমন করিয়া উহা

প্রমাদকৃতং বমিতত্বাৎ, তদসম্ভবে যথোক্তপ্রায়শ্চিত্তৈঃ শোধনীয়ম্। বমনপক্ষেঽপি অল্পপ্রায়শ্চিত্তং ভবত্যেব, বিষ্ণুসূত্রে তথা দর্শনাৎ। তদ্যথা,—

"আমশ্রাদ্ধাশনে ত্রিরাত্রং পয়সা বর্ত্তেত ব্রাহ্মণঃ, শূদ্রোচ্ছিষ্টাশনে বমনং কৃত্বা সপ্তরাত্রমুপবসে"দিতি।

"আমশ্রাদ্ধং" গর্হিতৈর্যৎ ক্রিয়তে "পয়সা" ক্ষীরেণ। তত্রাপ্যায়ুর্ব্বেদোক্তা পরিভাষা,—

"পয়ঃসর্পিঃপ্রয়োগেষু গব্যমেবাভিধীয়তে।
বিশেষো যত্র নোক্তঃ স্যাদেষ তত্র বিধিঃ স্মৃতঃ॥"

এবম্ উচ্ছিষ্টে চাণ্ডালস্য যঃ পরাক উক্তোঽঙ্গিরসা সোঽপি

শোধনং ন ভবতীতি ভাবঃ। তথা দর্শনাৎ বমনানন্তরং স্বল্পপ্রায়শ্চিত্তদর্শনাৎ। "গর্হিতৈঃ" শূদ্রাদিভিঃ। "ত্বগ্ধেনে"তি তদিতরান্নং ন ভক্ষয়েদিতি ভাবঃ। সকৃদজ্ঞানকৃতচাণ্ডালান্ন-

---

নিষ্কাসিত করা উচিত, যদি উহা বমন করিয়া উগ্‌রে ফেলা অসম্ভব হয়, তবে অবিলম্বে বিহিত শুদ্ধির উপায় দ্বারা উক্ত পাপের ক্ষয় করা উচিত"। প্রমাদবশতঃ তথাবিধ অন্নভোজন করিলে, বমন করিয়া উহা নিষ্কাসিত করাই মুখ্য কল্প৷ বমন করিয়া উগ্‌রে ফেলা অসম্ভব হইলে, যথোক্ত প্রায়শ্চিত্ত দ্বারাই ঐ পাপের শোধন করা উচিত। বমন করিলে যে, একেবারে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না, তাহা নয়, যৎকিঞ্চিৎ প্রায়শ্চিত্তও করিতে হইবে, কারণ বিষ্ণুস্থত্রে তথাবিধ স্থলে প্রায়শ্চিত্তের বিধিও দৃষ্ট হয়, যথা—"ব্রাহ্মণ আমান্ন দ্বারা বিহিত শ্রাদ্ধে ভোজন করিয়া ত্রিরাত্র কেবল মাত্র দুগ্ধ ভোজন করিয়া থাকিবে। এবং শূদ্রের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া বমন দ্বারা তাহা উগ্‌রাইয়া ফেলিয়া সাতরাত্রি উপবাস করিবে।" বচনে যে "আমশ্রাদ্ধ" পদটী আছে, উহা দ্বারা নিন্দিতজনকৃত আমশ্রাদ্ধই বুঝিতে হইবে, এবং "পয়স্" শব্দের অর্থ—দুগ্ধ। "পয়স্" শব্দের অর্থ এখানে জল না ধরিয়া যে দুগ্ধ ধরিতে হইবে, তদ্বিষয়ে আয়ুর্ব্বেদোক্ত পরিভাষা,—যথা, "শাস্ত্রাদিতে প্রযুক্ত "পয়স্" এবং সর্পিস্' প্রভৃতি শব্দ গব্যেরই বাচক, যেস্থলে কোনও বিশেষরূপে উক্তি করা হয় নাই; সেই স্থলে

প্রাগুক্তসকৃদাপদাদিবিষয়ে বোধ্যঃ। বিষ্ণুনাপি অনুচ্ছিষ্টে পরাকোক্তেঃ। তথা চাঙ্গিরাঃ,—

"চাণ্ডালপতিতাদীনামুচ্ছিষ্টান্নস্য ভক্ষণে।
দ্বিজঃ শুধ্যেৎ পরাকেণ শূদ্রঃ কৃচ্ছ্রেণ শুধ্যতি॥"

যত্তু মিতাক্ষরায়ামাপস্তম্বঃ,—

"অন্ত্যানাং ভুক্তশেষন্তু ভক্ষয়িত্বা দ্বিজাতয়ঃ।
চান্দ্রং কৃচ্ছ্রং তদর্দ্ধন্তু ব্রহ্মক্ষত্রবিশাং বিধিঃ॥"

"চান্দ্রং" চান্দ্রায়ণং, "কৃচ্ছ্রং" তপ্তকৃচ্ছ্রম্, এতচ্চ ব্রাহ্মণস্য সকৃদজ্ঞানবিষয়ম্। বলাৎকারানুত্তারেঽপ্যন্নেতরতাম্বূলাদ্যুচ্ছিষ্ট-

---

ভক্ষণে চান্দ্রায়ণস্য, সকৃদজ্ঞানভক্ষণে তপ্তকৃচ্ছ্রস্য চ বিধানাৎ, উচ্ছিষ্টেঽনুচ্ছিষ্টস্য দ্বৈগুণ্য-

---

এই নিয়মানুসারেই চলিতে হইবে।" এবং অঙ্গিরা চাণ্ডালের উচ্ছিষ্ট অন্ন ভোজনে যে পরাকরূপ প্রায়শ্চিত্তের বিধান করিয়াছেন, ঐ বিধানকেও আপদ্ বিষয়ে একবার মাত্র ভোজন স্থল-বিষয়কই বুঝিতে হইবে। কারণ, বিষ্ণুও অনুচ্ছিষ্ট ভোজনস্থলে পরাকরূপ প্রায়শ্চিত্তের উল্লেখ করিয়াছেন। উচ্ছিষ্টান্নস্থলে পরাকরূপ প্রায়শ্চিত্তের বিধায়ক অঙ্গিরার বচনটী যথা—"দ্বিজাতিগণ চণ্ডাল প্রভৃতি পতিতদিগের উচ্ছিষ্ট অন্ন ভোজন করিলে পর পরাক দ্বারা শুদ্ধিলাভ করিবে, এবং শূদ্র কৃচ্ছ্র-ব্রতের অনুষ্ঠান দ্বারা শুদ্ধিলাভ করিবে।" তবে যে, আমরা মিতাক্ষরায় উদ্ধৃত আপস্তম্বের একটী বচন দেখিতে পাই, অন্ত্যজদিগের ভুক্তাবশিষ্ট ভোজনকারী ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য এই তিনপ্রকার দ্বিজাতিগণের পক্ষে যথাক্রমে চান্দ্র, কৃচ্ছ্র, এবং কৃচ্ছ্রার্দ্ধরূপ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত।" বচনস্থিত "চান্দ্র" শব্দের অর্থ—চান্দ্রায়ণ, কৃচ্ছ্র শব্দের অর্থ—তপ্তকৃচ্ছ্র। ব্রাহ্মণের পক্ষে বিহিত উক্ত প্রায়শ্চিত্তকে অজ্ঞানপূর্ব্বক একবার মাত্র ভোজন স্থলেই বুঝিতে হইবে, অথবা বলপূর্ব্বক অন্ন ভিন্ন তাম্বূলাদি ভক্ষ্যদ্রব্য নিজের গাল হইতে চণ্ডাল, ব্রাহ্মণের গালে দিলে ব্রাহ্মণ যদি বমন করিয়া না ফেলে, তাদৃশ তাম্বূলাদিরূপ উচ্ছিষ্ট ভক্ষ্য ভক্ষণ বিষয়কও বলা যাইতে পারে। এই স্থলে ইহাও বক্তব্য যে, অজ্ঞান-

পরঞ্চ। তত্রাজ্ঞানে আপস্তম্বেন উচ্ছিষ্টে চান্দ্রায়ণবিধানাৎ অঙ্গি-
রসা "অন্ত্যাবসায়িনামি"ত্যাদিপ্রাগুক্তবচনে সামান্যতঃ কৃচ্ছ্রবিধানা-
দেবং সর্ব্বত্রানুচ্ছিষ্টাদুচ্ছিষ্টে দ্বৈগুণ্যং বোধ্যম্। প্রায়শ্চিত্ত-
বিবেকে সংসর্গিপ্রকরণেঽপ্যেবং, ক্ষত্রিয়বিশোশ্চাপদি জ্ঞেয়ম্।
অঙ্গিরোবচনে "পতিত"পদস্য সর্ব্বধর্ম্মবহিষ্কৃতবাচিনঃ প্রায়শ্চিত্ত-
গৌরবেণ, চাণ্ডালজাতিসাহচর্য্যেণ চ, যবনাদিম্লেচ্ছজাতিবাচিত্বং, ন
তু ব্রহ্মহাদিপতিতবাচিত্বম্, তত্র সকৃদুচ্ছিষ্টাশনে স্বল্পপ্রায়শ্চিত্তত্বাৎ।
অতএব ব্রহ্মহাদ্যুচ্ছিষ্টাশনে জ্ঞানান্মাসত্রয়াদেব সাম্যং প্রায়শ্চিত্ত-

প্রাপ্তেরজ্ঞানকৃতোচ্ছিষ্টভক্ষণেঽপি চান্দ্রায়ণস্যৈব বিধানাৎ পরাকাসঙ্গতিরত আহ "প্রাগুক্তসকৃদাদী"তি, সকৃদজ্ঞানভুক্তোত্তরবিষয় ইত্যর্থঃ। এবমনুচ্ছিষ্টাদুচ্ছিষ্টে দ্বৈগুণ্যম্। "ননু চান্দ্রায়ণং পরাকো বা" ইত্যাদিদর্শনাৎ ব্রাহ্মণস্য চান্দ্রায়ণস্থলে ক্ষত্রিয়বিশোঃ পরাকস্যৈব প্রাপ্তেরত্র কথং তদর্দ্ধমিতি বাক্যান্নদ্ধতপ্তকৃচ্ছ্রসঙ্গতি"রিত্যত আহ "ক্ষত্রিয়বিশোশ্চাপদী"তি, তত্র ব্রাহ্মহাদিপতিতে। ষষ্ঠ্যর্থে সপ্তমী, তদর্থস্য সম্বন্ধস্য উচ্ছিষ্ট

পূর্ব্বক চাণ্ডালাদির উচ্ছিষ্ট ভোজনে আপস্তম্ব চান্দ্রায়ণের বিধান
করায়, এবং অঙ্গিরা "অন্ত্যাবসায়ী" ইত্যাদি প্রাগুক্ত বচনে সাধারণতঃ
কৃচ্ছ্রের বিধান করায়, সকল প্রকার অনুচ্ছিষ্ট অন্নভোজন করার
অপেক্ষা উচ্ছিষ্ট অন্ন-ভোজনে প্রায়শ্চিত্তের দ্বৈগুণ্য বুঝিতে হইবে। সংসর্গি-
প্রকরণে প্রায়শ্চিত্তবিবেককারও এইরূপ মীমাংসা করিয়াছেন। ক্ষত্রিয় এবং
বৈশ্যদিগের আপদ্বিষয়েই ঐরূপ প্রায়শ্চিত্ত বুঝিতে হইবে। অঙ্গিরার
বচনে যে "পতিত" পদটী আছে; তাহা সর্ব্বধর্ম্মের অনধিকারীরই বাচক,
পরন্তু এই বচনে প্রায়শ্চিত্তের গৌরব বিধান করায়, এবং চাণ্ডালাদির সাহচর্য্য
নিবন্ধন উহাকে জবনাদি ম্লেচ্ছজাতির বাচক বলিয়াই বুঝিতে হইবে।
ব্রহ্মহত্যাকারী প্রভৃতি কর্ম্মদোষে পতিত ব্যক্তির বাচক নহে, কারণ কর্ম্মদোষে
পতিতদিগের উচ্ছিষ্টান্ন একবার মাত্র ভোজনে ইহা অপেক্ষা অল্প প্রায়শ্চিত্তই
শাস্ত্রে বিহিত হইয়াছে। এই জন্য প্রায়শ্চিত্তবিবেককার সংসর্গিপ্রকরণে
জ্ঞানপূর্ব্বক মাসত্রয়াবধি ব্রহ্মহত্যাকারী প্রভৃতি পতিতদিগের উচ্ছিষ্টান্ন
ভোজনে ভোজনকর্ত্তা তথাবিধ পতিত ব্যক্তির সমতা প্রাপ্ত হয়, এই কথা

বিবেককৃদ্ভিঃ সংসর্গিপ্রকরণে উক্তম্। অত্র তু জ্ঞানেন দ্বাদশ-
বারাত্তথেতি। জবনাদীনান্তু সর্ব্বধর্ম্মরাহিত্যমুক্তং হরিবংশে;—

"সগরস্তাং প্রতিজ্ঞাঞ্চ গুরোর্ব্বাক্যং নিশম্য চ।
ধর্ম্মং জঘান তেষাং বৈ বেশান্যত্বং চকার হ॥
অর্দ্ধং শকানাং শিরসো মুণ্ডয়িত্বা ব্যসর্জ্জয়ৎ।
জবনানাং শিরঃ সর্ব্বং কাম্বোজানাং তথৈব চ॥
পারদা মুক্তকেশাশ্চ পহ্নবাঃ শ্মশ্রুধারিণঃ।
নিঃস্বাধ্যায়বষট্‌কারাঃ কৃতাস্তেন মহাত্মনা॥
শকা জবনকাম্বোজাঃ পারদাঃ পহ্নবাস্তথা।
কোলিসর্পাঃ সমহিষা দর্ব্বাশ্চোলাঃ সকেরলাঃ।
বশিষ্ঠবচনাদ্রাজন্ সগরেণ মহাত্মনা॥"

ইত্যনেনান্বয়ঃ। অত্র তু জবনাদ্যুচ্ছিষ্টভক্ষণে তু, তথা তজ্জাতিসাম্যম্। "তাং প্রতিজ্ঞাং", পিতৃবৈরিত্বেন তত্তন্নৃপাণাং বধপ্রতিজ্ঞাং, "গুরুবাক্যং" তেষাং বধবারণরূপং, তদুভয়-

বলিয়াছেন। কিন্তু পূর্ব্বোক্ত অঙ্গিরার বচনে উক্ত পতিতের অন্ন জ্ঞানপূর্ব্বক
দ্বাদশবার ভোজন করিলেই, ভোজনকারী সেই সকল পতিতের সমতা
প্রাপ্ত হয়, এই জন্যই পতিত শব্দের জবনাদি ম্লেচ্ছজাতির বাচকস্বরূপ অর্থ
করা হইয়াছে। জবনাদি যে, সকল প্রকার ধর্ম্মাচরণে অনধিকারী, ইহা
হরিবংশে উক্ত হইয়াছে, যথা—"সগর, আপনার সেই পূর্ব্বকৃত প্রতিজ্ঞা স্মরণ
করিয়া এবং গুরুর আজ্ঞা শ্রবণ করিয়া তাহাদিগের ধর্ম্মাধিকার নষ্ট করিয়া-
ছিলেন, এবং বেশেরও পরিবর্ত্তন করিয়া দিয়াছিলেন। শকদিগের
মস্তকের অর্দ্ধ মুণ্ডন করিয়া নিষ্কাসিত করিয়াছিলেন। জবনদিগের এবং
কাম্বোজদিগের সমুদয় মস্তক মুণ্ডন করিয়া বহিষ্কৃত করিয়াছিলেন। সেই
মহাত্মা সগর কর্ত্তৃক পারদগণ মুক্তকেশ এবং পহ্নবগণ শ্মশ্রুধারী, এবং ইহারা
সকলেই স্বাধ্যায় বষট্‌কারশূন্য কৃত হইয়াছিল। হে রাজন! বশিষ্ঠের
বচনানুসারে মহাত্মা সগর শক, জবন, কাম্বোজ, পারদ, পহ্নব, কোলিসর্প, দর্ব্ব,
চোল, মহিষ, এবং কেবল এই সকল ম্লেচ্ছজাতির সৃষ্টি করিয়াছিলেন।" "শক"

"শকানাং" শকদেশোদ্ভবানাং ক্ষত্রিয়াণাম্, এবং "জবনাদীনা"-মিতি। অত্র "জবনশব্দ" স্তদ্দেশোদ্ভববাচী, চবর্গতৃতীয়াদিঃ। "জবনো দেশবেগিনো"রিতি ত্রিকাণ্ডশেষাভিধানদর্শনাৎ। তেষাং ম্লেচ্ছত্বমপ্যুক্তং বিষ্ণুপুরাণে, তথাকৃতান্ জবনাদীনুপক্রম্য,—

"তে চাত্মধর্ম্মপরিত্যাগাৎ ম্লেচ্ছত্বং যযু"রিতি। বৌধায়নঃ,—

"গোমাংসখাদকো যশ্চ বিরুদ্ধং বহু ভাষতে।
সর্ব্বাচারবিহীনশ্চ ম্লেচ্ছ ইত্যভিধীয়তে॥" অতএব চাণ্ডালেন সহ ম্লেচ্ছানাং সাম্যমাহ দেবলঃ—

"দাসীকৃতো বলান্ম্লেচ্ছৈশ্চাণ্ডালাদ্যৈশ্চ দস্যুভিঃ।
অশুভং কারিতং কর্ম্ম গবাদেঃ প্রাণহিংসনম্॥

সামঞ্জস্যায় দ্বৈরূপ্যবধং দৈহিকবধং, নিবৃত্তিঞ্চ কুর্ব্বন্ যথা কৃতবান্ তথাহ "ধর্ম্ম"-মিত্যাদি। "তথাকৃতান্" কৃতদ্বৈরূপ্যাদীন্, ম্লেচ্ছত্বং ম্লেচ্ছপদবাচ্যতাং, ম্লেচ্ছপদ-বাচ্যতাহেতুভূততৎপ্রবৃত্তিনিমিত্তানাহ "গোমাংসখাদকো যশ্চে"তি। চাণ্ডালাদ্যৈঃ ম্লেচ্ছৈর্ব্বলাদ্দাসীকৃতো যো দ্বিজাতিস্তেনাহৃতং তস্মিন্ দ্বিজাতাবেবং ক্রমেণ চাণ্ডালাদি-গৃহে মাসোষিতে সতি, তস্য বিশোধনং প্রাজাপত্যম্। এবম্ভূতস্যাহিতাগ্নেশ্চান্দ্রায়ণ-মিত্যেবান্বয়ো বোধ্যঃ। "দস্যুভি"র্ব্বেদাদিবিরুদ্ধযথেষ্টকারিভিঃ। অশুভকর্ম্ম বিবৃণোতি

শব্দের অর্থ—শকদেশোদ্ভব ক্ষত্রিয়। "জবনাদির"ও এইরূপ অর্থ। এইস্থলে "জবন" শব্দটী তদ্দেশোদ্ভব ব্যক্তির বাচক বলিয়া "চ" বর্গের তৃতীয়া করিয়াই লেখা উচিত। কেননা, ত্রিকাণ্ডশেষ নামক অভিধানে "জবন" শব্দটি দেশ ও বেগবানের বাচক" এইরূপ কথিত হইয়াছে। উহারা যে ম্লেচ্ছ, ইহাও বিষ্ণুপুরাণে সগর কর্ত্তৃক ঐরূপে পরিবর্ত্তিত জবনাদির প্রসঙ্গ তুলিয়া বলা হইয়াছে,—"তাহারাও আত্মধর্ম্ম পরিত্যাগ করিয়া ম্লেচ্ছত্বপ্রাপ্ত হইয়াছিল।" বৌধায়ন বলিয়াছেন,—"যাহারা গোমাংসখাদক, এবং বহুবিধ বিরুদ্ধ বাক্যের প্রয়োগ করে, ও সকল প্রকার আচারহীন, তাহাদিগকে ম্লেচ্ছ বলা হয়।" এই জন্যই চাণ্ডালের সহিত দেবলও ম্লেচ্ছদিগের সমতা নির্দ্দেশ করিয়াছেন, যথা—"যে ব্রাহ্মণ ম্লেচ্ছ এবং চণ্ডালাদি দস্যুগণ কর্ত্তৃক দাসরূপে কৃত হইয়াছে, এবং যাহা দ্বারা ঐ সকল দস্যুগণ বলপ্রয়োগপূর্ব্বক গোপ্রভৃতির

উচ্ছিষ্টমার্জ্জনঞ্চৈব তথা তস্যৈব ভক্ষণম্।
খরোষ্ট্রবিড়্বরাহাণামামিষস্য চ ভক্ষণম্॥
তৎস্ত্রীণাঞ্চ তথা সঙ্গস্তাভিশ্চ সহ ভোজনম্।
মাসোষিতে দ্বিজাতৌ চ প্রাজাপত্যং বিশোধনম্॥
চান্দ্রায়ণন্ত্বাহিতাগ্নেঃ পরাকস্ত্বথ বা ভবেৎ।
চান্দ্রায়ণং পরাকং বা চরেৎ সংবৎসরোষিতঃ॥
সংবৎসরোষিতঃ শূদ্রো মাসার্দ্ধং যাবকং পিবেৎ।
মাসং বিপ্রোষিতঃ শূদ্রঃ কৃচ্ছ্রপাদেন শুধ্যতি॥" বিপ্রোষিতো বিশেষেণ প্রকর্ষেণোষিতঃ। তথা,—

"ঊর্দ্ধং সংবৎসরাৎ কল্প্যং প্রায়শ্চিত্তং দ্বিজোত্তমৈঃ।

গবাদেরিত্যাদি। তস্যৈব উচ্ছিষ্টস্যাপি "আমিষস্য" মাংসস্য। তথা সঙ্গঃ একশয্যা-

প্রাণহিংসনরূপ অশুভকর্ম্ম করাইয়াছে, যাহাদিগকে উহাদিগের উচ্ছিষ্ট মার্জ্জন এবং ঐ উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ করাইয়াছে, গাধা, উষ্ট্র, বিষ্ঠাভোজী শূকরের মাংস এবং অন্যপ্রকার আমিষও ভক্ষণ করাইয়াছে, আর যাহাদিগকে ঐ সকল ম্লেচ্ছ-জাতির স্ত্রীদিগের সহিত সঙ্গ এবং তাহাদিগের সহিত একত্র ভোজনও করাইয়াছে, এই প্রকার দ্বিজাতিগণ একমাস ধরিয়া উক্তরূপে চাণ্ডালাদির সহবাস করিলে প্রাজাপত্যরূপ প্রায়শ্চিত্তই তাহাদিগের শুদ্ধির কারণ। সাগ্নিক দ্বিজাতির চান্দ্রায়ণ অথবা পরাকই শুদ্ধির কারণ। এবং সাধারণ দ্বিজাতির পক্ষে এক বৎসর ধরিয়া উক্ত প্রকারে চাণ্ডালাদির সহবাস ঘটিলে চান্দ্রায়ণ অথবা পরাকরূপ প্রায়শ্চিত্তই বিহিত। শূদ্র এক বৎসর ধরিয়া ঐ সকল জাতির সহিত উক্তপ্রকারে সহবাস করিলে অর্দ্ধমাস যাবকপানরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। শূদ্র দাসরূপে গৃহীত হইয়া একমাস ধরিয়া যদি ঐ সকল জাতির সহিত বিশেষ ঘনিষ্ঠতা সহকারে সহবাস করে, তাহা হইলে কৃচ্ছ্রব্রতের একপাদ মাত্র অনুষ্ঠান করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে।" উক্ত বচনে যে, "বিপ্রোষিত" কথাটী আছে, তাহার অর্থ—বিশেষ ঘনিষ্ঠতা সহকারে একত্রবাসকারী। কেননা, "শূদ্রের পক্ষে এক বৎসর ধরিয়া ঐরূপভাবে সহবাসের পরেই দ্বিজশ্রেষ্ঠ ঋষিগণ প্রায়-

সংবৎসরৈশ্চতুর্ভিশ্চ তদ্ভাবং সোঽধিগচ্ছতি॥

হ্রাসো ন বিদ্যতে তস্য প্রায়শ্চিত্তৈর্দুরাত্মনঃ॥"

তদিহ ম্লেচ্ছচাণ্ডালাদ্যৈর্দস্যুভির্যদানাহিতাগ্নির্দ্বিজাতিরুচ্ছিষ্ট-মার্জ্জনতদুচ্ছিষ্টভক্ষণখরোষ্ট্রবিড়্ বরাহমাংসভক্ষণম্লেচ্ছস্ত্রীসংসর্গতদীয়-স্ত্রীসহভোজনাদি কুৎসিতং কর্ম্ম বলাৎ মাসৈকং কারিতঃ, তদা তেন প্রাজাপত্যম্, সাগ্নিনা তু চান্দ্রায়ণং কার্য্যম, ক্ষত্রিয়বৈশ্যাভ্যাং পরাকব্রতম্. অনগ্নিনা ব্রাহ্মণেন তু সংবৎসরৈকদাস্যকরণে চান্দ্রায়ণং কার্য্যম্, ইতরাভ্যাং পরাকঃ। শূদ্রেণ তু মাসৈকদাস্যকরণে

শয়নাদিরূপঃ মানোবিতে এবং কৃতচাণ্ডালাদিসহবাসে। "হ্রাসঃ" ব্যবহারবিরোধি শক্তিহ্রাসঃ। "ক্ষত্রিয়বৈশ্যাভ্যা"মিতি সাগ্নিভ্যামিত্যাদিঃ, "ইতরাভ্যাং" নিরগ্নিক্ষত্রিয় বৈশ্যাভ্যাং, প্রায়শ্চিত্তাভাবাৎ মরণং, তদ্বৈকল্পিকং, ব্রতাদ্যতিরিক্তপ্রায়শ্চিত্তাভাবাৎ পাপাধিক্যসম্ভবে "প্রাগুক্তচাণ্ডালান্ত্যস্ত্রিয়ো -গত্বে"ত্যাদিতোঽষ্টবর্ষাধিকস্যাধিকপাপোৎ-পত্তৌ প্রায়শ্চিত্তলাঘবাৎ লঘুপ্রায়শ্চিত্তোপদেশকৈতদ্বচনবিষয়ত্বাসম্ভবাৎ চাণ্ডালাদ্যান্নভোজ-

---

শ্চিত্তের কল্পনা করিয়াছেন। শূদ্র চারিবৎসর ধরিয়া উহাদিগের সহিত ঐরূপ ভাবে সহবাস করিলে তাহাদিগের সহিত সমান ধর্ম্মই প্রাপ্ত হয়, এবং তথাবিধ দুর্ভাগ্য ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা অব্যবহার্য্যত্ব-ধর্ম্মের কোনরূপ ন্যূনতা হয় না।" অতএব এই বচন দ্বারা প্রতিপাদিত হইতেছে যে, অনাহিতাগ্নি অর্থাৎ নিরগ্নি দ্বিজাতি ম্লেচ্ছ এবং চাণ্ডালাদি দস্যু কর্ত্তৃক উচ্ছিষ্টমার্জ্জন, উচ্ছিষ্টভক্ষণ, গর্দ্দভ, উষ্ট্র, গৃহপালিত শূকরের মাংস ভক্ষণ, ম্লেচ্ছস্ত্রীদিগের সহিত সংসর্গ এবং ম্লেচ্ছ-স্ত্রীদিগের সহিত একত্র ভোজন প্রভৃতি কুৎসিতকর্ম্মে একমাস ধরিয়া বলপূর্ব্বক নিযোজিত হইলে প্রাজাপত্যরূপ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে। সাগ্নিক ব্রাহ্মণ বলপূর্ব্বক নিয়োজিত হইলে প্রাজাপত্যরূপ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে। সাগ্নিক ব্রাহ্মণ বলপূর্ব্বক মাসাবধি ঐরূপ কুৎসিতকার্য্যে নিয়োজিত হইয়া চান্দ্রায়ণের আচরণ করিবে। সাগ্নিক ক্ষত্রিয় বৈশ্য ঐরূপ স্থলে পরাক-ব্রতের আচরণ করিবে; নিরগ্নি ব্রাহ্মণ এক বৎসর ধরিয়া ঐরূপ ভাবে চাণ্ডালাদির দাস্য করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে, এবং ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য পরাকব্রতের আচরণ করিবে। শূদ্র একমাস ধরিয়া ঐ সকল জাতির উক্ত প্রকারে দাস্য

কৃচ্ছ্র পাদং, সংবৎসরৈকদাস্যকরণে মাসার্দ্ধং যাবকপানম্। সংবৎসরাদূর্দ্ধং বৎসরচতুষ্টয়ং যাবৎ ভাগহারেণ প্রায়শ্চিত্তমূহনীয়ম্। "তদূর্দ্ধং তৎসমত্বেন পতিতত্বাৎ প্রায়শ্চিত্তাভাবাৎ মরণ"মিতি যৎ প্রায়শ্চিত্তবিবেকোক্তং, তৎ পাপাধিক্যসম্ভবে, প্রায়শ্চিত্তলাঘবাৎ অনুপনীতাষ্টবর্ষাভ্যন্তরবালবিষয়ম্।

"চতুর্থাদ্বৎসরাদূর্দ্ধম্ অষ্টমং যাবদেব হি।

শিশোর্ব্রতং প্রকুর্ব্বন্তি গুরুসম্বন্ধিবান্ধবাঃ॥" ইতি ব্রহ্ম-পুরাণীয়মপ্যেতৎপরমিতি। অত্রাপি জাতমাত্রাহিতাগ্নিত্বসম্ভবঃ। তথা চ জাবালঃ,—

নাদিকত্র্যষ্টবর্ষাধিকস্যেত্যাদিঃ। "অনুপনীতাষ্টবর্ষাভ্যন্তরবালবিষয়মি"তি "তদি"ত্যস্য বিশেষণমিদম্। "চতুর্থাদ্বৎসরাদূর্দ্ধমি"তি এতেন চতুর্থবৎসরপর্য্যন্তবালস্য কুকর্ম্মণা ন

করিয়া কৃচ্ছ্রব্রতের পাদরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে, এবং এক বৎসর ধরিয়া ঐরূপ-ভাবে দাস্য করিয়া মাসার্দ্ধ অর্থাৎ ১৫ দিন যাবকপানরূপ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবে। শূদ্র এক বৎসরের পর চারি বৎসর পর্য্যন্ত ঐরূপভাবে দাস্য করিলে ভাগহারে অর্থাৎ এক বৎসরে দাস্য করায় যদি ১৫ দিন যাবকপানস্বরূপ প্রায়-শ্চিত্ত হয়, তবে ৪ বৎসরে কতদিন যাবকপান করিতে হইবে, এই হিসাবে প্রায়শ্চিত্ত কল্পনীয়। ৪ বৎসরের পরে দাস্য কর্ম্ম দ্বারা ঐ সকল জাতির তুল্যত্ব প্রাপ্তিনিবন্ধন একেবারে পতিত হওয়ায়, তাহার পক্ষে শাস্ত্রবিহিত প্রায়শ্চিত্ত না থাকাতে মরণই একমাত্র প্রায়শ্চিত্ত, প্রায়শ্চিত্তবিবেককার এইরূপ যে বলিয়াছেন, তাহা যে সকল ব্যক্তি ঐরূপ কর্ম্ম করিলে সম্পূর্ণ পাপী হয়, সেই সকল ব্যক্তির পক্ষেই বুঝিতে হইবে। অতএব উপরে যে সকল প্রায়শ্চিত্তের কথা বলা হইল, ঐ সকল প্রায়শ্চিত্ত লঘু। গুরুপাপস্থলে ঐরূপ লঘু প্রায়-শ্চিত্তের বিধান যুক্তিযুক্ত হয় না, এই হেতু উপরিউক্ত প্রায়শ্চিত্তবিধায়ক দেবলের বচনটীকে অনুপনীত এবং ৮ বৎসরের মধ্যবর্ত্তী বালকবিষয়কই বলিতে হইবে, এবং "চতুর্থ বৎসরের পর হইতে যে পর্য্যন্ত অষ্টম বৎসরের পূর্ত্তি না হয়, এইরূপ শিশুর প্রতিনিধি হইয়া গুরু সম্বন্ধী এবং

"জাতে কুমারেঽরণিং মথিত্বা তস্মিন্নায়ুষ্যহোমান্ জুহোতি। তস্মিংশ্চূড়াকরণোপনয়নব্রতাদেশগোদানক্রিয়াস্তস্মিন্নেবৈনমুদ্বাহয়েয়ুঃ স শালাগ্নিরি"তি। যত্তু কুমারবচনম্,—

"জাতমাত্রঃ শিশুস্তাবৎ যাবদষ্টৌ সমা বয়ঃ।
স হি গর্ভসমো জ্ঞেয়ো ব্যক্তিমাত্রপ্রদর্শকঃ॥
ভক্ষ্যাভক্ষ্যে তথা পেয়ে বাচ্যাবাচ্যে তথানৃতে।

পাপোৎপত্তিরিতি সূচিতম্। গুরুঃ পিতা, সম্বন্ধী মাতুলপুত্রাদিঃ, বান্ধবো জ্ঞাতিঃ। "অষ্টবর্ষাভ্যন্তরে কথমাহিতাগ্নিত্বে"ত্যত আহ "অগ্রাণী"তি জাতমাত্রশিশুঃ, অকৃতদ্বিজাতিসংস্কারো বালঃ, অথবা জাতমাত্রো জন্মাবধি, সমা বৎসরঃ, "ব্যক্তিমাত্রপ্রদর্শকঃ, আকারমাত্রপ্রদর্শকঃ ন তু বিধিনিষেধনিযোজ্য ইতি যাবৎ। তথা পেয়েঽপেয়পেয়ে। "ন চ ভক্ষ্যাদৌ দোষপ্রসক্তিরেব নাস্তি কথং তন্নিষেধ' ইতি বাচ্যং, ভক্ষ্যপেয়াদ্যুপন্যাসস্য

বান্ধবগণ প্রায়শ্চিত্ত করিবে" এইরূপ যে একটী ব্রহ্মপুরাণের বচন দৃষ্ট হয়, ঐ বচনটীকেও চাণ্ডালাদির দাস্যকরণে নিয়োজিত তথাবিধ বালককর্ত্তব্য প্রায়শ্চিত্ত বিষয়কই বুঝিতে হইবে। যদি বল, উপরি উক্ত প্রায়শ্চিত্ত-বিধায়ক বচনটি যদি অষ্টবর্ষাভ্যন্তরবর্ত্তী বালকবিষয়কই হইল, তবে বচনে যে, সাগ্নিক নিরগ্নিক ভেদে প্রায়শ্চিত্তেরও ভেদ করা হইয়াছে, তাহা কিরূপে সঙ্গত হয়? কারণ, তত অল্পবয়স্ক বালকেরত আর সাগ্নিকত্ব হইবার সম্ভাবনা নাই? ইহার উত্তর এই যে, তাদৃশ অল্পবয়স্ক বালকেরও সাগ্নিকত্ব সম্ভব হইতে পারে। এ বিষয়ে প্রমাণস্বরূপ জাবালের বচন যথা,—"বালক জন্মিবা-মাত্রই, অরণীসম্ভূত অর্থাৎ অগ্ন্যুৎপাদক কাষ্ঠদ্বয় মথন দ্বারা উৎপাদিত অগ্নিতে আয়ুষ্যহোমের হবন করিবে। এবং সেই অগ্নিতেই চূড়াকরণ, উপনয়ন, ব্রতাদেশ এবং গোদান ক্রিয়া করিবে। সেই অগ্নির সম্মুখেই ঐ বালকের পাণিগ্রহণ করাইবে। তাহার নামই শালাগ্নি।" তবে যে, আমরা কুমারের এইরূপ একটী বচন দেখিতে পাই—"বালক জন্ম হইতে আট বৎসর পর্য্যন্ত শিশু থাকে; অতএব তাহাকে গর্ভস্থের সমানই জ্ঞান করিবে। যেহেতু, সে আপনার ব্যক্তিত্ব প্রদর্শন, অর্থাৎ স্বরূপ প্রদর্শন ভিন্ন আর কিছুই করে না, বিধি বা নিষেধের অধিকারী হয় না। এই কালের মধ্যে যতদিন অবধি তাহার

তস্মিন্ কালে ন দোষঃ স্যাৎ স যাবন্নোপনীয়তে॥" ইতি, তদুক্তব্যতিরিক্তাল্পপাপপরম্। অষ্টবর্ষগ্রহণম্ অনুপনীতস্যাপি পরস্তাদ্দোষার্থম্। উপনয়নপদঞ্চ পঞ্চবর্ষাদ্যুপনীতস্য বর্ষাষ্টকেভ্যঃ প্রাগপি দোষজ্ঞাপনার্থম্। প্রায়শ্চিত্তবিবেকেঽপি,—

"সুরাপাননিষেধোঽয়ং জাত্যাশ্রয় ইতি স্থিতিঃ।

দৃষ্টান্তার্থত্বাৎ। "পঞ্চবর্ষাদ্যুপনীতস্যে"তি পঞ্চমবর্ষপূর্ব্বমুপনয়নস্যাবিধানাদিতি ভাবঃ। "জাত্যাশ্রয়ঃ" ব্রাহ্মণত্বাদ্যাশ্রয়মাত্রপরঃ। এতেন সুরাপানপাপং বিপ্রাদীনাং জন্মাবধ্যেব ইতি ভাবঃ। সুরাপানস্য জাতমাত্রনিষেধাৎ তদিতরপাপমষ্টবর্ষপর্য্যন্তং নোৎপদ্যতে ইতি নির্ণীয়তে ইতি। যত্তু "মদ্যমূত্রপুরীষাণাং ভক্ষণে নাস্তি কশ্চন। দোষস্তু বৎসরান্ পঞ্চ উর্দ্ধং পিত্রোঃ সুহৃদ্গুরো"রিতি। তত্র ক্ষত্রিয়বৈশ্যপরম্। "মদ্য"পদং সুরাপরং, তদি-

---

উপনয়ন না হয়, ততদিন অবধি তাহার ভক্ষ্য অভক্ষ্য, পেয় অপেয়, বাচ্য অবাচ্য এবং মিথ্যা সম্ভাষণ প্রভৃতি কর্ম্মে পাপ উৎপন্ন হয় না।" এই বচন দ্বারা যে অভক্ষ্যাদি ভক্ষণে অষ্টবর্ষাভ্যন্তরবর্ত্তী বালকের পাপ না হইবার কথা বলা হইয়াছে, তাহা দ্বারা ইহাই বুঝিতে হইবে যে, উপরি উক্ত চাণ্ডালাদির অন্নভোজনাদি গুরু পাপজনক কর্ম্ম ভিন্ন লঘু পাপজনক অভক্ষ্য ভক্ষণেই তথাবিধ বালকের পাপ হইবে না। এই বচনে "অষ্টবর্ষ" এই কথাটী ব্যবহার করায়, জানান হইয়াছে যে, অষ্টম বর্ষের পরে উপনীত না হইলেও অষ্ট বর্ষের পর হইতেই ঐ সকল কর্ম্মে তাহার পাপ হইবে। এবং "উপনয়ন" পদের দ্বারা ইহাও জানান হইয়াছে, যদি কোন বালকের পঞ্চমবর্ষে উপনয়ন হয়, তাহা হইলে আট বৎসরের পূর্ব্বেও ঐ সকল পাপজনক কর্ম্ম করিলে তাহার পাপ হইবে। প্রায়শ্চিত্তবিবেকেও এইরূপ মীমাংসা করা হইয়াছে। "এই যে ব্রাহ্মণের পক্ষে সুরাপানের নিষেধ করা হইল, এই নিষেধ ব্রাহ্মণ জাতি মাত্রা-শ্রিতই বলিতে হইবে, অর্থাৎ জন্মিবার পর হইতেই ব্রাহ্মণ বালক সুরা পান করিলে সে পাপী হইবে, ইহা তাৎপর্য্য। "ব্রাহ্মণ মদ্যপান করিবে না, এবং অপর নিষিদ্ধ বস্তুরও পান করিবে না" কুমারের এইরূপ আর একটী বচনদৃষ্টে সিদ্ধান্ত করিতে হইবে যে, কুমারের পূর্ব্ববচনে অষ্টমবর্ষের মধ্যবর্ত্তী বালকের যে, পেয়াপেয়ে পাপ হইবে না, বলা হইয়াছে, ঐ "অপেয়" শব্দের দ্বারা মদ্য ভিন্ন

ন পিবেদ্ ব্রাহ্মণো মদ্যং নিষিদ্ধমপি চাপরমি”তি কুমার-বচনান্তরদর্শনাৎ পূর্ব্ববচনং মদ্যেতরপরম্, ইত্যুক্তম্ । তথা চ বৃহস্পতিঃ,—

‘স্যাৎ কামচারভক্ষ্যোক্তিঃ মহতঃ পাতকাদৃতে ।” ততশ্চ,—

“পতিতান্নন্তু যো ভুঙ্‌ক্তে সপ্তাহমুদকে বসেৎ ।

পানীয়পানতশ্চাপি কুশবারি পিবেত্র্যহম্ ॥” ইত্যঙ্গিরোবচন-মপি, “শূদ্রান্নং ব্রাহ্মণো ভুঙ্‌ক্তে”ইতি শঙ্খবচনসমানবিষয়ম্ । অতএব সপ্তাহোদকবাসোঽপি ধেনুদ্বয়েন সঙ্কলিতঃ প্রায়শ্চিত্তবিবেক-

---

ভরমদ্যে, প্রবৃদ্ধয়োরপি তয়োরনিষেধাদিতি জিকনঃ। উর্দ্ধমিতি পঞ্চবর্ষাদিত্যাদিঃ। “পিত্রো”রিতি তেষাং ন দোষো নিয়মনীয় ইত্যর্থঃ। “চরেদ্‌গুরু”রিত্যেকবাক্যত্বাৎ। কেচিত্তু অত্র মদ্যপদং সুরেতরপরং, “সুরাপাননিষেধোঽয়মি”ত্যত্র সুরাপদপ্রয়োগা-দিত্যাহুঃ। কামচারে যথেষ্টতয়া ভক্ষ্যোক্তিঃ, অভক্ষ্যস্যাপি ভক্ষতোক্তিরর্থাদ্বালাদের্মহতঃ পাতকাৎ সুরাপানাদেঃ শঙ্খবচনসমানবিষয়মিতি সকৃদজ্ঞানাদাপদ্‌ভুক্তোত্তারাদিবিষয়-মিত্যর্থঃ। অত্রাপি পতিতপদস্য ম্লেচ্ছপরত্বাদিতি ভাবঃ। অতএব শঙ্খবচনসমান-বিষয়ত্বেন, তথাচ মানবাবকপানে শঙ্খোক্তধেনুদ্বয়ং সঙ্কলিতং, তৎসমানত্বেন এতদ্বচন-প্রাপ্তসপ্তাহোদকবাসস্যাপি ধেনুদ্বয়েন সঙ্কলনমিতি ভাবঃ। কুশবারি পিবেৎ ত্র্যহ-মিত্যস্য ত্রিরাত্রোপবাসপ্রায়শ্চিত্তেন প্রাজাপত্যার্দ্ধসমত্বমিত্যন্নভোজনস্য প্রায়শ্চিত্তপাদো জলপানে ইত্যভিপ্রায়েণাহ এবঞ্চেতি। সপ্তাহোদকবাসস্য ধেনুদ্বয়সমানত্বে ইত্যর্থঃ।

অপরবিধ নিষিদ্ধ পেয় বস্তুকেই বুঝিতে হইবে ; মদ্য ভিন্ন অপরবিধ নিষিদ্ধ পেয় ভক্ষণে পাপ হইবে না, মদ্যপান করিলে অবশ্যই পাপ হইবে। এই বিষয়ে বৃহস্পতির বচন প্রমাণস্বরূপ যথা,—“মহাপাতক সুরাপানাদি ব্যতীত বালকদিগের পক্ষে অপর ভক্ষ্যাভক্ষ্যের কোন বিচার নাই।” “এই হেতুই যে ব্যক্তি পতিতদিগের অন্নভোজন করিবে, সে সাত দিন জলবাসরূপ ব্রতের আচরণ করিবে। এবং পতিতদিগের পানীয় পান করিয়া ত্রিরাত্র কুশবারি মাত্র পান করিয়া থাকিবে” এই অঙ্গিরার বচনটীকেও পূর্ব্বোক্ত “ব্রাহ্মণ যদি শূদ্রের অন্ন, রঙ্গালয়ে অভিনয়কারীদিগের অন্ন ভোজন করে” ইত্যাদি শঙ্খ বচনের সহিত সমান স্থলবিষয়কই বলিতে হইবে অর্থাৎ যাহার বয়স অষ্টম বর্ষ

কৃতেতি। এবঞ্চ তত্তৎপানীয়পানেঽপ্যজ্ঞানাদৌ তত্তদ্ভোজনপ্রায়-শ্চিত্তপাদো বোধ্যঃ। গায়ত্র্যাদিরহিতাগ্রশ্রাদ্ধহারকান্ত্যজপুরো-হিতাদিরূপপতিতব্রাহ্মণান্নভক্ষণপরং বা অঙ্গিরোবচনম্ । তেষাং বধেঽত্যন্তলঘুপ্রায়শ্চিত্তশ্রুত্যাত্যন্তপাতিত্যাভাবাৎ । তথা চ কল্প-তরৌ ভবিষ্যপুরাণম্,—

“যদাত্যন্তং গুণৈর্হীনো গায়ত্র্যা চ বিবর্জ্জিতঃ ।

অত্যন্তাল্পপাতিত্যাদিতি পতিতান্নভোজনে অগ্রহারিকাদীনামত্যন্তাল্পপাতিত্যাদিত্যর্থঃ। পতিতান্নভোজনে উত্তমস্যৈব পাতিত্যাধিক্যাৎ। যস্য চ বধে স্বল্পপ্রায়শ্চিত্তং তস্য-নোত্তমতা। এবঞ্চ নিরুক্তপতিতব্রাহ্মণান্নভোজনপরমিত্যনেন নিরুক্তপতিতব্রাহ্মণ-কর্ত্তৃকং যচ্চাণ্ডালাদ্যন্নভোজনং তৎপরত্বং বোধ্যতে। যদ্বা অঙ্গিরোবচনে পতিতপদ-মাগ্রহারিকাদিরূপপতিতব্রাহ্মণপরমিত্যভিপ্রায়েণৈব গায়ত্র্যাদিরহিতেত্যাদ্যুক্তম্। অত্র যুক্তিমাহ “তেষাং বধে” ইত্যাদি, যস্য বধে প্রায়শ্চিত্তলাঘবং, তস্য পাতিত্যমপি লঘু-প্রায়শ্চিত্তং নিমিত্তত্বাৎ, যথা ব্রাহ্মণবধাদ্যপেক্ষয়া ক্ষত্রিয়াদিবধে প্রায়শ্চিত্তলাঘবং, তেষাং পাতিত্যমপি লঘু প্রায়শ্চিত্তদর্শনাৎ। এবঞ্চ অগ্রহারিকাদিবধে অত্যন্তলঘু-প্রায়শ্চিত্তদর্শনাৎ তেষাং পাতিত্যস্যাপ্যতিলঘুত্বেন তদন্নভোজনরূপসংসর্গস্যাপি লঘুত্বেন

অতীত হইয়াছে, এইরূপ ব্যক্তির অজ্ঞানপূর্ব্বক একবার ভোজনে অথবা আপৎ-কালে ভোজন করিয়া বমন করা প্রভৃতি স্থল বিষয়কই বলিতে হইবে। এই হেতুই ঐ বচনটী অজ্ঞানপূর্ব্বক একবার মাত্র ভোজন স্থল বিষয়ক বলিয়াই প্রায়শ্চিত্তবিবেককার দুইটী ধেনু দানকেই সপ্তাহ জলবাসরূপ গুরুব্রতের অনুকল্প বলিয়া স্থির করিয়াছেন। যদি এইরূপ হইল, তাহা হইলে বচনে যে ঐ সকল ব্যক্তির পানীয় পানের কথা বলা হইয়াছে, তাহাকেও অজ্ঞানপূর্ব্বক একবারমাত্র স্থলেই বুঝিতে হইবে। এবং ঐরূপ পানীয় পান স্থলে অন্নভোজনে উক্ত-প্রায়শ্চিত্তের একপাদ প্রায়শ্চিত্তই কর্ত্তব্য বলিয়া বুঝিতে হইবে, অর্থাৎ তথাবিধ প্রায়শ্চিত্তের অনুকল্প—অর্দ্ধ ধেনুদান মাত্র। অথবা, অঙ্গিরার পানীয় পানের প্রায়শ্চিত্তের অনুকল্প—অর্দ্ধ ধেনুদান মাত্র। অথবা, অঙ্গিরার উক্ত বচনটীকে গায়ত্র্যাদি রহিত, শ্রাদ্ধের অগ্রহারক, অন্ত্যজজাতির পুরোহিত ইত্যাদিরূপ পতিত ব্রাহ্মণের অন্নভোজন স্থলবিষয়কই বুঝিতে হইবে। কেননা, তথাবিধ পতিত ব্রাহ্মণের হত্যা করায় অত্যন্ত লঘু প্রায়শ্চিত্তই বিহিত

ন্হিতঃ কামতশ্চৈব তদা যৎ স্যাৎ নিবোধ মে ॥
হন্তা যদা সমর্থশ্চেৎ ততেদং পরিকল্পয়েৎ।
বশিষ্ঠেন যদাখ্যাতং ব্রহ্মহত্যাব্যপোহনম্ ॥” দ্বাদশরাত্রমব্-
ভক্ষ্যো দ্বাদশরাত্রমুপবসেদিত্যর্থঃ। যত্তু প্রায়শ্চিত্তবিবেককৃতাপাত্র—
“ব্রহ্মহা বৎসরং কৃচ্ছ্রং চরেৎ পূর্ণে তু বৎসরে, হিরণ্য-
মণিগোবৃষান্নতিলভূমিসর্পীংষি ব্রাহ্মণেভ্যো দদ্যাৎ। ইতি সুম-
ন্তূক্তং প্রায়শ্চিত্তমুক্তং, তৎ সমর্থপরং, ভোজনবত্তদভিগমনরূপ-
সংসর্গেঽপ্যেবম্ ॥ ৪৫ ॥

তৎপরমেব নিরুক্তাঙ্গিরোবচনমিতি ভাবঃ। ন চ পভিত্তশূদ্রান্নভক্ষণেঽপি পাপলাঘবা-
পত্তিরিতি বাচ্যং, তত্র শূদ্রান্নত্বনিবন্ধনদোষস্যাপি সত্ত্বাৎ। “নিবোধ” শৃণু “মে” মত্তঃ।
ইতি দ্বাদশরাত্রজলভোজনেঽপি পঞ্চ ধেনবঃ, অব্ভক্ষণস্যোপবাসকল্পত্বাৎ, তথা দ্বাদশ-
রাত্রোপবাসে পঞ্চ ধেনব ইতি মিলিত্বা দশ ধেনবো ব্রতাদ্যশক্তৌ দেয়া ইতি। সংবৎ-
সরকৃচ্ছ্রে ত্রিংশদ্ধেনূনামুক্তত্বাৎ তস্যাপি চাগ্রহারিকাদিবধে শূলপাণিভিরুক্তত্বাৎ, তস্মত-
বিরোধপরিহারায় যত্ত্বিত্যাদি। “সমর্থপর”মিতি হন্তা সমর্থশ্চেদিতি ভবিষ্যপুরাণবচনে

হইয়াছে। সুতরাং তাহাদিগের অন্নভোজনেও অত্যন্ত পাতিত্য জন্মায় না। উক্তরূপ ব্রাহ্মণবধে যে, অল্প প্রায়শ্চিত্ত হয়, তদ্বিষয়ে কল্পতরুতে ভবিষ্যপুরাণের একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে যথা,—“যদি কোন অত্যন্ত গুণহীন এবং গায়ত্রী জপ বিবর্জ্জিত ব্রাহ্মণকে জ্ঞানপূর্ব্বক হত্যা করা হয়, তাহা হইলে যাহা করিতে হইবে, তাহা আমি বলিতেছি শুন,—হন্তা যদি অসমর্থ হয়, তাহা হইলে বশিষ্ঠ তথাবিধ ব্রহ্মহত্যাজনিত পাপের ক্ষয়কারী যে লঘু প্রায়শ্চিত্তের কথা বলিয়াছেন, সেই প্রায়শ্চিত্তই করিবে, বশিষ্ঠ ঐরূপস্থলে দ্বাদশ রাত্র জলমাত্র ভক্ষণরূপ ব্রতের আচরণের কথা বলিয়াছেন। সুতরাং সেই ব্রতেরই আচরণ করিবে অর্থাৎ দ্বাদশরাত্র উপবাস করিয়াই থাকিবে।” তবে যে আমরা প্রায়শ্চিত্তবিবেককার কর্ত্তৃক তথাবিধ ব্রাহ্মণবধস্থলে “ব্রহ্মহত্যাকারী” পূর্ণ এক বৎসর পর্য্যন্ত কৃচ্ছ্র ব্রতের আচরণ করিবে, এবং ব্রাহ্মণদিগকে হিরণ্য, মণি, গাভী, বৃষ, অন্ন, তিল, ভূমি এবং ঘৃত দান করিবে” এই সুমন্তু কর্ত্তৃক বিহিত প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইয়াছে

অথান্ত্যজস্ত্রীগমনভোজনপ্রতিগ্রহপ্রায়শ্চিত্তম্।

তত্র সংবর্ত্তঃ—
“নটীং শৈলূষিকীঞ্চৈব রজকীং বেণুজীবিনীম্।
গত্বা চান্দ্রায়ণং কুর্য্যাৎ তথা চর্ম্মোপজীবিনীম্।
কামতস্তু যদা গচ্ছেচ্চরেচ্চান্দ্রায়ণদ্বয়ম্ ॥”
ততশ্চাজ্ঞানতশ্চান্দ্রায়ণং, চান্দ্রায়ণে ধেন্বষ্টকম্। “শৈলূষিকঃ”—
“বৃত্ত্যন্বেষী নটানান্তু স তু শৈলূষিকঃ স্মৃতঃ।” ইতি ব্রহ্ম-
পুরাণোক্ত ইতি প্রায়শ্চিত্তবিবেকঃ। যত্তু যমবচনম্,—

সমর্থস্তস্য প্রায়শ্চিত্তবিশেষপ্রয়োজকত্বেন দর্শিতত্বাৎ স্বয়মপি তথা ব্যাখ্যাতবানিতি ভাবঃ।
সমর্থপরমিত্যাদি সমর্থপরত্বং ভবিষ্যপুরাণবচনস্যাপি সমর্থপরত্বাৎ, তদভিগমনরূপেতি
তত্তার্য্যাভিগমনরূপেত্যর্থঃ ॥ ৪৫ ॥
নটানাং বৃত্ত্যন্বেষী নটসদৃশবৃত্তিজাতিবিশেষঃ ‘শৈলূষঃ’, তজ্জাতিস্ত্রী শৈলূষী, বেণু-

দেখিতে পাই, উহাকে সমর্থ ব্যক্তি বিষয়কই বুঝিতে হইবে। ভোজনের সংসর্গস্থলে যেরূপ প্রায়শ্চিত্তের কথা বলা হইল, অভিগমন পাপের সংসর্গ স্থলেও তাদৃশ প্রায়শ্চিত্তেরই আচরণ করিতে হইবে। ৪৫।

অন্ত্যজ সংসর্গাদি প্রায়শ্চিত্ত।

এক্ষণে অন্ত্যজদিগের স্ত্রীগমন, তাহাদের অন্নভোজন, এবং তাহাদের নিকট হইতে প্রতিগ্রহ জন্য পাপের প্রায়শ্চিত্তের কথা বলা হইতেছে। অন্ত্যজাদি স্ত্রীগমনজন্য পাপের বিষয় সংবর্ত্ত এইরূপ বলিয়াছেন—“নটী, শৈলূষিকী, রজকী, বেণুজীবিনী, (ডুম্নী) এবং চর্ম্মোপজীবিনী (চামারণী), এই সকল স্ত্রীতে অভিগমন করিয়া চান্দ্রায়ণব্রতের অনুষ্ঠান করিবে, এবং জ্ঞানপূর্ব্বক এই সকল স্ত্রীতে অভিগমন করিয়া চান্দ্রায়ণদ্বয়ের অনুষ্ঠান করিবে”। এই বচনে জ্ঞানপূর্ব্বক গমনে দুইটি চান্দ্রায়ণের বিধান থাকায়, কেবলমাত্র গমন করিয়া চান্দ্রায়ণের অনুষ্ঠান করিবার কথা যে বলা হইয়াছে, উহাকে অজ্ঞানপূর্ব্বক গমনস্থলেই বুঝিতে হইবে। এই চান্দ্রায়ণের অনুকল্প আটটি ধেনুদান। বচনস্থিত “শৈলূষিকী”

"রজকশ্চর্ম্মকারশ্চ নটো বরুড় এব চ ।
কৈবর্ত্তমেদভিল্লাশ্চ সপ্তৈতে চান্ত্যজাঃ স্মৃতাঃ ।
এতেষাস্তু স্ত্রিয়ো গত্বা ভুক্ত্বা চ প্রতিগৃহ্য চ ।
পতত্যজ্ঞানতো বিপ্রো জ্ঞানাৎ সাম্যন্তু গচ্ছতি ॥" ইতি পাতিত্যাভিধায়কং, তত্র রজকাদীনাং প্রাগুক্তযমবচনে শৌণ্ডিক-তুল্যত্বাৎ, শৌণ্ডিকে প্রাগুক্তশঙ্খবচনেন মাসযাবকপানব্রতবিধানাৎ, তত্র প্রাজাপত্যদ্বয়সংকলনাৎ, "বহূনামেকধর্ম্মাণামিতি" বৌধায়ন-বচনাৎ, এতেষ্বপি তথা কল্পনাৎ, অজ্ঞানতঃ সকৃদ্ভোজনে প্রাজা-

জীবিনাং ডোম ইতি খ্যাতানাম্। "অব্যবহার্য্যতে"তি ন তু প্রায়শ্চিত্তার্হতেতি শেষঃ।

শব্দের অর্থ—"যাহারা নটদিগের বৃত্তির অনুসরণ করে, তাহাদিগকে "শৈলূষিক" বলা হয়।" নটসদৃশ বৃত্তিদ্বারা জীবিকা-নির্ব্বাহকারী জাতি-বিশেষকে "শৈলূষিক" বলা হয়, ব্রহ্মপুরাণে পরিভাষিত উক্তবিধ জাতিই যে, "শৈলূষিক" একথা প্রায়শ্চিত্তবিবেককারও বলিয়াছেন—শৈলূষিকী তজ্জাতীয় স্ত্রী। তবে যে, যমের এইরূপ একটি বচন আছে, "রজক (ধোপা), চর্ম্মকার (চামার), নট, বরুড়, কৈবর্ত্ত, মেদ এবং ভিল্ল, এই সাতটি অন্ত্যজ জাতি; অজ্ঞানপূর্ব্বক ইহাদিগের স্ত্রীগমন করিয়া, অন্নভোজন করিয়া, এবং প্রতিগ্রহ করিয়া, ব্রাহ্মণ পতিত হয়, এবং জ্ঞানপূর্ব্বক ঐ সকল কর্ম্ম করিয়া তৎ তৎ জাতির সমতা প্রাপ্ত হয়"। উহাকে কেবল পাতিত্যের অভি-ধায়করূপেই বুঝিতে হইবে, প্রায়শ্চিত্তের সহিত ইহার কোন সম্পর্ক নাই। ইহাদের মধ্যে রজকাদিকে পূর্ব্বোক্ত যমবচনে শৌণ্ডিকদিগের তুল্যরূপে নির্দ্দেশ করায়, এবং পূর্ব্বোক্ত শঙ্খবচনে শৌণ্ডিকান্ন ভোজনে মাসমাত্র যাবকপানরূপ প্রায়শ্চিত্তের বিধান করায়, এবং প্রাজাপত্যদ্বয়কে উহার অনুকল্পরূপে সঙ্কলন করায়, "যে স্থলে বহুবস্তু এক ধর্ম্মবিশিষ্ট হইবে, তাহাদের মধ্যে একের প্রতি যাহা বিহিত হইবে, অবশিষ্টদিগের পক্ষেও তাহাই বিহিত বলিয়া বুঝিতে হইবে" এই বৌধায়নের বচনানুসারে রজকাদির অন্নাদি ভোজনেও তথাবিধ প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করা ন্যায্য হওয়ায়, অজ্ঞানপূর্ব্বক রজকাদির অন্ন সকৃৎ

পত্যদ্বয়ম্। ততশ্চাজ্ঞানাৎ যৎ পাতিত্যমভিহিতং, তৎ নবতি-বারভোজনে জ্ঞেয়ম্। পাতিত্যাচ্চ দ্বাদশবার্ষিকপ্রায়শ্চিত্তার্হতা, জ্ঞানতস্তু কৃতেঽপি দ্বিগুণপ্রায়শ্চিত্তেঽব্যবহার্য্যতা। অন্যথা তৎ-সংসর্গিণি প্রায়শ্চিত্তব্যবস্থা ন স্যাৎ। প্রতিগ্রহেঽপ্যেবম্। অভিগমনে তু চতুর্ব্বিংশতিবারাৎ পাতিত্যমজ্ঞানাৎ জ্ঞানাত্তু সাম্যমিতি। রজকাদ্যন্নভক্ষণেঽজ্ঞানাৎ প্রাজাপত্যদ্বয়ং, তদশক্তৌ

অন্যথা প্রায়শ্চিত্তানর্হত্বে। "অভিগমনে ত্বি"তি অজ্ঞানতঃ সকৃদ্গমনে চান্দ্রায়ণস্যোক্তত্বাৎ তস্য সার্দ্ধসপ্তধেনুবিকল্পকত্বাচ্চতুর্ব্বিংশতিচান্দ্রায়ণেনাশীত্যুত্তরশতধেনবো ভবন্তীতি পাতিত্যনিমিত্তকদ্বাদশবার্ষিকব্রতমপি চতুর্ব্বিংশতিবারগমনে বোধ্যম্। অত্রেদং বোধ্যং—চাণ্ডালান্নভক্ষণপ্রায়শ্চিত্তাৎ রজকাদ্যন্নভক্ষণপ্রায়শ্চিত্তমর্দ্ধমেবেত্যুক্তম্। তথা চাণ্ডাল্যাদি-সকৃদ্গমনে পাতিত্যস্যোক্তত্বাৎ রজক্যাদিগমনে তদ্দ্বৈগুণ্যস্যৈব যুক্তত্বান্ন বারত্রয়-রজক্যাদিগমনে পাতিত্যং ভবতি। অতএবানুপাতকপ্রকরণে,—"চাণ্ডালমেদশ্বপচ-কপালব্রতচারিণাম্। অকামতঃ স্ত্রিয়ং গত্বা পরাকব্রতমাচরেৎ॥ কামতস্তু প্রসূতো বা তৎসমো নাত্র সংশয়ঃ" ইত্যাপস্তম্বব্যাখ্যায়াং পরাকব্রতং মৈথুনাভিসন্ধিনারো-হণমাত্রাৎ। কাপালিক্যাস্তু লিঙ্গপ্রবেশে রেতঃসেকাৎ পূর্ব্বম্, অথবা দ্বাদশবার্ষিকং

ভোজনে প্রাজাপত্যদ্বয়রূপ প্রায়শ্চিত্ত কল্পনীয়; কারণ, রজকাদির অন্নভোজন, শৌণ্ডিকাদির অন্নভোজনের সহিত একধর্ম্মবিশিষ্ট। অতএব অজ্ঞানপূর্ব্বক ভোজনে যে পাতিত্য হইবার কথা বচনে উল্লিখিত হইয়াছে, ঐ পাতিত্য নব্বইবার ভোজনের পরই হইবে। এবং পাতিত্য হওয়াতেই নব্বইবার তথাবিধ অন্নভোজনকারীর দ্বাদশবার্ষিকব্রতরূপ প্রায়শ্চিত্তের যোগ্যতা হয়। জ্ঞানপূর্ব্বক নব্বইবার তথাবিধ অন্নভোজনকারী কর্ত্তৃক দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত আচরণ করা হইলেও সমাজে আর তাহার ব্যবহার্য্যতা হইবে না। যদি সমাজে ঐরূপ ব্যক্তির ব্যবহার্য্যতা হইবার সম্ভাবনা থাকিত, তাহা হইলে প্রায়শ্চিত্তের পর উহার সহিত সংসর্গকারীর পক্ষে আর প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করা হইত না। প্রতিগ্রহ স্থলেও এইরূপ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা বুঝিতে হইবে। উক্ত জাতি সকলের স্ত্রীতে অভিগমনকারীর পক্ষে কিন্তু অন্যরূপ ব্যবস্থা করিতে হইবে; যথা—অজ্ঞানপূর্ব্বক চতুর্ব্বিংশতিবার অভিগমন করিলে পাতিত্য ঘটিবে। এবং

ষট্ কার্ষাপণা বা দেয়াঃ। নবতিবারভক্ষণে পাতিত্যান্মহাপাতকবৎ প্রায়শ্চিত্তম্। জ্ঞানতস্তু সকৃদ্ভোজনে প্রাজাপত্যচতুষ্টয়ম্। তদশক্তৌ ধেনুচতুষ্টয়ম্, দ্বাদশ কার্ষাপণা বা দেয়াঃ। পঞ্চচত্বারিংশদ্বারাভ্যাসে পাতিত্যম্। নবতিবারাভ্যাসে সাম্যং মহাপাতকম্, কৃতে দ্বৈগুণ্যেন প্রায়শ্চিত্তেঽপি অব্যবহার্য্যতা। জলামান্নয়োঃ সর্ব্বত্র পাদঃ॥ স্ত্রীগমনে তু চাণ্ডালাদৌ অজ্ঞানাৎ সকৃদ্গমনে পাতিত্যম্। জ্ঞানাৎ

ব্রততুল্যমভ্যস্তপরাকব্রতমভিপ্রেতং, তচ্চ ত্রিংশৎপরাকাঃ, কাপালিক্যামর্দ্ধমিত্যুক্তং শূলপাণিনা। "চাণ্ডালীং পুক্কশীং ম্লেচ্ছাং শ্বপাকীং পতিতাং তথা। এতা গত্বা দ্বিজো মোহাৎ চরেচ্চান্দ্রায়ণব্রত"মিতি সংবর্ত্তবচনে যচ্চান্দ্রায়ণমুক্তং, তৎ রেতঃসেকাৎ পূর্ব্বং, পূর্ব্ববদভ্যস্তং বেতি, শূলপাণ্যুক্তবৎ রজক্যাদীনাং কাপালিকীতুল্যত্বাৎ রজক্যাদিগমনে যচ্চান্দ্রায়ণমুক্তং, তৎ দ্বাদশধাভ্যস্তচান্দ্রায়ণপরমিত্যেব বক্তুমুচিতং প্রতিভাতি, রেতঃসেকাৎ পূর্ব্বং বা চান্দ্রায়ণাচরণম্। "কামতস্তু প্রসূতো বে"ত্যনেন কামকৃতগমনে বৎ প্রায়শ্চিত্তং, তদকামকৃতগমনে সন্তানোৎপত্তৌ বোধ্যম্, এবং কাপালিক্যামজ্ঞানগমনে যদৈন্দবদ্বয়মুক্তং, তদ্রেতঃসেকং বিনা বারদ্বয়গমনে বোধ্যমিতি। জ্ঞানতশ্চতুর্ব্বিংশতিবারগমনে তু মরণাদিরূপপ্রায়শ্চিত্তাহঁতারূপমব্যবহার্য্যতারূপঞ্চ সাম্যমিতি।

জ্ঞানপূর্ব্বক ততবার অভিগমন করিলে সেই সেই জাতির সমতা প্রাপ্ত হইবে॥ অজ্ঞানপূর্ব্বক রজকাদির অন্নভক্ষণে প্রাজাপত্যদ্বয়, তদাচরণে অশক্ত ব্যক্তির পক্ষে ছয়কাহণ কড়ি দান করা কর্ত্তব্য। অজ্ঞানপূর্ব্বক নব্বইবার উহাদের অন্নভক্ষণে পাতিত্য হয় বলিয়া মহাপাতকের তুল্য প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। জ্ঞানপূর্ব্বক একবার মাত্র ভোজনে ৪টা প্রাজাপত্য, তদাচরণে অশক্ত ব্যক্তির পক্ষে ধেনুচতুষ্টয় দান অথবা ১২৲ কাহণ কড়ি দান করা কর্ত্তব্য। ৪৫ বার জানপূর্ব্বক তথাবিধ অন্নভোজনে পাতিত্য হয়, এবং নব্বইবার তথাবিধ অন্নভোজনে তত্তজ্জাতির সমতা প্রাপ্তি এবং মহাপাতক হয়, দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিলেও সমাজে অব্যবহার্য্যতা রহিয়া যাইবে। ঐ সকল জাতির জল এবং আমান্ন ভক্ষণে অজ্ঞানকৃতস্থলে অজ্ঞানকৃত প্রায়শ্চিত্তের পাদ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য এবং জ্ঞানকৃত স্থলে জ্ঞানকৃত প্রায়শ্চিত্তের পাদ কর্ত্তব্য। অজ্ঞানপূর্ব্বক একবার মাত্র চাণ্ডালাদির স্ত্রীগমনে প্রায়শ্চিত্তেও পাতিত্য যায় না, এবং

দ্বিগুণপ্রায়শ্চিত্তেঽব্যবহার্য্যতা। রজকাদৌ তু সকৃদজ্ঞানাৎ চান্দ্রায়ণং জ্ঞানাচ্চান্দ্রায়ণদ্বয়ম্, তদশক্তৌ পূর্ব্ববৎ সঙ্কলনং যথাযথম্। চতুর্ব্বিংশতিবারাদজ্ঞানে পাতিত্যম্; জ্ঞানে তু দ্বাদশবারাৎ পাতিত্যম্, চতুর্ব্বিংশতিবারাৎ সাম্যম্। কৃতেঽপি দ্বৈগুণ্যেন প্রায়শ্চিত্তেঽব্যবহার্য্যতা। মহাপাতকে দ্বিগুণপ্রায়শ্চিত্তস্থলেঽব্যবহার্য্যতাদর্শনাৎ। চাণ্ডালস্পৃষ্টোদকে ত্বঙ্গিরাঃ,—

"যস্তু চাণ্ডালসংস্পৃষ্টং পিবেত্তোয়মকামতঃ।
স তু সান্তপনং কৃচ্ছ্রং চরেৎ শুদ্ধ্যর্থমাত্মনঃ॥"

সান্তপনমাহ যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—

"কুশোদকঞ্চ গোক্ষীরং দধি মূত্রং শকৃদ্ ঘৃতম্।
প্রাশ্যাপরেহ্ন্যুপবসেৎ কৃচ্ছ্রং সান্তপনং চরন্॥"

"নর্ত্তকঃ" শৈলূষঃ, প্রায়শ্চিত্তং মার্গতাং মধ্যে যো দ্বিজ এতেষাং সর্ব্বেষাং মধ্যে যস্য কস্যচিৎ স্পৃষ্টান্নমুপভুক্তা চান্দ্রায়ণং চরেদিতি, নটীত্যাদেরর্থঃ। সকৃদজ্ঞানে প্রাজাপত্যবিধানাৎ সকৃজ্জ্ঞানে প্রাজাপত্যদ্বয়স্যৈব যুক্তত্বাদাহ "এতদভ্যাস" ইতি, চতুরভ্যাসে

জ্ঞানকৃতস্থলে দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিলেও সমাজে ব্যবহার্য্যতা হয় না। রজকাদি স্ত্রীতে অজ্ঞানপূর্ব্বক একবার মাত্র গমনে চান্দ্রায়ণ, এবং জ্ঞানপূর্ব্বক একবারমাত্র গমনে চান্দ্রায়ণদ্বয় কর্ত্তব্য। চান্দ্রায়ণাচরণে অসমর্থ ব্যক্তির পক্ষে একটী এবং দুইটী চান্দ্রায়ণে যেরূপ ধেনু সঙ্কলনের কথা বলা হইয়াছে, এস্থলেও যথাযথ সেইরূপ ধেনুসঙ্কলনের ব্যবস্থা করিতে হইবে। অজ্ঞানে চতুর্ব্বিংশতিবার গমনে পাতিত্য, জ্ঞানে দ্বাদশবার গমনে পাতিত্য, এবং জ্ঞানে চতুর্ব্বিংশতিবার গমনে তজ্জাতির সমতা প্রাপ্তি। জ্ঞানকৃতস্থলে দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিলেও সমাজে ব্যবহার্য্যতা হইবে না। কেননা, মহাপাতকস্থলে দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্তের আচরণেও অব্যবহার্য্যতার কথা বলা হইয়াছে। চাণ্ডালস্পৃষ্ট জলপানে অঙ্গিরা এইরূপ প্রায়শ্চিত্তের বিধান করিয়াছেন,—যে ব্যক্তি অজ্ঞানপূর্ব্বক চাণ্ডালস্পৃষ্ট জল পান করিবে, সে আপনার শুদ্ধির জন্য কৃচ্ছ্রসান্তপন ব্রতের আচরণ করিবে।" সান্তপনের স্বরূপ যাজ্ঞ-

এতদ্দ্ব্যহসাধ্যং, তদশক্তৌ ষডুপবাসতৃতীয়ভাগাৎ পুরাণো দেয়ঃ। চাণ্ডালাদিস্পৃষ্টান্নভক্ষণেঽপি প্রাজাপত্যম্।

"অমেধ্যপতিতচাণ্ডাল-পুক্কশ-রজস্বলাবধূতকুনিকুষ্ঠিকুনখিস্পৃষ্টানি ভুক্ত্বা কৃচ্ছ্রমাচরে"দিতি শঙ্খবচনাদেতৎ সকৃদজ্ঞানবিষয়ম্। এবং প্রায়শ্চিত্তমধিকৃত্য—"বালস্যাশক্তস্য বা তৎপিতানুধ্যায় মনসা সর্ব্বকর্ম্মাণি কুর্ব্বীত, পিতুরভাবে সত্যাচার্য্য" ইতি পৈঠীনসি-বচনাৎ,—

"রোগী বৃদ্ধস্তু পৌগণ্ডঃ কুর্ব্বন্ত্যন্যৈর্ব্রতং সদা।" ইতি ব্রহ্ম-পুরাণবচনাচ্চাশক্তৌ প্রায়শ্চিত্তমন্যেন কার্য্যম্। অনুধ্যায় তদীয়ং পাপং মনসা সঙ্কল্প্যেত্যর্থঃ ॥ ৪৬ ॥

ইত্যর্থঃ। "ভুক্ত্বে"ত্যাদি অভিপ্রায়োঽয়ম্—এতদ্বচনস্যামান্নপরতয়া ব্যাখ্যাতত্বাৎ সিদ্ধান্নে তচ্চতুর্গুণম্, বিহিতত্বাৎ প্রাজাপত্যদ্বয়ং, জ্ঞানতস্তে তদ্দ্বিগুণ্যাৎ প্রাজাপত্য চতুষ্টয়ং ভবতি। এতচ্চ শৌণ্ডিকাদিস্বামিকান্নভক্ষণাৎ। তৎস্বামিকান্নভক্ষণাৎ অর্দ্ধস্য তৎস্পৃষ্টান্নভক্ষণে নির্ণীতত্বাৎ, প্রাজাপত্যদ্বয়মেব জ্ঞানতঃ শৌণ্ডিকাদিস্পৃষ্টান্নভক্ষণে প্রায়শ্চিত্তমিতি ॥ ৪৬ ॥

বন্ধ্য এরূপ বলিয়াছেন,—"কৃচ্ছ্রসান্তপনব্রতাচরণকারী পূর্ব্বদিনে কুশোদক, গোরুর দুগ্ধ, দধি, গোমূত্র গোময় এবং ঘৃত আহার করিয়া পরদিন উপবাস করিবে।" এই ব্রতটী দুইদিনসাধ্য। ইহা না করিতে পারিলে, ইহা যখন ছয়টী উপবাসের তৃতীয় ভাগস্বরূপ হইয়াছে, তখন ইহার অনুকল্পে একটী পুরাণ দান করিবে। চাণ্ডালাদিস্পৃষ্ট অন্নভক্ষণে প্রাজাপত্য ব্রতের আচরণ করিবে। কেননা, "অমেধ্য, পতিত, চাণ্ডাল, পুক্কশ, রজঃস্বলা, অবধূত, কুনী, কুষ্ঠী, কুনখী, ইহাদিগের স্পৃষ্ট অন্ন ভোজন করিয়া কৃচ্ছ্রব্রতের আচরণ করিবে।" এইরূপ শঙ্খের একটী বচন দেখা যায় এবং এই বচন-বিহিত প্রায়শ্চিত্তকে অজ্ঞানপূর্ব্বক একবারমাত্র ভোজন স্থলবিষয়কই বলিতে হইবে। এবং প্রায়শ্চিত্তের প্রসঙ্গে কথিত "বালক অথবা অশক্তের পিতা অনুধ্যান করিয়া এবং মনে মনে সংকল্প করিয়া উহাদিগের প্রতিনিধি হইয়া সমুদয় কর্ম্ম করিবেন, পিতার অভাব হইলে আচার্য্য ঐরূপ করিতে পারেন" এই পৈঠীনসির বচন অনুসারে এবং "রোগী, বৃদ্ধ, পোগণ্ড, ইহারা সর্ব্বদা আপনাদের কর্ত্তব্য ব্রত অন্যের দ্বারা করাইবে" এই ব্রহ্মপুরাণের বচনানুসারেও সাধারণতঃ অসমর্থ ব্যক্তিদিগের কর্ত্তব্য প্রায়শ্চিত্ত অন্যের দ্বারাই করান উচিত। বচনে যে "অনুধ্যায়" কথাটী আছে, তাহার দ্বারা 'প্রায়শ্চিত্তের পাপের বিষয় স্মরণ করিয়া', এইরূপ অর্থেরই বোধ করিতে হইবে। এবং "মনসা" এই পদ দ্বারা 'মনে মনে সংকল্প করিয়া' এইরূপ অর্থেরই বোধ করিতে হইবে। ৪৬।

প্রায়শ্চিত্তব্যবস্থাসঙ্ক্ষেপঃ।

তদয়ং সঙ্ক্ষেপঃ। চাণ্ডালাদ্যন্নভক্ষণোদ্যমে কণ্ঠাদধোনয়ন-সম্ভাবনারহিতেঽর্দ্ধং প্রায়শ্চিত্তম্। চাণ্ডালাদ্যন্নভক্ষণে তপ্তকৃচ্ছ্র-মজ্ঞানাত্তদশক্তৌ পাদোনধেনুচতুষ্টয়ম্, সপাদৈকাদশকার্ষাপণা বা দেয়াঃ। চান্দ্রায়ণং জ্ঞানাৎ তদশক্তৌ ধেন্বষ্টকং, সার্দ্ধদ্বাবিংশতিকার্ষাপণা বা দেয়াঃ। পরাকো বলাৎকারে, তদশক্তৌ পঞ্চ ধেনবঃ, পঞ্চদশ কার্ষাপণা বা দেয়াঃ। সর্ব্বত্রোচ্ছিষ্টে তু ব্রত-

পূর্ব্বোক্ত প্রায়শ্চিত্তব্যবস্থাসমূহের সংক্ষেপ।

পূর্ব্বে যে সকল প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করা হইল, এক্ষণে সংক্ষেপে তাহার উল্লেখ করা যাইতেছে। চাণ্ডালাদির অন্নভক্ষণ বিষয়ে উদ্যম করিলে অথচ সেই অন্ন গলার অধঃকরণ করিবার সম্ভাবনা না থাকিলে, চাণ্ডালাদির অন্ন-ভক্ষণে উক্ত সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অজ্ঞানপূর্ব্বক চাণ্ডালাদির অন্নভক্ষণ করিলে তপ্তকৃচ্ছ্রব্রতের আচরণ করিবে, এবং তাহাতে অশক্ত হইলে ৩৮০ ধেনু দান করিবে। ইহার অনুকল্প ১১ • কাহণ কড়ি দান। জ্ঞানপূর্ব্বক চাণ্ডালাদির অন্নভক্ষণ করিলে চান্দ্রায়ণ কর্ত্তব্য, তাহাতে অশক্ত ব্যক্তি ৮টী ধেনুদান করিবে, যাহার অনুকল্প ২২॥• কাহণ কড়ি দান। বলপূর্ব্বক কাহাকেও চাণ্ডালাদির অন্ন ভক্ষণ করাইলে পরাকপ্রায়শ্চিত্ত, অসমর্থ ব্যক্তির পক্ষে ৫টী ধেনু অথবা তাহার অনুকল্প ১৫ কাহণ কড়ি দান। উপরে চাণ্ডালাদির অন্নভক্ষণ বিষয়ে যে সকল স্থলের নির্দ্দেশ করা হইল, ঐ

দ্বৈগুণ্যম্। আপদজ্ঞানভুক্তোত্তারিতে মাসযাবকব্রতং, তদশক্তৌ ধেনুদ্বয়ং, ষট্ কার্ষাপণা বা দেয়াঃ, অত্রোচ্ছিষ্টান্নে পরাকঃ; তত্র পঞ্চ ধেনবঃ পঞ্চদশ কার্ষাপণা বা দেয়া ইতি। অভ্যাসভেদে ত্বাবৃত্তি-রূহনীয়া। শুষ্কান্নে সর্ব্বত্রার্দ্ধং, জলামান্নয়োঃ সর্ব্বত্র তুরীয়াংশঃ। অজ্ঞানতঃ চাণ্ডালস্পৃষ্টোদকপানে দ্ব্যহসাধ্যসান্তপনং, তদশক্তৌ কার্ষাপণৈকো দেয়ঃ। সকৃদজ্ঞানতঃ চাণ্ডালস্পৃষ্টান্নভক্ষণে প্রাজা-পত্যং, তদশক্তৌ ধেনুরেকা, কার্ষাপণত্রয়ং বা দেয়ম্। এতচ্চ ব্রাহ্মণস্য, ক্ষত্রিয়াদীনাং তু পাদপাদহানিঃ স্ত্রীবালবৃদ্ধরোগিণামর্দ্ধম্, একস্য উভয়ধর্ম্মবত্ত্বে পাদঃ ॥ ৪৭ ॥

সকল স্থলে চাণ্ডালাদির উচ্ছিষ্ট ভোজন করিলে উক্ত প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। আপৎকালে চাণ্ডালাদির অন্নভোজন করিলে, অথবা অজ্ঞানপূর্ব্বক চাণ্ডালাদির অন্নভোজন করিয়া উদ্গার করিয়া ফেলিলে, এক মাস যাবৎ যাবকপানরূপ ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে। তাহাতে অশক্ত হইলে ২টী ধেনু দান, অথবা তাহার অনুকল্প ৬ কাহণ কড়ি দান করিবে। এইরূপে উচ্ছিষ্টান্ন ভোজন ঘটিলে পরাক প্রায়শ্চিত্ত, ৫টি ধেনু অথবা তাহার অনুকল্প ১৫ কাহণ কড়ি দান করিবে। উক্তরূপ ভোজনের বারাধিক্যে প্রায়শ্চিত্তেরও আবৃত্তি করিতে হইবে। উক্ত সর্ব্ববিধ স্থলে অজ্ঞানাদিপূর্ব্বক শুষ্কান্ন ভোজন ঘটিলে যে যে স্থলে যেরূপ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, তাহার অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। উক্ত সর্ব্ববিধ স্থলে জল ও আমান্নভোজনে বিহিত প্রায়শ্চিত্তের চতুর্থাংশ প্রায়শ্চিত্ত আচরণীয়। অজ্ঞানপূর্ব্বক চাণ্ডালাদিস্পৃষ্ট জল পানে দুইদিনসাধ্য সান্তপন ব্রত, তাহাতে অসমর্থ ব্যক্তির পক্ষে ১ কাহণ কড়ি দান করা কর্ত্তব্য। অজ্ঞানপূর্ব্বক একবার মাত্র চাণ্ডালস্পৃষ্ট অন্নভোজনে প্রাজাপত্য, তাহাতে অশক্ত ব্যক্তির পক্ষে ১টী ধেনু বা তাহার অনুকল্প ৩ কাহণ কড়ি দান কর্ত্তব্য। এই যে সকল প্রায়শ্চিত্তের কথা বলা হইল, ইহা ব্রাহ্মণের পক্ষেই, ক্ষত্রিয়াদির যথাক্রমে উক্ত প্রায়শ্চিত্তের এক এক পাদ হানি অর্থাৎ কম প্রায়শ্চিত্তই বিহিত। স্ত্রী, বালক, বৃদ্ধ এবং রোগীদিগের

অথ গোমাংসাদিভক্ষণপ্রায়শ্চিত্তম্।

সুমন্তুঃ,—"গোমাংসভক্ষণে প্রাজাপত্যং চরেদি"তি। ইদ-মজ্ঞানতঃ সকৃদ্ভোজনবিষয়ম্। এতৎপ্রায়শ্চিত্তান্তে—পুনরুপনয়নমাহ বিষ্ণুঃ,—

"গ্রামকুক্কুটনরগোমাংসভক্ষণে চ সর্ব্বেষ্বেব দ্বিজাতীনাং প্রায়-শ্চিত্তান্তে পুনঃ সংস্কারং কুর্য্যাদি"তি। প্রাজাপত্যে ধেনুরেকা, কার্ষাপণত্রয়ং বা দেয়ম্। চাণ্ডালান্নভক্ষণপ্রায়শ্চিত্তপ্রকরণে "উপনয়নং" চান্দ্রায়ণসম"মিতি শূলপাণিমহামহোপাধ্যায়স্য সঙ্ক-লনাৎ সংস্কারাশক্তৌ ধেন্বষ্টকং, সার্দ্ধদ্বাবিংশতিকার্ষাপণা বা দেয়াঃ। শঙ্খঃ,—

গ্রাম্যমিতি কুক্কুটবিশেষণম্। ব্রতমাত্রাবৃত্তিঃ ন তুপনয়নস্যাপি, তুল্যব্রতান্তরমিতি দ্বিরভ্যাসে প্রাজাপত্যদ্বয়ং মাসযাবকপানাদি বা ইত্যাদিরূপং বিবেচ্যম্। মাত্রপদব্যব-চ্ছেদ্যমাহ সংস্কারস্থিতি: মৎস্যকণ্টকেত্যেকম্। "পঞ্চগব্যেন" পঞ্চগব্যপানেন। অত্র

পক্ষে অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত, এবং এক ব্যক্তিতে উভয় ধর্ম্মের সন্নিবেশ হইলে পাদ প্রায়শ্চিত্ত। ৪৭।

গোমাংসাদি-ভক্ষণে প্রায়শ্চিত্ত।

সুমন্তু বলিয়াছেন—"গোমাংসভক্ষণ করিয়া একটি প্রাজাপত্যের অনুষ্ঠান করিবে"। সুমন্তু এই যে, গোমাংসভক্ষণে প্রায়শ্চিত্তের বিধান করিয়াছেন, ইহা অজ্ঞানপূর্ব্বক একবার মাত্র ভোজনস্থলেই বুঝিতে হইবে। এই প্রায়-শ্চিত্ত অনুষ্ঠানের পর বিষ্ণু পুনর্ব্বার উপনয়ন অনুষ্ঠান করিবার কথাও বলিয়াছেন, যথা—"গ্রাম্য কুক্কুটের মাংস, মনুষ্যমাংস এবং গোমাংস ভক্ষণ করিয়া দ্বিজাতিমাত্রেই প্রায়শ্চিত্তের অন্তে পুনর্ব্বার আত্মসংস্কার করিবে।" প্রাজাপত্যের অনুকল্প একটি ধেনুদান, অথবা তাহার মূল্য তিন কাহণ কড়ি দান। চাণ্ডালান্ন ভক্ষণপ্রায়শ্চিত্ত প্রকরণে, মহামহোপাধ্যায় শূলপাণি "উপ-নয়ন, চান্দ্রায়ণের তুল্য" এই বাক্য দ্বারা উপনয়নকে চান্দ্রায়ণের তুল্যরূপে

"গামশ্বং কুঞ্জরোষ্ট্রৌ চ সর্ব্বং পঞ্চনখন্তথা ।
ক্রব্যাদং কুক্কুটং গ্রাম্যং কুর্য্যাৎ সংবৎসরং ব্রতম্ ॥"

শশকাদিভক্ষ্যপঞ্চনখাতিরিক্তম্, "তথে"তি ভুক্ত্বেত্যর্থঃ । এতচ্চ চিরকালাভ্যাসে, সংবৎসরব্রতে পঞ্চদশ ধেনবঃ, পঞ্চচত্বারিংশৎ-কার্ষাপণা বা দেয়াঃ । অভ্যাসে তু প্রাজাপত্যমাত্রাবৃত্তিঃ, তত্তুল্য-ব্রতান্তরং বা । সংস্কারস্তু সকৃদেব । হারীতঃ,—

"মৎস্যকণ্টকশম্বূক-শঙ্খশুক্তিকপর্দ্দকান্ ।
পীত্বা নবোদকঞ্চৈব পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥" "নবোদকং" নব-খাতজলং বর্ষোদকঞ্চ তথাচ ব্রহ্মপুরাণম্,—

পরিসংখ্যা এবাগ্রে ব্যক্তীভবিষ্যতি, চকারোঽনুক্তসমুচ্চায়কস্তেন মৎস্যকণ্টকাদীন্ ভুক্ত্বেতি লভ্যতে। গবাদয়ো নবপ্রসূতাস্তেন তাসাং প্রসবে দশদিবসানন্তরং তাসাং দুগ্ধং

সঙ্কলন করায়, যে ব্যক্তি পুনর্ব্বার উপনয়ন সংস্কার করিতে অসমর্থ হইবে, সে চান্দ্রায়ণের অনুকল্প, আটটি ধেনু, অথবা তাহার মূল্য সাড়ে বাইশ কাহণ কড়ি দান করিবে । শঙ্খ বলিয়াছেন, "গো, অশ্ব, হস্তী, উষ্ট্র, সকল প্রকার পঞ্চনখ-বিশিষ্ট জীব, মাংসভোজী জীব, এবং গ্রাম্য কুক্কুট, ইহাদিগকে ভক্ষণ করিয়া এক বৎসরব্যাপী ব্রতের আচরণ করিবে"। এই বচনে সকল প্রকার পঞ্চনখ ভক্ষণ করিবার কথা থাকিলেও, এই বচনোল্লিখিত পঞ্চনখ দ্বারা, শাস্ত্রে ভক্ষ্যরূপে নির্দ্দিষ্ট, শশক, শল্লক প্রভৃতি পাঁচপ্রকার পঞ্চনখের অতি-রিক্ত পঞ্চনখদিগকেই বুঝিতে হইবে । বচনস্থিত "তথা" এই পদটী "ভোজন করিয়া" এই অসমাপিকা ক্রিয়ার সমুচ্চয় করিতেছে । এই যে, শঙ্খের বচনে গোমাংস প্রভৃতির ভক্ষণে সংবৎসরব্যাপী ব্রতাচরণরূপ প্রায়শ্চিত্তের কথা বলা হইয়াছে, অনেকবার গোমাংসাদি ভক্ষণের পরই এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য, সংবৎসরব্যাপী ব্রতের অনুকল্প পোনেরটি ধেনু অথবা তাহার মূল্য পঁয়তাল্লিশ কাহণ কড়ি দান । বারংবার ভক্ষণস্থলে প্রতি অধিকবার ভক্ষণে একটি করিয়া অধিক প্রাজাপত্য অথবা তত্তুল্য ব্রতের আচরণই করিতে হইবে ; তবে উপ-নয়ন সংস্কার একবার মাত্র করিলেই চলিবে। হারীত বলেন—"মাছের কাঁটা,

"নবখাতজলং গাবো মহিষশ্ছাগযোনয়ঃ ।
শুধ্যেত দিবসৈরেব দশভির্নাত্র সংশয়ঃ ॥" মিতাক্ষরায়াং স্মৃতিঃ,—

"কালে নবোদকং শুদ্ধং ন পাতব্যন্তু তৎ ত্র্যহম্ ।
অকালে তু দশাহং স্যাৎ পীত্বা নাদ্যাদহর্নিশম্ ।" "কালে" বর্ষাকালে । শঙ্খঃ,—

"স্নানমাচমনং দানং দেবতাপিতৃতর্পণম্ ।
শূদ্রোদকৈর্ন কুর্ব্বীত তথা মেঘাদ্বিনিঃসৃতৈঃ ॥"
পানাদীত্তরত্র স্পর্শাদৌ চ হরিবংশঃ,—
"অভৌমমম্ভো বিসৃজন্তি মেঘাঃ,
পূতং পবিত্রং পবনৈঃ সুগন্ধি ।" জাবালঃ,—

পেয়মিতি। "মেঘাদ্বিনিঃসৃতৈ"রিতি এতচ্চ শুদ্ধিকালাৎ প্রাগিতি । "অভৌমং" দিব্যম্

শামুক, শাঁখ, ঝিনুক, এবং কড়ি, এই সকল ভোজন, আর নবোদক পান করিয়া পঞ্চগব্য পান দ্বারা পাপের ক্ষয় করিবে"। বচনস্থিত নবোদক শব্দের অর্থ—নূতনখাত হইতে উত্থিত জল, এবং বর্ষার জলও বটে। "নবোদক" শব্দে যে, নব খাতজলের বোধ হয়, ব্রহ্মপুরাণে তাহা বলা হইয়াছে, যথা— "নবখাত-জল, প্রসূতা গাভী এবং মহিষ আর যত ছাগশ্রেণীভুক্ত স্ত্রী পশু— ইহারা সকলে দশদিনে যে শুদ্ধিলাভ করে, সে বিষয়ে কোন সংশয় নাই।" "নবোদক" শব্দটি যে, বর্ষার জলেরও বোধক, তাহার প্রমাণস্বরূপ মিতাক্ষরায় উদ্ধৃত স্মৃতির একটি বচন যথা—"কালে নূতন জল শুদ্ধ হইলেও প্রথম তিন দিন উহা পান করিবে না, কিন্তু অকালের নূতন জল দশ দিন অবধি অশুদ্ধ, উহা পান করিয়া সমস্ত দিবারাত্র উপবাস করিয়া থাকিবে।" বচনে যে, কালে এই কথাটি আছে, তাহার অর্থ—বর্ষাকাল। বচনস্থিত "কাল" শব্দের অর্থ যে, বর্ষাকাল, তাহার প্রমাণস্বরূপ শঙ্খের বচন যথা—"স্নান, দান, দেবতা ও পিতৃগণের তর্পণ, এই সমস্ত শূদ্রানীত জল দ্বারা একেবারেই করিবে না, এবং মেঘ হইতে নিঃসৃত জল যতদিন শুদ্ধ না হইবে, ততদিন

"কেশকীটাবপন্নঞ্চ স্ত্রীভিঃ স্পৃষ্টং তথৈব চ।
শ্বোদক্যাশূদ্রসংস্পৃষ্টং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি॥" "ভুক্তে"তি শেষঃ। "অবপন্নং" কেশকীটাদিভিঃ সহ পক্কম্। "স্ত্রী" শূদ্রা। পঞ্চগব্যেন তন্মাত্রপানেন ব্রতরূপত্বাৎ; তেন তৎ পীত্বোপবসেৎ, তদশক্তৌ অষ্টৌ পণা দেয়াঃ॥ ৪৮॥

অথ ভার্য্যায়াং মাতৃত্বাদি বদতঃ প্রায়শ্চিত্তম্।

যথা স্মৃতিসাগরে যমঃ,—
"ক্রোধান্মোহাদ্বদন্ ভার্য্যাং মাতরং ভগিনীমপি।
প্রাজাপত্যব্রতং কুর্য্যাৎ সর্ব্ববর্ণেষ্বয়ং বিধিঃ॥"

অভূমিস্পৃষ্টমিতি কেচিৎ, স্বতঃ পূতং পবনৈরিতি পবিত্রঞ্চ। "শ্বা" কুক্কুরঃ, উদক্যা রজস্বলা॥ ৪৮॥

তদ্দ্বারাও করিবে না।" তবে পান, স্নান, আচমন, ইত্যাদি ভিন্ন, অপর স্পর্শাদি কার্য্যে যে, উহা পবিত্র, সে কথা হরিবংশে বলা হইয়াছে, যথা—"মেঘ সকল, পবন দ্বারা পূত এবং স্বভাবতঃ পবিত্র ও সুগন্ধি দিব্য জল বর্ষণ করে"। জাবাল বলিয়াছেন, "যে সকল অন্ন কেশ ও কীটাদির সহিত অবপন্ন, স্ত্রী, কুক্কুর এবং রজস্বলা কর্ত্তৃক স্পৃষ্ট, তাহা ভোজনকারী পঞ্চগব্য পান দ্বারাই শুদ্ধ হয়"। বচনস্থিত "অবপন্ন" শব্দের অর্থ কেশকীটাদির সহিত একত্র পক্ক, এবং "স্ত্রী" শব্দের অর্থ—শূদ্রজাতীয়া স্ত্রী। বচনে যে, পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধিলাভের কথা বলা হইয়াছে, ইহার তাৎপর্য্য এই যে, সে দিবস পঞ্চগব্য ছাড়া আর কোন দ্রব্যই গলাধঃকরণ করিবে না, নতুবা পঞ্চগব্য ভোজন করিবার পরও আবার চর্ব্ব্য, চূষ্যাদি আকণ্ঠ ভোজন করিবে, এ প্রকার বচনের তাৎপর্য্য নহে, যেহেতু ঐ পঞ্চগব্য পান এস্থলে ব্রতরূপে নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে। অতএব ঐ দিবস কেবলমাত্র পঞ্চগব্য পান করিয়া, উপবাস করিয়াই থাকিবে, তাহাতে অসমর্থ হইলে আট পণ কড়ি উৎসর্গ করিবে॥ ৪৮॥

ত্যাগানন্তরসংগ্রহে মৎস্যতন্ত্রম্,—
"ক্রোধাদ্ যদি ত্যজেদ্ভার্য্যাং বয়ঃস্থাঞ্চ গুণাধিকাম্।
ঋষিচান্দ্রায়ণং কৃত্বা পুনঃ সংগ্রহমাদিশেৎ॥"
ঋষিচান্দ্রায়ণমাহ যমঃ,—
"ত্রীংস্ত্রীন পিণ্ডান্ সমশ্নীয়ান্নিয়তাত্মা দৃঢ়ব্রতঃ।
হবিষ্যান্নস্য বৈ মাসম্ ঋষিচান্দ্রায়ণং স্মৃতম্॥"
ঋষিচান্দ্রায়ণে পাদোনধেনুচতুষ্টয়ম্। যাজ্ঞবল্ক্যেনাপ্যত্র দণ্ড-বিধানাৎ প্রায়শ্চিত্তং সূচিতম্। যথা,—

ত্যাগানন্তরং সংগ্রহ ইতি, কর্ত্তব্য ইতি শেষঃ। তথাচ "পাপস্য দ্বে শক্তী নরকোৎপাদিকা ব্যবহারবিরোধিকা চেতি। অত্রাদ্যায়া নাশে প্রাজাপত্যং হেতুঃ, সমুদিতশক্তিবিশিষ্টনাশে ঋষিচান্দ্রায়ণমিতি বিবেকঃ। কেচিত্তু ত্যাগানন্তরং সংগ্রহে ইতি কুতে সতীত্যর্থঃ। পুনঃপদস্বরসাৎ। তথাচ ত্যাগানন্তরং সকৃৎসংগ্রহ ঋষিচান্দ্রায়ণম্ ইত্যর্থঃ।

ভার্য্যাকে মাত্রাদিসম্বোধনকারীর প্রায়শ্চিত্ত।

এক্ষণে আপনার সহধর্ম্মিণীকে "মা" বা "ভগিনী" বলিয়া সম্বোধনকারীর প্রায়শ্চিত্তের কথা বলা হইতেছে। স্মৃতিসাগর নামক গ্রন্থে যমের এইরূপ একটি বচন উদ্ধৃত করা হইয়াছে, যথা—"ক্রোধ করিয়া, অথবা মোহবশতঃ, যদি কেহ আপনার সহধর্ম্মিণীকে "মা" বা, "ভগিনী" বলিয়া সম্বোধন করে, তাহ'লে সে প্রাজাপত্য ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে, সকল বর্ণের পক্ষে ইহাই নিয়ম।" ক্রোধপূর্ব্বক স্ত্রীকে একবার "মা" ব'লে ত্যাগ করিবার পর, যদি কেহ ঐ ভার্য্যাকে পুনর্ব্বার গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করে, তবে কিরূপ প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানের পর উহাকে পুনর্গ্রহণ করিতে পারিবে, তাহা মৎস্যতন্ত্রে বলা হইয়াছে, যথা—"যদি কেহ ক্রোধপূর্ব্বক যুবতী এবং অধিক গুণবতী ভার্য্যাকে (মাত্রাদি সম্ভাষণ করিয়া) ত্যাগ করিয়া ফেলে, তবে ঋষিচান্দ্রায়ণ ব্রতরূপ প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিবার পর উহাকে গ্রহণ করিতে পারিবে"। যম ঋষিচান্দ্রায়ণের স্বরূপ এইরূপে নির্দ্দেশ করিয়াছেন, যথা—"সংযতাত্মা এবং দৃঢ়ব্রত হইয়া একমাস যাবৎ প্রত্যহ হবিষ্যান্নের তিন তিন গ্রাস মাত্র ভোজন করত ঋষি-

"অযুক্তং শপথং কুর্ব্বন্নযোগ্যাযোগ্যকর্ম্মকৃৎ।
বৃহৎক্ষুদ্রপশূনাঞ্চ পুংস্ত্বস্য প্রতিরোধকৃৎ॥
সাধারণস্যাপলাপী দাসীগর্ভবিনাশকৃৎ॥
পিতৃপুত্রসুহৃদ্‌ভ্রাতৃদম্পত্যাচার্য্যশিষ্যকাঃ।
এষামপতিতানান্তু ত্যাগী চ শতদণ্ডভাক্॥"

"অযুক্তং শপথং কুর্ব্ব"ন্নিতি স্বভার্য্যাং প্রতি 'যদি ত্বাং গচ্ছামি, তদা মাতরমেব গচ্ছামী'ত্যযুক্তশপথকর্ত্তে'তি শূলপাণি-মহামহোপাধ্যায়াঃ॥ ৪৯॥

অথবা সামান্ততো মাতৃবচনে প্রাজাপত্যং কৃত্বা সংগ্রহং কুর্য্যাৎ। "যদি ত্বাং গচ্ছামি তদা মাতরং মাতরং গচ্ছামি" ইত্যুক্ত্বা, ত্যাগে ঋষিচান্দ্রায়ণং কৃত্বা সংগ্রহমাচরেদিত্যর্থঃ। মাতরং ভগিনীমপীত্যপিনা ন স্ব, স্রাদ্যগমনাদিবচনোপসংগ্রহঃ ইত্যাহুঃ। "ক্রোধাদ্ যদী"তি ইদমুপ-লক্ষণং মোহাদিষ্যপি বোধ্যম্। গুণান্বিতাং ত্যাগানর্হাং, ত্যজেদিত্যস্য মাতৃবচনেত্যাদিঃ। ঋষিচান্দ্রায়ণাশক্তৌ পাদোনধেনুচতুষ্টয়ং, তত্রাপ্যশক্তৌ সপাদৈকাদশকার্ষাপণী দেয়া, ইদমপি সর্ব্ববর্ণসাধারণম্। অত্র ত্যাগানর্হভার্য্যাত্যাগে। অযোগ্যাযোগ্যকর্ম্মণা অযোগ্যস্য হীনবর্ণস্য অযোগ্যকর্ম্মণা উত্তমবর্ণবেশেন উত্তমবর্ণকর্ম্মণা, অর্থাৎ তাদৃশকর্ম্মকর্ত্তা শতদণ্ড-ভাগিত্যনেনাস্যান্বয়ঃ॥ ৪৯॥

চান্দ্রায়ণ ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে"। ঋষিচান্দ্রায়ণের অনুকল্প পৌনে চারিটি ধেনু। ভার্য্যাকে মাত্রাদি সম্ভাষণপূর্ব্বক ত্যাগ করিবার পর পুনর্গ্রহণ করা যে, একটি প্রায়শ্চিত্তকর কার্য্য, এরূপ স্থলে দণ্ডের বিধান করিয়া যাজ্ঞবল্ক্যও তাহা সূচিত করিয়াছেন—"অযুক্ত শপথকারী, অযোগ্য, অর্থাৎ হীনবর্ণদিগের পক্ষেও গর্হিত কর্ম্মকারী, বড় এবং ছোট পশুদিগের পুরুষত্বের হানিকারী, সাধারণ দ্রব্যের অপলাপকারী, দাসীর গর্ভপাতকারী এবং পিতা, পুত্র, সুহৃৎ, ভ্রাতৃদম্পতী, আচার্য্য এবং শিষ্য ইহারা পতিত না হইলেও ইহাদিগকে পরিত্যাগকারী, শত দণ্ডের ভাগী হইবে।" মহামহোপাধ্যায় শূলপাণি "অযুক্ত শপথকারীর" অর্থ—"যদি কেহ স্বভার্য্যার প্রতি "যদি আমি তোমাতে গমন করি তাহা হইলে মাতৃগমন করিব" এইরূপ শপথ করে, তাদৃশ ব্যক্তি" এইরূপ করিয়াছেন। ৪৯।

অথোপবীতচ্ছেদনপ্রায়শ্চিত্তম্।

কামরূপীয়নিবন্ধে স্মৃতিসাগরে আপস্তম্বঃ,—
"ব্রাহ্মণেন যদা দৈবাচ্ছিন্নং যজ্ঞোপবীতকম্।
মনস্তাপেন শুদ্ধিঃ স্যাদাপস্তম্বোঽব্রবীন্মুনিঃ॥
প্রাণায়ামত্রয়ং কৃত্বা নিরাহারঃ ক্ষিপেদ্দিনম্॥" বৃহন্মনুঃ,—
"উপবীতং ব্রাহ্মণস্য চ্ছিন্নং শূদ্রেণ কামতঃ।
অন্যদাদায় মন্ত্রেণ জপন্নুপবসেদ্দিনম্॥"

"অনাদেশে গায়ত্রী"মিতি বচনাৎ, "অনির্দ্দিষ্টে শত"মিতি বচনাচ্ছতাবৃত্তিগায়ত্রীজপং কৃত্বা উপবসেৎ। ঋষ্যশৃঙ্গঃ,—
"চাণ্ডালৈঃ শ্বপচৈর্বাপি ছিন্নং যজ্ঞোপবীতকম্।
মুনিভিস্তু বিনির্দ্দিষ্টং মহাসান্তপনদ্বয়ম্॥"

"ব্রাহ্মণেনে"তি স্বস্য পরস্য বা। "মনস্তাপেনে"তি এতচ্চ প্রায়শ্চিত্তং যস্য যজ্ঞোপ-বীতং যেন চ ছিন্নং, তদুভয়োর্ব্বিশেষাদিত্যুক্তেঃ। "প্রাণায়ামত্রয়"মিতি; এতচ্চ কামতঃ।

পৈতা ছেঁড়ায় প্রায়শ্চিত্ত।

কামরূপ দেশে প্রচলিত স্মৃতিসাগর নামক গ্রন্থে আপস্তম্বের এইরূপ একটী বচন উদ্ধৃত হইয়াছে। "যদি ব্রাহ্মণ দৈববশে আপনার যজ্ঞোপবীত ছিন্ন করে, তাহা হইলে মনস্তাপে শুদ্ধিলাভ করিবে, এবং সেইদিন তিনটী প্রাণায়াম করিয়া অনাহারে ক্ষেপণ করিবে। এই কথা আপস্তম্ব মুনি বলিয়াছেন"। বৃহন্মনুতে বলা হইয়াছে, "যদি কোনও শূদ্র ইচ্ছা পূর্ব্বক ব্রাহ্মণের যজ্ঞোপবীত ছিঁড়িয়া দেয়, তাহা হইলে ঐ ব্রাহ্মণ অন্য যজ্ঞোপবীত ধারণপূর্ব্বক সেইদিন মন্ত্রজপ করিয়া উপবাসে কাটাইবে।" "যেখানে কোনও মন্ত্রের বিশেষ করিয়া উপদেশ করা হয় নাই, সেস্থলে গায়ত্রীকেই মন্ত্ররূপে গ্রহণ করিতে হইবে," এই বচনানুসারে এবং "যেখানে জপ করিবার, সংখ্যা বিশেষ করিয়া নির্দ্দেশ করা হয় নাই, সেইস্থলে শতবার জপ করিতে হইবে" এই বচনানুসারেও শতবার গায়ত্রী জপ করিয়া উপবাস করিয়া থাকিবে। ঋষ্যশৃঙ্গ বলিয়াছেন, "যদি কোনও দ্বিজাতির চাণ্ডাল বা শ্বপচেরা যজ্ঞোপবীত

মহাসান্তপনমাহ যাজ্ঞবল্ক্যঃ,—
"কুশোদকঞ্চ গোক্ষীরং দধি মূত্রং শকৃদ্ঘৃতম্ ।
প্রাশ্যাপরেঽহ্ন্যুপবসেৎ কৃচ্ছ্রং সান্তপনং চরন্ ॥
পৃথক্সান্তপনদ্রব্যৈঃ ষড়হঃ সোপবাসকঃ ।
সপ্তাহেনৈব কৃচ্ছ্রোঽয়ং মহাসান্তপনঃ স্মৃতঃ ॥"
"সপ্তাহসাধ্যমহাসান্তপনো ধেনুদ্বয়সমান" ইতি প্রায়শ্চিত্ত-বিবেকঃ। শূদ্রস্য প্রায়শ্চিত্তমাহ বৃহস্পতিঃ,—
"শূদ্রেণ তু যদা চ্ছিন্নমুপবীতং দ্বিজন্মনঃ ।
দণ্ডং ত্রিংশৎপণং দত্ত্বা প্রাজাপত্যেন শুধ্যতি ॥" প্রাজাপত্যং ধেনুদানসমং, তন্মূল্যং কার্ষাপণত্রয়ম্ । হারীতঃ,—
"চাণ্ডালপুক্কশম্লেচ্ছান্ত্যজকাপালিকৈস্তথা ।
ছিন্নযজ্ঞোপবীতো যঃ সোঽতিকৃচ্ছ্রেণ শুধ্যতি ॥"
অতিকৃচ্ছ্রে দ্বে ধেনূ ॥ ৫০ ॥

ব্রাহ্মণস্যেত্যস্য যস্যেত্যাদিঃ, অন্যদাদায়েত্যস্য স ইত্যাদি, অন্যদুপবীতং, ব্রাহ্মণস্যেত্যুপলক্ষণং ক্ষত্রিয়বৈশ্যয়োরপি বোধ্যম্ ॥ ৫০ ॥

ছিঁড়িয়া দেয়, তাহা হইলে মুনিগণ তাহার পক্ষে মহাসান্তপনদ্বয়রূপ প্রায়শ্চিত্তের নির্দ্দেশ করিয়াছেন।" যাজ্ঞবল্ক্য মহাসান্তপনের স্বরূপ বলিয়াছেন, যথা, "কুশোদক, দুগ্ধ, দধি, গোমূত্র, গোময়, ঘৃত, পূর্ব্বদিন এই কয়টি বস্তুমাত্র আহার করিয়া পরদিন উপবাস করিয়া থাকার নাম কৃচ্ছ্র সান্তপন, এতদ্ভিন্ন এক একদিন একটি করিয়া সান্তপন দ্রব্য মাত্র ভোজন করিয়া পরদিন নিরম্বু উপবাস দ্বারা সপ্তাহে যে সান্তপন সম্পূর্ণ হয়, উহা কৃচ্ছ্র মহাসান্তপন নামে অভিহিত হইয়াছে।" "এই সপ্তাহসাধ্য মহাসান্তপনের ধেনুদ্বয় দানই অনুকল্প" একথা প্রায়শ্চিত্তবিবেককার বলিয়াছেন। দ্বিজাতির উপবীতচ্ছেদনকারী শূদ্রের প্রায়শ্চিত্ত, বৃহস্পতি এইরূপে নির্দ্দেশ করিয়াছেন। "যদি শূদ্র দ্বিজাতির উপবীত ছেদন করে, তাহা হইলে ত্রিংশৎ পণ দণ্ড দান-পূর্ব্বক প্রাজাপত্যের আচরণ করিয়া শুদ্ধ হইবে।" প্রাজাপত্যের অনুকল্প

অথ রেতোমূত্রপুরীষভক্ষণপ্রায়শ্চিত্তম্ ।

বৃহস্পতিঃ,—
'অলেহ্যানামপেয়ানামভক্ষ্যাণাঞ্চ ভক্ষণে ।
রেতোমূত্রপুরীষাণাং শুদ্ধ্যৈ চান্দ্রায়ণঞ্চরেৎ ॥" গৌতমঃ,—
"অমত্যা পানে পয়ো ঘৃতমুদকং বায়ুং প্রতিত্র্যহং পিবেৎ, স তপ্তকৃচ্ছ্রঃ, ততঃ সংস্কারঃ। মূত্রপুরীষরেতসাং প্রাশনে চৈব"মিতি।
"বায়ুং" তপ্তদুগ্ধবাষ্পম্ । অয়ং দ্বাদশাহসাধ্যস্তপ্তকৃচ্ছ্রঃ। চান্দ্রায়ণতপ্তকৃচ্ছ্রয়োর্জ্ঞানাজ্ঞানাভ্যাং ব্যবস্থা, সংস্কারস্তূভয়ত্রৈব।

অলেহ্যাদিত্রয়ং রেতোমূত্রপুরীষাণাং ক্রমেণ বিশেষণম্, এতদ্বিশেষণদানফলম্ অলেহ্যা-

---

ধেনুদান, অথবা তন্মূল্য তিনটী কার্ষাপণ, অর্থাৎ তিন কাহণ কড়ি দান। হারীত বলিয়াছেন, "চাণ্ডাল, পুক্কশ, ম্লেচ্ছ, অন্ত্যজ এবং কাপালিক কর্ত্তৃক ছিন্নযজ্ঞোপবীত দ্বিজাতি অতিকৃচ্ছ্রের দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে।" অতি-কৃচ্ছ্রের অনুকল্প দুইটী ধেনু দান। ৫০।

শুক্র, মূত্র এবং বিষ্ঠাভক্ষণের প্রায়শ্চিত্ত ।

বৃহস্পতি বলিয়াছেন, "অলেহ্য, অপেয়, মূত্র, এবং অভক্ষ্য বস্তু এবং বিষ্ঠা ভক্ষণ করিয়া আপনার শুদ্ধির জন্য চান্দ্রায়ণ ব্রতের আচরণ করিবে।" গৌতম বলিয়াছেন, "অজ্ঞানপূর্ব্বক ঐ সকল বস্তুর পান বা ভোজন ঘটিলে, প্রতি তৃতীয় দিবসে, মাঝে দুইদিন উপবাসের পর যথাক্রমে দুগ্ধ, ঘৃত, জল, এবং বায়ু পান করিবে, ইহার নামই তপ্তকৃচ্ছ্র। এই-রূপ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পুনর্ব্বার সংস্কার অর্থাৎ উপনয়ন করিবে। মূত্র, বিষ্ঠা এবং রেতঃ ভোজনের স্থলেও এইরূপ বিধি।" বচনে যে "বায়ু" শব্দ আছে, তাহার অর্থ—গরম দুধের ভাপ, ইহার নাম দ্বাদশাহসাধ্য তপ্তকৃচ্ছ্র। বৃহস্পতিবচনে মূত্রাদি ভক্ষণে চান্দ্রায়ণের ব্যবস্থা করা হইয়াছে এবং গৌতমের বচনে তপ্তকৃচ্ছ্রের বিধান করা হইয়াছে, ইহাতে বুঝিতে হইবে, বৃহস্পতিবচনবিহিত চান্দ্রায়ণ জ্ঞানকৃত ভোজনস্থলে এবং গৌতম-বচনে বিহিত তপ্তকৃচ্ছ্র অজ্ঞানকৃত ভোজনস্থলে। যাহা হউক জ্ঞানপূর্ব্বকই

চান্দ্রায়ণে ধেন্বষ্টকং, তপ্তকৃচ্ছ্রে ধেনুচতুষ্টয়ম্ । উপনয়নং চান্দ্রায়ণ-
সমম্ । প্রায়শ্চিত্তবিবেককৃতাপি চাণ্ডালান্নভক্ষণপ্রায়শ্চিত্তে তথা
সঙ্কলনাৎ । উপনয়নকরণে তু বিশেষয়তি মনুঃ—

"বপনং মেখলা দণ্ডো ভৈক্ষ্যচর্য্যা ব্রতানি চ ।
নিবর্ত্তেত দ্বিজাতীনাং পুনঃ সংস্কারকর্ম্মণি ॥"

অত্র স্বাধ্যায়াদ্যপেক্ষা নাস্তীত্যাহ গর্গঃ,—

"বিপ্রস্য ক্ষত্রিয়স্যাপি মৌঞ্জী স্যাদুত্তরায়ণে ।
দক্ষিণে চ বিশাং কার্য্যং নানধ্যায়ে ন সংক্রমে ॥
অনধ্যায়েঽপি কুর্ব্বীত যস্য নৈমিত্তিকং ভবেৎ ॥"

"অপিনা" দক্ষিণায়নকৃষ্ণপক্ষয়োঃ সমুচ্চয়ঃ. মলমাসাদিদোষো-
ঽপ্যত্র নাস্তি. প্রায়শ্চিত্তরূপত্বেন প্রতিপ্রসূতত্বাৎ । তথাচ দক্ষঃ,—

"নৈমিত্তিকানি কাম্যানি নিপতন্তি যথা যথা ।

হউক, বা অজ্ঞানপূর্ব্বকই হউক, উভয়স্থলেই প্রায়শ্চিত্তের পর উপনয়ন সংস্কার কর্ত্তব্য। চান্দ্রায়ণের অনুকল্প ৮টী ধেনুদান, তপ্তকৃচ্ছ্রের অনুকল্প ৪টী ধেনু-দান, এবং উপনয়ন একটী চান্দ্রায়ণের তুল্য। কেননা, প্রায়শ্চিত্তবিবেককার চাণ্ডালান্ন-ভক্ষণের প্রায়শ্চিত্তস্থলে উপনয়নকে চান্দ্রায়ণের তুল্য বলিয়াই সংকলন করিয়াছেন। তবে যে ব্যক্তি প্রকৃতপক্ষে উপনয়ন করিবে, তাহার পক্ষে মনু এইরূপ বিশেষবিধান করিয়াছেন,—"এই দ্বিতীয় সংস্কার অর্থাৎ উপনয়ন কর্ম্মে দ্বিজাতিদিগের মস্তকমুণ্ডন, মেখলা ও দণ্ডধারণ, এবং ভৈক্ষ-চর্য্যা ব্রত এ সকলের কিছুই করিতে হইবে না।" এই পুনঃ সংস্কার কর্ম্মে স্বাধ্যায়াদির অপেক্ষাও যে করিতে হইবে না, ইহা গর্গ বলিয়াছেন; যথা, "ব্রাহ্মণ ও ক্ষত্রিয়ের উত্তরায়ণে মৌঞ্জিবন্ধন করিবে, এবং বৈশ্যদিগের দক্ষিণায়নে মৌঞ্জিবন্ধন করিবে। কিন্তু ইহাদের কাহারই অনধ্যায় দিবসে এবং সংক্রান্তিতে ঐ কার্য্য করিবে না, তবে উঁহাদিগের মধ্যে যাহার মৌঞ্জি-বন্ধন নৈমিত্তিক অর্থাৎ প্রায়শ্চিত্তাদি নিমিত্তক হইবে, তাহার উপনয়ন অনধ্যায় দিবসেও করিবে।" বচনে যে "অনধ্যায়েঽপি" অনধ্যায় দিবসেও

তথা তথৈব কার্য্যাণি ন কালস্তু বিধীয়তে ॥" সংবর্ত্তঃ,—

"বিণ্মূত্রভক্ষণে বিপ্রঃ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ।"

এতদ্বলাৎকারবিষয়মিতি প্রায়শ্চিত্তবিবেকঃ । বস্তুতস্তু অজ্ঞানাদ্‌ বলাৎকারে আধিক্যং প্রাক্ প্রতিপাদিতম্ । অত্র ঊনৈকাদশবর্ষীয়-বালবিষয়মিদম্ । ক্ষত্রাদৌ পাদপাদহানিঃ ॥ ৫১ ॥

অথোচ্ছিষ্টস্য চাণ্ডালাদিস্পর্শপ্রায়শ্চিত্তম্ ।

আপস্তম্বঃ,—

"ভুক্তোচ্ছিষ্টস্ত্বনাচান্তশ্চাণ্ডালৈঃ শ্বপচেন বা ।

দ্যন্তরগ্রহণায় । "দক্ষিণায়নকৃষ্ণপক্ষয়ো"রিতি সংক্রান্তিস্তু বর্জ্জনীয়েতি ভাবঃ । ঊনৈকেতি তেষাং পাদপ্রায়শ্চিত্তবিধানাৎ, ইদমপ্যজ্ঞানকৃতে বোধ্যম্ ॥ ৫১ ॥

"পানে" পানকালে, এবমুত্তরত্র । তথাচ পানাদিকালে শবাদিভিঃ সহ যদি সংস্পর্শনং

এই "অপি" শব্দ আছে, উহা দ্বারা দক্ষিণায়ন এবং কৃষ্ণপক্ষের সমুচ্চয় করা হইয়াছে। এই পুনঃ উপনয়ন বিষয়ে মলমাসাদি দোষেরও গণনা নাই। কেননা, ইহা প্রায়শ্চিত্তস্বরূপ হওয়ায় মলমাসাদিতে যেমন প্রায়শ্চিত্ত-নিষেধের প্রতিপ্রসব (বাধ) করা হইয়াছে, সেইরূপ মলমাসাদিতে এতাদৃশ উপনয়নের নিষেধেরও বাধ করা হইয়াছে, বুঝিতে হইবে। কারণ, মলমাসাদিতে নিষিদ্ধ হইলেও নৈমিত্তিক কর্ম্মের যে বাধ পড়িবে না, তদ্বিষয়ে প্রমাণস্বরূপ দক্ষের বচন যথা, "নৈমিত্তিক কাম্য কর্ম্ম সকল যখন যখনই কর্ত্তব্যরূপে উপস্থিত হইবে, তখন তখনই উঁহাদিগের অনুষ্ঠান করিবে, শুদ্ধাশুদ্ধ কালের বিচার করিবে না।" তবে যে, সম্বর্ত্তের বচনে দেখিতে পাই "ব্রাহ্মণ বিষ্ঠা ও মূত্র ভক্ষণ করিয়া প্রাজাপত্য ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে" প্রায়শ্চিত্তবিবেককার বলেন, এই বিধানটী বলাৎকারবিষয়ক, অর্থাৎ বলপূর্ব্বক যদি কেহ ব্রাহ্মণকে ঐ সকল দ্রব্য ভক্ষণ করায় তাদৃশস্থলে ঐ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য। বাস্তবিক বলিতে হইলে, অজ্ঞান অপেক্ষা বলাৎকারে যে অধিক পাপ হয়, ইহা পূর্ব্বেই প্রতিপাদিত হইয়াছে। কাজেই সম্বর্ত্তের ঐ বিধানটীকে একাদশ বর্ষের ন্যূনবয়স্ক বালক বিষয়কই বলিতে হইবে।

প্রমাদাৎ স্পর্শনং গচ্ছেৎ তত্র কুর্য্যাদ্বিশোধনম্ ॥

গায়ত্র্যষ্টসহস্রন্তু দ্রুপদাং বা শতং জপেৎ।

ত্রিরাত্রোপোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥

ভুক্তোচ্ছিষ্টোঽহন্ত্যজৈঃ স্পৃষ্টঃ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ।

অর্দ্ধোচ্ছিষ্টে স্মৃতঃ পাদঃ পাদ আমাশনে তথা ॥"

"প্রাজাপত্যং" জ্ঞানে। "অর্দ্ধোচ্ছিষ্টে" যেনাদ্যগ্রাসঃ আস্যে নিক্ষিপ্তঃ ন তু নিগীর্ণঃ। দক্ষঃ,—

"পানে মৈথুনসংসর্গে তথা মূত্রপুরীষয়োঃ।

গচ্ছেৎ, তদা প্রায়শ্চিত্তং কুর্য্যাৎ, তদেব বিবৃণোতি দিনমেকমিত্যাদি। "এতচ্চ আপদি জ্ঞান' ইতি শূলপাণিঃ। "জ্ঞানাভ্যাস" ইতি ভুক্তোচ্ছিষ্টেত্যাপস্তম্বচনে "প্রমাদাদি" ত্বুপাদানাৎ তত্র ত্রিরাত্রোপবাসবিধানাচ্চ। অজ্ঞানে প্রাজাপত্যার্দ্ধং, জ্ঞানে তদ্দ্বিগুণেন প্রাজাপত্যং, তত্র ধেনুরেকা, জ্ঞানাভ্যাসে সান্তপনং ধেনুদ্বয়ং বা দেয়মিতি; সপ্তাহনাধ্যন্তা-

---

ব্রাহ্মণের পক্ষে এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হওয়ায়, ক্ষত্রিয়াদির পক্ষে যথাক্রমে পাদ পাদ কম প্রায়শ্চিত্তই শাস্ত্রসম্মত। ৫১।

উচ্ছিষ্ট ব্যক্তির চাণ্ডালাদিস্পর্শে প্রায়শ্চিত্ত।

আপস্তম্ব বলিয়াছেন, "ভোজন করিবার পর আচমন না করায় এঁটো হাত ও এঁটো মুখ যুক্ত ব্যক্তির যদি অজ্ঞানপূর্ব্বক চাণ্ডাল বা শ্বপচের সহিত স্পর্শদোষ ঘটে, তাহা হইলে ঐ দোষের নিবৃত্তির জন্য অষ্টাধিক সহস্র গায়ত্রীর অথবা "দ্রুপদাদিব" এই মন্ত্রের শতবার জপ করিবে। তাহার পর ৩ রাত্র উপবাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য পানের দ্বারা শুদ্ধিলাভ করিবে। ভোজন করার পর উচ্ছিষ্ট ব্যক্তি অন্ত্যজ জাতি কর্তৃক স্পৃষ্ট হইয়া প্রাজাপত্য ব্রতের আচরণ করিবে। অর্দ্ধোচ্ছিষ্ট ব্যক্তির পক্ষে ঐ প্রাজাপত্যের পাদ এবং আমান্নাশনে উচ্ছিষ্ট ব্যক্তির ঐরূপ স্পর্শদোষ ঘটিলেও প্রাজাপত্যের পাদ প্রায়শ্চিত্ত।" এই যে প্রাজাপত্যের বিধান করা হইল, ইহা জ্ঞান-পূর্ব্বক তথাবিধ স্পর্শ স্থলেই বুঝিতে হইবে। বচনস্থিত "অর্দ্ধোচ্ছিষ্ট" শব্দের অর্থ,—যে ব্যক্তি মুখে প্রথম গ্রাস মাত্র নিক্ষেপ করিয়াছে, উহা গিলিয়া

সংস্পর্শং যদি গচ্ছেত্তু শবোদক্যান্ত্যজৈঃ সহ ॥

দিনমেকং চরেন্মূত্রে পুরীষে তু দিনদ্বয়ম্।

দিনত্রয়ং মৈথুনে স্যাৎ পানে স্যাচ্চ চতুষ্টয়ম্ ॥"

কাশ্যপঃ—

"শ্বশূকরান্ত্যচাণ্ডাল-মদ্যভাণ্ডরজস্বলাঃ।

যদ্যুচ্ছিষ্টঃ স্পৃশেত্তত্র কৃচ্ছ্রং সান্তপনং চরেৎ ॥" এতজ্-জ্ঞানাভ্যাসে। সান্তপনে ধেনুদ্বয়ম্। ব্রহ্মপুরাণে,—

"উচ্ছিষ্টেন তু শূদ্রেণ বিপ্রঃ স্পৃষ্টস্তু তাদৃশঃ।

উপবাসেন শুদ্ধিঃ স্যাৎ শুনা সংস্পৃষ্ট এব বা ॥

দিতি ভাবঃ। বৃহস্পতিঃ—"উচ্ছিষ্টোচ্ছিষ্টসংস্পর্শো দ্বিজাতীনাং যদা ভবেৎ। কুর্য্যান্নক্তোপ-বাসন্তু ক্ষত্রবিট্‌স্পর্শনে দ্বিজঃ ॥" কামত উচ্ছিষ্টক্ষত্রিয়স্পর্শে নক্তং, তথাবিধবৈশ্যস্পর্শে উপবাসং দ্বিজো ব্রাহ্মণঃ কুর্য্যাদিত্যর্থঃ। তথা "বৈশ্যস্তু শূদ্রসংস্পর্শে কুর্য্যান্নক্তং ঘৃতাশনম্। বিপ্রো বিপ্রেণ সংস্পৃষ্টস্তেতদেব সমাচরেৎ ॥" এতদেব নক্তপূর্ব্বং ঘৃতাশনমিত্যর্থঃ। এতচ্চ কামতঃ। অকামতঃ স্নানমাত্রস্য বিধানাৎ। ছাগলেয়ঃ,—"ভুঞ্জানস্য তু বিপ্রস্য সবর্ণ-স্পর্শনং যদি। ত্যক্ত্বা স্নানং শুচির্ভূত্বা প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ॥ অজ্ঞানাদ্ভুক্তমন্নং চেৎ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি। বুদ্ধিপূর্ব্বং যদা ভুঙ্‌ক্তে ব্রহ্মকূর্চ্চেন শুধ্যতি ॥" অত্রায়ং বিবেকঃ,—উচ্ছিষ্টেন সবর্ণেন উচ্ছিষ্টসবর্ণস্পর্শে উভয়োঃ স্নানং, এতচ্চাকামতঃ। কামতো নক্তং

ফেলে নাই। দক্ষ বলিয়াছেন, "পানকালে, মৈথুনকালে, এবং মূত্র পুরীষ ত্যাগকালে যদি কোনও ব্যক্তি শব, উদক্যা (রজস্বলা), এবং অন্ত্যজ জাতির সহিত সংস্পর্শ প্রাপ্ত হয়, তাহা হইলে মূত্রত্যাগের সময় স্পর্শ ঘটিলে একদিন উপবাস, পুরীষত্যাগের সময় ঐরূপ স্পর্শ ঘটিলে দুই দিন উপবাস, মৈথুনের সময়ে ঐরূপ স্পর্শ ঘটিলে তিন দিন উপবাস, এবং পানকালে ঐরূপ স্পর্শ ঘটিলে চারিদিন উপবাসরূপ ব্রতের আচরণ করিবে।" কাশ্যপ বলিয়াছেন, উচ্ছিষ্ট ব্যক্তি "কুকুর, শূকর, অন্ত্যজজাতি, চাণ্ডাল, মদ্যভাণ্ড, এবং রজস্বলাকে স্পর্শ করিয়া কৃচ্ছ্রসান্তপনের আচরণ করিবে।" এই যে কৃচ্ছ্রসান্তপনাচরণের কথা বলা হইল, ইহা জ্ঞানপূর্ব্বক বারম্বার ঐরূপ কার্য্য করাতেই আচরণীয়। সান্তপনের অনুকল্প দুইটী ধেনু দান। ব্রহ্মপুরাণে বলা হইয়াছে,—"যদি

উচ্ছিষ্টেন তু বিপ্রেণ বিপ্রঃ স্পৃষ্টস্তু তাদৃশঃ ।
উভৌ স্নানং প্রকুরুতঃ সদ্য এব সমাহিতৌ ॥”

“অনুচ্ছিষ্টশূদ্রস্পর্শে উচ্ছিষ্টব্রাহ্মণস্য নক্ত”মিতি প্রায়শ্চিত্ত-বিবেকঃ ॥ ৫২ ॥

অথ রজস্বলাস্পর্শপ্রায়শ্চিত্তম্ ।

কাশ্যপঃ,—

“রজস্বলা তু সংস্পৃষ্টা ব্রাহ্মণ্যা ব্রাহ্মণী যদি ।
একরাত্রং নিরাহারা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥

ঘৃতাশনঞ্চ। অনুচ্ছিষ্টেন উচ্ছিষ্টস্পর্শে উচ্ছিষ্টস্য দোষাভাবঃ। অনুচ্ছিষ্টস্য তু হস্ত-প্রক্ষালনপূর্ব্বকমাচমনম্। “উচ্ছিষ্টং মানবং স্পৃষ্ট্বা ভোজ্যং বাপি সমাহিতঃ। তথৈব হস্তৌ পাদৌ চ প্রক্ষাল্যাচম্য শুধ্যতী”তি দেবলবচনাৎ। উচ্ছিষ্টব্রাহ্মণস্য উচ্ছিষ্টক্ষত্রিয়-স্পর্শে নক্তং, বৈশ্যশূদ্রস্পর্শে উপবাসঃ। অনুচ্ছিষ্টক্ষত্রিয়বৈশ্যয়োঃ অনুচ্ছিষ্টশূদ্রস্পর্শে স্পর্শে নক্তং, বৈশ্যশূদ্রস্পর্শে উপবাসঃ। অনুচ্ছিষ্টক্ষত্রিয়বৈশ্যয়োশ্চ অনুচ্ছিষ্টশূদ্রস্পর্শে স্নানম্, উচ্ছিষ্ট-নক্তম্। ক্ষত্রিয়স্য বৈশ্যস্পর্শে নক্তম্ ক্ষত্রিয়বৈশ্যয়োশ্চ অনুচ্ছিষ্টশূদ্রস্পর্শে স্নানম্, উচ্ছিষ্ট-শূদ্রস্পর্শে উপবাসঃ। উচ্ছিষ্টাধমবর্ণস্য উচ্ছিষ্টোত্তমবর্ণস্পর্শে স্নানমাত্রম্ ॥ ৫২ ॥

অথ রজস্বলাদিস্পর্শপ্রায়শ্চিত্তমিতি। “ব্রাহ্মণ্যে”তি” রজস্বলয়েত্যাদিঃ। এবমুত্তরত্র তৃতীয়ান্তস্থলে বোধ্যম্। বৃদ্ধশাতাতপবচনে উভয়োঃ রজস্বলাত্বকীর্ত্তনাদিতি। অসবর্ণেতি

উচ্ছিষ্ট ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্ট শূদ্র কর্ত্তৃক স্পৃষ্ট হয়, অথবা ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্টাবস্থায় কুকুর কর্ত্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তাহা হইলে উপবাস করিয়া ঐ দোষের শুদ্ধিলাভ করিবে। উচ্ছিষ্ট ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্ট ব্রাহ্মণ কর্ত্তৃক স্পৃষ্ট হইলে ঐ উভয় ব্যক্তিই সমাহিত চিত্তে তৎক্ষণাৎ স্নান করিবে।” প্রায়শ্চিত্তবিবেককার বলেন “অনুচ্ছিষ্ট শূদ্র কর্ত্তৃক উচ্ছিষ্ট ব্রাহ্মণের স্পর্শ ঘটিলে নক্ত ব্রতের আচরণ করিবে।” ৫২।

রজস্বলাস্পর্শপ্রায়শ্চিত্ত ।

এক্ষণে রজস্বলাস্পর্শ বিষয়ের প্রায়শ্চিত্তের কথা বলা হইতেছে, অর্থাৎ রজস্বলাদিগের পরস্পর স্পর্শে এবং অপরব্যক্তি কর্ত্তৃক স্পর্শে কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য, তাহা বলা হইতেছে। কাশ্যপ বলিয়াছেন—“যদি রজস্বলা ব্রাহ্মণী অপর একটি রজস্বলা ব্রাহ্মণী কর্ত্তৃক সংস্পৃষ্ট হয়, তাহা হইলে একরাত্র নিরাহারা

রজস্বলা তু সংস্পৃষ্টা রাজন্যা ব্রাহ্মণী তু যা ।
ত্রিরাত্রেণ বিশুদ্ধিঃ স্যাদ্ ব্যাসস্য বচনং যথা ॥
রজস্বলা তু সংস্পৃষ্টা বৈশ্যয়া ব্রাহ্মণী চ যা ।
পঞ্চরাত্রং নিরাহারা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥
রজস্বলা তু সংস্পৃষ্টা শূদ্রয়া ব্রাহ্মণী যদি ।
ষড়্ রাত্রেণ বিশুধ্যেত্তু ব্রাহ্মণী কামচারতঃ ।
অকামতশ্চরেদর্দ্ধং ব্রাহ্মণী সর্ব্বজাতিষু ॥” এতেন রজস্বলায়াঃ ব্রাহ্মণ্যাঃ সবর্ণরজস্বলাস্পর্শে একরাত্রোপবাসঃ পঞ্চগব্যপানং কামতঃ ; অকামতস্তদর্দ্ধং নক্তব্রতম্ । অসবর্ণরজস্বলাস্পর্শে ত্রিরাত্র-পঞ্চরাত্রষড়্ রাত্রোপবাসাঃ ; অকামতস্তদর্দ্ধম্ । এতচ্চতুর্থাহানন্তরং কর্ত্তব্যম্ ।

এবঞ্চ ক্ষত্রিয়াবৈশ্যাস্পর্শে পঞ্চরাত্রং ক্ষত্রিয়াবৈশ্যয়োঃ শূদ্রাস্পর্শে ষড়্ রাত্রং, বোধ্যম্। দিনভেদোঽস্তীতি প্রথমাদিদিনভেদেন স্পর্শে বিশেষো নাস্তীত্যর্থঃ। “প্রথমেঽহ্নী”তি

থাকিয়া পঞ্চগব্য পান দ্বারা শুদ্ধিলাভ করিবে। যদি রজস্বলা ব্রাহ্মণী রজস্বলা ক্ষত্রিয়া কর্ত্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তাহ’লে ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে। ব্যাস এই প্রকারই বলিয়াছেন। যদি রজস্বলা ব্রাহ্মণী রজস্বলা শূদ্রা কর্ত্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তাহ’লে ছয় রাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে। এই যে শুদ্ধি-লাভের কথা বলা হইল, ইহা জ্ঞানপূর্ব্বক স্পর্শ হইলেই বুঝিতে হইবে, অজ্ঞান-পূর্ব্বক স্পর্শস্থলে ব্রাহ্মণীকে যে জাতীয় স্ত্রীর জ্ঞানপূর্ব্বক স্পর্শস্থলে যাদৃশ ব্রতা-চরণের কথা বলা হইয়াছে, ব্রাহ্মণী যথাযথ তাহার অর্দ্ধব্রতের আচরণ করিবে।” এই বচন দ্বারা স্থির হইয়াছে রজস্বলা ব্রাহ্মণীর জ্ঞানপূর্ব্বক স্বজাতীয় রজস্বলা স্ত্রীর স্পর্শে একরাত্র উপবাস এবং পঞ্চগব্য পান, অজ্ঞানপূর্ব্বক স্বজাতীয় রজস্বলা স্ত্রীর স্পর্শে ইহার অর্দ্ধ অর্থাৎ নক্ত ব্রতাচরণ। ব্রাহ্মণীর জ্ঞানপূর্ব্বক অসবর্ণ ক্ষত্রিয়াদি জাতীয় রজস্বলা স্পর্শে যথাক্রমে ত্রিরাত্র, পঞ্চরাত্র এবং ছয়-রাত্র উপবাস, অজ্ঞানপূর্ব্বক অসবর্ণ রজস্বলা স্পর্শে যথাক্রমে জ্ঞানপূর্ব্বকের অর্দ্ধ ব্রত আচরণীয়। এই যে, একাহারাদি উপবাসরূপ ব্রতাচরণের কথা বলা হইল,

"চাণ্ডালেন শ্বপাকেন সংস্পৃষ্টা চেদ্রজস্বলা।
অতিক্রম্য তান্যহানি প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ॥
ত্রিরাত্রমুপবাসঃ স্যাৎ পঞ্চগব্যেন শুদ্ধ্যতি।
তাং নিশাং তু ব্যতিক্রম্য স্বজাত্যুক্তন্তু কারয়েৎ॥" ইতি বচনান্তরদর্শাৎ, এতৎ কামতঃ। অত্র দিনভেদোঽপি নাস্তি। অজ্ঞানে বৃহস্পতিঃ,—

"পতিতান্ত্যশ্বপাকৈস্তু সংস্পৃষ্টা স্ত্রী রজস্বলা।
তান্যহানি ব্যতিক্রম্য প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ॥
প্রথমেঽহ্নি ত্রিরাত্রন্তু দ্বিতীয়ে দ্ব্যহমাচরেৎ।

পতিতাদিস্পর্শে ইতি শেষঃ। শুদ্ধিস্নানং পূর্ব্বমিতি শুদ্ধিস্নানাৎ পরং দোষাভাবস্য ব্যাঘ্রবচনপ্রাপ্তত্বাদিতি ভাবঃ। ক্বচিদিতি অকামত ইত্যর্থঃ। নিরাহারেত্যত্র দিনবিশেষানুক্তেভাবার্থমাহ "অত্রাপী"তি। "ন চ যাবৎ স্নানেন শুধ্যতি, তাবন্নিরাহারা ভবেদিত্যর্থাদেব সামঞ্জস্যে বৃহস্পত্যুক্তেত্যুপাদানং ব্যর্থ"মিতি বাচ্যং, তাবতা চতুর্থ দিনস্পর্শে নক্তস্যা-

---

ইহা চতুর্থ দিবসের পর, অর্থাৎ রজস্বলানিমিত্তক অশৌচ যাইবার পরই কর্ত্তব্য। "যদি রজস্বলা স্ত্রী চাণ্ডাল অথবা শ্বপাক কর্ত্তৃক সংস্পৃষ্ট হয়, তাহ'লে চারিদিন অতীত হইবার পর প্রায়শ্চিত্ত করিবে অর্থাৎ ত্রিরাত্র উপবাস এবং পঞ্চগব্য পানদ্বারা শুদ্ধিলাভ করিবে এবং সেই রাত্রি অতীত করিয়া অর্থাৎ চতুর্থরাত্রি অতিক্রম করিয়া স্বজাত্যুক্ত ব্যবহার করিবে।" এই প্রকার একটি বচনও রজস্বলাস্পর্শ বিষয়ে দৃষ্ট হয়, এই বচনোক্ত ব্রতবিধানকেও জ্ঞানপূর্ব্বক স্পর্শ স্থলেই বুঝিতে হইবে। সুতরাং এই ব্রতাচরণ বিষয়ে দিন-ভেদাদিরও বিচার করিতে হইবে না, অর্থাৎ রজোদর্শনের প্রথম দিনে স্পর্শ করিলে এইরূপ ব্রতের আচরণ কর্ত্তব্য, ইত্যাদি বিচারও করিতে হইবে না। অজ্ঞানপূর্ব্বক চাণ্ডালাদি কর্ত্তৃক রজস্বলার স্পর্শ ঘটিলে যেরূপ ব্রতাচরণ করিতে হইবে, বৃহস্পতি তাহার বিধান করিয়াছেন; যথা—"পতিত অন্ত্যজ, এবং শ্বপাক কর্ত্তৃক রজস্বলা অজ্ঞানপূর্ব্বক সংস্পৃষ্ট হইলে রজোদিবসগুলি অতিক্রম করিয়া, এইরূপ প্রায়শ্চিত্তের আচরণ করিবে;—রজোযোগের প্রথম দিনে

অহোরাত্রং তৃতীয়েঽহ্নি চতুর্থে নক্তমাচরেৎ॥" "চতুর্থেঽহ্নী"তি শুদ্ধিস্নানাৎ পূর্ব্বম্। ব্যাঘ্রঃ,—

"রজস্বলা যদা স্পৃষ্টা শ্বজম্বুকখরৈঃ ক্বচিৎ।
নিরাহারা ভবেত্তাবদ্ যাবৎ স্নানেন শুধ্যতি॥"

অত্রাপি বৃহস্পত্যুক্তদিনভেদব্যবস্থা। বৃদ্ধশাতাতপঃ,—

"রজস্বলে তু যে নার্য্যাবন্যোন্যং স্পৃশতো যদি।
সবর্ণে পঞ্চগব্যন্তু ব্রহ্মকূর্চ্চমতঃ পরম্॥"

"পঞ্চগব্যপানং" ব্রতরূপং, তেনোপবাসঃ। ব্রহ্মকূর্চ্চমাহ জাবালঃ,—

"অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পৌর্ণমাস্যাং বিশেষতঃ।

প্রাপ্তেরিতি ভাবঃ। "তেনোপবাস" ইতি, এবঞ্চ "একরাত্রং নিরাহারা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতী"তি প্রাগুক্তকাশ্যপবচনসমানার্থতেতি। অসবর্ণরজস্বলাস্পর্শে দোষাধিক্যস্য কাশ্যপবচনে উক্তত্বাৎ। ততঃ পরমিত্যস্য তৎপরত্বমস্তবাদাহ উচ্ছিষ্টশস্ত্রাদিস্পর্শে ইতি। এতৎপরত্বে হেতুমাহ "শঙ্খ" ইতি। "দ্ব্যহমাচরে"দিতি, এতচ্চ প্রথমদ্বিতীয়দিনস্পর্শে, তৃতীয়চতুর্থদিনস্পর্শে বিশেষোক্তেঃ; পরতঃ পরদিনে চতুর্থদিন ইতি যাবৎ, তত্র স্নানোত্তরং

স্পর্শ ঘটিলে ত্রিরাত্র উপবাস, দ্বিতীয় দিনে স্পর্শে দ্বিরাত্র উপবাস, তৃতীয় দিনে স্পর্শে একরাত্র উপবাস, এবং চতুর্থ দিনে স্পর্শে নক্তব্রতের আচরণ করিবে। এই যে চতুর্থ দিনে স্পর্শের কথা বলা হইয়াছে, ঐ স্পর্শ চতুর্থদিনকর্ত্তব্য শুদ্ধিস্নানের পূর্ব্বে ঘটিলেই তাদৃশ ব্রতাচরণ কর্ত্তব্য। ব্যাঘ্র বলিয়াছেন, "যদি রজস্বলা স্ত্রী কুক্কুর, জম্বুক, এবং গর্দ্দভ কর্ত্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তাহা হইলে যে কাল পর্য্যন্ত স্নানের দ্বারা শুদ্ধিলাভ না করে, সেকাল পর্য্যন্ত অনাহারে থাকিবে।" এইরূপ ব্রতাচরণেও স্পর্শ বিষয়ে বৃহস্পতির উক্ত দিনাদিভেদের বিচারও করিতে হইবে না। বৃদ্ধ শাতাতপ বলিয়াছেন, "যদি দুইজন সবর্ণ-রজস্বলা স্ত্রী পরস্পর স্পর্শ করে, তাহা হইলে পঞ্চগব্য পান এবং তাহার পর ব্রহ্মকূর্চ্চের আচরণ করিবে।" এই পঞ্চগব্য পান ব্রতস্বরূপ, সুতরাং উহাতে উপবাসই বিহিত হইয়াছে। ব্রহ্মকূর্চ্চের স্বরূপ জাবাল এইরূপে বলিয়াছেন, "যে কোনও

পঞ্চগব্যং পিবেৎ প্রাতর্ব্রহ্মকূর্চ্চবিধিঃ স্মৃতঃ ॥” তদশক্তৌ পুরাণৈকং দাতব্যম্। উচ্ছিষ্টশূদ্রাদিস্পর্শে শঙ্খঃ,—

“শুনা চোচ্ছিষ্টয়া শূদ্র্যা সংস্পৃষ্টা দ্ব্যহমাচরেৎ।
অহোরাত্রং তৃতীয়েঽহ্নি পরতো নক্তমাচরেৎ ॥” পরতশ্চতুর্থদিনে স্নানাৎ পূর্ব্বমিতি জ্ঞেয়ম্ ॥ ৫৩ ॥

ইতি বন্দ্যঘটীয়-শ্রীহরিহর-ভট্টাচার্য্যাত্মজ-শ্রীরঘুনন্দন-
ভট্টাচার্য্যবিরচিতং প্রায়শ্চিত্ততত্ত্বং সমাপ্তম্ ॥

স্পর্শে দোষাভাবস্য উক্তত্বাদাহ “স্নানাৎ পূর্ব্বমিতী”তি। চাণ্ডাল্যাদরজস্বলাস্পর্শে তথাবিধ ব্রাহ্মণ্যাঃ ষড়্‌ত্রিত্রৈগুণ্যং শূলপাণিভিঃ সচ্ছূদ্রাচ্চাণ্ডালাদেস্ত্রিগুণাধমত্বস্য কথনাদিতি ॥ ৫৩ ॥

শ্রীরাধামোহনগোস্বামি-ভট্টাচার্য্যবিরচিতা প্রায়শ্চিত্ততত্ত্বব্যাখ্যা সমাপ্তা।

তিথিতে বিশেষতঃ পৌর্ণমাসীতে, অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া প্রাতঃকালে পঞ্চগব্য পান করার নামই ব্রহ্মকূর্চ্চ।” এই ব্রহ্মকূর্চ্চে অশক্ত ব্যক্তির পক্ষে একটী পুরাণ দান বিহিত হইয়াছে। উচ্ছিষ্ট শূদ্রাদি স্পর্শে রজঃস্বলার পক্ষে শঙ্খ এইরূপ কর্ত্তব্য বিধান করিয়াছেন, “রজঃস্বলা (রজোযোগের প্রথম ও দ্বিতীয় দিনে) কুক্কুর বা উচ্ছিষ্ট শূদ্র কর্ত্তৃক সংস্পৃষ্ট হইয়া দুই দিন উপবাস করিবে, তৃতীয় দিনে একরাত্র উপবাস করিবে। তাহার পর নক্তব্রত আচরণ করিবে।” এই যে “তাহার পর নক্ত ব্রত আচরণে”র কথা বলা হইয়াছে, উহা দ্বারা চতুর্থ দিনে স্নানের পূর্ব্বে তথাবিধ স্পর্শ ঘটিলেই যে নক্তব্রত করিবে, ইহাই জানান হইয়াছে ॥ ৫৩ ॥

ইতি ভট্টপল্লীবাস্তব্য ৺মধুসূদন স্মৃতিরত্নাত্মজ শ্রীহৃষীকেশ-
শাস্ত্রিকৃত প্রায়শ্চিত্ততত্ত্ব-বঙ্গানুবাদ সমাপ্ত।

প্রায়শ্চিত্ততত্ত্ব সম্পূর্ণ।

বঙ্গবাসী পুস্তক-বিভাগ।

শ্রাদ্ধতত্ত্বম্।

স্মার্ত্ত-রঘুনন্দন-ভট্টাচার্য্য-বিরচিতম্।
(মূল কাশীরামের টীকা ও বঙ্গানুবাদ একত্র)
পণ্ডিতপ্রবর ৺হৃষীকেশ শাস্ত্রি-সম্পাদিত।

শ্রাদ্ধ না করিলে, মাতা পিতার সদ্গতি হয় না; সুতরাং শ্রাদ্ধ হিন্দুমাত্রেরই অবশ্য কর্ত্তব্য। শ্রাদ্ধতত্ত্বে সকল প্রকার শ্রাদ্ধ সম্বন্ধে সমুদায় ইতিকর্ত্তব্যতা সম্পূর্ণরূপে আলোচিত হইয়াছে। ইহা পাঠ করিয়া হিন্দুমাত্রেই যথেষ্ট উপকার প্রাপ্ত হইবেন।

মূল্যাদি।—উত্তম কাপড়ে বাঁধাই ১৸০ এক টাকা বার আনা; কাগজে বাঁধাই ১।০ এক টাকা চারি আনা। ডাকমাশুল ।৶০ সাত আনা।

উদ্বাহতত্ত্বম।

স্মার্ত্ত-রঘুনন্দন-ভট্টাচার্য্য-বিরচিতম্।
(মূল, কাশীরামের টীকা ও বঙ্গানুবাদ একত্র)
পণ্ডিতপ্রবর ৺হৃষীকেশ শাস্ত্রি-সম্পাদিত।

বিবাহই গার্হস্থ্য ধর্ম্মের মূল। সেই বিবাহ কাহাকে বলে, বিবাহ কয় প্রকার, কেমন বিবাহে সুসন্তান হয়, কিরূপ কন্যাকে বিবাহ করিতে হয়, কোন্ সময়ে বিবাহ কর্ত্তব্য,—ইত্যাদি বিষয় ভিন্ন ভিন্ন করিয়া উদ্বাহতত্ত্বে বর্ণিত ও বিচারিত হইয়াছে। হিন্দুর বিবাহ সম্বন্ধীয় কোনও কথাই এ গ্রন্থে অবর্ণিত নাই।

মূল্যাদি।—উত্তম কাপড়ে বাঁধাই ১।০ এক টাকা চারি আনা; কাগজে বাঁধাই ৸০ বার আনা। ডাকমাশুল ।৵০ ছয় আনা।

শুদ্ধিতত্ত্বম্।

স্মার্ত্ত-রঘুনন্দন-ভট্টাচার্য্য-বিরচিতম্।

(মূল, কাশীরামের টীকা ও বঙ্গানুবাদ একত্র)

পণ্ডিতপ্রবর ৺হৃষীকেশ শাস্ত্রি-সম্পাদিত।

শুদ্ধিতত্ত্বে ব্রাহ্মণাদি বর্ণচতুষ্টয়ের জননাশৌচ, মরণাশৌচ, অশৌচসঙ্কর, গর্ভস্রাবাশৌচ, স্ত্রীসম্বন্ধীয় অশৌচ, মাতামহ, মাতামহী, মাতুল, মাতুলানী, শ্বশুর, শাশুড়ী, দৌহিত্র, ভাগিনেয় প্রভৃতি জননে এবং মরণে পরস্পরের কিরূপ অশৌচ হয়, এ সকল কথা অতি বিস্তৃতভাবেই আলোচিত হইয়াছে। কোন ব্যক্তির অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া নিষিদ্ধ, কি কি রোগ থাকিলে প্রায়শ্চিত্ত না করিলে দাহ অসিদ্ধ হয় এবং দাহকারীদিগের প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়,—শুদ্ধিতত্ত্ব না পড়িলে হিন্দুর অবশ্যজ্ঞাতব্য এ সকল শৌচাশৌচ সম্বন্ধে কোন জ্ঞান হয় না।

মূল্যাদি।—সুন্দর কাপড়ে বাঁধাই ২॥০ আড়াই টাকা; কাগজে বাঁধাই ২৲ দুই টাকা। ডাকমাশুল ॥০ আট আনা।

———

মলমাসতত্ত্বম্।

স্মার্ত্ত-রঘুনন্দন-ভট্টাচার্য্য-বিরচিতম্।

(মূল, কাশীরামের টীকা ও বঙ্গানুবাদ একত্র)

পণ্ডিতপ্রবর ৺হৃষীকেশ শাস্ত্রি-সম্পাদিত।

অম্বুবাচী, কার্ত্তিকস্নান, উপনয়নকাল, কার্ত্তিকে আকাশপ্রদীপ-দান, গর্ভাধান-কালনিরূপণ, গায়ত্রীজপনিয়ম, চাতুর্ম্মাস্যব্রত, দীক্ষাকাল, নবান্নশ্রাদ্ধকাল, মলমাস লক্ষণ ও কারণ-বিচারাদি, মলমাস-কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্য নিরূপণ, মুমুক্ষুকৃত্য, রটন্তীস্নান, মহাজ্যৈষ্ঠীযোগ নিরূপণ, সময়াশুদ্ধি প্রভৃতি বহু অবশ্যজ্ঞাতব্য বিষয় এই গ্রন্থে বিচারিত হইয়াছে।

মূল্যাদি।—উত্তম কাপড়ে বাঁধাই ২৲ দুই টাকা; কাগজে বাঁধাই ১॥০ দেড় টাকা। ডাকমাশুল ।৵০ ছয় আনা।

প্রাপ্তিস্থান,—

বঙ্গবাসী কার্য্যালয়,—৬, ভবানী দত্ত লেন, কলিকাতা।